



XI

A. M^{re} Th. Schatounow.

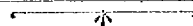
POLKA

POUR PIANO

par

L. Lissowsky.

Prix 45 cop.



5-

N^o 31298



Propriété de l'éditeur ㄨ ㄨ ㄨ
P. Jurgenson ㄨ ㄨ ㄨ ㄨ
à Moscou et Leipzig. ㄨ
St.-Petersbourg, chez J. Jurgenson.
Varsovie, chez E. Vendo & Co. ㄨ
Kiew, chez L. Idzikowski. ㄨ ㄨ

Polka.

Intrada.

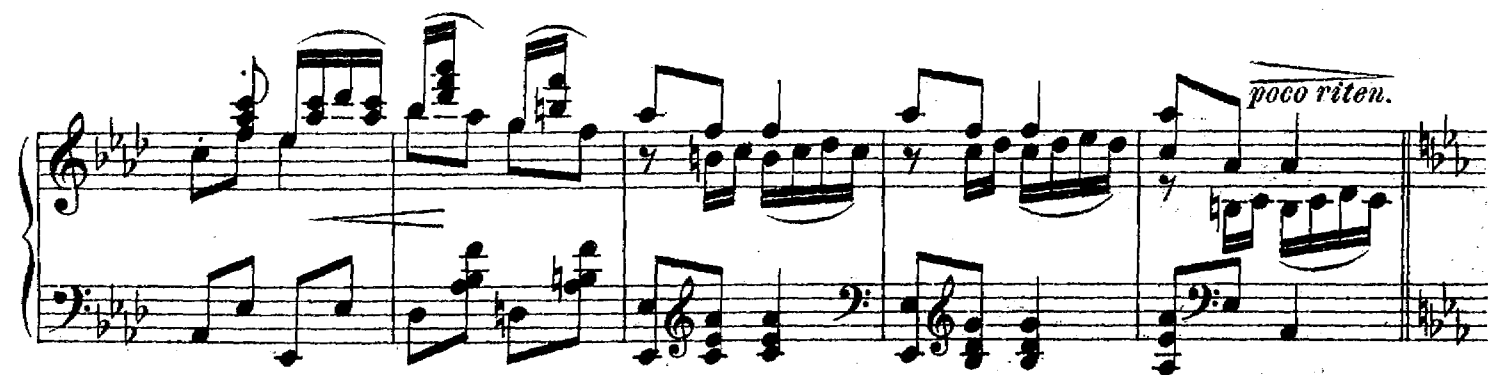
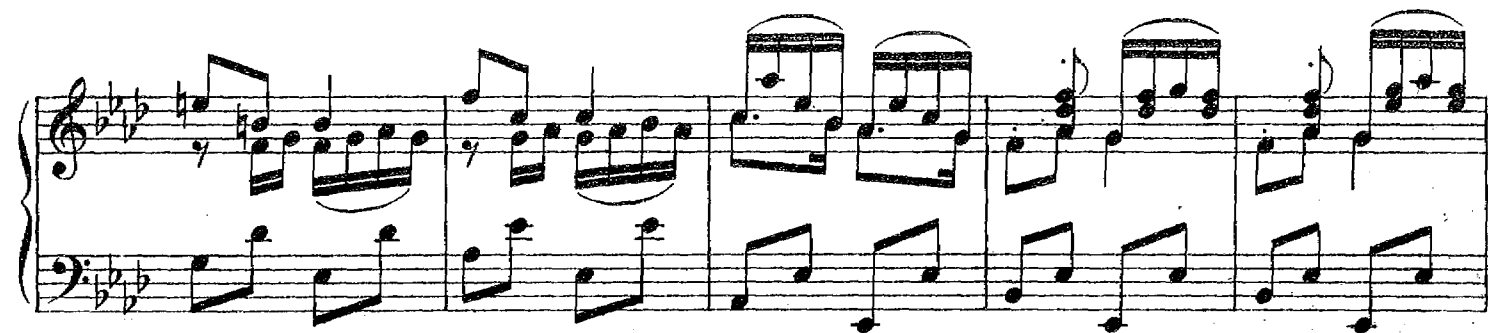
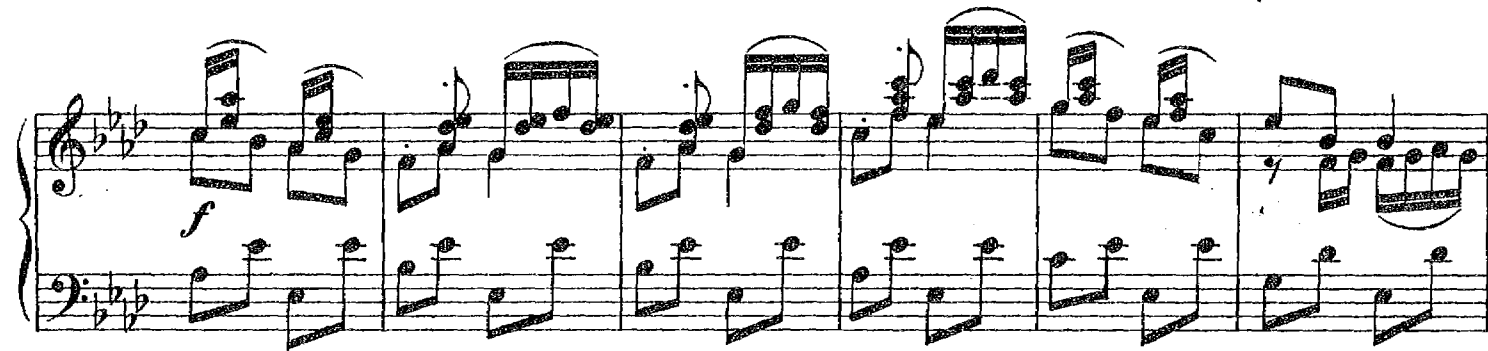
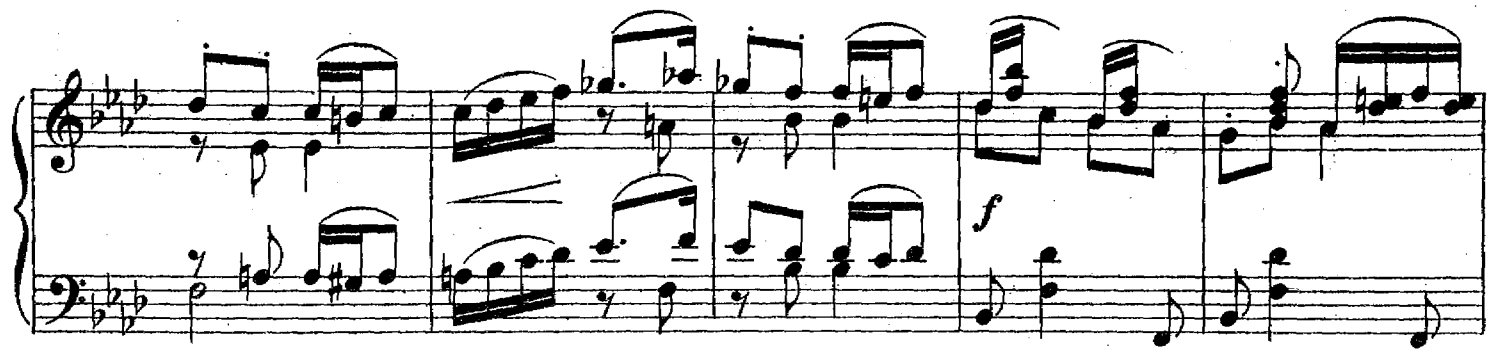
L. LISSOWSKY.

