

Missa Brevis in G Major

Gloria

Daniel Léo Simpson
 September 15, 2014
 San Carlos, California
poco rit. - - -

Andante assai $\text{♩} = 33$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Andante assai $\text{♩} = 33$

poco rit. - - -

Organ

- **a tempo** $\text{♩} = 112$

5 **Tutti** *mf*

Gló - ri - a in ex - cé - l - sis De - o

Tutti *mf*

Gló - ri - a in ex - cé - l - sis De - o

Tutti *mf*

Gló - ri - a in ex - cé - l - sis De - o

Tutti *mf*

Gló - ri - a in ex - cé - l - sis De - o

a tempo $\text{♩} = 112$

V.S.

Soprano, Alto, Tenor, Bass, Organ

9

et in ter - ra pax ho - mí - ni - bus bo - nae vo - lun - tá - tis.
 et in ter - ra pax ho - mí - ni - bus bo - nae vo - lun - tá - tis.
 et in ter - ra pax ho - mí - ni - bus bo - nae vo - lun - tá - tis.

13

solo

Lau - dá - mus te, be - ne-dí - ci-mus te be-ne-
 solo

Lau - dá - mus te, be - ne-dí - ci-mus te be-ne-

Lau - dá - mus te, be - ne-dí - ci-mus te be-ne-

18

dí-ci-mus te _____ solo
dí-ci-mus te _____ solo
dí-ci-mus te solo glo-ri-fi-cá - mus
a do - rá - mus te, glo-ri-fi-cá - mus glo-ri-fi-cá - mus
a do - rá - mus te, glo-ri-fi-cá - mus glo-ri-fi-cá - mus

24

te, _____ grá-ti-as á-gi-mus ti - bi prop-ter mag-nam gló-ri-am tu - am Solo
te, _____ grá-ti-as á-gi-mus ti - bi prop-ter mag-nam gló-ri-am tu - am Dó-mi-ne
te, _____ grá-ti-as á-gi-mus ti - bi prop-ter mag-nam gló-ri-am tu - am
te, _____ grá-ti-as á-gi-mus ti - bi prop-ter mag-nam gló-ri-am tu - am

V.S.

30

De-us, Rex cæ-lé-stis, cæ - lé - stis,

Solo

De-us Pa-ter om -

36

Solo

Dó-mi-ne Fi - li U - ni-gé-ni-te Ie - su Chris te, Ie-su Chris te,

- ní-po-tens.

42

Solo
Ag - nus De-i, _____
Solo
Ag - nus De-i, Ag - nus
Solo
Dó-mi-ne De-us, Ag - nus De - i, Fí-li-us Pa-tris, Solo
Ag - nus De-i, Ag - nus De-i, _____

48

Tutti **f**

Fí-li-us Fí-li-us Pa tris, Tutti qui tol-lis pec-cá-ta qui tol-lis pec - cá-ta mun-di,
De-i, Fí-li-us Pa-tris, Tutti qui tol-lis pec-cá-ta qui tol-lis pec - cá-ta mun-di,
Fí-li-us Pa-tris, Tutti qui tol-lis pec-cá-ta qui tol-lis pec - cá-ta mun-di,
Fí-li-us Pa - tris, qui tol-lis pec-cá-ta qui tol-lis pec - cá-ta mun-di,

V.S.

54

mi se-ré-re no - bis; mi-se-ré-re no - bis; qui tol-lis pec-cá-ta
 mi se-ré-re no - bis; mi-se-ré-re no - bis; qui tol-lis pec-cá-ta mun-di, pec-cá-ta
 mi se-ré-re no - bis; mi-se-ré-re no - bis; qui tol-lis pec-cá-ta
ossia
 mi se-ré-re no - bis; mi-se-ré-re no - bis; qui tol-lis pec-cá-ta mun-di, pec-cá-ta

61

mun - di, sús ci - pe de pre-ca-tiό-nem nos - tram.
 mun - di, sús ci - pe sús ci - pe de pre-ca-tiό-nem nos - tram.
 mun - di, sús ci - pe sús ci - pe de pre-ca-tiό-nem nos - tram.
 mun - di, sús ci - pe sús ci - pe de pre-ca-tiό-nem nos - tram.

