



KALMUS ORCHESTRA LIBRARY

RICHARD

STRAUSS

DER ROSENKAVALIER

An Opera in 3 Acts

CLARINET I

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.
Publishers of Music
Miami, Florida

Der Rosenkavalier

von

Richard Strauss.

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

Einleitung.
in A. Stürmisch bewegt.
Con moto agitato.

1 *ff*

1 *agitato* 1 *ff*

mf *accelerando* *f* *cresc.* *ff* *a tempo* 2

2 3 *f*

4 2 *sempre* *cresc.*

accelerando 5 *festes Zeitmass.* *In Tempo.* *ff*

6 *sfz*

accelerando 7 *ff*

breiter werden. *slargando* *molto ritenuto* *viel ruhiger.* *molto più tranquillo.* *(seufzend)* *(sospirando)* 8 *p*

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

2

*immer ruhiger werdend.
sempre più tranquillo.* *espr.* [9]

p *mf* *francillo* *espr.* *3* *mf* *etwas fließender
un poco più mosso.* [11] *espr.* *p*

dim. *p* *ritard.* *cresc.* *mf* *dim.* *p* [12] *fließendes Zeitmass.
a tempo mosso.* *p* *espr.* *dim.* *pp* [13] *p* [14] *pp*

[15] *pp* *p* *pp* [16] *cresc.* *acceler.* *fp* *f* *bewegter.
più mosso.* *dim.*

*wieder ruhiger werden.
più tranquillo.* [17] *1* *p* *f* *pp* [18] *accelerando* *f* [19] *cresc.* *p*

[20] *mf* *p* *pp* [21] *8* [22] *accelerando* *2*

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

3

wieder beruhigen im Zeitmass
ancora più tranquillo

1

1 *p* *dim.* *pp* *p*

24 *tempo primo.* *poco accelerando* *espr.* *f*

25 *espr.* *poco calando* *tranquillo.* *espr.* *pp* *pp*

etwas fließender.
poco più mosso.

26 *cresc.* *mf* *pp* *mf*

27 *espr.* *mf*

28 *p*

etwas lebhafter.
poco più animato.

29 *mf* *f* *f*

30 *f*

Allegro.

31 *ff* *p* *f*

32 *f*

33 *f* *dim.* *pp* *p* *pp*

34 *p* *sp*

35 *p* *pp*

36 *pp* *f*

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

4

Dasselbe Zeitmass. (graziöses Marschtempo) ♩ des ¾
L'istesso tempo (alla marcia con grazia.)

37 *p*

38 *pp*

39 *mf*

40 *poco tranquillo.* *a tempo* *p*

41 *pp* *p* *pp*

42 *pp* *mf* *dim.*

43 *p* *pp* *mf*

44 *mf*

45 *etwas gemessen.* *un poco con gravità.* *mf*

46 *espr.* *p* *1* *2* *ruhig* *47* *tranquillo* *p*

48 *Walzertempo. (etwas ruhig)* *Tempo di Valse. (poco a poco)* *grazioso* *p*

49 *beginnen, dann allmählich fließender.)* *più mosso.*

Clarinetto I.

5

50

51

sehr fließend
molto assai.

1

4

52 molto espr.

mf

53 1

mf

54

p

accelerando

cresc. - - -

Lebhaft.
Animato

muta in B.

55

9

56

1

p

mf

57

2

3

f subito

58

2

p

59

pp

pp

fp

pp

60

3

p

pp

sfz

61

p

62

1

4

pp

p

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

6

63 1 *p* *molto cresc.* - - - *ff* 3 64 1 *pp* *pp* 1

65 *p* *mf* *p* *pp* *pp* 1

66 1 *pp* *p* *dim.* *poco calando* 1

67 *ruhig* *tranquillo* 68 *agitato* 69 *pp* *(hervortretend)* *pp* 70 1 *p* *(marcato)* *mf*

71 1 *accelerando* *sp* *wieder etwas beruhigen* *un poco calmato* 2 *p* *cresc.* *f*

72 *sp* *pp* *p* *espr.* *tempo primo* *pp* *cresc. -*

73 *f* *sp* *cresc.* *sp*

74 *accelerando* 5 *p* 75 *p* *cresc.* *sp*

76 *molto cresc.* - - *ff* 2 *Sehr schnell.* *Virace.* 77 1 2 *ff* *f*

78 3 2 *p* 79 *p*

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

7

80 *p cresc.* *mf* *f* *mf*

81 *agitato* *pp* *espr.* *pp*

82 *p cresc.* *f* *f*

83 *f* *f*

84 *espr.* *p* *f*

85 *f*

86 *f*

87 *f* *p* *mf* *cresc. f*

88 *ritard.*

89 *rasches Walzertempo. Vivo.* *staccato* *p* *pp*

90 *f* *f* *pp*

91 *f* *pp*

92 *mf* *dim.* *pp*

93 *p* *f*

94 *pp* *p* *pp* *a tempo* *p*

95 *staccatissimo.* *pp*

96

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

97 *p* *pp* *pp* 98

99 *p* *f* 100 *f* 2

101 *pp* *pp* *p* *cresc. . .*

102 *Langsam u. gravitatisch* *lento pesante.* 3 *p* 1

103 1 *p* 104 *noch etwas gemessener.* *ancora più lento.* 2 *pp* *pp* *pp*

105 3 106 2 *pp* *pp* *p* 107 3 108 3

109 *pp* *pp* *tempo primo.* 110 *etwas lebhafter.* *poco più mosso.* 4 2 *pp* *mf*

wieder ruhiger. *tranquillo* *accelerando* *tempo primo.*

111 *pp* 1 *tempo primo* 112 *wieder lebhafter.* *più moto.* 3 *pp* 113 *etwas lebhafter.* *poco animato.* 1 *pp*

