

JOSEPH MARX
LIEDER-ALBUM

I
HOCH



UNIVERSAL-EDITION

No. 5270

Brassett

JOS. MARX' LIEDER

IN DER UNIVERSAL-EDITION

A. Lieder und Gesänge in Einzelausgaben

für eine Singstimme und Klavier

h.=hoch, m.=mittel, t.=tief; d.=deutsch, e.=englisch

U. E. Nr.	I. Folge (28 Lieder)	Mk netto
5150	Nr. 1. Barcarole (A. v. Schack) h.	2.—
5151	" 2. Christbaum (A. Christen) h., d. e.	1.20
5152	" 3. Dein Blick (P. Mongré) h.	1.20
5153	" 4. Dem Genius des Augenblicks (P. Mongré) m., d. e.	1.20
5154	" 5. Der Denker (W. Calé) m.	1.—
5155	" 6. Die Elfe (J. v. Eichendorff) h., d. e.	1.20
5156	" 7. Die Violine (A. Giraud) m.	1.20
5157	" 8. Ein junger Dichter denkt an die Geliebte (Aus dem Chinesischen) m.	1.20
5158	" 9. Frage und Antwort (A. Rückert) h.	1.—
5159	" 10. Gebet (G. Falke) m.	1.20
5160	" 11. Hat dich die Liebe berührt (P. Heyse) h., d. e.	1.20
5161	" 12. Hochsommernacht (M. Greif) h.	1.—
5162a/c	" 13. Japanisches Regenlied h. m. t., d. e.	1.—
5163	" 14. Lied (A. de Musset) h.	1.—
5164	" 15. Lob des Frühlings (L. Uhland) h.	1.—
5165	" 16. Maienblüten (L. Jacobowski) h.	1.—
5166	" 17. Marienlied (Novalis) h.	1.—
5167	" 17. do. für Gesang und Orgel m.	1.—
5168	" 18. Neugriechisches Mädchenlied (E. Geibel) h.	1.20
5169	" 19. O süßer Tod (A. v. Platen) m.	1.20
5170	" 20. Pierrot Dandy (A. Giraud) h.	1.50
5171	" 21. September-Morgen (Ed. Mörike) m.	1.20
5172	" 22. Sommerlied (E. Geibel) h.	1.20
5173	" 23. Sonnenland (A. Ritter) m.	1.20
5174	" 24. Und gestern hat er mir Rosen gebracht (Th. Lingen) h.	1.20
5175	" 25. Valse de Chopin (A. Giraud) m.	1.50
5176	" 26. Warnung h.	1.20
5177	" 27. Wie einst (E. Triebnigg) m.	1.20
5178	" 28. Windräder (O. Falke) m.	1.20

II. Folge (26 Lieder)

5179	Nr. 1. Bitte (H. Hesse) m., d. e.	1.—
5180	" 2. Erinnerung (J. v. Eichendorff) m., d. e.	1.20
5181	" 3. Der bescheidene Schäfer (Chr. Weiße) h., d. e.	1.20
5182	" 4. Lied eines Mädchens (W. v. Hartlieb) h., d. e.	1.—
5183	" 5. An einen Herbstwald (W. v. Hartlieb) h., d. e.	1.—
5184	" 6. Der Rauch (R. H. Bartsch) m., d. e.	1.—
5185	" 7. Regen (P. Verlaine) m., d. e.	1.20
5186	" 8. Der Ton (K. Hamsun) m., d. e.	1.50
5187	" 9. Kolumbine (A. Giraud) h., d. e.	1.20
5188	" 10. Im Frühling (H. Vogeler) h.	1.—
5189	" 11. Leuchtende Tage (L. Jacobowski) m.	1.20
5190	" 12. Tuch der Tränen (P. Wertheimer) h.	1.—
5191	" 13. Peregrina V. (E. Mörike) h.	1.20
5192	" 14. Schönheit (C. Busse) h.	1.20
5193	" 15. Wanderers Nachtlid (Goethe) m.	1.—
5194	" 16. Der Gast (Th. Fontane) m.	1.—
5195	" 17. Ein Fichtenbaum steht einsam (Heine) m.	1.—
5196	" 18. Toskanischer Frühling (O. E. Hartleben) m.	1.50
5197	" 19. Im Maien (J. v. Rodenberg) h.	2.—
5198	" 20. Herbstzeitlose (Schönaich-Carolath) m.	1.20
5199	" 21. Jugend und Alter (W. Whitman) m.	1.20
5200	" 22. Lenzfahrt (C. F. Meyer) h.	1.50
5201	" 23. Gesang des Lebens (O. E. Hartleben) m.	1.—
5202	" 24. Ein Drängen ist in meinem Herzen (St. Zweig) h.	1.20
5203	" 25. Traumgekrönt (R. M. Rilke) h.	1.—
5204	" 26. Nachtgebet (E. H. Heß) h.	1.—