66

sús ci - pe de pre - ca - tió - nem nos - tram.

sús ci - pe de pre - ca - tió - nem nos - tram.

sús ci - pe de pre - ca - tió - nem nos - tram.

sús ci - pe de pre - ca - tió - nem nos - tram.

71

mp *cresc.*

Qui se -

mp *cresc.*

Qui se - des Qui se - des *cresc.* se -

mp *cresc.*

Qui se - des Qui se - des *mp* *cresc.*

Qui se - des Qui se - des Qui - se

mp

cresc.

V.S.

78

des ad déx - te - ram Pa - tris,
 des ad déx - te - ram Pa - tris, Pa - tris.
 des ad déx - te - ram Pa - tris, Pa - tris.

85

mi - se - ré - re
 mi - se - ré - re mi - se - ré - re
 mi - se - ré - re mi - se - ré - re
 mi - se - ré - re

Soprano, Alto, Tenor, Bass, Organ

9

91

f

mi - se - ré - re no
mi - se - ré - re no
mi - se - ré - re no

dim.
dim.
dim.

rit.

mi - se - ré - re mi - se - ré - re no
mi - se - ré - re mi - se - ré - re no
mi - se - ré - re mi - se - ré - re no

dim.
rit.

dim.

97 a tempo $\text{♪}=112$

mp

-bis. tu so-lus Sanc - tus,
-bis. tu so-lus Sanc - tus,
-bis. tu so-lus Sanc - tus,

mf

mp

Quó-ni-am tu so-lus Sanc - tus,
Quó-ni-am tu so-lus Sanc - tus,
Quó-ni-am tu so-lus Sanc - tus,

mf

mp

cresc.

mf *mp*

V.S.

Soprano, Alto, Tenor, Bass, Organ

103

cresc.

f

tu so-lus Dó-mi-nus, Dó - mi-nus, tu so-lus so-lus Al - tís - si - mus,

cresc.

f

tu so-lus Dó-mi-nus, Dó - mi-nus, tu so-lus Al - tís - si - mus,

cresc.

f

tu so-lus Dó-mi-nus, Dó - mi-nus, tu so-lus Al - tís-si - mus,

cresc.

f

tu so-lus Dó-mi-nus, Dó - mi-nus, tu so-lus Al - tís - si - mus,

mf

cresc.

f

p

109

Solo

mf

Ie - su Chri-ste

mf

Solo

Ie - su Chri-ste

Ie - su Chri-ste

Ie - su Chri - ste

Ie - su Chri - ste

mp

113

Solo

Ie-su Chri - ste Ie-su Chri ste Ie-su Chri-ste Ie-su Chri-ste

Ie-su Chri - ste

Solo

Ie-su Chri-ste Ie-su Chri-ste Ie su Chri - ste Ie su Chri-ste

118

Tutti

cum Sanc-to Spí-ri-tu: in gló ri-a De-i Pa-tris. A - men. De - i Pa-tris. A - men. A-men

Tutti

cum Sanc-to Spí-ri-tu: in

V.S.

122

A - men A - men A - men A - men men A - men A - men A - men
gló ri-a De-i Pa-tris. A - men. A - men Tutti A - men A - men A - men
cum Sanc-to Spí-ri-tu: in gló ri-a De-i Pa-tris. A -

126

Tutti f
cum Sanc-to Spí-ri-tu: in gló ri-a De-i Pa-tris. A - men. De - i Pa-tris. A -
men A - men A - men men A - men A - men
men A - men A - men men A - men men A -
men. De - i Pa-tris. A - men. A - men A - men men A -
men. De - i Pa-tris. A - men. A - men men A - men men A -

130

men. A - - men A - - men A -

men A - men A - men A - men A -

men A - - men A - men A - men A -

men. A - men A -

136

poco rit.. poco meno mosso $\text{♪}=104$

mp *cresc.*

men A - men A - men A - men A -

A - men A - men A - men A -

men A - men A - men A - men A -

men. A - men A - men A - men A -

poco rit.. poco meno mosso $\text{♪}=104$

mf *cresc.*

rit.

143

men A - men A - men _____

men A - men A - men. _____

- men A - men. _____

men rit.

f

f

f

f