114 *Früheres Zeitmass.* *tempo primo.* 2 *p* 115 1 *pp* 116 2 *dim. pp*

117 *noch etwas ruhiger.* *ancora più tranquillo* 118 *pp* 1 *p*

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

etwas ruhig beginnend. poco tranquillo da prima.

136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154

f sfz *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *pp* *sfz* *dim.* *pp* *mf* *pp* *pp* *mf* *pp* *pp* *pp* *pp*

etwas breit. poco allargando *a tempo* *G. P.* *Presto.*

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

11

155 *trm*
p

1 1 2 156 4
pp *pp* *pp*
immer sehr schnell.
sempre molto mosso

157 158 5 159 2
p *pp*

160 2 161 4
p *ff* *p*

1 162 2 163 5 2
p *pp*

164 165 2
sp *pp*
etwas breit. poco allarg.
tempo primo.

poco ritenuto *tempo primo* 166 4 *espr.*
p *sp* *mf*

167 168 *accelerando*
p *pp* *pp*

169 170 5
p cresc. *f* *cresc.* *ff*
etwas breit. in poco riten.

tempo primo, sehr schnell. 171 172 173 174 *Baron.*
molto allegro. *p*
je nach- dem, als je nach- dem.

175 1 176 6
p *p* *p* *f* *ff*

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

12

177 *p* *dim.* 1

178 *etwas gemessener.*
un poco ritenuto. *espr.* *pp* *pp* *p* *dim. pp* *tempo primo.*

179 3 1 *mf*

180 *etwas breit.*
poco allargando *tempo primo.* 1 *p* 181 4

182 5 *poco calando.* 183 *etwas ruhiger.*
poco più tranquillo. 2 6

184 1 *espr.* *p* *espr.* *pp*

185 *cresc.* *pp* 186 2 *pp*

tempo primo (sehr schnell.)
(molto allegro.) 187 3 1 *p*

188 1 189 5 190 *pp*

1 *tempo primo. (Presto.)* 191 3 *pp*

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

13

Musical score for Clarinet I, measures 192-203. The score is written on ten staves. Measure numbers 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, and 203 are indicated in boxes above the staves. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The score includes various dynamic markings: *p* (piano), *cresc.* (crescendo), *sf* (sforzando), *f* (forte), *ff* (fortissimo), *mf* (mezzo-forte), *pp* (pianissimo), *dim.* (diminuendo), and *marcato* (marked). There are also performance instructions: *(hervortretend)* and *(marcato.)*. Fingerings (1, 2, 3, 4, 5) are indicated above notes. The score features a variety of note values, including eighth, quarter, and half notes, as well as rests and slurs.

Clarinetto I.

14

204 1 *pp* 3 205 2 1 *pp* *Schnelles Walzertempo. L'istesso tempo.*

206 1 *p* 207 10 208 7 209 8 *etwas ruhig. poco tranquillo.*

tempo primo. 210 2 *etwas ruhig. poco tranquillo* *tempo primo.* 211 5 212 11 213 2

Marschallin. 214 2 215 4 1 *espr.* *p. Moderato.*

des Herrn Mar - che - se zwei - ter Bru - der. *p*

216 3 2 *pp* *mf* *accel.* 3 *mf*

217 *f* 218 *p*

219 *pp* *f* *pp* *pp*

220 *trm* *f* 221 2 *p* 1 *pp* 222

3 223 3 *p* 2 224 4 *mf*

225 *Dasselbe Zeitmass. L'istesso tempo.* 226

pp 5 *pp*

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

15

227 *p* *pp*

dasselbe Zeitmass.
l'istesso tempo. 228 *pp* 3 *f*

229 *Tempo di Menuetto.* 230 *accelerando.* 4 231 5 *p* 8

poco accel. 232 *p* *mf* poco

calando. 233 *dasselbe Zeitmass, etwas gelassen.*
l'istesso tempo, un poco sostenuto. 234 3 4 235 4 *p* 2 8

4 236 5 2 237 8 238 *Un poco meno mosso.* *mf*

239 *ziemlich fließend*
con moto *f* *pp*

240 *espr.* *p*

1 241 *dim.* *pp* *espr.* *pp*

242 *mf* *p*

etwas breit u.
sehr gesäniglich
un poco allarg.
molto cantabile

espr. *mf cresc* 243 3

*tempo primo (aber etwas fließende
wie bei der ersten Strophe.
ma un poco più mosso che come
la prima volta.*

[illegible]

