

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
CHANSONS FRANÇAISES DE LA RENAISSANCE À 4 VOIX

Jacques Arcadelt (1507?-1568)
Je me répute bien heureux

Source : 1552⁴

Nomenclature :

 *Superius*

 *Contratenor*

 *Tenor*

 *Bassus*

Je me répute bien heureux,
Sçachant que suis aymé de celle,
Qui sert de soleil à mes yeulx,
Et au cueur de vivre estincelle,
Elle m'a choisi pour son mieulx,
Aussi suis-je du tout à elle.

Superius
Je me ré - pu - te bien heu - reux, Sça - chant que suis _____ ay - mé de

Contratenor
Je me ré - pu - te bien heu - reux, Sça - chant que suis _____ ay - mé _____

Tenor
Je me ré - pu - te bien heu - reux, Sça - chant que suis _____ ay -

Bassus
Je me ré - pu - te bien heu - reux, _____ Sça - - - chant que suis

9
cel - - - - le, _____ Qui sert de so - leil à _____

_____ de cel - le, Qui sert _____ de so - - - leil à _____ mes _____

mé _____ de cel - le, Qui sert de so - leil à _____ mes _____

ay - mé de cel - le, _____ Qui sert de so - leil à _____ mes _____

19

mes yeux, Et au coeur de vive es-tin-cel-le,
 yeux, Et au coeur de vive es-tin-cel-le, El-le
 yeux, Et au coeur de vive es-tin-cel-le, El-le m'a
 yeux, Et au coeur de vive es-tin-cel-le, El-

30

El-le m'a choi-si pour son mieulx, Aus-si suis-je
 m'a choi-si pour son mieulx, Aus-si suis-je, Aus-
 choi-si pour son mieulx, Aus-si suis-je, Aus-si suis-
 le m'a choi-si pour son mieulx, Aus-si suis-je

40

— du tout à el - - - le, El - le m'a choi - si pour

si suis - je du tout à el - le, El - le m'a choi - - - si pour son mieux, Aus -

je — du tout à el - le, El - le m'a choi - - - si pour son mieux, Aus -

— du tout à el - - - le, El - le m'a choi - - - si pour son mieux, —

51

— son mieux, Aus - si suis - je — du tout à el - - - le.

si suis - je, — Aus - si suis - je du tout à el - le.

si suis - je, — Aus - si suis - je — du tout à el - le.

— Aus - si suis - je — du tout à el - - - le.