



KALMUS ORCHESTRA LIBRARY

RICHARD

STRAUSS

DER ROSENKAVALIER

An Opera in 3 Acts

TRUMPET I

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.
Publishers of Music
Miami, Florida

Der Rosenkavalier

von

Richard Strauss.

Erster Aufzug.

Einleitung.

Stürmisch bewegt.

Con moto agitato.

in E.

Tromba I.

1 *agitato.* *accelerando* - - *al tempo* 2 6 3 1

Corno I in E 4 Cor. III in E 2 *sempre*

accelerando (in E) 5 *Festes Zeitmass.* 6 *In tempo.* 4 6 6 *accelerando* 7 3

ff *breiter werden.* *molto rit.* *viel* *ruhiger.* *immer ruhiger werdend.*
largo. *molto* 8 *più tranquillo.* *sempre più tranquillo.* 9 8

10 *tranquillo.* 11 *etwas fließender.* *ritard.* - - 12 *fließendes Zeitmass.* 13 14
un poco più mosso. *a tempo mosso.*

Octavian 5 15 5 *accelerando* 16 *bewegt* *più mosso.*

Wie du warst! Wie du bist!
wieder ruhiger werden. 17 *accelerando* 18 *tempo primo, appassionato* 2

19 2 2 20 *Octavian* 4

etwas in ihnen, ein Schwinden, ein Ziehen,
21 8 22 *accelerando* 1 *wieder beruhigen im Zeitmass.* 23 24 *tempo primo.*
ancora più tranquillo.

poco accelerando *Octavian* 25 *poco calando* *tranquillo* 26 27 *etwas fließender.*
poco più mosso.

3 2 5 6 8
wo ist — dann dein Bub?

Erster Aufzug.

Tromba I.

2

etwas lebhafter.
poco più animato. 28 29 4 30 Allegro. 31 Octavian Marschallin

Lachst du mich aus? Lach' ich dich aus?

32 33 Marschallin Octavian (in E) 34

Horch! 1 Ich will nicht, p b b b 4 pp b b b

35 36 3 37 Dasselbe Leitmass (graziöses Marschtempo) $\frac{1}{2}$ des $\frac{2}{4}$
l'istesso tempo (alla marcia con grazia)

8 5 1 3 das Frühstück ist's.

38 Tamb. pet. 1 pp 39 1 f poco tranquillo.

40 a tempo 41 42 43 44 2 45 etwas gemessen.
un poco con gravità.
Cor. II in F

7 8 7 3 4 1 f

46 ruhig.
tranquillo. 47 5 2

48 Walzertempo. (etwas ruhig beginnen, dann allmählich fließender).
Tempo di ralse (poco a poco più mosso) 49 50 51 Octavian

2 4 16 13 Ma-rie The-

sehr fließend.
mosso assai. Marschallin 52 7 53 Octavian Marschallin

res! 6 Quin-quin! Lebhaft. 1 Mein Schatz! Mein Bub!

54 (in C) accelerando Animato. 4 55 Trb. II. 6 56 6

5 2 p p p

57 58 6 59 60 61 Octavian 6 Octavian 62

5 2 pp 8 8 Heute Nacht? der Feldmarschall?

(mit Dämpfer)
(con sord.) 3 63 3 64 65 66

p pp pp molto cresc. ff 10 8 6

poco calando 67 ruhig.
tranquillo 68 agitato. Marschallin 69

1 7 5 weit ist der Feld-marschall ist halt sehr geschwind.

Erster Aufzug.

Tromba I.

3

(mit Dämpfer) (con sord.) (Dämpfer weg) (senza sord.) **70** *accelerando* **71** 1

mf cresc. - - ff 4 4 4 *p*

72 *wieder etwas beruhigen. un poco calmato* *tempo primo.* **73**

pp 1 5 3 *f*

74 *accelerando poco a poco* **75** **76** 3

4 8 4 *mf* *p* *molto cresc. - -*

Sehr schnell. Vivace. **77** **78** 6 **79** 3 **80** **81** *agitato.*

f *ff* 8 6

Marschallin **82** (in D) **83**

Sei Er ganz still! *p* *p* *p* 6

84 **85** **86** **87** 1 3 1

4 6 7 *f* *pp* *mf*

88 *ritard.* *rasches Walzertempo. Vivo.* **89** **90** (in C) 2

p 1 6 4 *mf*

91 **92** **93** **94** *a tempo* **95** **96** **97**

7 9 6 3 6 8 7 4

Marschallin **98** 2 **99** **100** **101**

4 6 2

Und nicht einmal mehr als ein Bussel kann ich dir ge-ben.

Marschallin *Langsam und gravitatisch. entopresante.* **102** **103**

vordre Tür, wenn's ihm be-liebt. f 1 5 4

104 *noch etwas gemessener. ancora più lento.* **105** **106** **107** **108** 1 **109** *acceler.*

6 4 5 4 3 1

tempo primo. **110** *Marschallin* *etwas lebhafter. poco più mosso.*

4 1

Meine Kam-mer-zo-fe, ein junges Ding vom Lande.