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

17

1 1 [268] 1

pp *p* *pp* *dim.* *poco calando*

3 [269] 2 *espr.* [270] *a tempo*

ppp *p* *poco rit.* *Heiter bewegt.* *Con moto.* [271] 1 *mf* 1 *p* [272] 1

cresc. *p* *p* [273] 1 *p*

2 [274] 1 3 [275] 1 *etwas zögernd.* *poco rit.* *a tempo.*

pp *p* 4

[276] 1 *p* 4

1 [277] *etwas zögernd.* *poco rit.* *espr.* *mf*

a tempo, etwas mässig. *un poco moderato.* *p* *p* *p* *mf* *wieder lebhafter.* *più animato.*

[278] 1 *mf* *p*

tempo primo. [279] 1 *pp* *p* *pp*

Erstes Zeitmass, heiter bewegt. 5 *p* *pp*

[280] 1 *Tempo primo, con moto.* *dim.* *p* 1 *p*

muta in A. [281] *immer ruhiger.* *sempre più tranqu.* [282] 9

dim. 2 3 9

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

*Lebhaft.
Con anima.*

in A.

mf [283] *mf* *espr.*

1 [284] *4* *espr.* *pp* *1* [285] *2* *mf*

*ruhig.
tranquillo* *pp* *3* [286] *wieder lebhafter.
più animato.* *2* *pp*

*drängend.
string.* *f* *1* *p* *cresc. . . . f* [288]

Moderato. *3* *dim.* *p*

*lebhafter.
più animato.* *3* *1* [289] *1* [290] *1* *accelerando*

291 *tempo primo.* *espr.* *p* *pp* *292* *1* *p*

293 *pp* *p* *mf* *acceler.*

1 [294] *tempo primo
poco tranquillo.* *accelerando.* [295] *poco calando*

296 *innig bewegtes Zeitmass.
mosso con sentimento.* *5* *p* *cresc.* *f*

297 *immer bewegter.
sempre espr.* *più mosso* *1* *p*

298 *ziemlich lebhaft.
animato assai* *sp* *6* *2* *p*

poco a poco calando *muta in B.* [299] *4* *1* *2* *in ruhiger
Bewegung
moderate*

Clarinetto I.

300 *in B.* *pp* *sff* *sff* *pp* *mf*

301 1

302 *sff* *dim.* *pp* *pp* *mf* *dim.*

303 *poco agitato.* *pp* *pp* *cresc.* *p*

304 2

305 1 *espr.*

306 *etwas zögernd. poco rall.* *tempo primo. lebhafter. più vivo.* *p* *f* *sff* *ff* *p* *sff*

307 *tempo primo. espr.* *p*

308 *ruhig fließend. tranquillo, ma con moto.* *dim.* *pp* *pp* *mf*

309 3

310 6 *pp*

311 1 *ppp* *ppp* *ppp* *p* *cresc.* *mf* *dim.* *pp*

312 3 8

313 *etwas zögernd. poco rall.* *dim.*

314 1 *Wieder in's frühere Zeitmass, ruhig fließend, zurückkehrend. poco a poco in tempo primo, tranquillo ma con moto.* *pp* *p* *pp* *2* *p* *cresc.*

315 *poco calando* *a tempo.* *f* *dim.* *p*

316 *pp*

317 *wieder leidenschaftlich bei con moto appass.* *sff* *pp*

Erster Aufzug.

Clarinetto I.

318 *bewegter. più mosso.* *muta in A.* 319 2 *d. d. des $\frac{5}{4}$*

in A. *immer bewegter. sempre più animato.* 320 *dim.* *pp*

321 *cresc. . . ff* *f* *espr.* *p*

a tempo, etwas ruhig. un poco tranquillo. *dim.* *pp* 322 1 *pp*

323 *leicht bewegt. con moto leggiero.* 324 *f* 325 2 *leidenschaftlich bewegt. appassionato.* *mf*

accelerando *molto cresc.* *f* *ff*

326 *dim.* *p* *espr.* *d. d. des $\frac{5}{4}$* *allmählich breiter. allargando poco a poco* 2

327 1 *f* *schon ziemlich moderato* 328 *ruhig.* *pp* 4

immer ruhiger. *pp* 2 *pp*

329 *zart u. ausdrucksvoll. dolce ed espr.* *sempre più tranquillo.* 1

330 3 *pp* 2 331 4

Clarinetto I.

21

332

pp ppp

333 heftig bewegt. mosso e vemente.

334 dim. p

335 sehr leidenschaftlich. molto appassionato. ff

336 Lebhaft. Animato. f p

337 p cresc. sf p pp

338 1 1 f p

339 ruhig gehend. mf andante. dim. pp

340 sempre rallentando pp p pp

341 immer langsamer. sempre più lento. p

342 sehr langsam. molto lento. dim. pp

Zweiter Aufzug.

Clarinetto I.

*Sehr lebhaft.
Molto allegro.*

in A.

f

3

ff

2 *etwas breit.
poco allargando.*

ff

1 *f*

3 *f sfz*

ff

mf

*sehr lebhaft (früheres Zeitmass.)
molto allegro (tempo primo.)*

f *dim.*

1 *f*

2 *f*

3 *f*

6 *etwas ruhiger.
un poco meno mosso.*

3

4 *acceler.*

7 *3*

mf

f

mf

poco ritard.

9 *Vistesso tempo,*

3 *8*

fp

mf

2

*(sehr bewegtem.
molto mosso.)*

5 *10*

pp

f

v

4

Zweiter Aufzug

Clarinetto I.