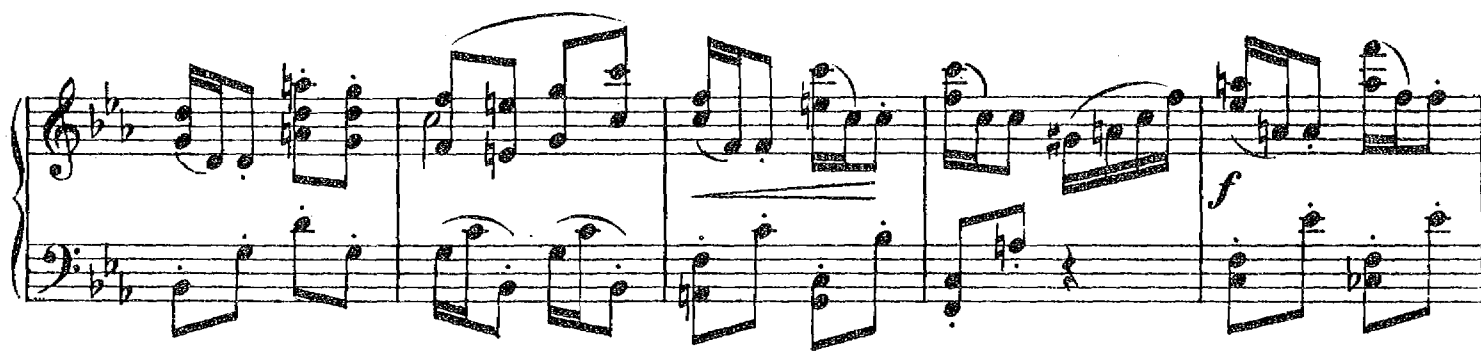
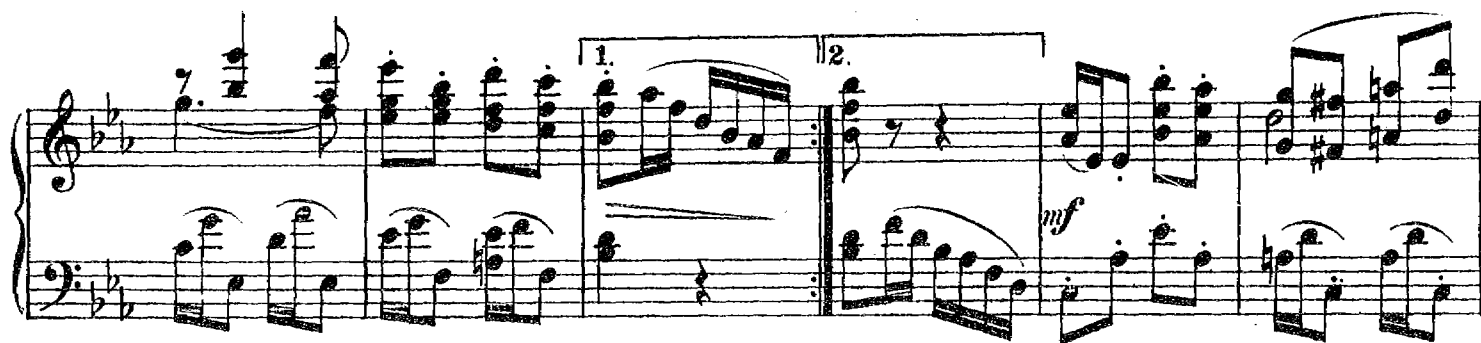
Piano.