Erster Aufzug.

Tromba I.

4

111 wieder ruhiger. *tranquillo.* *acceler. tempo primo.* **112** wieder lebhafter. etwas lebhafter. *più moto. 2* *più animato.*

Marschallin **113** *tempo primo.* (mit Dämpfer) (con sord) *etwas lebhafter.* Früheres Zeitmass. **114** *Tempo primo.*

Wer ist nur schnell die Braut? **115** **116** **117** noch etwas ruhiger. *ancora più tranquillo.* **118** **119**

Sehr schnell. *Molto allegro.* Marschallin **120** **121** **122** **123** (nicht eilen!) (non string.) **124**

Fort, geh'— sie nur! **125** **126** *etwas breit.* *un poco ritenente.* **127** wieder sehr schnell. Baron *a tempo molto mirace.*

128 **129** *pp* **130** *will Sie denn nicht warten?* *wieder früheres Zeitmass. (sehr ruhig u. gemessen.)* *tempo come prima (molto tranqu. con gravità)*

131 **132** **133** *accelerando* *poco calando* **134** *tempo primo.*

Schnelles Walzertempo. *Con moto assai.* Marschallin **135**

136 **137** *etwas ruhig beginnend.* *poco tranquillo da prima.* **138** **139** **140** **141** Haus Hofmeister.

Sänger mit ei-nem Flö-ti-ster. **142** *G. P.* **143** **144** *Octavian*

weiß halt nit, ob i dös derf. **145** **146** **147** *etwas breit.* *poco allargando.*

148 *a tempo* Marschallin *G. P. (in F) Presto.*

A. ber wo Er doch ein Bräutigam ist?

Erster Aufzug.

Tromba I.

5

149 150 151 152 153

8 9 7 4 f

154 155 156

1 8 8 4 5

immer sehr schnell.
Sempre molto mosso.

157 158 159 160 161 162

7 5 7 2 8 4

fp *f*

163 164 165 166 167 168

f *mf* *etwas breit.*
poco allargando *tempo primo.* *poco riten.*

tempo primo. *2* *7* *5* *pp* *1* *pp* *accelerando*
Tamburin

169 170 171 172 173 174 175

3 *2* *sehr schnell.*
tempo primo, molto allegro. *Baron*

da ist die de-mü-ti-ge

176 177

Magd. Und da: *ff* *ff* *3*

178 179 180 181 182 183 184 185 186

etwas gemessen.
un poco ritenuto. *1* *1* *tempo primo.* *etwas breit.*
poco allarg. *tempo primo.*

pp *1* *pp* *etwas ruhiger.*
poco calando *poco più tranquillo.* *2* *3*

187 188 189 190 191

C! *8* *f* *p* *fp* *f* *1* *5* *9*

tempo primo (Presto) Marschallin. *8*

Laß' Er mir doch das Kind. *pp*

Erster Aufzug.

Tromba I.

6

192 *p* 1 *p*

193 *p* 2 *mf* 1 2 3 4

194 *f* 1 2 3 4 5 6

195 *p* 2 *pp* 196 7 197 7

198 *pp* 1 *mf* 5 199 8 200 7 *Bassethorn* 201 *pp*

202 5 1 203 7 204 6 205 6 2

Schnelles Walzer tempo.
l'istesso tempo. 206 2 207 7 5

208 1 *etwas ruhig.* 209 *poco tranquillo. tempo primo.* 7 8 3

210 *etwas ruhig.* 211 *poco tranquillo. tempo primo.* 2 8 4 4 *Marschallin* 212 9

213 8 214 6 215 9 216 2 *accelerando* *Moderato.* *Octavian* 3

217 *f* 7 218 4 219 *(in C.)* 4 220 *mf* 1 *f* *Komm glei.* 221 *(mit Dämpfer)* *(con sord.)* *pp* 4

Erster Aufzug.

Tromba I.

7

222 1 *f sfz sfz sfz sfz sfz sfz* 5

223 8

224 (mit Dämpfer) (con sord.) 12/16

225 Dasselbe Zeitmass. L'istesso tempo. 1 1 2 2 *pp*

226 2 2

227 dasselbe Zeitmass. L'istesso tempo. 1 *pp*

228 (Dämpfer weg) (senza sord.) 1 8 9

229 Tempo di Menuetto. 230 6

231 poco accelerando 232 poco calando 233 dasselbe Zeitmass, etwas getragen. L'istesso tempo, un poco sostenuto. 5 1 2 3 8

234 3 4 4 4 5 2

235 4

236 5

237 lin B. 238 Etwas breiter und plump. Un poco meno mosso. 8 *p* *mf*

239 ziemlich fließend. con moto. 6 240 241 242 6 *mf* *f* 5 9

243 etwas breit. (und sehr geosänglich). un poco allargando (e molto cantabile). 244 245 4 poco ritenuto 1 5 3 *f* 1

246 (aber etwas fließender wie bei der ersten Strophe.) tempo primo ma un poco più mosso che come la prima volta. 247 248 Baron 8 9 1

249 Lebhafter. Più animato. 250 ruhig. tranquillo. 251 Lebhaft. tempo vivo. 252 (mit Dämpfer) (con sord.) 1 1 > 1 6 4 6 4

Schädel?