23

11 *f* *dim.* *p* 2 12 *mf*

13 *espr.* *mf* *cresc.* *f* *p*

14 *etwas ruhiger.* *un poco più tranquillo* *marc.* *pp* *cresc.* 1 *pp*

15 *(wie ferne Fanfaren)* *acceler.* *a tempo* *(con slancio)*

16 *f* *pp* *tempo primo.* *accel.* 17 *accel.*

18 *pp* *cresc.* *tempo primo, immer lebhafter.* *dim.*

19 *espr.* *p* *cresc.* *tempo primo.* 6 *p*

20 *ff* *immer lebhafter, mf* *sempre più mosso.*

21 *f* *mf* *f* *dim.* *p*

22 *1*

23 *poco acceler.* *p* *ff* *p* *cresc.*

24 *p* *breit. ritenuto.* *ziemlich langsam.* *cresc.* *un poco lento.* *f*

25 *ff* *molto cresc.* *dim* *p* 5

Zweiter Aufzug.

Clarinete I.

26 *ppp* *pp* *pp* *pp*
 27 *pp* *etwas breit.* *un poco allargando.* *pp*
 30 *espr.* *p* *pp*
 31 *pp* *ppp*
 32 *molto espr.* *p* *dim.* *pp*
 33 *etwas fließender.* *più scioltamente.* *mf* *früheres Zeitmass.* *Tempo Imo* *cresc.* *pp*
 34 *espr.* *pp*
 35 *pp*
 36 *f* *mf* *dim.* *pp*
 37 *pp*
 38 *pp* *Leicht bewegt (ganze Takte schlagen.)* *Animato grazioso.* *pp*
 39 *pp*
 40 *p* *pp*
 41 *mf* *p* *pp*

Zweiter Aufzug.

Clarinetto I.

etwas breit. **42**
un poco moderato.

fließender. **1** *pp* *cresc.* *pp* **25**
niederetwas
poco più mosso.

43 *p* *mf* **44** *3* *3*
allmählich noch fließender.
poco a poco più mosso.

45 *pp* *pp* **46** *p* **47** *pp*

48 *pp* *pp* **49** *p* **50** *pp* *espr.* **51** *mf* *espr.*

52 *mf dim.* *ruhig. tranquillo.* *pp* *poco accel.* **53** *mf* *sehr frisch. con spirito.*

54 *fz* *p fz* *fz* **55** *4*

56 *fp* *f* *dim.* *poco rit.* *a tempo, sehr bewegt. molto mosso.* **57** *p* *mf dim.* *p*

58 *pp* *immer fließender. sempre più sciolitamente.* **3**

Zweiter Aufzug.

Clarinetto I.

59 *grazioso.*

60 *mf* *dim. - pp* *poco rit.* 61 *a tempo*

3 *p* *Moderato mosso.* 2

62 3 *mf* *f* *pp* 63 *p*

1 *p* 1 *pp* *p* 1

64 2 *pp* 1 65 *pp* *pp*

66 *p* *p* *dim. - pp* *pp*

1 *pp* *p* 67 *pp* *p* *pp*

breit. pesante. 68 *benegter. più mosso.* *f* *p* *f* *ffz*

acceler. poco a poco 69 *cresc. - mf* *ffz* 1

70 *mf* *p* *cresc. -* 1

Zweiter Aufzug.

Clarinetto I.

27

71 *f* *ff* *dim.* *p*

72 *tempo primo, Moderato.* *ritard.* 73 *tempo primo.*

74 *p* *f* *dim.* *p* 75 2

etwas gemessen. *un poco più lento.* *grazioso*

76 *p* *pp* *pp* *mf* *sfx* *sfx* *f* *ff*

schneeller. *più mosso* *mf*

77 *mf* *sfx* *sfx* *f* *ff*

78 *poco calando* *a tempo* 79 *acceler.*

80 *tempo primo.* 81 *p*

82 *p* *cresc.* *mf* 83 1

3

84 (etwas zögernd)
(un poco slargando) *espr.*

f *p dim. pp* *p*

*allegro, sehr frisch.
conspirito.* *immer lebhafter.
sempre più animato.*

1 2 3 4 5 6

85

86 *pp* *f* *mf*

*wieder etwas beruhigen im Zeitmass.
più tranquillo. espr.*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

87 *acceler.* *mf* *ff* *espr.* 88 *mf* *cresc.*

89 *ruhiger werdend.
più tranquillo.* *ritard.*

ff *Ruhiges Walzertempo.
Tempo di Valse (tranquillo).* 90 91 92

4 16 8 *p*

4 93 *f* *sfz* *f sfz dim.* *p* *mf*

tr. *tr.* *tr.* *tr.* *tr.*

94 *tr.* *tr.* *tr.* *tr.* *tr.*

95 *p* *2* *p* *p cresc.* 1

96 *2* *p* *mf dim. p* *pp*

97 *3* *pp* *pp*

*etwas breiter.
meno mosso.* *cresc.* *ff*

Zweiter Aufzug.

Clarinetto I.

