



No. 28

BACH

MOTETTEN

Partitur

Dotetten
von
JOH. SEB. BACH
in
PARTITUR.
Neue Ausgabe.
8945
LEIPZIG
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del.
Druck v. C. G. Röder, G. m. b. H., Leipzig.

F. Baumgarten, del.

Druck v. C.G.Röder, G.m.b.H., Leipzig

INHALT.

	<i>Pag.</i>
✓ Motette I (achtstimmig) Singet dem Herrn ein neues Lied	3
Motette II (achtstimmig) Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf	33
✓ Motette III (fünfstimmig) Jesu, meine Freude	48 ✓
Motette IV (achtstimmig) Fürchte dich nicht, ich bin bei dir	72
✓ Motette V (achtstimmig) Komm, Jesu, komm	88
Motette VI (vierstimmig mit Continuo) Lobet den Herrn, alle Heiden	104
Motette VII (achtstimmig) Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn	115
Motette VIII (vierstimmig) Sei Lob und Preis mit Ehren	127

Die in Klammern gesetzten Tempo-Bezeichnungen stammen nicht von Bach.

Motette I.

Psalm 149: Singet dem Herrn ein neues Lied.

J. S. Bach.

Allegro moderato.

I.

Soprano. Sin -

Alto. Sin -

Tenore. Sin -

Basso. Sin -

II.

Soprano. Singet, singet, sin - get, sin -

Alto. Singet, singet, sin - get, sin - get, sin -

Tenore. Singet, singet, sin - get, sin - get, sin - get,

Basso. Singet, singet, sin - get, sin - get, sin - get,

- get dem Herrn ein neu-es Lied,

- get dem Herrn ein neu-es Lied,

- get dem Herrn ein neu-es Lied,

- get dem Herrn ein neu-es Lied,

- get dem Herrn ein neu-es

- get dem Herrn ein neu-es

sin -

sin -

get, sin - get dem Herrn, sin -

A

sin-get, singet, sin - get, sin -

sin-get, singet, sin - get, sin - get, sin -

sin-get, singet, sin - get, sin - get, sin - get, sin -

sin-get, singet, sin - get, sin - get, sin - get, sin -

Lied, sin -

Lied, sin -

Lied, sin -

- get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein neu-es

- get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein neues

- get, sin - get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein neu-es

- get, sin - get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein neu-es

- get dem Herrn ein neu-es Lied, sin - get dem Herrn,

- get dem Herrn ein neu-es Lied, sin-get dem Herrn,

- get dem Herrn ein neu-es Lied, sin-get dem Herrn,

- get dem Herrn ein neu-es Lied, sin-get dem Herrn,

B

Lied, ein neu-es Lied, die Ge-meine der Hei-li-gen

Lied, ein neu-es Lied, die Ge-meine der Hei-li-gen

Lied, ein neu-es Lied, die Ge-meine der Hei-li-gen

Lied, ein neu-es Lied, die Ge-meine der Hei-li-gen

sin-get dem Herrn ein neu-es Lied,

sin-get dem Herrn ein neu-es Lied,

sin-get dem Herrn ein neu-es Lied,

sin-get dem Herrn ein neu-es Lied,

sol-len ihn lo-ben, ihn lo-ben,

gen sol-len ihn lo-ben, ihn lo-ben,

sol-len ihn lo-ben, sol-len ihn lo-ben,

sol-len ihn lo-ben, ihn lo-ben, sol-len ihn lo-ben,

die Ge-

die Ge-

die Ge-

die Ge-

C

II.

C O R O

mei-ne der Hei-li-gen sol-len ihn lo-

mei-ne der Hei-li-gen sol-len ihn lo-

mei-ne der Hei-li-gen sol-len ihn lo-

mei-ne der Hei-li-gen sol-len ihn lo-

D

I.
die Ge - mei - - - ne der Hei - li - gen sol - len ihn
die Ge - mei - ne der Hei -
die Ge - mei - - - - ne der Hei -
die Ge - mei - ne der Hei - li - gen sol - len ihn lo -

II.
- ben, sol - len ihn lo - ben,
- ben, sol - len ihn lo - ben,
- ben, sol - len ihn lo - ben,
- ben,

I.
lo - - - ben, sol -
- li - gen sol - len ihn lo -
- li - gen sol - len ihn lo -
- ben, sol -

E

I.
len ihn lo - - - ben.
ben, ihn lo - - - ben.
ben, ihn lo - - - ben.
len ihn lo - - - ben.

II.
die Ge - mei - ne der Hei - li - gen sol - len ihn lo -
die Ge - mei - ne der Hei - li - gen sol - len ihn lo -
die Ge - mei - ne der Hei - - li - gen sol - len ihn lo -
die Ge - mei - ne der Hei - li - gen sol - len ihn lo -

II. C O R O

I. C O R O

F

Is - ra - el freu - - e sich, Is - ra - el freu - - e sich, Is - - ra -

Is - - ra - el freu - - e sich, Is - - - ra - el freu - - e sich, Is - - - ra -

Is - - ra - el freu - - e sich, Is - - - ra - el freu - - e sich, Is - - - ra -

Is - ra - el freu - - e sich, Is - ra - el freu - - e sich, Is - - ra -

II. C O R O

ben. Is - ra - el freu - - e sich, Is - ra - el freu - - e

ben. Is - - ra - el, Is - - ra - el freu - - e sich, Is - - - ra -

ben. Is - - ra - el, Is - - ra - el freu - - e sich, Is - - - ra -

ben. Is - - ra - el freu - - e sich, Is - - ra - el freu - - e

G

el freu - - e sich des, des, der ihn ge - macht hat, freu -

el freu - e sich des, des, der ihn ge - macht hat, freu -

el freu - - e sich des, des, der ihn ge - macht hat, freu -

el freu - e sich des, des, der ihn ge - macht hat, freu -

sich, freu - - e sich des, des, der ihn ge - macht hat, Is - ra - el,

el freu - - e sich des, des, der ihn ge - macht hat, Is - ra - el,

el freu - - e sich des, des, der ihn ge - macht hat, Is - - ra - el,

sich, freu - e sich des, des, der ihn ge - macht hat, Is - ra - el,

- e sich, freu - - - - e sich, Is - ra - el freu - e sich des, der ihn ge-macht

Is - -ra - el freu - - - - e sich des, der ihn gemacht

hat. Die Kinder Zi - on sei'n fröh - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len lo - - - ben sei - nen

hat. Sin - get, sin - get, sin - get, sin - get dem Herrn

Na - men im Rei -

Die Kin - der Zi - on sei'n fröh - lich ü - ber ih - rem

— ein neu - es Lied, ein neu - es Lied, sin - get, sin - get, sin -

— ein neues Lied, ein neu - es Lied, sin - get, sin - get, sin - get,

Herrn ein neues Lied, ein neu - es Lied, sin - get, sin - get, sin - get,

— es Lied, sin - get, sin - get, sin - get,

Kö - ni - ge, sie sol - len lo - - ben sei - nen Na - men im Rei -

Die Kinder

- - get dem Herrn ein neu - es Lied, ein neu - es

sin - - - - get dem Herrn ein neu - - - - es, ein neues

sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, ein neues Lied, sin - - - - get ein neues

sin - get dem Herrn ein neu - - - - es

I

- gen, mit Pau - - - ken und mit Har - - - - - fen sol - len

Zi - - on sei'n fröh - - - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len lo - - - ben sei - nen

Lied, sin - - get, sin - - get, sin - - - - - get dem

Lied, sin - - get, sin - - - - - get dem Herrn

Lied, sin - - get, sin - - get, sin - - get dem Herrn

Lied, sin - - get, sin - - get, sin - - get dem Herrn ein neu - - -

sie ihm spie - - - - len. Sin - - get, sin - - get,

- - - - - gen, mit Pau - - - - -

Na - - men im Rei - - - - -

Die Kin - der Zi - - on sei'n fröh - -

Herrn ein neu - es Lied, ein neu - es Lied, sin - - get, sin - - get,

- ein neu - es Lied, ein neu - es Lied, sin - - get, sin - - get,

ein neu - es Lied, ein neu - es Lied, sin - - get, sin - - get,

- es Lied, ein neu - es Lied. Die Kin - der Zi - - on sei'n fröh - -

sin-get dem Herrn ein neu-es, ein neu-es Lied, sin- - - - -

sin-get dem Herrn ein neu-es, ein neu-es Lied, sin- - - - -

Kö-ni-ge, sie sol-len lo- - - - - ben sei-nen Na-men im Rei-

lo- - - - - ben sei-nen Na-men im Rei- - - - -

sin- - - - - get dem Herrn ein neu-es Lied, sin-get dem Herrn ein

- - - get dem Herrn ein neu- - - - es Lied, sin-get dem Herrn ein

Kö-ni-ge, sie sol-len lo- - - - - ben sei-nen Na-men im Rei-

lo- - - - - ben sei-nen Na-men im Rei- - - - -

- - - get dem Herrn ein neu- - - - - es Lied, ein neu-es Lied, sin- - get,

- - - - - get dem Herrn ein neu-es Lied. Die Kin-der

- - - - - gen, mit Pau-

neu- - - - - es, ein neu-es Lied, sin- - get,

neu- - es, ein neu-es Lied, ein neu-es Lied, ein neu-es Lied. Die Kin-der

- - - - - gen. mit Pau-

sin - get, sin - - - - get dem Herrn ein neu - es
 Zi - on sei'n fröh - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len lo - - - ben sei - nen Na - men im
 - gen,
 - ken und mit Har - - - - fen sol - len sie ihm spie - - -

sin - get, sin - get, sin - - get dem Herrn ein neu - - - es, ein neu-es
 Zi - on sei'n fröh - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len lo - - - ben sei - nen Na - men im
 - gen,
 - ken und mit Har - - - - fen sol - len sie ihm spie - - -