Erster Aufzug.

Tromba I.

8

Marschallin. **253** *Prestissimo.* **254** **255** 1

Abtre-ten die Leut! *sp* 4 2 *pp*

256 3 **257** **258** 4 4

pp *p* *mf sfz* *sfz* *p*

259 3 **260** 3 **261** **262** 1

f *p* *f* *sp* 5 *f*

263 *Moderato.* (Dämpfer weg.) (senza sord.) **264** **265** 1 **266** **267**

p cresc. *f* 4 4 2 7 3

1 1 1 **268** 8 **269** *poco calando* **270** *a tempo* **271** *poco rit.*

4 8 5 7 1 2 1

Heiter bewegt. *con moto.* **272** **273** **274** **275** *etwas zögernd.* *poco rit.* *a tempo* Marschallin.

4 8 5 7 1 2 1 *Wo ist die jetzt?*

4 **276** **277** *etwas zögernd.* *poco ritardando.* *a tempo, un poco moderato.* **278**

12 1 4 5 2

Ja, —

nieder lebhafter. *più animato.* *tempo primo.* Marschallin. **279** 5

3 3

Erstes Zeitmaass (heiter bewegt.) *Tempo primo (con moto.)* **280** *allmählich ruhiger werden.* *poco a poco più tranquillo.* **281** Marschallin.

4 13

immer ruhiger. *sempre più tranquillo.* 7 **282** Marschallin **283** *Lebhaft.* *Con anima.*

so viel ge-heim, 6 da liegt der ganze Un-terschied. 2 (in C.)

3 3 2 **284** **285** *ruhig.* *tranquillo* **286** (mit Dpfr.) *mieder lebhafter.* *più animato.*

p *p* *pp* 8 3 5 2 *pp*

Tromba I.

9

1 287 (Dämpfer weg.) (senza sord.) (drängend) (stringendo) 288 beruhigen. calmato.

Moderato. 1 289 lebhafter. più animato. 1 290 4 Octavian 291 tempo primo.

2 292 2 1 293 accelerando 294 tempo primo, poco tranquillo.

accelerando 295 1 poco calando

296 innig bewegtes Zeitmass. mosso con sentimento. 297 immer bewegter. sempre più mosso. 298 ziemlich lebhaft. animato assai. poco a poco calando

299 in ruhiger Bewegung. moderato. 300 301 302 303 poco agitato 304

305 ruhig. Marschallin. etwas zögernd. poco rall. tempo primo.

Jetzt muß ich noch den Ru-ben da- für trö- sten.

lebhafter. più vivo. 306 wieder ruhiger. più tranquillo. poco ritard. tempo primo. Marschallin.

307 Wenn man so hin- lebt

308 ruhig fliessend. tranquillo, ma con moto 309 310 311

ist sie rein gar Nichts.

Marschallin

und laß die Uh- ren al- le, al- le stehn.

etwas zögernd. wieder ins frühere Zeitmass, ruhig fliessend, zurückhaltend. poco rall. poco a poco in tempo primo, tranquillo ma con moto. 314 allmählich bewegter. poco a poco mosso.

Tromba I.

10

315 *poco calando a tempo* 316 317 *wieder leidenschaftlich bewegt.
con moto appassionato.*

318 *benvegter.
più mosso. Octavian* 319 *(in E.)*

immer benvegter.
sempre più animato. 320 321 *ritard.*

*etwas ruhig.
a tempo, un poco tranquillo.* 322 323 *leicht bewegt.
con moto leggero.* 324 325 2

*leidenschaftlich bewegt.
appassionato. Octavian* *accelerando* 326 327 *allmählich breiter.
allargando poco a poco* 328 *schon ziemlich ruhig.
moderato.* 10

329 *immer ruhiger.
sempre più tranquillo.* 330 331 332 *Marschallin.*

Octavian 333 *heftig bewegt.
mosso e veemente.* 1

Wie Sie be-fiehlt, Bi-cher-te! 334 *(in Es.)* 335 *sehr leidenschaftlich.
molto appassionato. (in D.)* 336 *Lebhaft.
Animato.*

337 338 *tacet.*

mf p dim. pp

Schluss des ersten Aufzuges.

Schluss des ersten Aufzuges.

Zweiter Aufzug.

