SCHNVC.

SÜDDEUTSCHER
MUSIKVERLAG
G.m.b.H.
STRASSBURG i/E.

Gavotte

für

Violoncell

mit Begleitung des Pianoforte

von

Leo Blech.

Op. 10b.

M. 1.50.

Eigentum des Verlegers für alle Länder.

Copyright 1902 by Süddeutscher Musikverlag (G. m. b. H.), Strassburg i. E.

Aufführungsrecht vorbehalten!

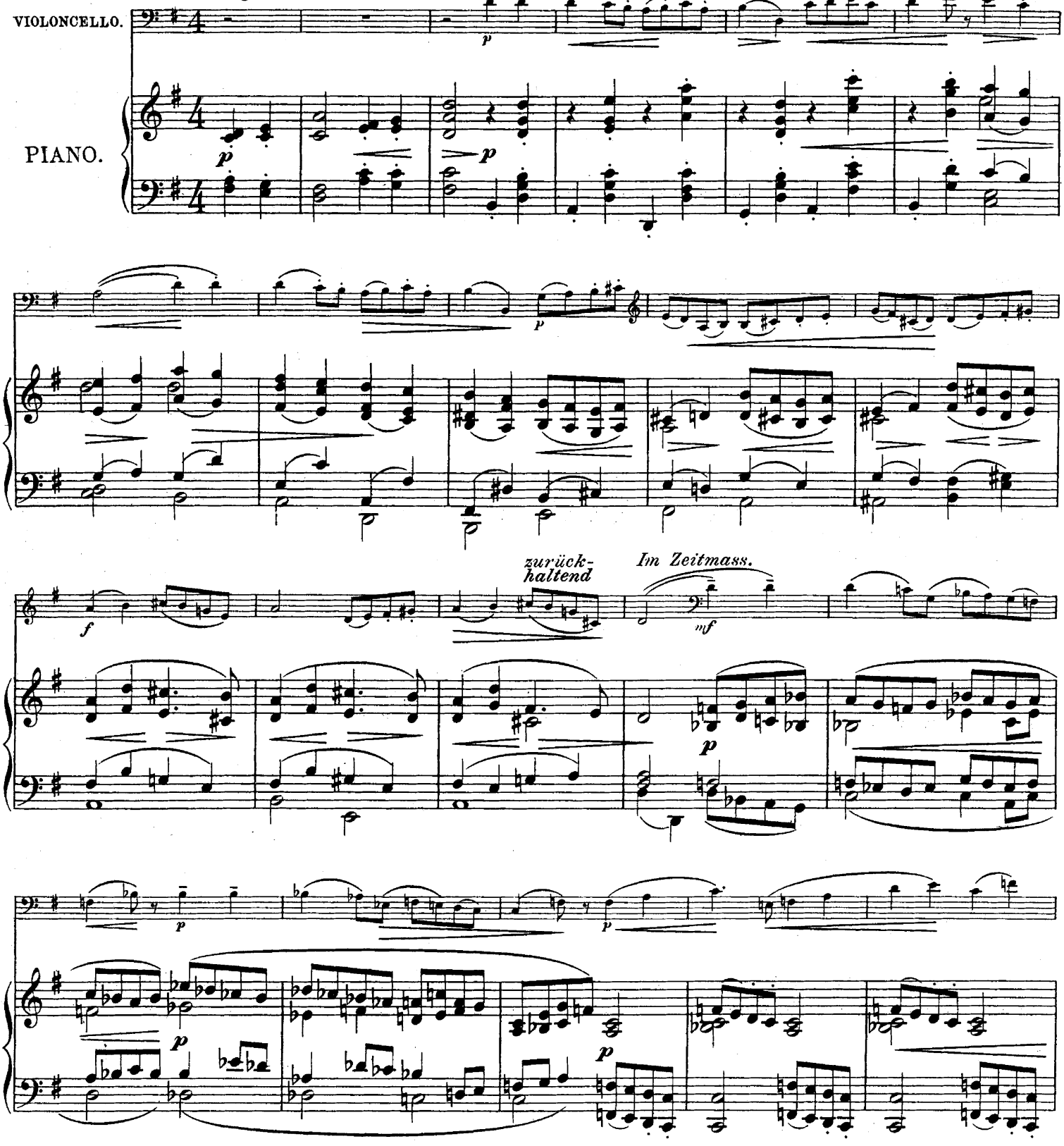
Gavotte.