L

Lied. Die Kin - der
 Rei -
 mit Pau - - - - ken und Har - - - fen sol - len sie ihm spie - len, mit Pau - -
 len. Sin - - - - get dem Herrn ein neu - es, ein neu-es Lied, sin - - get dem
 Lied. Die Kin - der
 Rei -
 mit Pau - - - - ken und Har - - - fen sol - len sie ihm spie - len, mit Pau - -
 len. Sin - - - - get dem Herrn ein neu - es, ein neu-es Lied, sin-get dem Herrn ein

Zi - on sei'n fröh - - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len lo - - ben sei - nen

- - - - - ken und mit Har - - - - - fen sol - len

Herrn, sin - get dem Herrn ein neu - - es, ein neu - es Lied. Die Kin - - der Zi - - on sei'n fröhlich

Zi - on sei'n fröh - - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len lo - - ben sei - nen

- - - - - ken und mit Har - - - - - fen sol - len

neu - - - - es Lied. Die Kin - - der Zi - - on sei'n fröh - - lich ü - ber

M

Na - - men im Rei - - - - - gen, lo - - ben, lo - - ben sei - nen Na - men im

sie ihm spie - - - - - len, sin - - get, sin - - get dem Herrn ein neu - es

ü - ber ih - rem Kö - ni - ge. Sin - - get, sin - - get dem Herrn ein neu - es

Na - - men im Rei - - - - - gen,

- - - - - gen, sin - get, sin - get, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men im

sie ihm spie - len, sin - get, sin - get, sin - - get.

ih - rem Kö - ni - ge. Sin - get, sin - get, sin - - get,

- gen. Sin - get, sin - get dem Herrn ein neues Lied, sin - get, sin - get

Rei - - - - - gen, sin - get, sin - get

Lied, sie sol - len lo - ben sei - nen Namen im Rei - - - - -

Lied, sin - get, sin - get dem Herrn ein neues Lied, sin - get, sin - get

sin - get, sin - get, sin - get, sin - get, sin - get,

Rei - - - - - gen, sin - get, sin - get,

sin - get, sin - get, sie sol - len lo - ben seinen Namen im Rei - - - - -

sin - get, sin - get, sin - get, sin - get, sin - get,

N

dem Herrn ein neues Lied, sie sol - len lo - - - - - ben sei - nen Na - - - - - men im Rei - - - - -

dem Herrn ein neues Lied, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men im Rei - - - - -

- - - - - gen, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men im Rei - - - - -

dem Herrn ein neues Lied. Die Kinder Zi - on sei'n fröh - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len

sin - get, sie sol - len lo - - - - - ben sei - nen Na - - - - -

sin - get, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men im Rei - - - - -

- - - - - gen, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men im Rei - - - - -

sin - get. Die Kinder Zi - on sei'n fröh - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len

lo - ben sei-nen Na - men im Rei - gen, mit

lo - ben sei-nen Na - men im Rei -

Pau - ken und Harfen, mit Pauken und Harfen sol - len sie ihm spie - len.

- men, mit Pauken und Harfen, mit Pauken und Harfen sollen sie ihm spie - len.

(Andante sostenuto.)

Gott, nimm dich fer-ner un-ser an,

Gott, nimm dich fer-ner unser an,

Gott, nimm dich ferner unser an,

Gott, nimm dich ferner unser an,

Wie sich ein Vat'r er-bar-met üb'r sei-ne jun-ge Kin-der-

Wie sich ein Vat'r er-bar-met üb'r sei-ne jun-ge Kin-der-

Wie sich ein Vat'r er-bar-met üb'r sei-ne jun-ge Kin-der-

Wie sich ein Vat'r er-bar-met üb'r sei-ne jun-ge Kin-der-

Gott, nimm dich ferner un-ser an, Gott, nimm dich fer-ner un-ser an,

Gott, nimm dich fer-ner an, Gott, nimm dich fer-ner un-ser an,

Gott, nimm dich fer-ner un-ser an, Gott, nimm dich ferner un-ser an,

Gott, nimm dich fer-ner un-ser an, Gott, nimm dich ferner un-ser an,

lein, so

lein, so

lein, so

lein, so

0

Gott, nimm dich ferner unser an,

Gott, nimm dich ferner un - - - ser an,

Gott, nimm dich fer - - ner un - - ser an,

Gott, nimm dich ferner unser an,

tut der Herr uns al - len, so wir ihn kind - lich fürch - ten

tut der Herr uns al - len, so wir ihn kind - lich fürch - ten

tut der Herr uns al - len, so wir ihn kind - lich fürch - ten

tut der Herr uns al - len, so wir ihn kindlich fürchten

Gott, nimm dich fer - - - - - ner un - ser an, Gott, nimm dich fer - ner, dich ferner unser an,

Gott, nimm dich ferner unser an, _____ Gott, nimm dich fer - ner un - ser an,

Gott, nimm dich ferner un - - ser, un - ser an, Gott, nimm dich ferner un - ser an,

Gott, nimm dich ferner unser an, Gott, nimm dich fer - - - - - ner un - ser an,

rein. Er

rein. Er

rein. Er

rein. Er

P

Gott, nimm dich fer-ner un-ser an, denn oh-ne

Gott, nimm dich fer - - ner un - - ser an, denn oh-ne

Gott, nimm dich ferner un-ser an,

Gott, nimm dich ferner un-ser an,

kennt das arm' Ge - mäch-te, Gott weiss, wir sind nur Staub,

kennt das arm' Ge - mäch-te, Gott weiss, wir sind nur Staub,

kennt das arm' Ge - mäch-te, Gott weiss, wir sind nur Staub,

kennt das arm' Ge - mäch-te, Gott weiss, wir sind nur Staub,

C O R O I.

dich ist nichts ge-tan, ist nichts ge-tan mit al-len un- - sern Sa - -

dich ist nichts ge-tan, ist nichts ge-tan, ist nichts ge-tan mit al-len, al - len un - sern Sa - -

denn oh-ne dich ist nichts ge-tan mit al-len, al - len un - sern Sa - -

denn oh - ne dich ist nichts ge-tan mit al - len un - sern Sa - -

C O R O I.

Q

chen; Gott, nimm dich fer- - ner un- - ser an,

chen; Gott, nimm dich fer-ner un- - ser an, Gott, nimm dich

chen; Gott, nimm dich fer-ner un-ser an, Gott, nimm dich

chen; Gott, nimm dich ferner un-ser an, dich

C O R O II.

gleich wie das Gras vom Re - - chen,

gleich wie das Gras vom Re - - chen,

gleich wie das Gras vom Re - - chen,

gleich wie das Gras vom Re - - chen,

unser an, denn oh-ne dich ist nichts getan, mit al- -
 ferner unser an, denn ohne dich ist nichts, ist nichts getan, mit al-len, al-len un-
 ferner unser an, denn ohne dich ist nichts, ist nichts getan, denn oh-ne dich ist nichts getan, mit allen
 ferner unser an, denn ohne dich ist nichts, ist nichts ge-tan, mit al- - len

ein Blum'und fal-lend Laub!
 ein' Blum'und fallend Laub!
 ein' Blum'und fal-lend Laub!
 ein' Blum'und fallend Laub!

- len unsern Sa- - chen. Gott, nimm dich fer- - - ner
 - - sern Sa- - chen. Gott, nimm dich fer- - ner...
 un- - sern Sa- - chen. Gott, nimm dich ferner un-ser an, Gott, nimm dich
 un- - sern Sa- - chen. Gott, nimm dich fer- - ner un - - ser an, Gott, nimm dich

Der Wind nur drüber we - - het,
 Der Wind nur drü-ber we - - het,
 Der Wind nur drü-ber we - - het,
 Der Wind nur drü-ber we - - het,

un- -ser an! Drum sei du unser Schirm und Licht, un- -ser Schirm und

un- -ser an! Drum sei du unser Schirm und Licht, un- -ser Schirm und

ferner unser an! Drum sei du un- -ser Schirm und

ferner unser an!

so ist es nicht mehr da.

so ist es nicht mehr da.

so ist es nicht mehr da.

so ist es nicht mehr da.

Licht, drum sei du un- -ser Schirm und Licht, drum sei du un- -ser Schirm und

Licht, drum sei du un- -ser Schirm und Licht, drum sei du un- -ser Schirm und

Licht, drum sei du unser Schirm und Licht, un- -ser Schirm und Licht, drum sei du un- -ser Schirm und

Drum sei du unser Schirm und Licht, un- -ser Schirm und Licht, drum sei du unser Schirm und

Licht, und trügt uns un-sre Hoffnung nicht, so wirst du's fer-ner, fer-ner ma--chen.

Licht, und trügt uns un-sre Hoffnung nicht, so wirst du's fer-ner ma--chen.

Licht, und trügt uns un-sre Hoffnung nicht, so wirst du's fer-ner ma--chen.

Licht, und trügt uns un-sre Hoffnung nicht, so wirst du's fer-ner ma--chen.