Tromba I^{mo}.

in D. Sehr lebhaft
Molto allegro

12 1 5

2 etwas breit
poco allargando 3 1

in C

4 sehr lebhaft, (früheres Zeitmass)
molto allegro, (tempo primo)

5 10 6 etwas ruhiger
un poco meno mosso 7 *accelerando* 8 2 *poco ritard*

9 *l'istesso tempo (sehr bewegt)*
(molto mosso) 10 1 4 11 1 1 3 12 1 1 6

13 1 3 etwas ruhiger
un poco più tranquillo 14 Sophie:

Für mich sel-ber steh' ich ein. A-ber die Ei-ge ist ein hei-li-ger Stand.

1 15 *accelerando in E.* *al tempo, (sehr beschwingt.)*
(con slancio) 16 1 *accelerando* *tempo primo*

1 17 *accelerando* 18

1 19 *accelerando* *tempo primo* immer lebhafter
sempre più animato 20 *tempo*

primo 21 immer lebhafter
sempre più mosso

Zweiter Aufzug.

Tromba I^{mo}.

22 1

23 *poco accelerando*

24 *fp molto cresc.*

25 8 26 2

27 8 28 4 29 7 30 *etwas breit un poco allarg.* 31 *in E.*

32 8 *etwas fließender più sciolto* 33 4 34 4 *in E.* *früheres Zeitmass Tempo I^{mo}.*

35 *pp*

36 2 37 6

38 7 *Leicht bewegt, (ganze Takte schlagen) Animato grazioso* 39 8 40 3

41 8 *etwas breit un poco moderato* 42 6

43 *wieder etwas fließender poco più mosso in D.* 44 3 45 11 *allmählich noch fließender poco a poco più mosso* 46 7 47 8 48 8

49 6 50 9 51 9 52 *ruhig tranquillo* *Sophie:*

53 *in E. frisch spirito*

54 1 3

55 2 56 10 *poco rit.* 57 6 *al tempo, sehr bewegt molto mosso* 58 3 *immer fließender sempre più sciolto* 59 8 *grazioso* 60 7 *poco rit.* 61 10 *al tempo*

Jch werd' ihm kei-ne Schand' nicht machen und meinem Rang und—Vor tritt.

sehr con

Zweiter Aufzug.

Tromba I^{ma}

13

Moderato mosso
Sophie:

Jetzt a-ber kommt mein Herr Zu-künftiger.

pp

pp *mf* *sfz* *p*

p *breit pesante* *bewegter più mosso* *accelerando poco a poco*

p *p* *pp cresc. f* *p*

f *f* *fp* *ritard.* *tempo primo* *6*

etwas gemessener un poco più lento *schneeller più mosso* *poco calando*

a tempo *2* *Octavian:* *accelerando*

Das ist ein Kerl, dem möcht' ich wo be geg nen.

pp cresc.

tempo primo *6* *3* *1* *83* *in D.*

sfz *p* *cresc. f*

(etwas zögernd) (un poco stargando) *a tempo, sehr frisch con spirito* *immer lebhafter sempre più animato*

pp *mf*

in B *86* *wieder etwas beruhigen im Zeitmass più tranquillo*

ffp *fp*

87 *accelerando* *1* *88* *ruhiger werdend più tranquillo* *ritard.*

3 *p* *f* *2* *1*

Tromba I^{mo}.

Ruhiges Walzertempo
Tempo die Valle (tranquillo)

90 16 91 8 92 8 93 8 94 2 *Baron:*

Jch hab' halt ein

95 8 *tempo primo, Moderato* 3 96 6 97 8

Ler... die... nau... isch' Glück.

in E. *etwas breiter* *meno mosso* 98 4 *tempo primo, Moderato* 1 99 4

pp *cresc.* *f* *mf*

100 *etwas ruhiger* *un poco più tranquillo* *accelerando tempo primo* 101 4 2 *accelerando* 102 *Ziemlich schnell* *allegro e assai* 103 4

in B. *mf*

104 4 105 4 1 106 1 107 1 1 1

f *f* *f* *ff* *f*

108 *sehr fließend im Zeitmass* *allmählich immer fließender* *molto sciolto e mosso* *poco a poco sempre più mosso* 111 8 112 2 *Sophie:*

was Er für mich will tun, nun sag' Er mir's!

109 5 110 6 113 4 *accelerando* 114 *tempo I.* 1 2 *ritenuto* 115 *al tempo, etwas ruhiger als vorher* *un poco più tranquillo* 14

p *fp* *4* *2* *fp* *fp* *fp*

116 7 117 5 118 8 119 8 120 1 2 1 121 10 1 122 5

2

Zweiter Aufzug.