U. E. Nr.	III. Folge (9 Lieder)	Mk netto
5205	Nr. 1. Nocturne (O. E. Hartleben) h.	1.50
5206	" 2. Waldseligkeit (R. Dehmel) h.	1.—
5207	" 3. Sancta Maria (A. Mombert) h.	1.—
5208	" 4. Schlafend trägt man mich (A. Mombert) m.	1.—
5209	" 5. Vergessen (A. Holz) m.	1.—
5210	" 6. Wanderliedchen (M. Geißler) h.	1.—
5211	" 7. Piemontesisches Volkslied (M. Geißler) h.	1.—
5212	" 8. Zigeuner (M. Geißler) h.	1.20
5591	" 9. Selige Nacht (O. E. Hartleben)	1.—

Italianisches Liederbuch (17 Lieder nach Gedichten von Paul Heyse)

5215	Nr. 1. Liebe h.	1.—
5216	" 2. Ständchen h.	1.—
5217	" 3. Der Dichter m.	1.—
5218	" 4. Am Brunnen m.	1.—
5219	" 5. Die Liebste spricht m.	1.—
5220	" 6. Abends m.	1.—
5221	" 7. Die Lilie m.	1.—
5222	" 8. Wofür m.	1.—
5223	" 9. Sendung m.	1.—
5224	" 10. Es zürnt das Meer m.	1.—
5225	" 11. Die Begegnung m.	1.—
5226	" 12. Die tote Braut m.	1.—
5227	" 13. Wie reizend bist du m.	1.—
5228	" 14. Am Fenster m.	1.—
5229	" 15. Die Verlassene m.	1.—
5230	" 16. Nimm dir ein schönes Weib m.	1.—
5231	" 17. Venetianisches Wiegenlied m.	1.—

Dieselben 17 Lieder in 2 Bänden

5213	Band I (Nr. 1—9)	3.—
5214	Band II (Nr. 10—17)	3.—

B. Lieder-Albums

27 ausgewählte Lieder in 4 Bänden

5270	Band I (für hohe Stimme)	3.—
	Jugend und Alter (Walt Whitman)	
	Marienlied (Novalis)	
	Zigeuner (Max Geißler)	
	Erinnerung (J. von Eichendorff)	
	Venetianisches Wiegenlied (Paul Heyse)	
	Barkarole (A. F. von Schack)	
	(Diese 6 Lieder sind auch mit Orchesterbegleitung erschienen)	
5271	Band II (für hohe Stimme)	3.—
	Sommerlied (E. Geibel)	
	Nocturne (O. E. Hartleben)	
	Der bescheidene Schäfer (Chr. Weisse)	
	Hat dich die Liebe berührt (Paul Heyse)	
	Maienblüten (L. Jacobowski)	
	Waldseligkeit (Richard Dehmel)	
	Und gestern hat er mir Rosen gebracht (Th. Lingen)	
5272	Band III (für mittlere Stimme)	3.—
	Wie einst (Ella Triebnigg)	
	Septembermorgen (Ed. Mörike)	
	An einen Herbstwald (Wlad. v. Hartlieb)	
	Japanisches Regenlied	
	Valse de Chopin (a. d. Pierrot lunaire des Albert Giraud)	
	Windräder (Oskar Falke)	
	Regen (P. Verlaine)	
5273	Band IV (für mittlere [Bariton] Stimme)	3.—
	Ein junger Dichter denkt an die Geliebte (Sao-han)	
	Der Ton (Knut Hamsun)	
	Wanderers Nachtlid (Goethe)	
	Bitte (Herm. Hesse)	
	Gebet (Gustav Falke)	
	Der Rauch (Rudolf Hans Bartsch)	
	O süßer Tod (A. von Platen)	