29

98 *tempo primo, Moderato.* *f sfz* *p* *f*

99 *ff* *p* *pp*

100 *et mas ruhiger.* *un poco più tranquillo.* *acceler.* *tempo primo.* *mf*

101 *2* *p* *sfz* *2* *accelerando* *102* *Ziemlich schnell. Allegro assai.* *f*

103 *2* *f* *mf*

104 *cresc.* *1* *f* *p*

105 *2* *1* *f*

106 *ff*

107 *ff* *sfz* *sfz* *ff dim.* *p*

108 *sehr fließend* *molto sciolta =*

109 *im Zeitmass.* *mente.* *espr.* *3*

Zweiter Aufzug.

Clarinetto I.

30

*allmählich immer fließender.
poco a poco sempre più mosso.*

*allmählich immer fließender.
poco a poco sempre più mosso.*

ritenuto *a tempo, etwas ruhiger als vorher.
un poco più tranquillo.*

*etwas ruhig beginnend, cantabile.
poco tranquillo da prima.*

*etwas breit.
un poco allargando* *tempo primo*

Zweiter Aufzug.

Clarinetto I.

31

124 *pp* *espr.* *mf* *f* *1* 126 *immer noch bewegter.* *ancora più animato.*

125 *allmählich immer bewegter.* *sempre più moto poco a poco.* *2* *p* *1* *f* *cresc.* *fp*

127 *sehr schnell.* *mf* *ff* *1* *mf* *f* *1*

128 *Allegro molto.* *pp* *ff* *mf* *f*

129 *ff* *sfz* *f* *p* *mf* *1*

130 *ff* *sfz* *f* *p* *mf* *1*

131 *p* *sfz* *cresc.* *f* *ff* *p*

132 *cresc.* *p* *cresc.* *1*

133 *Doppelt so langsam.* *Mezzo tempo.* *ff* *2* *mf* *3* *mf*

134 *f* *dim.* *p* *muta in C.* *1* *5* *p*

135 *dim.* *pp* *dim.* *pp* *1* *5* *p*

136 *dim.* *pp* *dim.* *pp* *1* *5* *p*

137 *espr.* *pp* *p* *1* *5* *p*

138 *p* *dim.* *2* *p* *espr.* *f* *5* *p*

139 *allmählich fließender.* *poco a poco più mosso.* *1* *p* *2* *2*

140 *1* *poco accel.* *141*

Zweiter Aufzug.

Clarinetto I.

142 *f* *p* *Tempo primo, Moderato mosso.* *cresc.* 143 *ff* *fp* 144 *p* *cresc.* 145 *f* 146 *mf* 147 *f* *p* 148 *acceler.* *tempo primo, et was gemessener. un poco meno mosso.* *mf* *f* *f* *p* 149 *mf* *p* *mf* *cresc.* 150 *Sehr lebhaft. Vivace.* *4* *p* 151 *f* 152 *f* 153 *f* *p* *f* *mf* 154 *Sehr lebhaft. Allegro molto.* *f sfz* *p* *5* *p* 155 *3* *4* *f* *dim. - p* 156 *3* *5* 157 *f* *sfz*

33

Sehr schnell.
Vivace.

[illegible]

Zweiter Aufzug.

Clarinetto I.

34

noch etwas schneller.

176 *ancora un poco più mosso.*

Sehr schnell. Vivace.

177 *Vivace.*

178

179

180

181

182 *tr*

183

184

185

186 *etwas ruhiger. poco calmo.*

187

188

189 *allmählich etwas fließender. poco a poco più mosso.*

190

Zweiter Aufzug.

Clarinetto I.

35

191 *poco ritard.* 192 *immer ruhiger. sempre più tranquillo.*

193 *tempo primo ritard.*

194 *ruhiger. più tranquillo. schnell. vivace. ritard.*

195 *acceler. cresc.*

196 *flüßest schnell. Molto allegro. cresc.*

197 198 *app.*

199 200 *stets äusserst schnell. sempre molto allegro. ff*

201 202 *p cresc. f*

203 204 *cresc. f*

205 206 *f*

207 *f* *ff* *dim.* *esp. r.* *p* *sfz* *pp*

208 *p*

209 *sf*

210 *f*

211 *ff*

212 *p* *immer sehr schnell. sempre allegro molto.*

213 *f* *dim. p*

214 *f* *dim. p*

215 *Andante. (un poco alla marcia)* *mf* *dim. p*

216 *pp* *p*

217 *p* *f*

218 *mf* *p*

219 *mf* *p*

220 *etwas schneller. un poco più mosso. poco rit. tempo primo.* *dim.* *pp* *pp* *p* *sfz* *dim.* *sfz*

Zweiter Aufzug.

Clarinetto I.

37

poco rit. etwas ruhiger. un poco più tranquillo. **221**

pp *mf* *dim. p*

222 *a tempo*

p *pp*

223 *poco acceler.*

f

tempo primo. **224**

pp

225 *tr tr tr*

ff

acceler. rit. lebhaft. con anima.

molto cresc. sfz *f* *ff* *ff*

226 *ff* *ff* *f* *p* *f cresc.*

227

ritard. viel langsamer, sehr gemessen. molto più lento.

ff *pp* *pp* *pp*

228 *etwas fließend. poco più mosso. poco calando*

mf *mf dim.* *pp* *atempo, gemächlich. comodo.*

229 *a tempo* *calando* **230** *atempo*

3 *3* *f* *1* *1*

231 *2*

p *pp* *pp*

232 *2* *2*

p

Clarinetto I.