Tromba I^{mo}

15

Sophie:

ruhig beginnend, cantabile.
tranquillo da prima,

in E. 123 *etwas breit*
un poco allargando *tempo primo, etwas poco*

pp 124 9 125 *allmählich immer bewegter*
sempre più moto poco a poco

126 8 127 *immer noch bewegter*
ancora più animato *in B.* 129 *Sehr schnell*
Allegro molto

128 4 *ff* *p* *sfx* *sfx*

130 *sfx* *sfx* *sfx* *sfx* *fsfx* *sfx* *pp cresc.*

131 1 *markato* *p* *cresc.*

132 2 *ff* *cresc.*

133 *Doppelt so langsam*
Mezzo tempo 134 8 135 *etwas bewegter*
un poco più mosso

p *cresc. ff* *pp*

pp *pp*

136 1 *sfx* *pp* 137 4 138 1

Tromba II do 139 *allmählich fließender*
poco a poco più mosso 2 *poco accelerando* 141 6 142 3

p 4 140 2

tempo primo, Moderato mosso 143 144 *ff* *mf* *cresc.*

145 3 146 4 147 *in C.* *accelerando* 148 *tempo primo, etwas gemessener*
un poco meno mosso

4 *p* 3 4 149 7

Tromba I^{mo.}

16

150 *Sehr lebhaft. Vivace* 151 5 152 1 1 1

153 3 154 *Sehr lebhaft. Allegro molto* 155 11 156 10

157 11 158 *Sehr schnell. Vivace* 159 2

Ach Gott! Was wird denn jetzt ge- - - sehen?

160 1 2

161 1 6

162 8 163 10 164 8 165 4

166 6 167 2 168 1

169 3

170 1 171 5

172 3 173 1 3

174 5 175 4

Tromba I^{mo}

17

noch etwas schneller.
 encore un poco più mosso
 176 15 177 Sehr schnell
 Vivace
 1
 4 1 178 7 179 9
 1 2 180 7
 181 11 182 7 183 8 184 1
 185 12 186 2 etwas ruhiger
 poco calmato 187 19 188
 p *Sophie:* *allmählich etwas flüssender*
 poco a poco più mosso
 3 189 14 190 9 191 6 *poco ritard.* 192 *immer ruhiger*
sempre più tranquillo 1
 193 6 *tempo primo* *ritard.* *ruhiger*
più tranquillo 194 *schnell*
ritard 8 195 1
 9 *accelerando* *Finale:* 196 2 3 4
 Der Me-di-cus: Stirbt mir wa-mög-lich. *p cresc.*
 197 12 198 8 199
 200
 201 3 202 7 203 8
 stets äusserst schnell
 sempre molto allegro

Zweiter Aufzug.

Tromba I^{mo.}

18

204 6 2 205 2 7 206 7 207

10 208 11 209 7 210 5 211 3 212 10

213 *immer sehr schnell
sempre allegro molto* 214 *dim.* 215 *Andante
(un poco alla marcia)*

216 7 217 5 218 4 *etwas gemächlich
un poco comodo* 219 3 *etwas schneller
un poco più mosso* *poco rit.* 220 *tempo primo*

poco rit. *etwas ruhiger
un poco più tranquillo* 221 6 222 *a tempo* 223 5 *poco accelerando* *Baroni:* *Sa-ker-*

tempo primo 224 1 225 1

ments verfluchter Bub! Nit trocken hinterm Ohr *sf* *cresc.---mf*

accelerando *rit.* *lebhaft
con anima* 1 *p* *cresc.---* 3

226 1 227 2 1

ff *ff* *f*

ritard. *viel langsamer, sehr gemessen
molto più lento* 228 *etwas fließend
poco più mosso* *poco calando* *a tempo, gemächlich
comodo*

2 229 *a tempo* *p* *cresc.---* *f* *calando* 1

230 *a tempo* 1 231 3 2

p *p* *pp*

Zweiter Aufzug.

Tromba I^{mo}

19

232 2 2 233 *gemessen misurato* 234 *gemächlich comodo a tempo*

1 235 9 236 1 *calando* 1 *Wälzertempo, sehr gemächlich beginnend* *Tempo di Valze, assai comodo da prima* 237 8

238 12 239 6 240 *lebhafter più animato* 241 *ziemlich lebhaftes Wälzertempo mosso assai* 242 16 243 8 244 12

245 *Baron:* 4 *Geht all's recht am Schnürl.* 5 246 *poco ritard.* *wieder lebhaft a tempo mosso* 2 1 10

247 *Baron:* *Kann Sie nach Tisch, geb' Ihr die Ant-wort nachher schrift-lich.* 248 1 *mf dim.*

2 *poco calando* *etwas ruhiger un poco più tranquillo* *etwas gedehnt un poco slargando* 249 *pp* 2 *mf* 4

im Zeitmass, etwas lebhaft a tempo, poco animato 250 11 *ritard.* 251 *a tempo, etwas gemächlicher più comodo* *poco-* *ritard.* *Baron:* 252 *a tempo* 253 *p*

das ich die Ant-wort dann dik hier! 254 *mf* *p* *pp*

cresc. *mf* 1

lebhaft animato *von jetzt ab immer ruhiger sempre tranquillo di più* 256 3 *ritard.* *wieder festes Zeitmass in tempo* *poco ritard.* 255 8 1 6 3

Schluss des zweiten Aufzugs.