Bei Bestellung genügt die Angabe der jedem Werke vorgedruckten Nummer

UNIVERSAL-EDITION A.-G. WIEN-LEIPZIG

II

JOSEPH MARX

LIEDER-ALBUM

II
HOCH



510
UNIVERSAL-EDITION

No. 5271

JOS. MARX' LIEDER

IN DER UNIVERSAL-EDITION

A. Lieder und Gesänge in Einzelausgaben

für eine Singstimme und Klavier

h.=hoch, m.=mittel, t.=tief; d.=deutsch, e.=englisch

U. E. Nr.	I. Folge (28 Lieder)	Mk netto
5150	Nr. 1. Barcarole (A. v. Schack) h.	2.—
5151	" 2. Christbaum (A. Christen) h., d. e.	1.20
5152	" 3. Dein Blick (P. Mongré) h.	1.20
5153	" 4. Dem Genius des Augenblicks (P. Mongré) m., d. e.	1.20
5154	" 5. Der Denker (W. Calé) m.	1.—
5155	" 6. Die Elfe (J. v. Eichendorff) h., d. e.	1.20
5156	" 7. Die Violine (A. Giraud) m.	1.20
5157	" 8. Ein junger Dichter denkt an die Geliebte (Aus dem Chinesischen) m.	1.20
5158	" 9. Frage und Antwort (A. Rückert) h.	1.—
5159	" 10. Gebet (G. Falke) m.	1.20
5160	" 11. Hat dich die Liebe berührt (P. Heyse) h., d. e.	1.20
5161	" 12. Hochsommernacht (M. Greif) h.	1.—
5162a/c	" 13. Japanisches Regenlied h. m. t., d. e.	1.—
5163	" 14. Lied (A. de Musset) h.	1.—
5164	" 15. Lob des Frühlings (L. Uhland) h.	1.—
5165	" 16. Maienblüten (L. Jacobowski) h.	1.—
5166	" 17. Marienlied (Novalis) h.	1.—
5167	" 17. do. für Gesang und Orgel m.	1.—
5168	" 18. Neugriechisches Mädchenlied (E. Geibel) h.	1.20
5169	" 19. O süßer Tod (A. v. Platen) m.	1.20
5170	" 20. Pierrot Dandy (A. Giraud) h.	1.50
5171	" 21. September-Morgen (Ed. Mörike) m.	1.20
5172	" 22. Sommerlied (E. Geibel) h.	1.20
5173	" 23. Sonnenland (A. Ritter) m.	1.20
5174	" 24. Und gestern hat er mir Rosen gebracht (Th. Lingen) h.	1.20
5175	" 25. Valse de Chopin (A. Giraud) m.	1.50
5176	" 26. Warnung h.	1.20
5177	" 27. Wie einst (E. Triebnigg) m.	1.20
5178	" 28. Windräder (O. Falke) m.	1.20

II. Folge (26 Lieder)

5179	Nr. 1. Bitte (H. Hesse) m., d. e.	1.—
5180	" 2. Erinnerung (J. v. Eichendorff) m., d. e.	1.20
5181	" 3. Der bescheidene Schäfer (Chr. Weiße) h., d. e.	1.20
5182	" 4. Lied eines Mädchens (W. v. Hartlieb) h., d. e.	1.—
5183	" 5. An einen Herbstwald (W. v. Hartlieb) h., d. e.	1.—
5184	" 6. Der Rauch (R. H. Bartsch) m., d. e.	1.—
5185	" 7. Regen (P. Verlaine) m., d. e.	1.20
5186	" 8. Der Ton (K. Hamsun) m., d. e.	1.50
5187	" 9. Kolumbine (A. Giraud) h., d. e.	1.20
5188	" 10. Im Frühling (H. Vogeler) h.	1.—
5189	" 11. Leuchtende Tage (L. Jacobowski) m.	1.20
5190	" 12. Tuch der Tränen (P. Wertheimer) h.	1.—
5191	" 13. Peregrina V. (E. Mörike) h.	1.20
5192	" 14. Schönheit (C. Busse) h.	1.20
5193	" 15. Wanderers Nachtlied (Goethe) m.	1.—
5194	" 16. Der Gast (Th. Fontane) m.	1.—
5195	" 17. Ein Fichtenbaum steht einsam (Heine) m.	1.—
5196	" 18. Toskanischer Frühling (O. E. Hartleben) m.	1.50
5197	" 19. Im Maien (J. v. Rodenberg) h.	2.—
5198	" 20. Herbstzeitlose (Schönaich-Carolath) m.	1.20
5199	" 21. Jugend und Alter (W. Whitman) m.	1.20
5200	" 22. Lenzfahrt (C. F. Meyer) h.	1.50
5201	" 23. Gesang des Lebens (O. E. Hartleben) m.	1.—
5202	" 24. Ein Drängen ist in meinem Herzen (St. Zweig) h.	1.20
5203	" 25. Traumgekrönt (R. M. Rilke) h.	1.—
5204	" 26. Nachtgebet (E. H. Heß) h.	1.—