233 *gemessen. misurato.* *pp* *pp* *f* *f* 1 *p*

234 *gemächlich. comodo* 1 *p*

235 *aspr. a tempo* *p* *p*

236 *calando* *mf* *dim.* *p* *p* *p* *Walzertempo, sehr gemächlich beginnend. Tempo di Valse, assai comodo da prima.*

237 *pp*

238 *pp*

239 *p* *cresc.* *mf* *dim.* *pp* 6

240 *lebhafter. più animato.* 3 *mf* *f* *mf* *f* *mf* *dim.*

241 *f* *mf* *dim.*

242 *ziemlich lebhaftes Walzertempo. mosso assai.* 10 16 8 3 *pp* *pp* 3

243 *pp*

244 *pp*

245 *pp*

246 *pp* *pp* *p* *dim.* *poco*

247 *ritard. wieder lebhaft. a tempo mosso. aspr.* *mf* *p* 5 2

Dritter Aufzug.

Einleitung und Pantomime.

Clarinette I in B.

*So schnell als möglich.
Vivace possibile.*

The musical score for Clarinet I in B consists of ten staves of music. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 12/8. The tempo is marked 'Vivace possibile' and 'So schnell als möglich'. The dynamics range from *ff* (fortissimo) to *pp* (pianissimo). The score includes various articulations such as slurs, accents, and staccato marks. The music is divided into ten measures, each starting with a boxed number (1-10). Measure 1 begins with a half note rest followed by a series of eighth notes. Measure 2 contains a half note rest followed by a series of eighth notes. Measure 3 contains a half note rest followed by a series of eighth notes. Measure 4 contains a half note rest followed by a series of eighth notes. Measure 5 contains a half note rest followed by a series of eighth notes. Measure 6 contains a half note rest followed by a series of eighth notes. Measure 7 contains a half note rest followed by a series of eighth notes. Measure 8 contains a half note rest followed by a series of eighth notes. Measure 9 contains a half note rest followed by a series of eighth notes. Measure 10 contains a half note rest followed by a series of eighth notes.

Dritter Aufzug.

41

Clarinetto I.

11 2 *f* *fp* *mf* 12 4

13 *p* *cresc.* - - - *f* 14 *dim.*

15 *p*

16 2 2 *pp* *p*

17 *pp* *p* 18 *pp*

19 *fp* *mf*

20 *mf cresc.* - - - *f* *ff*

21 *sfz* *sfz*

22 *fp* 23 1 4 *p*

Dritter Aufzug.

Clarinetto I.

24 *mf*

25

26 *p*

27 *pp* *ff* *ff*

28 *ff* *f* *p*

29 *f*

30 *dim.* *pp*

31 *Walzer tempo* *Tempo di valse.*

32 *ff*

33 *mf cresc.* *ff* *f*

34 *mf*

35 *pp*

36 *p* *pp* *p* *p*

37 *p*

38 *dim.*

Detailed description: This is a musical score for the first clarinet part of a third act. It consists of ten staves of music, numbered 24 through 38. The key signature is one sharp (F#). The time signature is 3/4. The score includes various dynamic markings such as *mf*, *p*, *pp*, *ff*, *f*, *dim.*, and *cresc.*. There are also performance instructions like *Walzer tempo* and *Tempo di valse.* at measure 31. The notation includes eighth notes, sixteenth notes, and slurs. Measure numbers 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, and 38 are placed above the staves. Some measures have first and second endings indicated by '1' and '2'.

Dritter Aufzug.

Clarinetto I.

1 54 12 55 8 56 4 57

mf 58 2 59 *l'istesso tempo* (dreitaktig) (ritmo di tre battute) *ruhig tranquillo*

60 *wieder sehr frisch a tempo, con spirito molto* *ruhig tranquillo*

61 *Sehr lebhaft. Molto animato.*

62

63 8 64 1 65 8 66 9 67

(ruhig) (tranquillo) (lebhaft) (animato) (ruhig) (tranquillo)

etwas gemächlicher werden un poco comodo

a tempo (frisch) (con spirito) *Baron:* *Er ist ein bra-ver*

68 5 69 6

70

71

72 73

Dritter Aufzug.

45

Clarinetto I.

74 *etwas ruhiger*
un poco meno mosso
calando

75 *accelerando* 76 1 *Baron.*
Sie macht mich des-pa-raf. *mf*

poco calando 77 *a tempo lebhaft,*
animato
dim. - - - pp *p* *f*

78 9 79 1 *pp*

80 8 81 *pp* *p* *fp* *pp* *pp*

82 *a tempo* *aber etwas gemächlich beginnend,*
und stets mit einer gewissen Grazie.
un poco comodo da prima e sempre con grazia 83 1
poco calando *mute in A.* 15

in A 84 9 *p (hervortretend)* *p (hervortretend)* *pp*

85 *etwas breit*
un poco meno mosso
espr. *pp* *cresc. - - - p* *dim. - - -*

86 5 87 *etwas lebhafter*
un poco più mosso
pp *p* *f sfz* *wieder lebhafter*
più mosso

calando 88 1 1 *f*

poco calando 89 *a tempo* 2
mf *pp* *f*

Dritter Aufzug.