Dritter Aufzug.

Einleitung und Pantomine.

Tromba I.

So schnell als möglich
Vivace possibile.
in C (mit Dämpfer)

5 1 6 2 4 3 4 4 8 5 7

6 8 7 *Corno I in F in C (mit Dämpfer)* 1 8 4 9 2

1 10 1 2 11 4 12 4

13 14 *cresc. - - f*

(Dämpfer weg) 15 6 16 (ohne Dämpfer) 17 *pp* 18 *pp* 19 4

20 *cresc. - - - f* 1

21 6 22 4 23 5 24 3 25 2 *Corni I. II. in F in C.* 26 5

27 (mit Dämpfer) 3 28 3 29 4 30 *p*

(Dämpfer weg) *Walzertempo* 31 2 2 32 (ohne Dämpfer) *ff* 33 3

Tempo di Valse *p cresc. - - - mf*

Tromba I.

2 34 4 2 35 4 36 7 37 9 38 4

39 2 3 Trä. e Tuba. 40 3 41 4 42 8 43 8

44 Basscl. in B. p (ohne Dämpfer) 45 in C ff

1 46 1

2 47 4 48 9 49 Walzertempo Sempio di Valse 50 Lebhaft vivo 8 6

51 Walzer (lebhaft) Valse, con anima. 52 8 53 8 54 12 55 8

56 4 57 2 58 2 59 l'istesso tempo (dreitaktig) (ritmo di tre battute) Der Wirt: 3 Haben Euer

ruhig tranquillo 60 wieder sehr frisch a tempo, con spirito molto. 4 8

Anaden noch wei-ter Be-feh-le?

ruhig tranquillo 61 Sehr lebhaft Molto animato. Baron: 12 62 8

Was will die Musi?

63 11 (ruhig) (tranquillo) 64 1 (lebhaft) (animato) 1 (ruhig) (tranquillo) 3

1

(lebhaft) (animato) 4 65 8 66 3 Baron: 4

Versteht Er?

Dritter Aufzug.

Tromba I.

etwas gemächlicher werden
un poco comodo *al tempo (frisch)* *(con spirito)* Baron:
Er ist ein bra-ver Kerl.

3 68 5 69 8 70 7 71 15 72 8

73 10 *calando* 2 74 etwas ruhiger.
un poco meno mosso Baron:
Geh, Herzerl, - Was dem? Mach

75 7 *accelerando* 76 6 *poco calando* 77 *al tempo, lebhaft!*
animato
doch keine Faxen.

Baron: 3 78 9 79 15 80 2
Ich schwör bei meinem Schutzpatron.

Baron: *in D.* 81 6 *poco calando*
Hat Sie denn keinen Hunger nicht?
p

82 *al tempo, aber etwas gemächlich beginnend*
und stets mit einer gewissen Grazie. Baron:
un poco comodo da prima, e sempre con grazia. (nicht eilen!)
(non stringendo)
und keinen Sei-fen-Sie-der: 83 *pp*

1 2 1 84 7

(nicht eilen!)
(non stringendo)
pp 1 1 1

85 etwas breit
un poco meno mosso. 86 10 87 etwas lebhafter
un poco più mosso. 1
fsfz *dim.* *p*

calando 88 wieder lebhafter
più mosso 3 *poco calando* 89 *al tempo* *poco calando*
4 *fp* 2 5 3

Dritter Aufzug.

Tromba I.

23

a tempo, lebhaft
[90] *molto mosso.* *Oktavian:*
Das hab' i no met g'hört! *poco rit.*

accelerando *a tempo* [92] 8 [93] (ohne Dämpfer) [94] *in B* *f*

molto dim. *pp* [95] (mit Dämpfer) *f* 2

poco rit. *a tempo,* [96] *sehr lebhaft* *molto animato.* [97] 9 [98] 3 *Oktavian:*
da is mei G'sicht.

in B. (mit Dämpfer) [99] *pp* 4
da is Jhr G'sicht.

[100] 1 2 3 4 5 6 7 8 *calando*

pp (Dämpfer weg.) *a tempo, ziemlich mässig. moderato assai.* [101] *Gemächlicher Walzer* *Tempo di Valse, comodo.* [102] 5 *etwas breit-poco sostenuto.*

Baron: [103] (frisch) (con spirito) *poco ritard.*
Was? weinen? War nicht schlecht.

a tempo, gemächlich comodo. [104] *rit.* [105] *a tempo* *Baron:* 4
was Sie nur wil.

poco calando *ziemlich moderato* [106] *langsam assai.* 15 *etwas (un poco) fließend sciolto.* [107] [108] 8

lebhafter più mosso. [109] 1 *Baron:* 1 *calando*
Es sehr wohl der Müß' wert.