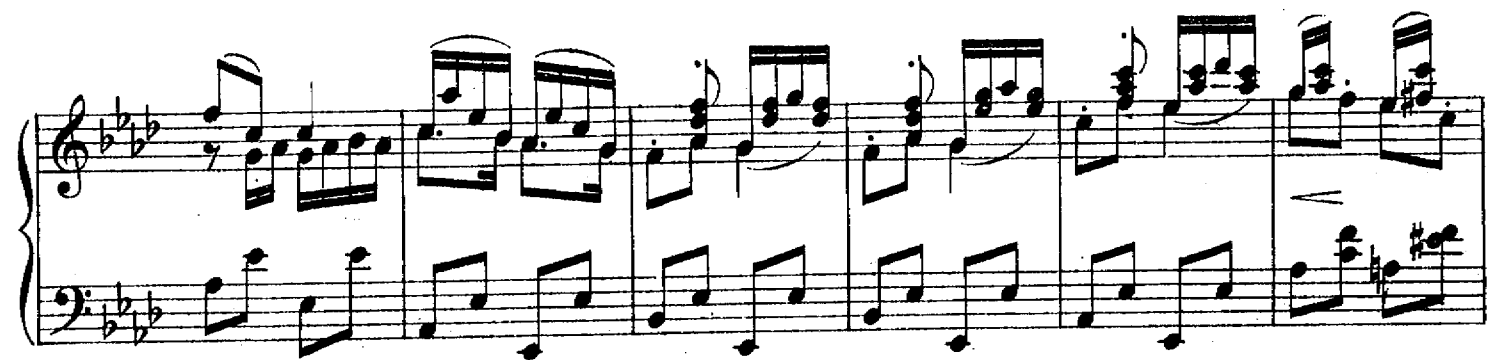
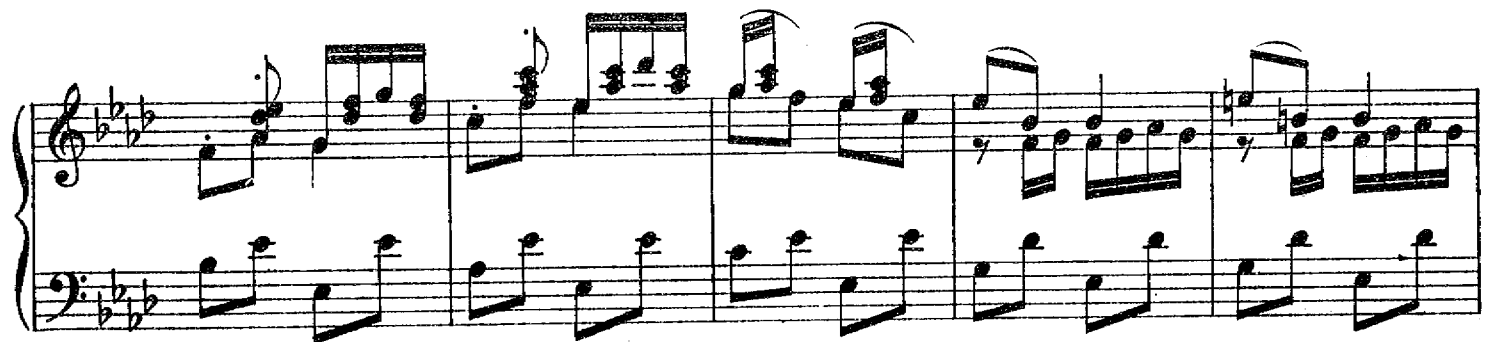
mf