III. Folge (9 Lieder)

U. E. Nr.		Mk netto
5205	Nr. 1. Nocturne (O. E. Hartleben) h.	1.50
5206	" 2. Waldseligkeit (R. Dehmel) h.	1.—
5207	" 3. Sancta Maria (A. Mombert) h.	1.—
5208	" 4. Schlafend trägt man mich (A. Mombert) m.	1.—
5209	" 5. Vergessen (A. Holz) m.	1.—
5210	" 6. Wanderliedchen (M. Geißler) h.	1.—
5211	" 7. Piemontesisches Volkslied (M. Geißler) h.	1.—
5212	" 8. Zigeuner (M. Geißler) h.	1.20
5591	" 9. Selige Nacht (O. E. Hartleben)	1.—

Italienisches Liederbuch (17 Lieder nach Gedichten von Paul Heyse)

5215	Nr. 1. Liebe h.	1.—
5216	" 2. Ständchen h.	1.—
5217	" 3. Der Dichter m.	1.—
5218	" 4. Am Brunnen m.	1.—
5219	" 5. Die Liebste spricht m.	1.—
5220	" 6. Abends m.	1.—
5221	" 7. Die Lilie m.	1.—
5222	" 8. Wofür m.	1.—
5223	" 9. Sendung m.	1.—
5224	" 10. Es zürnt das Meer m.	1.—
5225	" 11. Die Begegnung m.	1.—
5226	" 12. Die tote Braut m.	1.—
5227	" 13. Wie reizend bist du m.	1.—
5228	" 14. Am Fenster m.	1.—
5229	" 15. Die Verlassene m.	1.—
5230	" 16. Nimm dir ein schönes Weib m.	1.—
5231	" 17. Venetianisches Wiegenlied m.	1.—

Dieselben 17 Lieder in 2 Bänden

5213	Band I (Nr. 1—9)	3.—
5214	Band II (Nr. 10—17)	3.—

B. Lieder-Albums

27 ausgewählte Lieder in 4 Bänden

5270	Band I (für hohe Stimme)	3.—
	Jugend und Alter (Walt Whitman)	
	Marienlied (Novalis)	
	Zigeuner (Max Geißler)	
	Erinnerung (J. von Eichendorff)	
	Venetianisches Wiegenlied (Paul Heyse)	
	Barcarole (A. F. von Schack)	
	(Diese 6 Lieder sind auch mit Orchesterbegleitung erschienen)	
5271	Band II (für hohe Stimme)	3.—
	Sommerlied (E. Geibel)	
	Nocturne (O. E. Hartleben)	
	Der bescheidene Schäfer (Chr. Weisse)	
	Hat dich die Liebe berührt (Paul Heyse)	
	Maienblüten (L. Jacobowski)	
	Waldseligkeit (Richard Dehmel)	
	Und gestern hat er mir Rosen gebracht (Th. Lingen)	
5272	Band III (für mittlere Stimme)	3.—
	Wie einst (Ella Triebnigg)	
	Septembermorgen (Ed. Mörike)	
	An einen Herbstwald (Wlad. v. Hartlieb)	
	Japanisches Regenlied	
	Valse de Chopin (a. d. Pierrot lunaire des Albert Giraud)	
	Windräder (Oskar Falke)	
	Regen (P. Verlaine)	
5273	Band IV (für mittlere [Bariton] Stimme)	3.—
	Ein junger Dichter denkt an die Geliebte (Sao-han)	
	Der Ton (Knut Hamsun)	
	Wanderers Nachtlied (Goethe)	
	Bitte (Herm. Hesse)	
	Gebet (Gustav Falke)	
	Der Rauch (Rudolf Hans Bartsch)	
	O süßer Tod (A. von Platen)	