Tromba I.

110 *noch langsamer*
ancora più moderato 15

111 *noch etwas gemächlicher*
ancora più moderato 9

112 *rit.* *a tempo* 1 5

113 *allmählich etwas fließender*
poco a poco più sciolto 11

114 *Baron:* 1 *das auf's Herzerl Ihr drückt.*

115 *Baron:* 6 *Jetzt wird's frei mir a bis-serl. heiss.*

116 *in B. (mit Dämpfer)* *lebhafter*
pizz. mosso 6 *ff*

117 *etwas ruhiger*
un poco più tranquillo 5 *calando* 1 4 *lebhafter*
pizz. mosso 2

118 *rit.* *tempo primo* 4 *accelerando* 1

119 *in B. Schnell*
viol. *Corn II. II in E. (mit Dämpfer)* 2 *ff*

120 1 *ff*

121 *ff* *(Dämpfer weg.)* *accelerando* 1 3 *Mässig schnell.*
Allegro moderato. 4 *fz* *mf*

122 *Mässig schnell.*
Allegro moderato. 3 *fz*

123 *Mässig schnell.*
Allegro moderato. 4 *mf*

124 *accelerando* 1

125 *tempo primo, mässig schnell.*
allegro moderato. *ff* *p* *f* *p*

126 *mf* *mf* *mf* *mf* *p*

Dritter Aufzug.

Tromba I.

25

127 *accelerando* *Baron:* *sfz* Was will der dort und der und der und der

128 *a tempo primo* *ff* *f* *psfz* 1

129 *ff* *ff* 3 1 130 *f* *p*

131 *p* *p* *mfz* *accelerando* 3

132 *f* *tempo primo* *mf* *mfz* *p* 2

133 *f* *p* *p* *f* *p* 1

134 *f* *p* *mf* *mfz* *Schnell Allegro.* 1 7 10

135 *f* *p* *Schnell Allegro.* 10

136 *Baron:* *Die Bigamie?* *Die Sittenpolizei?* *Papa, Papa!*

137 *Schmeiss er hinaus das Trauerpferd!* *f*

138 *allmählich immer lebhafter poco a poco più mosso sempre.* 5

139 *Baron:* *Po-li-zei, Po-li-zei* *f* 5 2

140 *Po-li-zei, Po-li-zei* *f*

141 *Mässig bewegt. Moderato.* *ff* *ff* 2 1 142 5 143 *Schneller Walzer. Molto animato.* *Baron:* *Schaff' er das Pack mir vom Kais.* 3

Tromba I.

144 *etwas lebhafter als vorher der 4/4*
poco più mosso che la prima volta. 1 145 6 146 7 *poco accelerando*

147 *lebhafter:*
poco più mosso. 148 *tempo primo* 149 4 150 2 *etwas ruhiger*
un poco più tranquillo. 1

151 5 *tempo primo* 152 5 153 *etwas gemächlich.*
un poco comodo. 154 *tempo primo* 5

accelerando 155 *etwas lebhafter*
un poco animato. 6 156 *Prestissimo.* 12

157 5 158 1 5 159 9 160 10

161 8 162 8 163 10 164 10 165 8

166 14 167 8 168 7 *Baron:* *So so, la la! Fa*

169 *ja, wird schon der selbe sein.* 5 170 *in B.*
(mit Dämpfer.) 1 *(Dämpfer weg)* 3

171 9 172 3 173 12 174 6

175 4 176 1

immer schneller:
sempre più animato. 177 5 178 6 9

Dritter Aufzug.

Tromba I.

27

179 5 2 3 1 180 (mit Dämpfer)

181 2 1 (Dämpfer weg)

182 *in E.* Dasselbe Zeitmass (stets äusserst schnell) *L'istesso tempo (molto allegro sempre).* 2 183 4

184 4 6 1

185 ein klein wenig ruhiger *un poco più tranquillo.* 186 allmählich wieder bewegter *poco a poco più mosso.* 14 4

187 wieder äusserst schnell. *molto allegro.* 188 8 *cresc.---*

189 *sempre prestissimo* 4 2

190 2 15 191

192 4 8 *in C.* *mf*

193 11 194 16 195 2 *poco calando.* 6

dim.--- *p*

Tromba I.

196 *doppelt so langsam*
meno tempo *Baron:*
Ich zahl, ich geh! *p* *mf* *p*

197 *etwas fließender*
poco più mosso. 198 (mit Dämpfer). 199 (Dämpfer weg.)
dim.--- *6* *9* *fp* *2*

200 *2* *5* *accelerando.* 201 *4* *lebhaft*
pp *3* *allegro mosso.* *4*

202 *8* 203 *10* *immer bewegter*
sempre più mosso. 204 *4* *Baron:*
2 Ist wohl nicht möglich dass *p*

205 *2* *4*
mf *f*

206 *immer schneller*
sempre più mosso. *4* *1* *mf*

207 *5* *2* *1*
p

208 *1* *1*
f *p* *mf*

209 *4* 210 *quasi l'istesso tempo, etwas breit.*
(weich) *un poco ritenente.* *mf* *8*

211 *15* 212 *5* 213 *11* 214 *1* *accelerando* *Baron:*
2 *tempo primo*
Bleib' Sie zum Sakra

215 *3* *5*
hinter, dort! *p* *mf* *tempo primo*

Dritter Aufzug.
Tromba I.

