

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
CHANSONS FRANÇAISES DE LA RENAISSANCE À 4 VOIX

Jacques Arcadelt (1507?-1568)

Au temps heureulx que ma jeune ignorance

Source : 1539¹⁵

Nomenclature :

 *Superius*

 *Contratenor*

 *Tenor*

 *Bassus*

Au temps heureulx que ma jeune ignorance,
Recent l'enfant que des dieux est le maistre,
Vous congnoissant qu'il ne faisoit que naistre,
Voulustes bien le nourrir d'espérance,
Mais puisque vous et sa persévérance,
L'avez faict grand plus qu'autre on ne peut estre,
En lieu d'esper vous le laissez repaistre,
Seul a par luy de mon mal et souffrance,
Ne pour essay que je face où effort,
Possible n'est l'oster de sa demeure,
Car plus que moy il est devenu fort,
Malgré moy donc, il faut qu'il y demeure..

Melin de Saint-Gelays

Superius

Au temps heu - reulx que ma jeune i - gno - ran - ce, Re - cent l'en -

Contratenor

Au temps jeu - reulx que ma jeune i - gno - ran - ce, Re - cent l'en - fant que

Tenor

Au temps heu - reulx que ma jeune i - gno - ran - ce, Re - cent l'en - fant que

Bassus

Au temps heu - reulx que ma jeune i - gno - ran - ce, Re - cent l'en -

10

fant que des dieux est le mais - tre, Vous con-gnois - sant qu'il ne fai - soit que

des dieux est le mais - tre, Vous con-gnois - sant qu'il ne fai - soit que

— des dieux est le mais - tre, Vous con-gnois - sant qu'il ne fai - soit —

fant que des dieux est le mais - tre, Vous con-gnois - sant qu'il ne fai - soit —

31

ce, Mais puis-que vous et sa per-sé-vé-ran-ce, L'a-vez fait

ce, Mais puis-que vous et sa per-sé-vé-ran-ce, L'a-vez fait grand plus

ce, Mais puis-que vous et sa per-sé-vé-ran-ce, L'a-vez fait grand plus

ce, Mais puis-que vous et sa per-sé-vé-ran-ce, L'a-vez fait

42

grand plus qu'autre on ne peut es - tre, En lieu d'es - poir vous le lais -

8 qu'autre on ne peut es - - - - tre, En lieu d'es - poir vous le lais -

8 qu'autre on ne peut es - - - - tre, En lieu d'es - poir vous le lais -

grand plus qu'autre on ne peut es - tre, En lieu d'es - poir vous le lais -

52

sez re - pais - tre, Seul a par luy de mon mal et souf - fran -

8 sez re - pais - tre, Seul a par luy de mon mal et souf -

8 sez re - pais - - - - tre, Seul a par luy de mon mal et souf -

sez re - pais - tre, Seul a par luy de mon mal et souf -

62

- - ce, Ne pour es - say que je face où ef - - - fort,
 8 fran - ce, Ne pour es - say que je face où ef - - - fort,
 8 fran - ce, Ne pour es - say que je face où ef - - - fort,
 fran - ce, Ne pour es - say que je face où ef - - - fort,

73

Pos - si - ble n'est l'os - ter de sa de - meu - re, Car plus que moy il est de -
 8 Pos - si - ble n'est l'os - ter de sa de - meu - re, Car plus que moy il est de -
 8 Pos - si - ble n'est l'os - ter de sa de - meu - re, Car plus que moy il est de -
 Pos - si - ble n'est l'os - ter de sa de - meu - re, Car plus que moy il est de -

84

ve - nu fort, Mal - gré moy donc, il faut qu'il y de -

ve - nu fort, Mal - gré moy donc, il faut qu'il y

ve - nu fort, Mal - gré moy donc, il faut qu'il y

ve - nu fort, mal - gré moy donc, il faut qu'il y de -

95

meu - re, Mais mal - gré luy aus - si j'ay ce con - fort, Qui sor - ti -

de - meu - re, Mais mal - gré luy aus - si j'ay ce con - fort, Qui sor - ti -

de - meu - re, Mais mal - gré luy aus - si j'ay ce con - fort, Qui sor - ti -

meu - re, Mais mal - gré luy aus - si j'ay ce con - fort, Qui sor - ti -

105

ra au moins mais que je meu - - -

ra au moins mais que je meu - - -

ra au moins mais que je meu - - -

ra au moins mais que je meu - - -

113

re, Mais mal - gré luy aus - si j'ay ce con - fort, Qui sor - ti -

re, Mais mal - gré luy aus - si j'ay ce con - fort, Qui sor - ti -

re, Mais mal - gré luy aus - si j'ay ce con - fort, Qui sor - ti -

re, Mais mal - gré luy aus - si j'ay ce con - fort, Qui sor - ti -

122

ra au moins mais que je meu - - - re.

8 ra au moins mais que je meu - - - - - re.

8 ra au moins mais que je meu - - - - - re.

ra au moins mais que je meu - - - - - re.