Al-so der

Al-so der

Al-so der

Al-so der

Wohl dem, der sich nur steif und
Wohl dem, der sich nur steif und
Wohl dem, der
Mensch ver-ge- - -het, sein End' das ist ihm nah'.
Mensch ver-ge- - -het, sein End' das ist ihm nah', sein End' das ist ihm nah'.
Mensch ver-ge- - -het, sein End' das ist ihm nah', sein End' das ist ihm nah'.
Mensch ver-ge- - -het, sein End' das ist ihm nah', das ist ihm nah'.

Wohl dem, der sich nur steif und fest auf dich und dei- ne Huld ver-
fest auf dich und dei- ne Huld ver- lässt, wohl dem, der sich nur steif und
fest auf dich und dei- ne Huld ver- lässt, wohl dem, der sich nur steif und
sich nur steif und fest, wohl dem, der sich nur steif und fest auf dich und dei- ne Huld ver-

lässt, auf dich und dei- - - ne Huld ver- lässt, wohl dem, der sich nur
fest, wohl dem, der sich nur steif und fest auf dich und deine Huld ver- lässt, wohl dem, der sich nur steif und
fest auf dich und dei- ne Huld ver- lässt, auf deine Huld ver- lässt, wohl dem, der sich nur steif und
lässt, auf dich und dei- ne Huld ver- - lässt, wohl dem, der sich nur steif und

(Poco Allegro.)

steif und fest auf dich und deine Huld ver- lässt. Lo- - bet den Herrn in sei- nen
fest auf dich und dei- - ne Huld ver- lässt. Lo- - bet den Herrn, lo- - -
fest auf dich und dei- - ne Huld ver- - lässt. Lo- - - - bet, lo- - -
fest auf dich und dei- - - - ne Huld ver- - lässt. Lo- bet den Herrn in sei- nen

C O R O I.

Taten, lo-bet ihn in sei-ner grossen Herrlich-keit,
 - - - - - bet den Herrn.
 - - - - - bet, lo- - - bet den Herrn,

Taten, lo-bet ihn in sei-ner grossen Herrlich-keit,

C O R O II.

Lo- - bet den Herrn in sei-nen Ta-ten, lo-bet
 Lo- - bet den Herrn, lo - - - - -
 Lo - - - - - bet, lo - - - - -
 Lo - bet den Herrn in sei-nen Ta-ten, lo-bet

U

lo- - bet den Herrn in seinen Ta-ten, lo - - - - -
 lo - bet den Herrn in sei-nen Ta - - - - -
 lo - bet den Herrn in seinen Ta - - - - - ten, lo - - -
 lo - bet den Herrn in sei-nen Ta-ten, lo - - -

ihn in sei-ner grossen Herrlich-keit,
 - - - - - bet den Herrn,
 - - - - - bet, lo- - - bet den Herrn,
 ihn in sei-ner grossen Herrlich-keit,

- - bet ihn in sei-ner gro - - - ssen Herrlichkeit,

- ten, lo - bet ihn in sei-ner gro-ssen Herrlichkeit,

- bet, lo-bet ihn in sei-ner grossen Herrlich-keit,

- - - - bet ihn in sei-ner gro-ssen Herrlich-keit,

lo - bet den Herrn, lo - - bet den Herrn in sei-nen

lo - bet den Herrn in sei-nen Ta - - - -

lo - bet den Herrn in sei-nen

lo - bet den

lo - - bet den

lo - - bet den

lo - bet den -

lo - bet den

Taten, lo - - - - - bet ihn in sei-ner gro - - - - ssen Herr-lichkeit,

- ten, lo - - - - - bet ihn in sei-ner gro - - - - ssen Herrlich-keit,

Ta - - - - ten, lo - - - - bet, lo-bet ihn in sei-ner grossen Herrlich-keit,

Herrn in sei nen Taten, lo - - - - - bet ihn in sei - ner gro-ssen Herrlich-keit,

V

Herrn in seinen Taten,

Herrn in seinen Taten,

Herrn in seinen Taten,

Herrn in seinen Taten,

lo- - bet den Herrn in sei-nen Ta-ten, lo-bet ihn in sei-ner grossen Herr-lich- -

lo- - bet den Herrn in sei-nen Ta - - - - - ten, lo - - - bet den

lo-bet den Herrn in sei-nen Ta - - - - - ten, lo - - - bet den

lo- - bet den Herrn in sei-nen Ta-ten, lo-bet ihn in sei-ner gro-ssen Herr-lich- -

lo- - bet den Herrn in sei-nen Ta-ten, lo-bet ihn in sei-ner grossen Herrlich - keit.

lo- - bet den Herrn in sei-nen Ta- - - - - - ten, lo- - - bet den Herrn,

lo- - - - - bet, lo- - - - - bet, lo- - - bet den Herrn,

lo- - bet den Herrn in sei-nen Ta-ten, lo-bet ihn in sei-ner gro-ssen Herrlich - keit,

keit, lo- - bet den

Herrn, lo- - bet den

Herrn, lo-bet den

keit, lo - - - -

W

lo - - bet den Herrn in sei-nen Ta - - - - - ten, lo - -

lo - - bet den Herrn in sei-nen Ta - - - - - ten, lo - - - - -

lo - - bet den Herrn in sei-nen Ta - - - - - ten, lo-bet ihn in sei - -

lo - - - - - bet den Herrn in sei-nen Ta - - - - -

Herrn in sei-nen Taten,

Herrn in sei-nen Taten,

Herrn in sei-nen Taten,

- - - bet den Herrn,

- - - bet ihn in sei-ner gro-ssen Herr-lichkeit, in sei-nen Taten,

- -bet ihn in sei-ner gro- - - ssen Herr-lichkeit, in sei-nen Taten,

- -ner gro - - - ssen Herr-lich - - keit, in sei-nen Taten,

- -ten, lo - bet ihn in sei-ner grossen Herrlich-keit, in sei-nen Taten,

lo - - bet den Herrn, lo - - bet den

lo - - bet den Herrn, lo - - bet den

lo - - bet den Herrn, lo - - bet den

lo - - bet den Herrn, lo - - bet den

lo - - bet ihn in seiner gro - - - - - ssen Herrlichkeit,

lo - - bet ihn in seiner gro - - - ssen Herr - - - - - lich - keit,

lo - - bet ihn in sei - ner gro - ssen Herr - - - - - lich - keit,

lo - - bet ihn in seiner gro - - ssen Herr - - - - - lich - keit,

Herrn, lo - - bet den

Herrn, lo - - bet den

Herrn, lo - - bet den

Herrn, lo - - bet den

X

in sei-nen Taten,

in sei-nen Taten,

in sei-nen Taten,

in sei-nen Taten,

Herrn, lo-bet ihn in sei-ner gro-ssen Herr-lich-

Herrn, lo-bet ihn in sei-ner gro-ssen Herr-lich-

Herrn, lo-bet ihn in sei-ner gro-ssen Herr-lich-

Herrn, lo-bet ihn in sei-ner gro-ssen Herr-lich-

lo - - bet den Herrn in seinen Taten, lo - - bet ihn in sei-ner gro - - ssen Herrlich-

lo - - bet den Herrn in seinen Taten, lo-bet, lo-bet, lo-bet ihn in sei-ner grossen Herrlich-

lo - - bet den Herrn in seinen Taten, lo-bet ihn in sei-ner grossen, seiner grossen Herrlich-

lo - - bet den Herrn in seinen Ta - - - ten, lo-bet, lo-bet ihn in seiner grossen Herrlich-

keit, lo - bet den Herrn in sei-nen Ta-ten, lo-bet ihn in sei-ner grossen Herrlich-

keit, lo - bet den Herrn in sei-nen Ta-ten, lo-bet ihn in sei-ner grossen Herrlich-

keit, lo - bet den Herrn in sei-nen Ta-ten, lo-bet ihn in sei-ner grossen Herrlich-

keit, lo - bet den Herrn in sei-nen Ta-ten, lo-bet ihn in seiner grossen Herrlich-

(Allegro vivace.)

keit!

keit!

keit!

keit! Al - - - - - les, was O - - - - - dem hat, lo-be den

keit!

keit!

keit!

keit! Al - - - - - les, was O - - - - - dem hat, lo-be den

Al - - - - - les, was O - - - - -

Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le -



Al - - - - - les, was
 - dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja,
 lu - ja, Hal - le - - lu - ja, Hal - le - - lu - ja! Al - - - - - les. was



Al - - - - -
 O - - - - - dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le - lu -
 Hal - le - - lu - ja, Hal - le - - lu - ja! Al - les,
 O - dem hat, lo - be den Herrn, lo - - - - - be den Herrn, Hal - le - - lu - ja, Hal -



- - - - - les, was O - - - - - dem hat, lo - be den
 ja, Hal - le - - lu - ja, Hal - le - - lu -
 al - - - - - les, was O - dem hat, lo - - - - - be den
 le - - lu - - ja, Hal - le - - lu - -



Herrn, al - - - - - les, was O - - - - - dem hat, lo - - - - - be den Herrn, Hal - le -
 ja! Al - - - - - les, was O - - - - - dem hat, lo - - - - - be den Herrn,
 Herrn, al - les, al - - - - - les, was O - - - - - dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le -
 ja! Al - - - - -



lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -
 Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -
 lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -
 - les, was O - dem hat, lo - be den



ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le -
 ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja! Al - les, was
 ja, Hal - le - lu - ja! Al -
 Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,



lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!
 O - dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal -
 - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, lo -
 Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal -



A
 Al - les, was O -
 le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le -
 - be den Herrn, Hal - le - lu - ja! Al - les, was
 le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

- - - - - dem hat, lo - be den Herrn, Hal -

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

- - les, was O-dem hat, lo -

B

Hal-le-lu - ja! Al - - -

- le-lu - ja! Al - - - les, was O - - - dem hat, lo - - -

Hal-le-lu - ja! Al - - - les, was O - - - dem hat, lo - - -

- be den Herrn, al - les, al - - - les, was O - - - dem hat,

C

lo-be den Herrn, al-les, was O-dem hat,
 -le-lu-ja! Al-les, al-les, was O-dem hat,
 -le-lu-ja! Al-les, was O-dem hat, lo-

-dem hat, lo-be den
 lo-be den Herrn, Hal-le-lu-ja! Al-les, was O-dem hat, lo-be den
 -be den Herrn, Hal-le-lu-ja! was O-dem hat, lo-be den
 O-dem hat, lo-be den

D

Herrn, al-les, al-les, was O-dem hat,
 Herrn, Hal-le-lu-ja,
 Herrn, al-les, was O-dem hat, lo-be den
 Herrn, al-les, was O-

lo-be den Herrn, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja!
 Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja!
 Herrn, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja!
 -dem hat, lo-be den Herrn, Hal-le-lu-ja!