Clarinetto I.

poco calando

90 *a tempo, lebhaft molto mosso*

91 *poco rit.*

accelerando

92 *a tempo*

93

94 *dim.* *f* *mf* *dim.*

95 *pp* *p* *sfz* *f* *dim.* *p* *poco rit.*

96 *sehr lebhaft molto animato*

97

98

99

100 *pp* *a tempo, ziemlich mässig. moderato assai* *calando* *dim.*

101 *Gemächlicher Walzer. Tempo di Valse, comodo.*

pp

15

Dritter Aufzug.

Clarinetto I.

47

102 5 *etwas breit poco sostenuto* 103 (frisch) (con spirito) *poco ritard.* 104 *a tempo, gemächlich comodo* *rit.* *Was Sie nur*

105 *a tempo* *will. —* *pp* 1 1 1 *p*

106 *ziemlich langsam.. Moderato assai.* *poco calando* 2 8 *pp* *espr.* *p* *pp*

107 3 *espr.* *p*

108 2 *pp* 4 *lebhafter più mosso* 109 4 *p*

110 *calando —* *dim. —* 15 *noch langsamer ancora più lento muta in C* 111 2 *noch etwas gemächlicher ancora più moderato* 3 *pp*

112 4 *rit.* *a tempo* 113 2 *allmählich etwas poco a poco più* 1 *pp*

114 6 2 *pp* 115 6 2 *pp cresc. — f*

116 *lebhafter più mosso* *dim. —* *ff* *etwas ruhiger un poco più tranquillo* *calando* *dim.*

117 1 1 *lebhafter più mosso* *f* *rit.* *f* *tempo primo* 118 2 4

Dritter Aufzug.

Clarinetto I.

accelerando **119** *schnell vivo* *ff*

120 *ff*

121 *fff* *ff* *1 accelerando* **122** *Mässig schnell. Allegro moderato. ff*

Schnell. Allegro molto. **123** *Mässig schnell. Allegro moderato. f* *sfz sfz*

124 *accelerando* *p mf f*

125 *tempo primo, mässig schnell allegro moderato* *ff p f p sfz*

126 *sfz p cresc. - - - fp fp < f p*

127 *accelerando* **128** *a tempo primo* *ff ff p sfz*

129 *pp mf f cresc. - - -*

130 *ff*

131 *accelerando* *f ff*

Dritter Aufzug.

Clarinetto I.

poco accelerando **147** *lebhafter* *piu mosso* **148**

p *1* *3* **149** *1* *mf* **150** *1*

etwas ruhiger
un poco piu tranquillo *pp* **151** *p* **152** *tempo primo* *3*

cresc. - - - f *etwas gemächlich*
un poco comodo **153** *2* *f* **154** *tempo primo* *1* *3* *f* *p* **155** *accelerando* *etwas lebhafter*
un poco animato *pp* *fp* *fp*

156 *Prestissimo.* *5* *pp* *f* *p*

157 *1* *pp* *f* *1*

158 *p* *p*

159 *p* *3*

Clarinetto I.

160 *mf*

161 *f*

162 *fp*

163 *pp*

164 *p* *cresc.* *f*

165 *pp* *mf* *pp*

166 *mf* *pp*

167 *mf* *pp*

168 *p*

169 *pp*

170 *pp*

171 *p*

172 *ff*

173 *f* *p*

174 *mf*

175 *f* *p*

176 *f* *p*

177 *immer schneller* *sempre più animato* *f*

178 *f*

The musical score for Clarinetto I consists of ten staves of music. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. Measure numbers 160 through 178 are indicated in boxes above the staves. The key signature has one flat (B-flat). The score includes a variety of articulations and phrasing marks, such as slurs and breath marks. The dynamics range from *pp* (pianissimo) to *ff* (fortissimo). The tempo instruction 'immer schneller sempre più animato' appears at the end of the score.

Dritter Aufzug.

Clarinetto I.

52

179 6 *mf* *cresc.* 180 6 *f*

181 *Dasselbe Zeitmass (stets äusserst schnell).* *p* *cresc.* *ff*
Lo stesso tempo (molto allegro sempre).

182 *f* *dim.* *f*

183 4 *f* 184 4 *f* *dim.*

185 6 *p* *fp* *cresc.*
 185 ein klein wenig ruhiger
un poco più tranquillo

186 12 *mf.* *f* 12 *ff*
 186 allmählich *f* wieder bewegter
poco a poco più mosso

187 11 *wieder äusserst schnell*
molto allegro 187 *f* 3 *f* 188 2 *p*

189 6 *p.* *molto cresc.* *mf*
 189 *sempre prestissimo* *ff*

190 *ff* *ff*

191 4 *dim.* *p* *ff*

Dritter Aufzug.
Clarinetto I.

53

192 *p* *f* *f* *mf* 1 5

193 *f molto espr.* *ff*

194 *dim.* *mf*

195 *poco calando* 2 3 2 *p* 1 196 *doppelt so langsam* *mezzo tempo* 2 6 4 8 *p*

197 *etwas fließender* *poco più mosso* 3 4 2 *mf* *p*

198 *espr* *dim.* *p* 3 *p*

199 *dim.* *pp* 5 200 *pp* 1 *accelerando* 3

201 *lebhaft* *allegro mosso* 4 2 *ff* *pp* *f* 202 7

203 *p* *dim.* *pp* 204 *immer bewegter* *sempre più mosso* 6

205 *mf* *f* *mf* *ff* 9

Dritter Aufzug.