Bei Bestellung genügt die Angabe der jedem Werke vorgedruckten Nummer

UNIVERSAL-EDITION A.-G. WIEN-LEIPZIG

III

JOSEPH MARX

LIEDER-ALBUM

III
MITTEL



5
UNIVERSAL-EDITION

No. 5272

JOS. MARX' LIEDER

IN DER UNIVERSAL-EDITION

A. Lieder und Gesänge in Einzelausgaben

für eine Singstimme und Klavier

h.=hoch, m.=mittel, t.=tief; d.=deutsch, e.=englisch

U. E. Nr.	I. Folge (28 Lieder)	Mk netto
5150	Nr. 1. Barcarole (A. v. Schack) h.	2.—
5151	„ 2. Christbaum (A. Christen) h., d. e.	1.20
5152	„ 3. Dein Blick (P. Mongré) h.	1.20
5153	„ 4. Dem Genius des Augenblicks (P. Mongré) m., d. e.	1.20
5154	„ 5. Der Denker (W. Calé) m.	1.—
5155	„ 6. Die Elfe (J. v. Eichendorff) h., d. e.	1.20
5156	„ 7. Die Violine (A. Giraud) m.	1.20
5157	„ 8. Ein junger Dichter denkt an die Geliebte (Aus dem Chinesischen) m.	1.20
5158	„ 9. Frage und Antwort (A. Rückert) h.	1.—
5159	„ 10. Gebet (G. Falke) m.	1.20
5160	„ 11. Hat dich die Liebe berührt (P. Heyse) h., d. e.	1.20
5161	„ 12. Hochsommernacht (M. Greif) h.	1.—
5162a/c	„ 13. Japanisches Regenlied h. m. t., d. e.	1.—
5163	„ 14. Lied (A. de Musset) h.	1.—
5164	„ 15. Lob des Frühlings (L. Uhland) h.	1.—
5165	„ 16. Maienblüten (L. Jacobowski) h.	1.—
5166	„ 17. Marienlied (Novalis) h.	1.—
5167	„ 17. do. für Gesang und Orgel m.	1.—
5168	„ 18. Neugriechisches Mädchenlied (E. Geibel) h.	1.20
5169	„ 19. O süßer Tod (A. v. Platen) m.	1.20
5170	„ 20. Pierrot Dandy (A. Giraud) h.	1.50
5171	„ 21. September-Morgen (Ed. Mörike) m.	1.20
5172	„ 22. Sommerlied (E. Geibel) h.	1.20
5173	„ 23. Sonnenland (A. Ritter) m.	1.20
5174	„ 24. Und gestern hat er mir Rosen gebracht (Th. Lingen) h.	1.20
5175	„ 25. Valse de Chopin (A. Giraud) m.	1.50
5176	„ 26. Warnung h.	1.20
5177	„ 27. Wie einst (E. Triebnigg) m.	1.20
5178	„ 28. Windräder (O. Falke) m.	1.20

II. Folge (26 Lieder)

5179	Nr. 1. Bitte (H. Hesse) m., d. e.	1.—
5180	„ 2. Erinnerung (J. v. Eichendorff) m., d. e.	1.20
5181	„ 3. Der bescheidene Schäfer (Chr. Weiße) h., d. e.	1.20
5182	„ 4. Lied eines Mädchens (W. v. Hartlieb) h., d. e.	1.—
5183	„ 5. An einen Herbstwald (W. v. Hartlieb) h., d. e.	1.—
5184	„ 6. Der Rauch (R. H. Bartsch) m., d. e.	1.—
5185	„ 7. Regen (P. Verlaine) m., d. e.	1.20
5186	„ 8. Der Ton (K. Hamsun) m., d. e.	1.50
5187	„ 9. Kolumbine (A. Giraud) h., d. e.	1.20
5188	„ 10. Im Frühling (H. Vogeler) h.	1.—
5189	„ 11. Leuchtende Tage (L. Jacobowski) m.	1.20
5190	„ 12. Tuch der Tränen (P. Wertheimer) h.	1.—
5191	„ 13. Peregrina V. (E. Mörike) h.	1.20
5192	„ 14. Schönheit (C. Busse) h.	1.20
5193	„ 15. Wanderers Nachtlid (Goethe) m.	1.—
5194	„ 16. Der Gast (Th. Fontane) m.	1.—
5195	„ 17. Ein Fichtenbaum steht einsam (Heine) m.	1.—
5196	„ 18. Toskanischer Frühling (O. E. Hartleben) m.	1.50
5197	„ 19. Im Maien (J. v. Rodenberg) h.	2.—
5198	„ 20. Herbstzeitlose (Schönaich-Carolath) m.	1.20
5199	„ 21. Jugend und Alter (W. Whitman) m.	1.20
5200	„ 22. Lenzfahrt (C. F. Meyer) h.	1.50
5201	„ 23. Gesang des Lebens (O. E. Hartleben) m.	1.—
5202	„ 24. Ein Drängen ist in meinem Herzen (St. Zweig) h.	1.20
5203	„ 25. Traumgekrönt (R. M. Rilke) h.	1.—
5204	„ 26. Nachtgebet (E. H. Heß) h.	1.—