Motette II.

Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf.

(Andante con moto.)

CORO I.

Soprano. Der Geist _____ hilft un - srer

Alto. Der Geist _____ hilft, der Geist hilft un - srer

Tenore. Der Geist _____ hilft, der Geist hilft un - srer

Basso. Der Geist _____ hilft, der Geist hilft un - srer

CORO II.

Soprano. Der Geist _____ hilft un - srer

Alto. Der Geist _____ hilft, der Geist hilft un - srer

Tenore. Der Geist _____ hilft, der Geist hilft un - srer

Basso. Der Geist _____ hilft, der Geist hilft un - srer

tr *piano*

Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist _____ hilft un - srer

piano

Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist _____ hilft, der Geist hilft un - srer

piano

Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist _____ hilft, der Geist hilft un - srer

piano

Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist _____ hilft, der Geist hilft un - srer

piano

Schwachheit auf, der Geist _____ hilft un - srer

tr *piano*

Schwachheit auf, der Geist _____ hilft, der Geist hilft un - srer

piano

Schwachheit auf, der Geist _____ hilft, der Geist hilft un - srer

piano

Schwachheit auf, der Geist _____ hilft, der Geist hilft un - srer

A

forte
Schwachheit auf, der Geist hilft un - - srer Schwach - - -

tr *forte*
Schwachheit auf, der Geist hilft un - srer

forte
Schwach-heit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un - srer

forte
Schwach-heit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un - srer

tr *forte*
Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft un - - srer Schwach - - -

forte
Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft un - srer

forte
Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un - srer

forte
Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un - srer

piano
- - heit auf, der Geist hilft, der Geist hilft un - - srer Schwach - - -

tr *piano*
Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft un - srer

piano
Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un - srer

piano
Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un - srer

piano
- - heit auf, der Geist hilft un - - srer Schwach - - -

piano
Schwachheit auf, der Geist hilft un - srer

piano
Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un - srer

piano
Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un - srer

forte **B**

- heit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un- -srer

forte

Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un- -srer

forte

Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un- -srer

forte

Schwachheit auf, der Geist hilft un-

forte

- heit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un-

forte

Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un-

forte

Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft, der Geist hilft un-

forte

Schwachheit auf, der Geist hilft un-srer

tr **C**

Schwachheit auf, denn wir wis - sen nicht, was wir be - ten sol-len, der

Schwachheit auf, denn wir wis - sen nicht, was wir be - ten sol-len, der

Schwachheit auf, denn der Geist hilft un- -srer Schwachheit auf, der

srer Schwachheit auf, denn der Geist hilft, der Geist hilft, der

srer Schwachheit auf, denn der Geist hilft, denn wir wis - sen

srer Schwachheit auf, denn der Geist hilft, denn wir wis - sen

srer Schwachheit auf, denn der Geist hilft, denn der Geist hilft

Schwachheit auf, denn der Geist hilft, denn der Geist hilft,

D

Geist hilft, denn wir wis-sen nicht, was wir be - - - - - ten

Geist hilft, denn wir wis-sen nicht, was wir be - - - - - ten

Geist hilft, denn wir wis-sen nicht, was wir be - - - - - ten sol - - - - - len,

Geist hilft, denn wir wis-sen nicht, was wir be - - - - - ten sol - - - - - len,

nicht, was wir be - ten sol - len, denn wir wis-sen nicht, was wir be - - - - -

nicht, was wir be - ten sol - len, denn wir wis-sen nicht, was wir be - - - - -

un - srer Schwachheit auf, denn wir wis-sen nicht, was wir be - - - - - ten

der Geist hilft, denn wir wis-sen nicht, was wir be - ten - - - - -

E

sol-len, wie sich's ge-bühret, wir wis-sen nicht, was wir be - ten sol-len,

sol-len, wie sich's ge-bühret, wir wis-sen nicht, was wir be - ten sol-len,

wie sich's ge - büh - - ret, denn wir wis-sen nicht, was wir be - ten sol-len,

wie sich's ge - büh - - ret, denn wir wis-sen nicht, was wir be - ten sol-len,

- - ten sol - - len, wie sich's ge - büh-ret, wir wis - sen nicht, was wir

- - ten sol - len, wie sich's ge - büh-ret, wir wis - sen nicht, was wir

sol - - len, wie sich's ge - - büh-ret, wir wis - sen nicht, was wir

sol - - len, wie sich's ge-büh-ret, ge-büh - ret, wir wis - sen nicht, was wir

wie sich's ge-bühret, der Geist hilft,
 wie sich's ge-bühret, der Geist hilft un-srer Schwach-
 wie sich's ge-bühret, der Geist
 wie sich's ge-bühret, der Geist hilft,
 be-ten sollen, wie sich's ge-bühret, der Geist
 beten sollen, wie sich's ge-bühret, der Geist hilft
 be-ten sollen, wie sich's ge-bühret, der Geist
 be-ten sollen, wie sich's ge-bühret, der Geist
 der Geist hilft un-srer Schwach-heit auf, der Geist hilft,
 -heit auf, der Geist hilft,
 hilft un-srer Schwachheit auf, der Geist hilft, der Geist hilft
 der Geist hilft un-srer Schwachheit auf, der Geist
 - hilft, der Geist hilft un-srer Schwach-heit auf, der Geist hilft, der
 un-srer Schwach-heit auf, der Geist hilft,
 hilft un-srer Schwachheit auf, der Geist, hilft, der Geist hilft un-srer
 - hilft, der Geist hilft un-srer Schwachheit auf, unsrer Schwach-heit auf, der Geist

[illegible]

denn wir wis-sen nicht, was wir be-ten sol-len, denn wir wis-sen

denn wir wis-sen nicht, was wir be-ten sol-len, denn wir wis-sen

denn wir wis-sen nicht, was wir be-ten sol-len, denn wir wis-sen

denn wir wis-sen nicht, was wir be-ten sol-len, denn wir wis-sen

be-ten sol-len, der Geist hilft, denn wir wis-sen nicht, was wir be-

be-ten sol-len, der Geist hilft, denn wir wis-sen nicht, was wir be-

be-ten sol-len, der Geist hilft, denn wir wis-sen nicht, was wir be-

be-ten sol-len, der Geist hilft, denn wir wis-sen nicht, was wir be-

nicht, was wir be-ten sol-len, wie sich's ge-büh-ret, wie sich's ge-

nicht, was wir be-ten sol-len, wie sich's ge-büh-ret, wie sich's ge-

nicht, was wir be-ten sol-len, wie sich's ge-büh-ret, wie sich's ge-

nicht, was wir be-ten sol-len, wie sich's ge-büh-ret, wie sich's ge-

-ten sol-len, wie sich's ge-büh-ret, wie sich's ge-büh-

-ten sol-len, wie sich's ge-büh-ret, wie sich's ge-büh-

-ten sol-len, wie sich's ge-büh-ret, wie sich's ge-büh-

-ten sol-len, wie sich's ge-büh-ret, wie sich's ge-büh-

büh - - - ret, wie sich's ge - büh - - - ret, wie sich's ge -

büh - - - ret, wie sich's ge - büh-ret, wie sich's ge -

büh - - - ret, wie sich's ge - büh - -

büh - - - ret, wie sich's ge - büh - - - ret, wie sich's ge - büh - -

ret, wie sich's ge - büh - - - ret, wie sich's ge - büh - - -

- ret, wie sich's ge - büh - - - ret, wie sich's ge -

wie sich's ge - büh - - - ret, wie sich's ge - büh - - ret, ge - büh - ret,

(Allegro non tanto.)

büh - - ret, wie sich's ge - büh - - ret, son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs

büh - - ret, wie sich's ge - büh - - ret, son - dern der Geist selbst vertritt

- - - ret, wie sich's ge - büh - - ret, son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs

- - ret, wie sich's ge - büh - - ret, son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs

- ret, wie sich's ge - büh - - - - ret,

büh - - ret, wie sich's ge - büh - - ret,

- - - ret, wie sich's ge - büh - - ret,

wie sich's ge - büh - ret, ge - büh - - ret,

beste mit un - aus - sprech - lichem Seuf - zen, mit un - aus -
 uns, son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs
 be - ste mit un - aus - sprech - li - chem Seuf - zen, mit un - aus -
 be - ste mit un - aus - sprech - li - chem Seuf - zen, mit un - aus - sprech - lichem Seuf -

sprechlichem Seuf -
 be - ste, aufs beste mit unaussprechlichem Seuf -
 sprechlichem Seuf - zen, mit unaus - sprechlichem Seuf - zen,
 - zen, son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs
 - zen, mit un - aus - sprechli - chem Seuf - zen, mit unaus - sprech - li - chem Seuf -
 son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs beste mit un - aus - sprech - li - chem Seuf -
 son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs



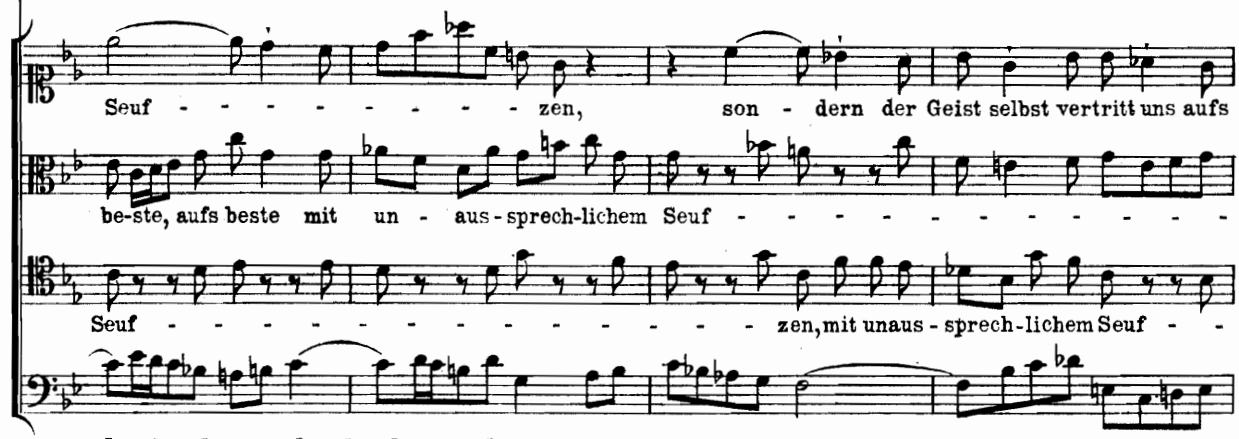
zen,
 - - - zen, mit unaus-sprech-li - chem Seuf - - - zen, son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs
 son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs be-ste, aufs be - ste mit unaus-sprech-li-chem
 be - ste mit un - aus - sprech - lichem Seuf



- - - zen, mit un - aus - sprech - lichem Seuf - - - - - - - - - zen, mit unaus-sprech-li-chem
 son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs
 zen, son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs be-ste, aufs be - ste mit unaus-sprech-li-chem
 be - ste mit un - aus - sprech - lichem Seuf



son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs be - ste mit un - aus - sprech - lichem Seuf - -
 be-ste, aufs beste mit un - aus-sprech-lichem Seuf
 Seuf - - - - - - - - - zen, mit unaus - sprech-lichem Seuf - -
 Seuf - - - - - - - - - zen, son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs



Seuf - - - - - - - - - zen, son - dern der Geist selbst vertritt uns aufs
 be-ste, aufs beste mit un - aus-sprech-lichem Seuf - - - - - - - - -
 Seuf - - - - - - - - - zen, mit unaus - sprech-lichem Seuf - -
 Seuf - - - - - - - - - zen, mit unaus - sprech-lichem Seuf - -

zen, mit un-aus-sprech-li-chem Seuf-zen.

zen, mit un-aus-sprech-li-chem Seuf-zen.

zen.

zen, mit un-aus-sprech-li-chem Seuf-zen.

be-ste mit un-aus-sprech-li-chem Seuf-zen.

zen, mit un-aus-sprech-li-chem Seuf-zen.

zen.

zen, mit un-aus-sprech-li-chem Seuf-zen.

(Alla breve.)

Der

Der a-ber die

Der a-ber die Her-zen for-schet, der weiss, was des Geistes

Der a-ber die Her-zen for-schet, der weiss, was des Geistes Sinn

a-ber die Her-zen for-schet, der weiss, was des Geistes Sinn

Her-zen for-schet, der weiss, was des Geistes Sinn sei, der weiss-

Sinn sei, was des Geistes Sinn sei, der weiss, was des Geistes

sei der weiss, was des Geistes Sinn, des Geistes Sinn, der weiss, was des

L *tr*

sei, des Gei-stes Sinn sei, was des Gei - - stes Sinn
 — was — des Gei - stes Sinn sei.
 Sinn, des Gei-stes Sinn sei, der a - ber die Her - zen — for - schet, der
 Gei - - stes Sinn sei, der a - ber die Her - zen — for - schet, der weiss, was —

sei, des Geistes Sinn sei, der a - ber die Her - zen — for - schet, der weiss, was —
 Der a - - ber die Her - zen — for - schet, der weiss, was — des Geistes
 weiss, was — des Geistes Sinn *tr* sei, der weiss, was des Gei - stes
 — des Geistes Sinn, des Gei - - - - - stes Sinn sei, der

— des Geistes Sinn, des Gei - - - stes Sinn, des Gei - - - - - stes *tr*
 Sinn, des Gei - - - stes Sinn, des Gei - - - stes Sinn sei, was des
 Sinn, des Gei - - - stes Sinn sei, was — des Geistes Sinn, des Gei - - - stes Sinn —
 weiss, der weiss, was des Gei - stes Sinn sei, der weiss, was des Gei - stes, des

M *tr*

Sinn sei, denn er ver - tritt, denn er ver -
 Geistes Sinn sei, denn er ver - tritt, denn er ver - tritt die Hei - - -
tr
 sei, denn er ver - tritt die Hei - - -
 Geistes Sinn sei, denn

tritt die Hei - - - li - gen, denn er ver - -
 - li - gen, denn er ver - tritt die Hei - li - -
 - li - gen, die Hei - li - gen, denn er ver -
 er ver - tritt, denn er ver - tritt die Hei - - - li -



tritt, denn er ver - tritt die Hei - - - li - gen, denn
 gen, denn er ver - tritt, denn er ver - tritt die Hei - - - li -
 tritt die Hei - - - li - gen, denn er ver - tritt, denn er ver - tritt die -
 gen, denn er ver - tritt die Hei - li - gen, denn er ver - -



er ver - tritt die Hei - li - gen, die Hei - - - li - gen, *tr* *N*
 gen, denn er ver - tritt die Hei - - li - gen, denn er ver - -
 Hei - - - li - gen, der a - ber die Her - zen
 tritt, denn er ver - tritt die Hei - - - li - gen,



denn er ver - tritt, denn er ver - -
 tritt die Hei - - - li - gen, der a - ber die Her - zen
 for - schet, der weiss, was des Geistes Sinn, des Geistes Sinn sei, denn
 denn er ver - tritt die Hei - - - li - gen, die Hei -



tritt die Hei - - - li - gen, die Hei - li - gen, denn er ver - *tr*
 for - schet, der weiss, was des Geistes Sinn, des Gei - - - stes Sinn -
 er ver - tritt, denn er ver - tritt die Hei - - - li - gen,
 li - gen, denn er ver - tritt die Hei - li - gen, denn



tritt die Hei - - - li - gen, denn *tr*
 sei, denn er ver - tritt die Hei - li - gen, denn er ver - tritt, denn er ver -
 denn er ver - tritt, denn er ver - tritt die Hei - - -
 er ver - tritt, denn er ver - tritt die Hei - - -

er ver - tritt, denn er ver - tritt die Hei - - - - - tritt die Hei - - - - - li - gen, die Hei - - - - - li - gen, denn er ver - tritt die Hei - li - gen, die Hei - - - - - li - gen, denn - - - - - li - gen, der a - ber die

li - gen, die Hei - - li - gen, die Hei - - li - gen, denn er ver - tritt - - - - - li - gen, denn er vertritt die Hei - - - li - gen, der a - ber die er ver - tritt die Hei - - - - - Her - zen for - schet, der weiss, was des Geistes Sinn sei, denn er ver - -

die Hei - - - - li - gen, die Hei - - - - li - gen, denn er ver - Her - zen for - schet, der weiss, was des Geistes Sinn sei, denn - - - - li - gen, denn er ver - tritt die Hei - - - - tritt die Hei - - - li - gen, denn er ver - tritt die Hei - - - -

tritt die Hei - li - gen, nach dem es Gott ge - fäl - - - let. er ver - tritt die Hei - li - gen, nach dem es Gott ge - fäl - let. - - li - gen, nach dem es Gott ge - fäl - let, nach dem es Gott ge - fäl - - - let. - - - li - gen, denn er ver - tritt die Hei - li - gen, nach dem es Gott ge - fäl - - - let.

Choral.