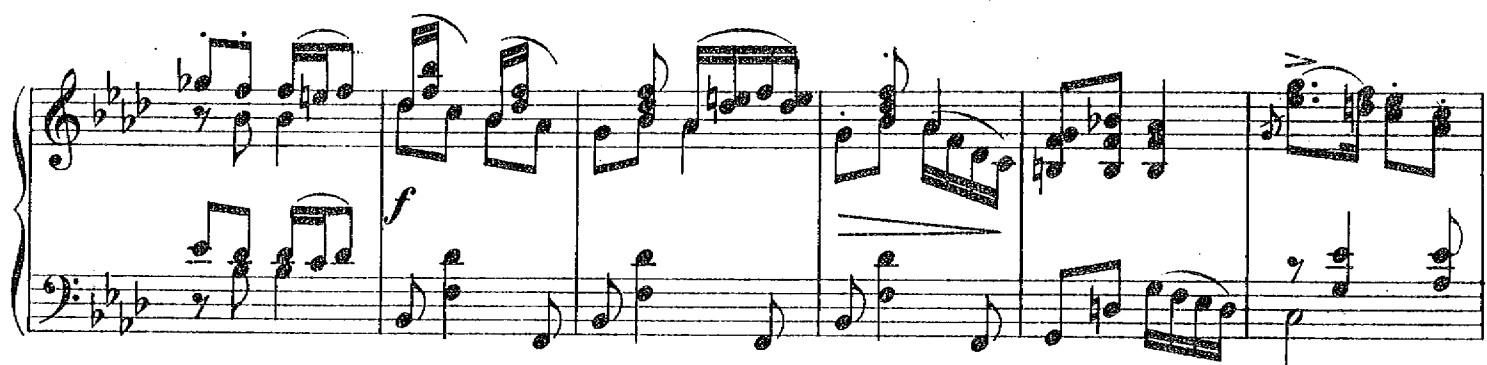
rallen. *p*

mp









f *ff* *mf* *mp* *f*

Compositions russes pour Piano à 2 mains.

	R. C.
Akimenko, Th. Op. 23. Cinq Préludes:	
№ 1. Conte fantastique	—40
" 2. Berceuse	—30
" 3. Songe d'enfant	—30
" 4. Songe d'une mère	—20
" 5. Le réveil	—40
Op. 26. Réminiscence. Mazurka	—50
" 27: № 1. Caprice de la mer	—60
" " 2. Marionnette	—20
" " 3. Rêverie	—40
" 28: № 1. Berceuse	—20
" " 2. Rêverie	—30
" " 3. Petite valse	—30
" 28 ^{bis} . Elégie	—30
Amanj, N. Op. 15. Album pour la jeunesse. 12 pièces (moyenne difficulté):	
Index: №№ 1. Dans les rêves. 2. Petite valse. 3. Chan-	
sonnette. 4. En automne. 5. A la leçon de piano	
6. Impromptu. 7. Marche des marionnettes	
8. Scherzino. 9. Prière d'enfant. 10. Ancien	
menuet. 11. Dans l'inquiétude. 12. Le ruisseau. 1 50	
Aronsky, A. Op. 67. Arabesques (Suite en 6 №№). 1 —	
" 69. Der Blumengarten: № 7. Gavotte. —30	
Bubeck, Th. Op. 14. Deux morceaux:	
" № 1. Méditation	—40
" 2. Intermezzo	—30
Op. 15. Deux miniatures	—40
Bubeck, Th. Op. 17. Zwei Klavierstücke:	
" № 1. Albumblatt	—20
" 2. Moment musical	—40
Bukke, E. Op. 4. Trois morceaux:	
" № 2. Berceuse	—30
" 3. Un épisode lyrique	—40
Collection de pièces faciles sur des mo-	
tifs favoris, tirés des opéras et ballets	
russes.	
№№: 1. Eugène Onéguine. 2. Les Maccabées. 3. La	
pucelle d'Orléans. 4. La Vigne. 5. Le lac des	
cygnes. 6. Feramors. 8. Néron. 9. Mazeppa.	
10. Marchand Kalaschnikoff. 11. Nijegorodzi.	
12. Les caprices d'Oxane. 13. Marie de Bour-	
gogne. 14. Harold. 15. La Charmeuse. 16. Les	
enfants des steppes. 17. Songe sur le Volga.	
18. L'infortunée. 19. La belle au bois dormant.	
20. La Dame de Pique. 21. Ruth. 22. Snégou-	
rotschka. 23. Yolande. 24. Casse-Noisette. 25.	
Chant de l'amour triomphant. 26. Raphaël. 27.	
Doubrowsky. 28. La princesse lointaine. 30.	
Francesca da Rimini. 33. Rolla. 34. Paradis	
perdu. 35. La tour de Babel à—46	
Conus, G. Op. 19. „Stimmungsbilder“ —40	
" 25. Huit morceaux pour piano (diffi-	
culté moyenne).	
" № 1. Prélude. H-moll —25	
" 2. Chanson simple. E-dur —25	
" 3. Mélodie. C-dur —25	
" 4. Regret. F-dur —25	
" 5. Impatience. D-moll —25	
" 6. Consolation. D-dur —25	
" 7. Printemps. B-dur —25	
" 8. Valse. Fis-dur —25	
Op. 31. Huit morceaux: № 1. Harpe	
éolienne —30	
" " № 2. Compassion —30	
" " 3. En rêve —30	
" " 4. Feuillet d'album —30	