III. Folge (9 Lieder)

U. E. Nr.		Mk netto
5205	Nr. 1. Nocturne (O. E. Hartleben) h.	1.50
5206	„ 2. Waldseligkeit (R. Dehmelt) h.	1.—
5207	„ 3. Sancta Maria (A. Mombert) h.	1.—
5208	„ 4. Schlafend trägt man mich (A. Mombert) m.	1.—
5209	„ 5. Vergessen (A. Holz) m.	1.—
5210	„ 6. Wanderliedchen (M. Geißler) h.	1.—
5211	„ 7. Piemontesisches Volkslied (M. Geißler) h.	1.—
5212	„ 8. Zigeuner (M. Geißler) h.	1.20
5591	„ 9. Selige Nacht (O. E. Hartleben)	1.—

Italienisches Liederbuch (17 Lieder nach Gedichten von Paul Heyse)

5215	Nr. 1. Liebe h.	1.—
5216	„ 2. Ständchen h.	1.—
5217	„ 3. Der Dichter m.	1.—
5218	„ 4. Am Brunnen m.	1.—
5219	„ 5. Die Liebste spricht m.	1.—
5220	„ 6. Abends m.	1.—
5221	„ 7. Die Lilie m.	1.—
5222	„ 8. Wofür m.	1.—
5223	„ 9. Sendung m.	1.—
5224	„ 10. Es zürnt das Meer m.	1.—
5225	„ 11. Die Begegnung m.	1.—
5226	„ 12. Die tote Braut m.	1.—
5227	„ 13. Wie reizend bist du m.	1.—
5228	„ 14. Am Fenster m.	1.—
5229	„ 15. Die Verlassene m.	1.—
5230	„ 16. Nimm dir ein schönes Weib m.	1.—
5231	„ 17. Venetianisches Wiegenlied m.	1.—

Dieselben 17 Lieder in 2 Bänden

5213	Band I (Nr. 1—9)	3.—
5214	Band II (Nr. 10—17)	8.—

B. Lieder-Albums

27 ausgewählte Lieder in 4 Bänden

5270	Band I (für hohe Stimme)	3.—
	Jugend und Alter (Walt Whitman)	
	Marienlied (Novalis)	
	Zigeuner (Max Geißler)	
	Erinnerung (J. von Eichendorff)	
	Venetianisches Wiegenlied (Paul Heyse)	
	Barcarole (A. F. von Schack)	
	(Diese 6 Lieder sind auch mit Orchesterbegleitung erschienen)	
5271	Band II (für hohe Stimme)	3.—
	Sommerlied (E. Geibel)	
	Nocturne (O. E. Hartleben)	
	Der bescheidene Schäfer (Chr. Weisse)	
	Hat dich die Liebe berührt (Paul Heyse)	
	Maichenblüten (L. Jacobowski)	
	Waldseligkeit (Richard Dehmelt)	
	Und gestern hat er mir Rosen gebracht (Th. Lingen)	
5272	Band III (für mittlere Stimme)	3.—
	Wie einst (Ella Triebnigg)	
	Septembormorgen (Ed. Mörike)	
	An einen Herbstwald (Wlad. v. Hartlieb)	
	Japanisches Regenlied	
	Valse de Chopin (a. d. Pierrot lunaire des Albert Giraud)	
	Windräder (Oskar Falke)	
	Regen (P. Verlaine)	
5273	Band IV (für mittlere [Bariton] Stimme)	3.—
	Ein junger Dichter denkt an die Geliebte (Sao-han)	
	Der Ton (Knut Hamsun)	
	Wanderers Nachtlid (Goethe)	
	Bitte (Herm. Hesse)	
	Gebet (Gustav Falke)	
	Der Rauch (Rudolf Hans Bartsch)	
	O süßer Tod (A. von Platen)	