Soprano. Du hei - li - ge Brunst, sü - sser Trost, nun hilf uns fröhlich und ge - trost in

Alto. Du hei - li - ge Brunst, sü - sser Trost, nun hilf uns fröhlich und ge - trost in

Tenore. Du hei - li - ge Brunst, sü - sser Trost, nun hilf uns fröhlich und ge - trost in

Basso. Du hei - li - ge Brunst, sü - sser Trost, nun hilf uns fröhlich und ge - trost in

dei - nem Dienst be - stän - dig blei - ben, die Trüb - sal uns nicht ab - trei - ben. 0

dei - nem Dienst be - stän - dig blei - ben, die Trüb - sal uns nicht ab - trei - ben. 0

dei - nem Dienst be - stän - dig blei - ben, die Trüb - sal uns nicht ab - trei - ben. 0

dei - nem Dienst be - stän - dig blei - ben, die Trüb - sal uns nicht ab - trei - ben. 0

Herr, durch dein' Kraft uns bereit' und stärk' des Fleisches Blödigkeit, dass wir hier rit - ter - lich rin -

Herr, durch dein' Kraft uns bereit' und stärk' des Fleisches Blödigkeit, dass wir hier rit - terlich rin -

Herr, durch dein' Kraft uns bereit' und stärk' des Fleisches Blödigkeit, dass wir hier rit - terlich rin -

Herr, durch dein' Kraft uns bereit' und stärk' des Fleisches Blödigkeit, dass wir hier rit - terlich rin -

gen, durch Tod und Le - ben zu dir drin - gen. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

gen, durch Tod und Le - ben zu dir drin - gen. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

gen, durch Tod und Le - ben zu dir drin - gen. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

gen, durch Tod und Le - ben zu dir drin - gen. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

Motette III.

Jesu, meine Freude.

Choral.

Soprano. Je - su, mei - ne Freu - de, mei - nes Her - zens Wei - - de,
 Alto. Je - su, mei - ne Freu - de, mei - nes Her - zens Wei - - de,
 Tenore. Je - su, mei - ne Freu - de, mei - nes Her - zens Wei - - de,
 Basso. Je - su, mei - ne Freu - de, mei - nes Her - zens Wei - - de,

Je - su, mei - ne Zier, ach, wie lang! ach, lan - - ge ist dem Her - zen
 Je - su, mei - ne Zier, ach, wie lang! ach, lan - - ge ist dem Her - zen
 Je - su, mei - ne Zier, ach, wie lang! ach, lan - - ge ist dem Her - zen
 Je - su, mei - ne Zier, ach, wie lang! ach, lan - - ge ist dem Her - zen

ban - - ge, und ver - langt nach dir! Got - tes Lamm, mein Bräu - ti - gam,
 ban - - ge, und ver - langt nach dir! Got - tes Lamm, mein Bräu - ti - gam,
 ban - - ge, und ver - langt nach dir! Got - tes Lamm, mein Bräu - ti - gam,
 ban - - ge, und ver - langt nach dir! Got - tes Lamm, mein Bräu - ti - gam,

au - sser dir soll mir auf Er - - den nichts sonst Lie - bers wer - - den.
 au - sser dir soll mir auf Er - - den nichts sonst Lie - bers wer - - den.
 au - sser dir soll mir auf Er - - den nichts sonst Lie - bers wer - - den.
 au - sser dir soll mir auf Er - - den nichts sonst Lie - bers wer - - den.

(Poco Adagio.)

Soprano I. *piano* *forte*
Es ist nun nichts, nichts, nichts Ver - damm - li - ches an

Soprano II. *piano* *forte*
Es ist nun nichts, nichts, nichts Ver - damm - li - ches an

Alto. *piano* *forte*
Es ist nun nichts, nichts, nichts Ver - damm - li - ches an

Tenore. *piano* *forte*
Es ist nun nichts, nichts, nichts Ver - damm - li - ches an

Basso. *piano* *forte*
Es ist nun nichts, nichts, nichts Ver - damm - li - ches an

piano
de - nen, die in Chri - sto Je - su sind, es ist nun nichts,

piano
de - nen, die in Chri - sto Je - su sind, es ist nun nichts,

piano
de - nen, die in Chri - sto Je - su sind, es ist nun nichts,

piano
de - nen, die in Chri - sto Je - su sind, es ist nun nichts,

piano
de - nen, die in Chri - sto Je - su sind, es ist nun nichts,

pianissimo *piano*
nichts, nichts Ver - damm - li - ches an de - nen, die in Chri -

pianissimo *piano*
nichts, nichts Ver - damm - li - ches an de - nen, die in

pianissimo *piano*
nichts, nichts Ver - damm - li - ches an de - nen, die in

pianissimo *piano*
nichts, nichts Ver - damm - li - ches an de - nen, die in

pianissimo *piano*
nichts, nichts Ver - damm - li - ches an de - nen, die in

A forte
- sto Je - su sind, die nicht nach dem Flei - sche

forte
Chri - sto Je - su sind, die nicht nach dem Flei - sche

forte
Chri - sto Je - su sind, die nicht nach dem Flei - sche,

forte
Chri - sto Je - su sind, die nicht nach dem Flei - sche wan -

forte
Chri - sto Je - su sind, die nicht nach dem Flei - sche



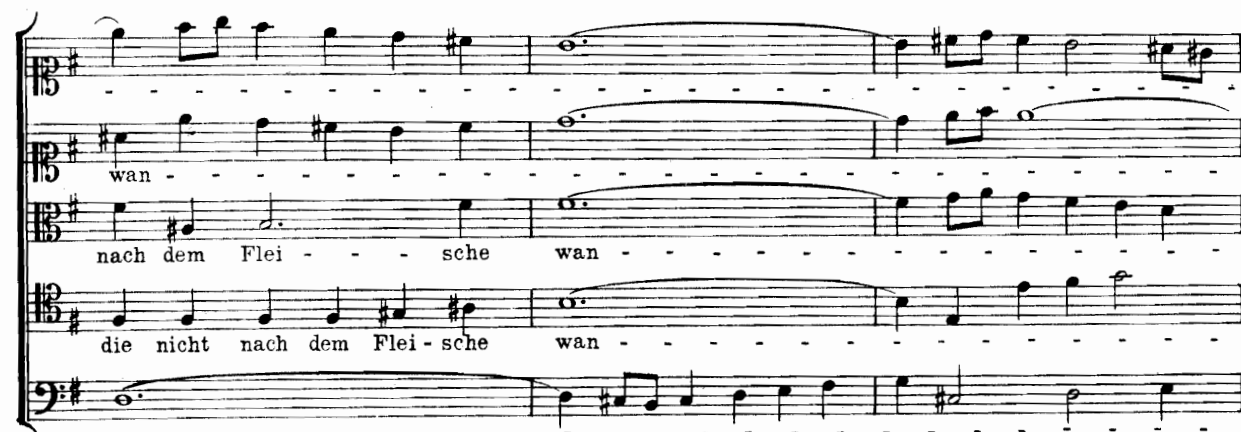
First system of the musical score. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The second staff is a vocal line. The third staff is a vocal line. The fourth staff is a vocal line. The fifth staff is a bass line. The lyrics are: "wan deln, die nicht nach dem Flei-sche" (top staff), "wan deln, die nicht nach dem Flei-sche wan deln" (second staff), "nicht nach dem Flei-sche wan" (third staff), and "wan deln," (fifth staff).



Second system of the musical score. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The second staff is a vocal line. The third staff is a vocal line. The fourth staff is a vocal line. The fifth staff is a bass line. The lyrics are: "wan deln, nach dem Flei-sche wan deln, die nicht" (top staff), "deln, die nicht nach dem Flei-sche wan" (second staff), "deln, die" (third staff), and "deln, nicht nach dem Flei-sche" (fifth staff).



Third system of the musical score. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The second staff is a vocal line. The third staff is a vocal line. The fourth staff is a vocal line. The fifth staff is a bass line. The lyrics are: "nach dem Flei-sche wan" (top staff, with a 'B' section marker), "deln, die nicht nach dem Flei-sche" (second staff), "nicht nach dem Flei-sche wan deln, nicht" (third staff), "wan deln," (fourth staff), and "die nicht nach dem Flei-sche wan" (fifth staff).



Fourth system of the musical score. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The second staff is a vocal line. The third staff is a vocal line. The fourth staff is a vocal line. The fifth staff is a bass line. The lyrics are: "wan" (top staff), "nach dem Flei-sche wan" (second staff), "die nicht nach dem Flei-sche wan" (third staff), and "wan" (fifth staff).

deln, son-der-n nach dem Geist.