Leo Blech, Op. 10. No. 2.

Sehr gemessen und zierlich.

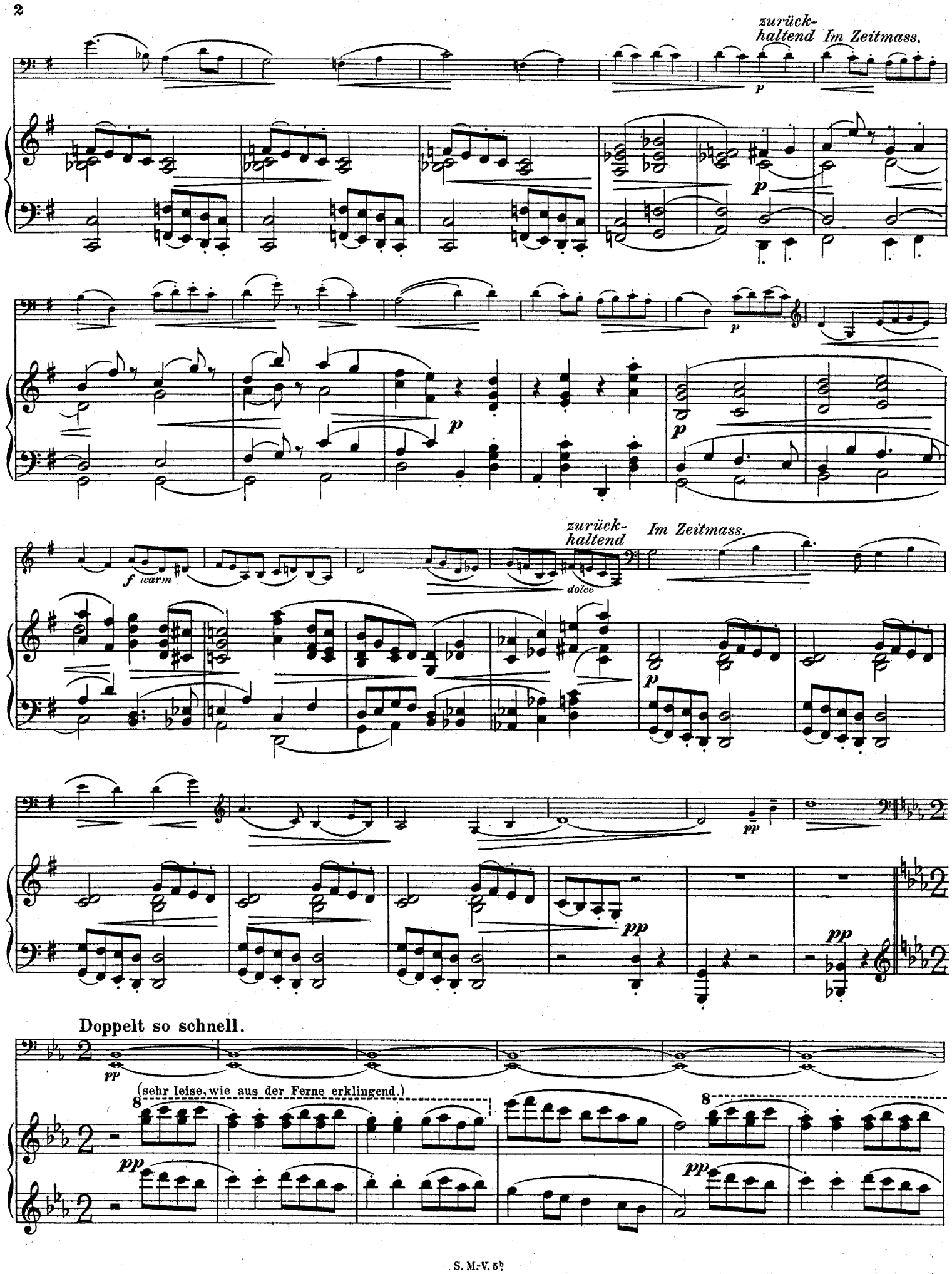
VIOLONCELLO.