Bei Bestellung genügt die Angabe der jedem Werke vorgedruckten Nummer

UNIVERSAL-EDITION A.-G. WIEN-LEIPZIG

JOSEPH MARX

LIEDER-ALBUM

IV
MITTEL
(BARITON)



UNIVERSAL-EDITION

No. 5273

JOS. MARX' LIEDER

IN DER UNIVERSAL-EDITION

A. Lieder und Gesänge in Einzelausgaben

für eine Singstimme und Klavier

h. = hoch, m. = mittel, t. = tief; d. = deutsch, e. = englisch

U. E. Nr.	I. Folge (28 Lieder)	Mk netto
5150	Nr. 1. Barcarole (A. v. Schack) h.	2.—
5151	" 2. Christbaum (A. Christen) h., d. e.	1.20
5152	" 3. Dein Blick (P. Mongré) h.	1.20
5153	" 4. Dem Genius des Augenblicks (P. Mongré) m., d. e.	1.20
5154	" 5. Der Denker (W. Calé) m.	1.—
5155	" 6. Die Elfe (J. v. Eichendorff) h., d. e.	1.20
5156	" 7. Die Violine (A. Giraud) m.	1.20
5157	" 8. Ein junger Dichter denkt an die Geliebte (Aus dem Chinesischen) m.	1.20
5158	" 9. Frage und Antwort (A. Rückert) h.	1.—
5159	" 10. Gebet (G. Falke) m.	1.20
5160	" 11. Hat dich die Liebe berührt (P. Heyse) h., d. e.	1.20
5161	" 12. Hochsommernacht (M. Greif) h.	1.—
5162a/c	" 13. Japanisches Regenlied h. m. t., d. e.	1.—
5163	" 14. Lied (A. de Musset) h.	1.—
5164	" 15. Lob des Frühlings (L. Uhland) h.	1.—
5165	" 16. Maienblüten (L. Jacobowski) h.	1.—
5166	" 17. Marienlied (Novalis) h.	1.—
5167	" 18. do. für Gesang und Orgel m.	1.—
5168	" 19. Neugriechisches Mädchenlied (E. Geibel) h.	1.20
5169	" 20. O süßer Tod (A. v. Platen) m.	1.20
5170	" 21. Pierrot Dandy (A. Giraud) h.	1.50
5171	" 22. September-Morgen (Ed. Mörike) m.	1.20
5172	" 23. Sommerlied (E. Geibel) h.	1.20
5173	" 24. Sonnenland (A. Ritter) m.	1.20
5174	" 25. Und gestern hat er mir Rosen gebracht (Th. Lingen) h.	1.20
5175	" 26. Valse de Chopin (A. Giraud) m.	1.50
5176	" 27. Warnung h.	1.20
5177	" 28. Wie einst (E. Triebnigg) m.	1.20
5178	" 29. Windräder (O. Falke) m.	1.20

II. Folge (26 Lieder)

5179	Nr. 1. Bitte (H. Hesse) m., d. e.	1.—
5180	" 2. Erinnerung (J. v. Eichendorff) m., d. e.	1.20
5181	" 3. Der bescheidene Schäfer (Chr. Weiße) h., d. e.	1.20
5182	" 4. Lied eines Mädchens (W. v. Hartlieb) h., d. e.	1.—
5183	" 5. An einen Herbstwald (W. v. Hartlieb) h., d. e.	1.—
5184	" 6. Der Rauch (R. H. Bartsch) m., d. e.	1.—
5185	" 7. Regen (P. Verlaine) m., d. e.	1.20
5186	" 8. Der Ton (K. Hamsun) m., d. e.	1.50
5187	" 9. Kolumbine (A. Giraud) h., d. e.	1.20
5188	" 10. Im Frühling (H. Vogeler) h.	1.—
5189	" 11. Leuchtende Tage (L. Jacobowski) m.	1.20
5190	" 12. Tuch der Tränen (P. Wertheimer) h.	1.—
5191	" 13. Peregrina V. (E. Mörike) h.	1.20
5192	" 14. Schönheit (C. Busse) h.	1.20
5193	" 15. Wanderers Nachtlid (Goethe) m.	1.—
5194	" 16. Der Gast (Th. Fontane) m.	1.—
5195	" 17. Ein Fichtenbaum steht einsam (Heine) m.	1.—
5196	" 18. Toskanischer Frühling (O. E. Hartleben) m.	1.50
5197	" 19. Im Maien (J. v. Rodenberg) h.	2.—
5198	" 20. Herbstzeitlose (Schönaich-Carolath) m.	1.20
5199	" 21. Jugend und Alter (W. Whitman) m.	1.20
5200	" 22. Lenzfahrt (C. F. Meyer) h.	1.50
5201	" 23. Gesang des Lebens (O. E. Hartleben) m.	1.—
5202	" 24. Ein Drängen ist in meinem Herzen (St. Zweig) h.	1.20
5203	" 25. Traumgekrönt (R. M. Rilke) h.	1.—
5204	" 26. Nachtgebet (E. H. Heß) h.	1.—

