

**WÄHMEN**  
**GESÄNGE**

FÜR

**Männerchor**

componirt von

**JOACHIM RAFF.**

Heft I Part. *M* 1.—  
St. " 2.—

Op. 195.

Heft II Part. *M* 1.—  
St. " 2.—

Fischerlied st. *M* —.80    Hirtenlied st. *M* —.60

<sup>D</sup>  
EINS

Alpenjägerlied st. *M* —.60

Eigentum des Verlegers für alle Länder.

C. F. KAHNT NACHFOLGER, LEIPZIG.

# Nº 1. Fischerlied.

Schüller.

Joachim Raff, Op. 195. Heft I.

**Allegretto.**

Tenori.

Bassi.

*p* Es lä-chelt der See, er

*p* Es lä-chelt der See,

la - det zum Ba - er la - det zum Ba - de, der

er la - det zum Ba - de, der Kna - be schief

der Kna - be schief ein am grü - nen Ge -

*p* der Kna-be schief ein am grü-nen Ge - sta - -

Kna-be schief ein, schief ein am grü - - nen Ge -

ein am grü - - nen, am

sta - de,

sta - de, da hört er ein Klin - gen, wie

da hört

süss, — wie En - gel im Pa - ra -

Flü - ten so süss, wie Stim - men der En - gel im Pa - ra - -

süss wie

*p*

dies, da hört er ein Klin - gen, wie Flü - ten so

da hört er

Stim - men

süss, wie Stim - men der En - gel im Pa - ra - dies.

*f* *p*

Ah

*pp*

Und wie er er - wa -

*p*

Und

*p*

Und

wie er er - wa - chet in se - li - ger Lust, in se - li - ger

*p*

wie er er - wa - chet in se - li - ger

Lust, da spü - len die Was - ser ihm

*p*

Lust, da spü - len die Was - ser ihm um die

*p*

spü - len die Was - ser ihm

Was - ser ihm um die Brust, um die Brust. Und es

*p*

um die Brust, ihm um die Brust, um die Brust.

Brust, da spü - len die Was - ser ihm um die Brust.

ruft aus den Tie - fen: Lieb' Kna - be, bist mein! Ich

*p*

ruft aus den Tie - fen: Lieb' Kna - be, bist mein! Ich

*p*

Ich

lo - cke den Schläfer, ich zieh' ihn her ein. Und es

*p*

ruft aus den Tie - fen: Lieb Kna - be, bist mein! Ich lo - cke den

*f* *p*

Schlä - fer, ich zieh' ihn her ein. Ah!

*pp*

# Nº 2. Hirtenlied.

Schiller.

Andante. Lebt wohl!

Tenori. *p* Ihr Mat-ten, lebt wohl! — ihr son-ni-gen

Bassi. *p* *p* > Lebt wohl!

Lebt wohl!

Wei-den! Der Sen-ne muss scheiden, der Som-mer ist hin; der

Lebt wohl!

Sen-ne muss scheiden, der Som-mer ist hin. *poco* Wir

*più mosso.* *f*

fah-ren zu Berg, wir kom-men wie-der, *p* wenn der- Ku - kuk

ruft, wenn er-wa-chen die Lie-der, *p* wenn mit Blu-men die

wenn mit Blu - men die

Er - de sich klei - det neu, wenn die Brüm - lein

Er - de sich klei - det neu, \_\_\_\_\_

flie - ssen im lieb - li - chen Mai, wenn die Brüm - lein flie - ssen im

Tempo primo. Lebt wohl!

lieb - li - chen Mai. Ihr Mat - ten, lebt wohl! ihr son - nigen

Lebt wohl!

Lebt wohl!

Wei - den! Der Sen - ne muss scheiden, der Som - mer ist hin; der

Lebt wohl!

Sen - ne muss schei - den, der Som - mer ist hin.

# Nº 3. Alpenjägerlied.

Schiller.

Allegro mosso.

Tenori.

Bassi.

*f*

Es don- nern die Hö- hen, es zit- tert der Steg, nicht

grau- et dem Schü- tzen auf schwindlich- tem Weg: Er schrei- tet ver-  
Er

*p*

we- gen auf Fel- dern von Eis; da pran- get kein Früh- ling, da  
schrei- tet ver- we- gen auf Fel- dern von Eis; da pran- get kein

grü- net kein Reis; und, un- ter den Fü- ssen ein  
Früh- ling, da Grü- net kein Reis;

*f*

ne - blich-tes Meer, er - kennt er die Städ - te der Menscher nicht

mehr, durch den Riss nur der Wol-ken er - blickt er die Welt, —  
durch den Riss nur der Wol-ken er - blickt er die

*Molto ritenuto, quasi Andante.*

— tief un - ter den Was - sern das grö - nen - de Feld, —  
Welt, —

*f ri-te-nu-to e decrescendo*

tief un - ter den Was - sern das grö - nen - de Feld. —

*f ri-te-nu-to e decrescendo*

# N<sup>o</sup>. 4. Kommt Brüder, trinket froh mit mir.

Th. Körner.

Allegro.

Tenori.

Bassi.

Kommt Brüder, trinket froh mit mir, seht wie die Be-cher  
 schäumen! Bei vol-len Gläsern wol-len wir ein Stündchen schön ver-  
 träu-men! Das Au-ge flammt, es Das Au-ge flammt, die Wan-ge glüht, sie  
 in küh-nern Tö-nen  
 Wan-ge glüht, in küh-nern Tö-nen in küh- nern Tö- nen rauscht das Lied, in küh- nern Tö-nen  
 rauscht das Lied, schon wirkt der Göt- ter-wein, schon wirkt der  
 Göt-terwein, *crescendo* schenkt ein, schenkt ein, schenkt ein, schenkt ein, schenkt ein, schenkt ein!

*f* *p* *f* *p* *f* *p* *mf* *f* *crescendo* *f*

# Nº 5. Winterlied.

Ritter Toggenburg.

Larghetto.

Tenori. *p*

Mir ist lei-de, dass der Winter bei-de, Wald und auch die

Bassi. *p*

Sein Be - zwin - gen

Hai-de hat ge-ma-chet kahl. Sein Be - zwingen lässt, nein

Sein Be - zwin - gen

lässt nicht *f*

zwin - gen lässt nicht Blu - men springen, noch die Vög - lein

lässt nicht Blu-men, nicht *p*

noch die Vöglein *p*

*cre - scen - do*

sin - gen den viel sü - ssen Schall, den viel sü - ssen Schall.

*cre - scen - do* *f*