Clarinetto I.

206 *immer schneller*
sempre più mosso

207

208

209

210 *quasi l'istesso tempo, etwas breit.*
un poco ritenente

211

212

213

214 *accelerando tempo primo*

215 *accelerando*
molto cresc. ...

216 *tempo primo*

217

218

219 *Schnell.*
Viv.

220

221

222

Dritter Aufzug.

Clarinetto I.

55

223 *ff* 224 *mf* *ritardando* 1

215 *p* *pp* *Moderato.* *mf*

dim. - - - *p* 226 *f* dim. - - - *p*

227 *pp* *mf* 228 *p* *poco rit.* 229 *p* *a tempo*

etwas fließender
poco più scioltamente 230 *pp* (Fließend) (scioltamente) *fp*

231 *p* *dim. pp* *poco calando* *a tempo* 1

232 *etwas gelassener*
poco più lento 233 *pp* *f sfz* 234 *f sfz*

235 1 9 236 6 *Moderato.* 237 5 *pp*

238 3 *mf* 3

Dritter Aufzug.
Clarinetto I.

[illegible]

Dritter Aufzug.
Clarinetto I.

57

249 5 *ff* *ff*

250 *ff*

251 *ff* *ff*

252 *ff*

253 *f* *ff*

254 5 *ff*

255 *ff*

256 *ff*

257 *espr.* *dim.* - - - - *p*

258 *p*

Detailed description: This is a musical score for the first clarinet part of a third act. It consists of ten staves of music. The first staff (measure 249) begins with a five-measure rest followed by a series of eighth and sixteenth notes, marked *ff*. The second staff (measure 250) continues with sixteenth-note patterns, also marked *ff*. The third staff (measure 251) features a triplet of eighth notes and a sixteenth-note run, marked *ff*. The fourth staff (measure 252) contains a wavy line indicating a trill or tremolo, marked *ff*. The fifth staff (measure 253) has a triplet of eighth notes, marked *f*. The sixth staff (measure 254) continues with a triplet, marked *ff*. The seventh staff (measure 255) shows a sixteenth-note run, marked *ff*. The eighth staff (measure 256) features a triplet of eighth notes, marked *ff*. The ninth staff (measure 257) is marked *espr.* and *dim.*, leading to a *p* dynamic. The tenth staff (measure 258) begins with a triplet of eighth notes, marked *p*, and ends with a five-measure rest.

Dritter Aufzug.

Clarinetto I.

1 1 259 1 1 espr.

pp p sfz

(allmählich ein klein wenig ruhiger werden)
(poco a poco meno mosso)

260 espr.

261 2 262 2

p p

263 ziemlich mässig bewegt²
con moto assai moderato

dim. - - - - - pp 1 15

264 15 265 5 266 8

pp pp

dim. allmählich
poco più mosso

267 2

dim. pp

espr.

p 4 268 p

immer lebhafter p sfz
sempre animato

1 269

pp

sehr schnell
molto allegro

1 270

cresc. - - - - - f

271

1 sfz f

dim.

272 Doppelt so langsam.
Mezzo tempo. 6 273 9 274 bewegter
più mosso 275 muta in
cl. in B

p 6 p 3

Dritter Aufzug.

Clarinetto I.

59

poco a poco calando 275 6 *nicht bewegt* 277 12 *con moto grazioso* 278 7

etwas lebhafter 279 4 *poco più mosso* 280 2 *allmählich ruhiger werden* 281 1 *poco a poco più calmato.* 282 2 *Sophie,* *Eu-er* *Gnaden sind die*

in B. espr. *Gü- - te selbst.* *p*

immer langsamer 283 2 *sempre più lento* 284 1 2 *ppp*

dim. - - - pp *dim. - - - - ppp*

sfz

285 *Mässig langsam und sehr getragen.* 286 8 287 8 288 8 *Moderato e molto sostenuto.* *p* *mf*

f *p* *cresc. - - - - mf* *espr.*

poco accelerando 289 *tempo primo* 290 *cresc. - - - - f* *p* *p*

cresc. - - - - f 291 *f*

cresc. - - - - ff 292 *ff*

Breit. *allargando.* 293 *ff* *espr.* *ff*

f 294 *espr.* *dim. - - - - p* 295 1 2

Dritter Aufzug.

60

Clarinetto I.

rit. - - - a tempo, ^{maestoso} moderato

p cresc. - - - molto ff *p subito* *pp* *allmählich noch etwas ruhiger*
poco a poco ancora un poco più tranquillo

296 *trm trm trm*

297 *ruhig gehend* *dim. - - -* *p* *dim.*
andante tranquillo

298 *pp* *2* *pp*

299 *poco accelerando* *poco cal.* *299 a tempo* *1*

300 *pp* *cresc. = f* *dim. - - - p* *301* *9* *espr.* *p*

302 *2* *4* *pp molto cresc. f*

303 *3* *3* *dim. - - - pp* *pp*

304 *3* *immer ruhiger* *305* *1* *ppp*
sempre più tranquillo

306 *5* *307* *1* *poco calando* *308* *Schnell. Allegro.* *1*

309 *1* *1* *1* *p* *310* *p*

accelerando *pp* *f* *cresc. - - - ff*