

CORNO 2 in Es.

Ries, Op. 116.

1

INTRODUZIONE. *Larghetto.* Tutti 1. Solo. 20 *ff* *p* *ff*

TEMA. *Rule Britannia.* Solo. 19 Tutti 2. *Allegretto.* *f* *p*

Solo. 19 8 1 10 *p*

Tutti 4. Solo. 20 Tutti 5. 5 *piu lento ma poco.* *p*

Allegretto. Solo. 4 2 2 *p* *ff*

Tutti 6. Solo. 19 *ff*

Tutti 7. 1 2 2 *ff* *sf*

50 25 Tutti 8. 1 5 *Solo.* *ff* *piu moto.*

1 Solo. 77 5 8 *f* *p* *pp*

Larghetto con moto. 7 2 2 5 *p* *f* *p*

Allegro. 7 4 8 2 2 *p* *f* *p*

Tutti 9. Solo. 17 7 Tutti 10. 1 *pp* *f*

ff

Fine.

CORNO 1 in Es.

Ries, Op. 116. 1

INTRODUZIONE. *Larghetto.* Tutti 1. 1 Solo. 20 *ff*

Rule Britannia. *Allegretto.* 19 Tutti 2. *f*

TEMA. Solo. 19 Tutti 3. Solo. *f* 10 *p*

Tutti 4. *f* Solo. 20 Tutti 5. 5 *Allegretto.* *p* *più lento ma poco.* Solo.

4 2 2 Tutti 6. *ff*

Solo. 19 Tutti *ff*

1 2 2 *sf sf sf sf*

Solo. 50 25 Tutti 8. 1 5 Solo. 77 *ff più moto.* *f*

Larghetto con moto. 5 8 7 *p* *ff* *f*

2 2 5 *p* *ff*

Allegro. 7 4 8 2 2 *p* *ff*

Tutti 9. Solo. *p* *ff*

17 7 Tutti 10. 1 *p* *ff*

ff

Fine.