III. Folge (9 Lieder)

U. E. Nr.		Mk netto
5205	Nr. 1. Nocturne (O. E. Hartleben) h.	1.50
5206	" 2. Waldseligkeit (R. Dehmel) h.	1.—
5207	" 3. Sancta Maria (A. Mombert) h.	1.—
5208	" 4. Schlafend trägt man mich (A. Mombert) m.	1.—
5209	" 5. Vergessen (A. Holz) m.	1.—
5210	" 6. Wanderliedchen (M. Geißler) h.	1.—
5211	" 7. Piemontesisches Volkslied (M. Geißler) h.	1.—
5212	" 8. Zigeuner (M. Geißler) h.	1.20
5591	" 9. Selige Nacht (O. E. Hartleben)	1.—

Italienisches Liederbuch (17 Lieder nach Gedichten von Paul Heyse)

5215	Nr. 1. Liebe h.	1.—
5216	" 2. Ständchen h.	1.—
5217	" 3. Der Dichter m.	1.—
5218	" 4. Am Brunnen m.	1.—
5219	" 5. Die Liebste spricht m.	1.—
5220	" 6. Abends m.	1.—
5221	" 7. Die Lilie m.	1.—
5222	" 8. Wofür m.	1.—
5223	" 9. Sendung m.	1.—
5224	" 10. Es zürnt das Meer m.	1.—
5225	" 11. Die Begegnung m.	1.—
5226	" 12. Die tote Braut m.	1.—
5227	" 13. Wie reizend bist du m.	1.—
5228	" 14. Am Fenster m.	1.—
5229	" 15. Die Verlassene m.	1.—
5230	" 16. Nimm dir ein schönes Weib m.	1.—
5231	" 17. Venetianisches Wiegenlied m.	1.—

Dieselben 17 Lieder in 2 Bänden

5213	Band I (Nr. 1—9)	3.—
5214	Band II (Nr. 10—17)	3.—

B. Lieder-Albums

27 ausgewählte Lieder in 4 Bänden

5270	Band I (für hohe Stimme)	3.—
Jugend und Alter (Walt Whitman)		
Marienlied (Novalis)		
Zigeuner (Max Geißler)		
Erinnerung (J. von Eichendorff)		
Venetianisches Wiegenlied (Paul Heyse)		
Barcarole (A. v. Schack)		
(Diese 6 Lieder sind auch mit Orchesterbegleitung erschienen)		
5271	Band II (für hohe Stimme)	3.—
Sommerlied (E. Geibel)		
Nocturne (O. E. Hartleben)		
Der bescheidene Schäfer (Chr. Weiße)		
Hat dich die Liebe berührt (Paul Heyse)		
Maienblüten (L. Jacobowski)		
Waldseligkeit (Richard Dehmel)		
Und gestern hat er mir Rosen gebracht (Th. Lingen)		
5272	Band III (für mittlere Stimme)	3.—
Wie einst (Ella Triebnigg)		
Septembermorgen (Ed. Mörike)		
An einen Herbstwald (Wlad. v. Hartlieb)		
Japanisches Regenlied		
Valse de Chopin (a. d. Pierrot lunaire des Albert Giraud)		
Windräder (Oskar Falke)		
Regen (P. Verlaine)		
5273	Band IV (für mittlere [Bariton] Stimme)	3.—
Ein junger Dichter denkt an die Geliebte (Sao-han)		
Der Ton (Knut Hamsun)		
Wanderers Nachtlid (Goethe)		
Bitte (Herm. Hesse)		
Gebet (Gustav Falke)		
Der Rauch (Rudolf Hans Bartsch)		
O süßer Tod (A. von Platen)		

Bei Bestellung genügt die Angabe der jedem Werke vorgedruckten Nummer

UNIVERSAL-EDITION A.-G. WIEN-LEIPZIG