C

piano *forte*

Es ist nun nichts, nichts, nichts Ver - - damm - li - ches an

Es ist nun nichts, nichts, nichts Ver - - damm - li - ches an

Es ist nun nichts, nichts, nichts Ver - - damm - li - ches an

Es ist nun nichts, nichts, nichts Ver - - damm - li - ches an

Es ist nun nichts, nichts, nichts Ver - - damm - li - ches an

piano

de-nen, die in Chri - - sto Je - - su sind, es ist nun nichts,

de - - nen, die in Chri - sto Je - su sind, es ist nun nichts,

de-nen, die in Chri - sto Je - su sind, es ist nun nichts,

de - - nen, die in Chri - sto Je - su sind, es ist nun nichts,

de - - nen, die in Chri - sto Je - su sind, es ist nun nichts,

pianissimo *piano*

nichts, nichts Ver - damm - li - ches an de - - nen, die in Chri - sto Je - su sind,

nichts, nichts Ver - damm - li - ches an de-nen, die in Chri - - sto Je - - su sind,

nichts, nichts Ver - damm - li - ches an de-nen, die in Chri - sto Je - su sind,

nichts, nichts Ver - damm - li - ches an de - - nen, die in Christo Je - su sind,

nichts, nichts Ver - damm - li - ches an de - - nen, die in Christo Je - - su sind,



First system of the musical score. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The second staff is a vocal line with lyrics. The third staff is a vocal line with lyrics. The fourth staff is a vocal line with lyrics. The fifth staff is a bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

wan -
nicht nach dem Flei-sche, nach dem Flei-sche wan -
- deln, die nicht nach dem Flei-sche wan -
- deln,



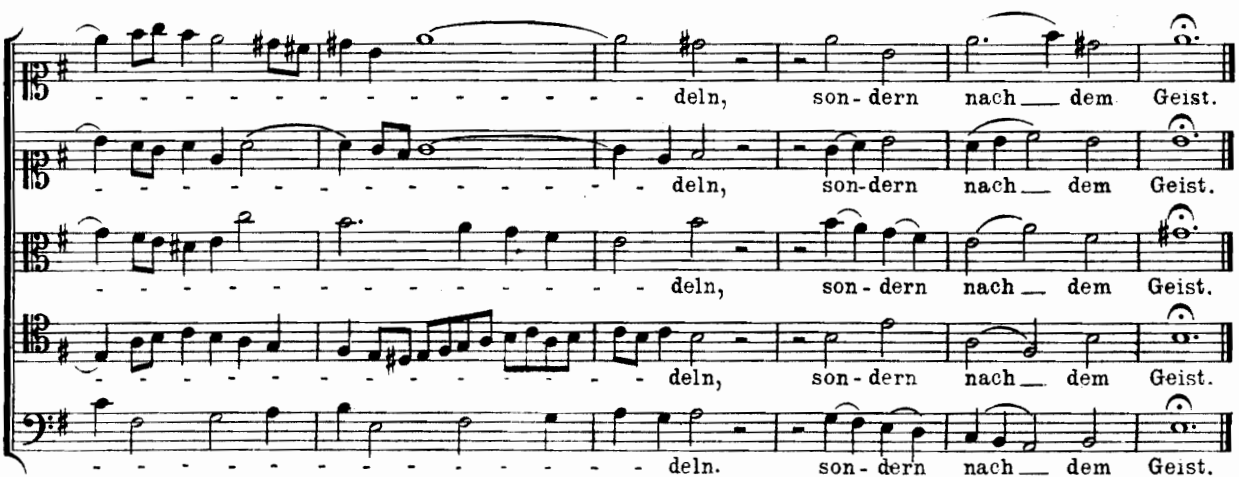
Second system of the musical score. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The second staff is a vocal line with lyrics. The third staff is a vocal line with lyrics. The fourth staff is a vocal line with lyrics. The fifth staff is a bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

- deln,
- deln, nach dem Flei - sche wan - - deln, nicht nach dem Flei - sche, nicht nach dem
- deln, die nicht nach dem Flei-sche
die nicht nach dem Flei - sche wan -



Third system of the musical score. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The second staff is a vocal line with lyrics. The third staff is a vocal line with lyrics. The fourth staff is a vocal line with lyrics. The fifth staff is a bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

F
die - - nicht nach dem Fleische wan - -
Fleische wan - - - - - deln, nicht nach dem Flei - sche wan - - -
wan - - - - - deln, nach dem Fleische wan -
- deln, die nicht nach dem Flei - - sche wan -
die nicht nach dem Fleische wan -



Fourth system of the musical score. It consists of five staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The second staff is a vocal line with lyrics. The third staff is a vocal line with lyrics. The fourth staff is a vocal line with lyrics. The fifth staff is a bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

- deln, son - dern nach - dem Geist.
- deln, son - dern nach - dem Geist.
- deln, son - dern nach - dem Geist.
- deln, son - dern nach - dem Geist.
- deln. son - dern nach - dem Geist.

Choral.

Soprano I. Un - ter dei - nen Schir - men bin ich vor den Stür - men

Soprano II. Un - ter dei - nen Schir - men bin ich vor den Stür - men

Alto. Un - ter dei - nen Schir - men bin ich vor den Stür - men

Tenore. Un - ter dei - nen Schir - men bin ich vor den Stür - men

Basso. Un - - ter deinen Schir - men bin ich vor den Stür - men

al - ler Fein - de frei. Lass den Sa - tan wit - tern, lass den Feind er - -

al - ler Fein - de frei. Lass den Sa - tan wit - tern, lass den Feind er - -

al - ler Fein - de frei. Lass den Sa - tan wit - tern, lass den Feind er - -

al - ler Fein - de frei. Lass den Sa - tan wit - tern, lass den Feind er - -

al - ler Fein - de frei. Lass den Sa - tan wit - tern, lass den Feind er - -

bit - tern, mir steht Je - sus bei! Ob es itzt gleich kracht und blitzt,

bit - tern, mir steht Je - sus bei! Ob es itzt gleich kracht, gleich kracht und blitzt,

bit - tern, mir steht Je - sus bei! Ob es itzt gleich kracht und blitzt, kracht und blitzt,

bit - tern, mir steht Je - sus bei! Ob es itzt gleich kracht und blitzt, kracht und blitzt,

bit - tern, mir steht Je - sus bei! Ob es itzt gleich kracht und blitzt,

ob gleich Sünd' und Höl - le schre - cken; Je - sus will mich de - - cken.

ob gleich Sünd' und Höl - le schre - cken; Je - sus will mich de - - cken.

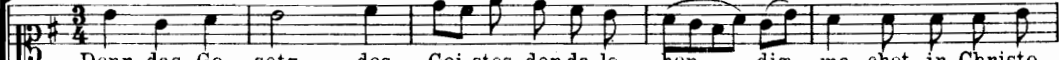
ob gleich Sünd' und Höl - le schre - cken; Je - sus will mich de - - cken.

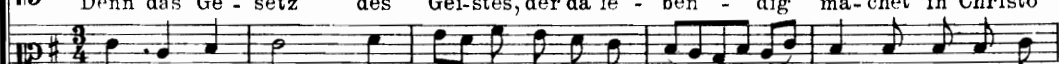
ob gleich Sünd' und Höl - le schre - cken; Je - sus will mich de - - cken.

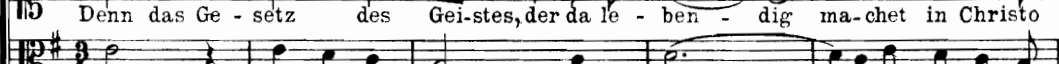
ob gleich Sünd' und Höl - le schre - cken; Je - sus will mich de - - cken.

Terzetto.
(Andante.)

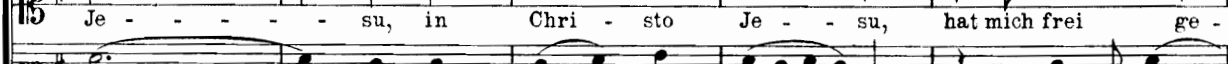
55

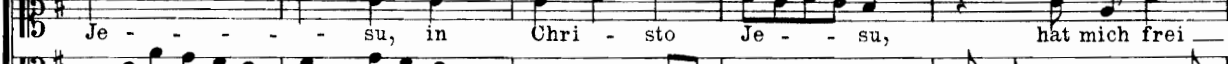
Soprano I.  Denn das Ge - setz des Gei-stes, der da le - ben - dig ma-chet in Christo

Soprano II.  Denn das Ge - setz des Gei-stes, der da le - ben - dig ma-chet in Christo

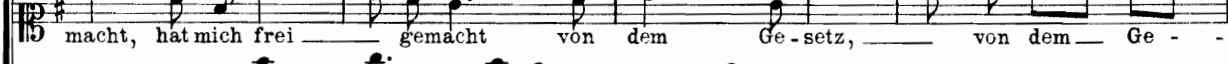
Alto.  Denn, denn das Ge - setz des Gei - - - - - stes, der da le -

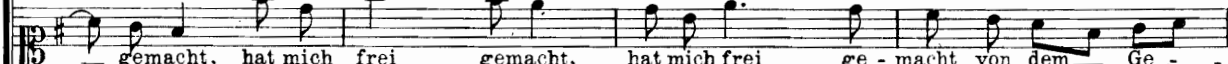
 Je - - - - - su, in Chri - sto Je - - su, hat mich frei ge -

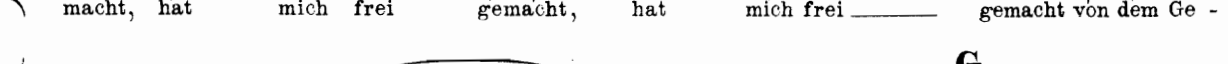
 Je - - - - - su, in Chri - sto Je - - su, hat mich frei -

 ben - - - - - dig ma-chet in Chri - sto Je - - su, hat mich frei ge -

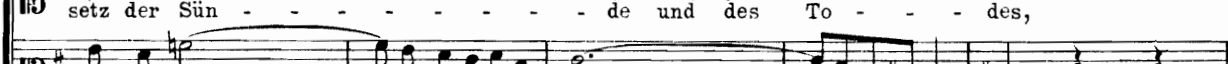
 macht, hat mich frei gemacht von dem Ge - setz, von dem Ge - -

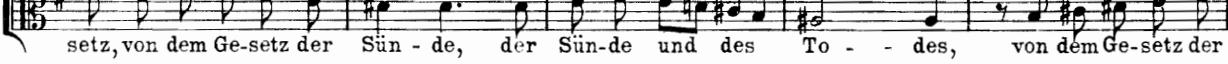
 gemacht, hat mich frei gemacht, hat mich frei ge - macht von dem Ge - -