29

216 3 **217** 10 **218** 5 *Schnell Vivo.*

219 13 **220** 6 **221** *Sophie:*
Das ist's, was mein Herr Vater Ihn ver-wunden lässt.

222 9 **223** 3

224 3 *ritardando* 5 *Moderato.* **225** 6 **226** 8

227 2 *etwas fließender poco più scioltamente.* **228** 5 *Baron: poco rit.* *al tempo* **229** *pp*
Is schona so! Hab guag von dem Gesicht.

230 (fließend) (scioltamente) **231** 3 *pp*

poco calando *al tempo* **232** 1 *etwas gelassener poco più lento.* **233** 8 *Baron:*
Komm aus a's: Sträuben nicht heraus!

234 1 **235** 5 **236** 9 *Moderato* 1

237 *pp* **238** 4 *(weich)* *p*

239 2 *accelerando* **240** 4 *etwas lebhafter poco più mosso.* 3

241 *etwas breit un poco ritenuto* 4 *ff*

Dritter Aufzug.

Tromba I.

30

immer ruhiger
sempre tranquillo
più piano

242 *poso acceler.* 243 *tempo primo* *poco acceler.* 244 *tempo primo.* 244 *immer ruhiger*
sempre più tran-

245 *Moderato mosso.* 246 *Trombone II.* 247 248

Schneller Walzer
molto con moto.

dim. --- p *f* *mf* *cresc.* *ff*

249 250 251 252 253 254 255 256

ff *f* *dim. --- p* *mf* *f* *f* *f* *ff*

Dritter Aufzug.

Tromba I.

31

257 5 *p*

4 258 12 259 13 260 2 (allmählich ein klein wenig ruhiger werden)
poco a poco meno mosso.

6

261 1 *Marschallin:* 262 11
Er ist ein rechtes Mannsbild, geh' Er hin!

263 ziemlich mässig bewegt *un moto assai moderato.* 264 15 265 8 266 7 *Sophie:*
1 15 *Der Vater braucht*

5 allmählich, bewegter *poco più mosso.* 268 6 immer lebhafter *sempre animato* 269 8
nich drin. 1 267 18 2 *Der Bub, wie er ver-*

270 sehr schnell *molto allegro.* 271 12 272 Doppelt so langsam *Ad exco tempo.* 273 9 274 bewegter *poco più mosso.* *Marschallin:*
8 7 4 *Der Bub, wie er ver-*

275 2 *poco a poco calando* 276 6 leicht bewegt *con moto grazioso.*
legen da in der Mitten steht. 8 6

277 12 278 *Marschallin:* 3 etwas lebhafter *poco più mosso.*
Red' Sie nur nicht zuviel, Sie ist ja hübsch genug! 1

in C. 279 2 280 7 281 allmählich ruhiger werden *poco a poco più calmato.*
pp 6

282 7 283 7 immer langsamer *sempre più lento.* *Oktavian:* Sehr zart u. ausdrucksvoll. *espressivo*
1 284 1 *Ma - rie. pp*

285 Mässig langsam u. sehr getragen. *Moderato e molto sostenuto.* 286 8 287 8 288 14
sfz 9

Tromba I.

289 10 *poco accelerando* *Sophie:* 290 *tempo primo*
 Weiss gar nicht, wie mir ist. *p*

291 *cresc.* *p* *cresc.* *mf*

292 *cresc.* *f* *ff*

293 *Breit allargando* *1* *espr.* *mf* *f* *dim.* *pp* 294 *1*

295 *2* *2* *p* *rit.* *a tempo, mässig moderato.*

296 *5* *dim.* *pp* *allmählich noch etwas ruhiger poco a poco ancora un poco più tranquillo* 297 *2* *ruhig gehend andante tranquillo.* *1* *8*

298 *5* *poco accelerando poco calando* 299 *a tempo* *Sophie:* *3*
 wie an der himmlischen Schwel! Halt mich!—

300 *9* *301 1* *Finale:* *1* *Marschallin:* *6* 302 *1*
 Sind halt a-so, die jungen Leut! Ja, ja.

303 *10* 304 *Oktavian:* *p* *2*
 Spür nur dich—

305 *5* *immer ruhiger più tranquillo.* *dim.* *pp*

307 *poco calando* *pp* (Dämpfer weg) 308 *Schnell Allegro.* 309 *5*

310 *3* *accelerando* *pp* *f* *ff*