

# Ich stelle Wissenschaft mir

1. Sinfonia: tacet

2. Chor

Christoph Bernhard  
(1628 - 1692)

Text: kompy nach D. Diderot und T. Drobisch

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Ich stel - - le Wis - - sen - schaft mir, als ein wei - tes

Ich

3

Feld mir jetzt vor, als ein wei-tes Feld mir jetzt, Feld mir jetzt

Ich stel - - le Wis - sen - schaft

stel - le Wis - sen - schaft mir, als ein wei-tes Feld mir, als ein wei-tes Feld mir jetzt

6

vor,

mir, als ein wei-tes Feld mir, ein Feld mir jetzt vor,

vor, ich stel - le Wis - sen - schaft

Ich sa - - he Wis - sen - schaft mir, als ein wei-tes Feld mir jetzt

9

ich stel - - le Wis - - sen - - schaft  
als ein wei - tes Feld mir jetzt  
mir, als ein wei - tes Feld mir, ein wei - tes Feld mir jetzt  
vor, als ein wei - tes Feld mir als ein wei - tes Feld mir jetzt

11

mir, als ein wei - tes Feld mir, als ein wei - tes Feld mir jetzt vor;  
vor, als ein wei - tes Feld mir jetzt vor;  
vor, als ein wei - tes Feld mir, als ein wei - tes Feld mir jetzt vor;  
vor, als ein wei - tes Feld mir, als ein wei - tes Feld mir jetzt vor;

14

und sie - he, es gibt hel - le Stel - len, es gibt hel - le Stel - len und dun - - -

19

und sie - - he, und sie - - he, es gibt hel - - le  
und sie - - he, es gibt hel - le Stel - len,  
und sie - - he, es gibt hel - le Stel - len, es gibt hel - le Stel - len und  
kle,

22

Stel - len und dun - - kle,  
 es gibt hel - - le Stel - len und dun - - kle,  
 dun - - kle,  
 und

25

und sie - - - he, und  
 und sie - - - he,  
 und sie - - - he, und sie - - - he,  
 sie - - he, es gibt hel - - le Stel - - len, es gibt hel - - le

27

sie - - he, es gibt hel - - le Stel - - len und dun - - - kle.  
 es gibt hel - le Stel - - len und dun - - kle, und dun - - kle.  
 es gibt hel - le Stel - - len und dun - - kle.  
 Stel-len und dun - - kle.

## 3. Sopran/ Tenor Solo

Soprano

Tenore

Ihr, die Gei - - ster, all' Na - - tio - - nen!

5

Leug - net nicht des Da - - seins Spur; In Er - for - - schung

11

der Na - tur sucht das Heil für Mil - li - o - - nen.

20

Sucht zu for - - schen, zu ent - - dec - - ken, sucht durch

25

eu - - - ren Geist zu wec - ken.

31

Dring mit eu' - - - res Gei - stes Stär - - ke

38

ein in je - - - ne Zau - - - ber - - Welt, die noch

43

ganz ver - - bor - - - gen hält un - - ge ahnt ge - hei -

48

me Wer - - ke, sucht, was hier die

55

Welt auf - - häu - - fet, was durch Erd''

59

und Him - - mel schwei - - - fet.

## 4. Chor da capo

### 5. Bass/ Alt Solo

Alto

Basso

Wenn die Tat das Wort ver - - schlun - - gen

5

wenn der mensch - lich ir - - re Geist je - - der eu - - er

11

Wir - ken \_\_\_\_\_ preist, neu - e Wür - - de auf - - ge - - schwun - - -

16

gen. Moch - tet ihr, her - - bei zu zwin - - gen,

24

ist dies nicht ein ho - - - - - hes Rin - -

30

gen? Wenn an Da - - seins al - - - ten

37

Pfor - ten, neu - - es Le - - - ben ihr er - - schafft,

42

eu' - - res Gei - - stes re - - - ge Kraft Ihr zum

46

For - - - - - scher selbst ge - - wor - - - den. 3

53

Ja! Denn Wohl - stand, und Kul - - tur durch Er - for - - - -

59

schung - der Na - - - - tur. 3

## 6. Chor da capo