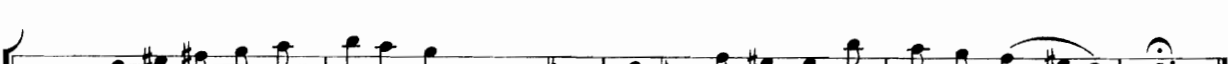
 macht, hat mich frei gemacht, hat mich frei gemacht von dem Ge -

 setz der Sün - - - - - de und des To - - - - - des, **G**

 setz der Sün - - - - - de und des To - - - - - des,

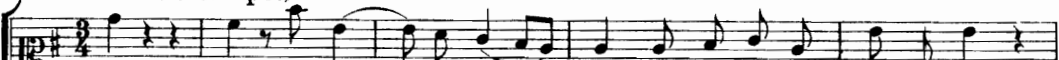
 setz, von dem Ge-setz der Sün - de, der Sün-de und des To - - des, von dem Ge-setz der

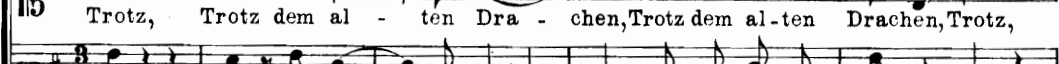
 von dem Ge-setz der Sün - de, von dem Ge-setz der Sün-de und des To - - des.

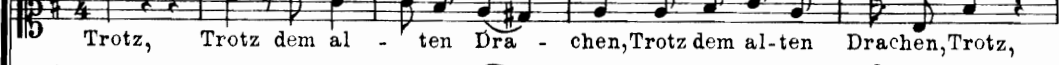
 von dem Ge-setz der Sün-de und des To - - - - - des.

 Sün - de und des To - - - - - des.

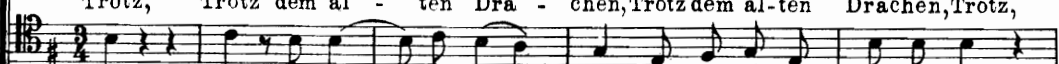
Vers 3.
(L'istesso tempo.)

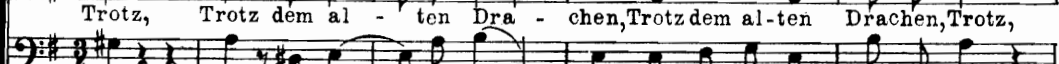
Soprano I.  Trotz, Trotz dem al - ten Dra - chen, Trotz dem al - ten Drachen, Trotz,

Soprano II.  Trotz, Trotz dem al - ten Dra - chen, Trotz dem al - ten Drachen, Trotz,

Alto.  Trotz, Trotz dem al - ten Dra - chen, Trotz dem al - ten Drachen, Trotz,

Tenore.  Trotz, Trotz dem al - ten Dra - chen, Trotz dem al - ten Drachen, Trotz,

Basso.  Trotz, Trotz dem al - ten Dra - chen, Trotz dem al - ten Drachen, Trotz,

 Trotz, Trotz dem al - ten Dra - chen, Trotz dem al - ten Drachen, Trotz,

piano

Trotz des To - des Ra - - chen, Trotz des To-des Ra-chen, Trotz der Furcht dar - zu, Trotz der

piano

Trotz des To - des Ra - - chen, Trotz des To-des Ra-chen, Trotz der Furcht dar - zu, Trotz der

Trotz des To - des Ra - - chen, Trotz des To-des Ra-chen, Trotz der Furcht dar - zu, Trotz,

Trotz des To - des Ra - - chen, Trotz des To-des Ra-chen, Trotz der Furcht dar - zu, Trotz,

Trotz des To - des Ra - - chen, Trotz des To-des Ra-chen, Trotz der Furcht dar - zu,

forte *piano* *forte* *piano* *forte* **H**

Furcht, Trotz der Furcht, Trotz der Furcht, Trotz der Furcht dar - zu! To - be,

forte *piano* *forte* *piano* *forte*

Furcht, Trotz der Furcht, Trotz der Furcht, Trotz der Furcht dar - zu! To - be,

Trotz, Trotz, Trotz der Furcht dar - zu! To - be,

Trotz, Trotz, Trotz der Furcht dar - zu! To - be,

Trotz der Furcht dar - zu! To - - -

to-be, to-be, Welt, und sprin - ge, to-be, Welt, und sprin-ge; ich

to-be, to-be, Welt, und sprin - ge, to-be, Welt, und sprin-ge; ich

to-be, to-be, Welt, und sprin - ge, to-be, Welt, und sprin-ge; ich

to-be, to-be, Welt, und sprin - ge, to-be, Welt, und sprin-ge; ich

- - - be, Welt, und sprin - - - ge, to-be, Welt, und sprin-ge; ich

steh' hier und sin - - ge, ich steh' hier und sin-ge in gar sich' - -

steh' hier und sin - - ge, ich steh' hier und sin-ge in gar sich'rer Ruh', in gar

steh' hier und sin - - ge, ich steh' hier und sin-ge in gar sich'rer Ruh', in gar

steh' hier und sin - - ge, ich steh' hier und sin-ge in gar sich' - rer,

steh' hier und sin - - ge, ich steh' hier und sin-ge in gar

I *piano* *forte*

- - rer Ruh', in gar sichrer Ruh', in gar sichrer Ruh', in gar sich-

sich' - rer Ruh', in gar sichrer Ruh', in gar sichrer Ruh', in gar sich-

sich' - rer Ruh', in gar sich' - - rer Ruh', in gar sich' - - rer Ruh', in gar

sich' - rer Ruh', in gar sich' - - rer Ruh', in gar sich' - - rer Ruh', in gar

sich' - rer Ruh', in gar sich' - - rer Ruh', in gar sich' - - rer Ruh', in gar

sich' - rer Ruh', in gar

- - - rer Ruh! Got - tes Macht hält mich in

- - - rer Ruh! Got - tes Macht hält mich in

sich' - rer Ruh', in gar sich' - rer Ruh! Got - tes Macht

sich' - - rer Ruh', in gar sich' - rer Ruh! Got - tes Macht hält

sich' - rer Ruh', in gar sich' - rer Ruh! Got - tes Macht

acht, Got - tes Macht hält mich in acht; Erd' und Ab-grund,

acht, Got - tes Macht hält mich in acht; Erd' und Ab-grund,

hält mich in acht, Got - tes Macht hält mich in acht; Erd' und Ab-grund,

mich in acht, Got - tes Macht hält mich in acht; Erd' und Ab-grund,

hält mich in acht, Got - tes Macht hält mich in acht; Erd' und Ab-grund muss ver-

K *piano* *forte*

Erd' und Ab - grund muss ver - stum - men, ver - stum - men, Erd' und

Erd' und Ab - grund muss ver - stum - men, ver - stum - men, Erd' und

Erd' und Ab - grund muss ver - stum - men, ver - stum - men, Erd' und

Erd' und Ab - grund muss ver - stum - men, ver - stum - men, Erd' und

stummen, Erd' und Ab - grund muss ver - stum - men, Erd' und Ab - grund

piano **L forte**

Ab - grund muss ver - stum - men, ob sie noch so brum - - -

Ab - grund muss ver - stum - men, ob sie noch so brum - - -

Ab - grund muss ver - stum - men, ob sie noch so brum - - -

Ab - grund muss ver - stum - men, ob sie noch so brum - - -

muss ver - stum - - - men, ob sie noch so brum - - -

men, ob sie noch so brum - - men.

men, noch so brum - - men.

men, noch so brum - - men.

men, noch so brum - - men.

men, ob sie noch so brum - - men.

(Allegro non tanto.)

Ihr a - ber seid nicht fleisch -

Ihr a - ber seid nicht fleisch - lich, sondern geist -

Ihr a - ber seid nicht fleisch -

- lich, sondern geist - - - lich, sondern geist -

- lich, sondern geist - - - lich, ihr a - ber seid nicht fleisch - lich, son - dern geist -



net. Ihr a-ber seid nicht fleisch-

net, so an-ders Got-tes Geist in euch woh - - - net, so

Got-tes Geist in euch woh - - - net, in euch woh - - - net, so an - - ders Gottes

anders Got-tes Geist in euch woh - - - net, so anders Got - tes

so an-ders Got-tes Geist in euch woh - - - net.



N

- lich, sondern geist - - -

an-ders Got-tes Geist in euch woh - - - net, so anders Got - tes -

Geist in euch woh - - - net, so anders Got - tes -

Geist in euch woh - - - net, so anders Gottes Geist in euch woh - - - net.

Ihr a-ber seid nicht fleisch -



- lich, sondern geist - - - lich, ihr a-ber seid nicht fleisch-

Geist in euch woh - - - net. Ihr a-ber seid nicht fleisch-

Geist in euch woh - - -

- lich, son-dern geist - - - lich, sondern geist - - -



lich, so an-ders Got - tes Geist in euch woh - - - net, in euch

- lich, so an-ders Got - tes Geist in euch woh - - - net, so an-ders Got-tes

- - - net. Ihr a-ber

Ihr a-ber seid nicht fleisch - lich, sondern geist -

lich, ihr a-ber seid nicht fleisch - lich, sondern geist -