	R. C.
Conus, G. Op. 31. Huit morceaux:	
" " " № 5. Berceuse —30	
" " " 6. Jeu de course —30	
" " " 7. Mélodie —30	
" " " 8. Regrets —30	
Cui, C. Op. 64. 25 Préludes 3 50	
Czerny, Ch. Op. 92. Toccate. <i>Edition redigée par</i>	
<i>H. Pachulski</i> —50	
Gilaieff, N. Op. 1. Deux morceaux: № 1. Prélude.	
" № 2. Andante —50	
Op. 3. Trois mélodies élégiaques: № 1.	
C-moll. № 2. G-moll. № 3. Fis-dur. —50	
Glière, R. Op. 15. Scherzo —60	
" 16. Deux morceaux: № 1. Prélude. —30	
" " 2. Romance —40	
" 17. Cinq Esquisses. № 1. B-dur. №	
2. Es-moll. № 3. A-dur. № 4. C-dur.	
№ 5. Fis-dur 1 —	
Hanko, H. Op. 1 № 1. Etourdi. Pièce de salon —30	
Hartmann, Th. Op. 4. Trois morceaux: № 1. Pré-	
lude (Fis-moll) —30	
" № 2. Mazurka (E-moll) —30	
" 3. Impromptu (Des-dur) —50	
Ilynsky, A. Op. 17. Six morceaux:	
" № 1. Prélude —30	
" 2. Récit intéressant —20	
" 3. Rêverie —50	
" 4. Menuet —30	
" 5. Chanson pastorale —30	
" 6. Mazurka —50	
Op. 18. Trois morceaux:	
" № 1. Romance —60	
" 2. Valse —50	
" 3. Nocturne —50	
Op. 19. La journée d'une petite fille.	
24 morceaux pour Piano (difficulté moy-	
enne) à l'usage de la jeunesse.	
Cah. I.	
№№: 1. Le réveil joyeux. 2. Valse. 3. La Toupie.	
4. Polka. 5. Mazurka. 6. La tabatière 1 20	
Cah. II.	
№№: 7. Marche des mirlitons. 8. Promenade joy-	
euse. 9. Le Coucou. 10. Enterrement de l'oiseau.	
11. Le Berger joue. 12. Papillon 1 20	
Cah. III.	
№№: 13. Chanson russe. 14. Le jeu de course. 15.	
L'orage. 16. Les caprices. 17. Punition. 18. Le	
Pardon. 1 50	
Cah. IV.	
№№: 19. Rêverie. 20. La vieille bonne. 21. Conto.	
22. Prière. 23. Berceuse. 24. Sommeil 1 50	
Junker, W. Op. 30. Première Sonate (Fa-mineur). 1 50	
" 39. Impromptu —30	
Kastalsky, A. Aus vergangenen Zeiten. Heft I .	
Inhalt: № 1. China. № 2. Indien. № 3. Aegypten. 1 —	
Kopylow, A. Op. 53. 14 Tableaux musicaux de la	
vie enfantine 2 —	
Korestchenko, A. Op. 40. 7 Morceaux caractéristi-	
ques:	
" № 1. Prélude —20	
" 2. Intermezzo —40	
" 3. Aveu —30	
" 4. Barcarolle —40	
" 5. Une page de mes mémoires. —30	
" 6. Question douloureuse —30	
" 7. Impromptu —30	