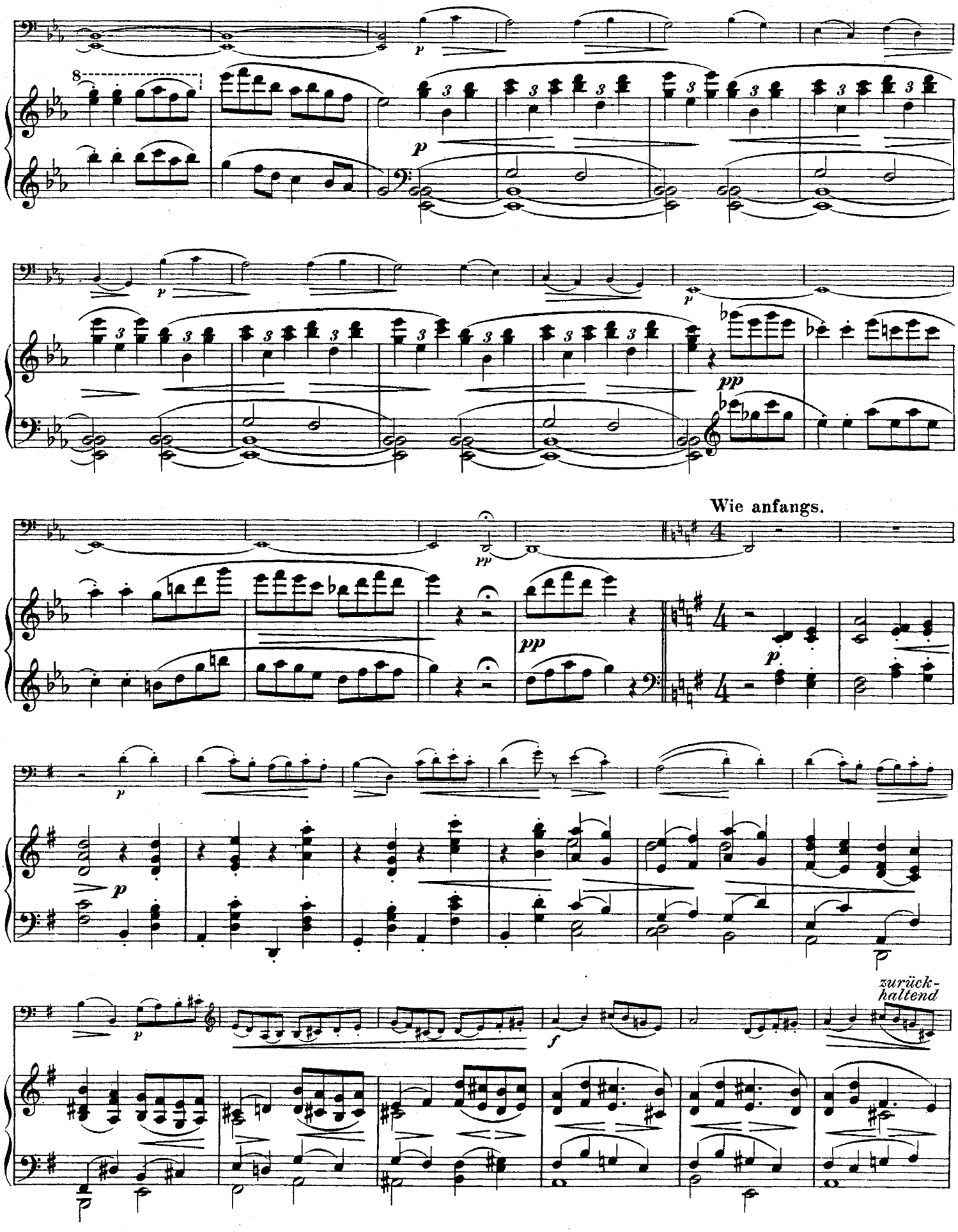
PIANO.

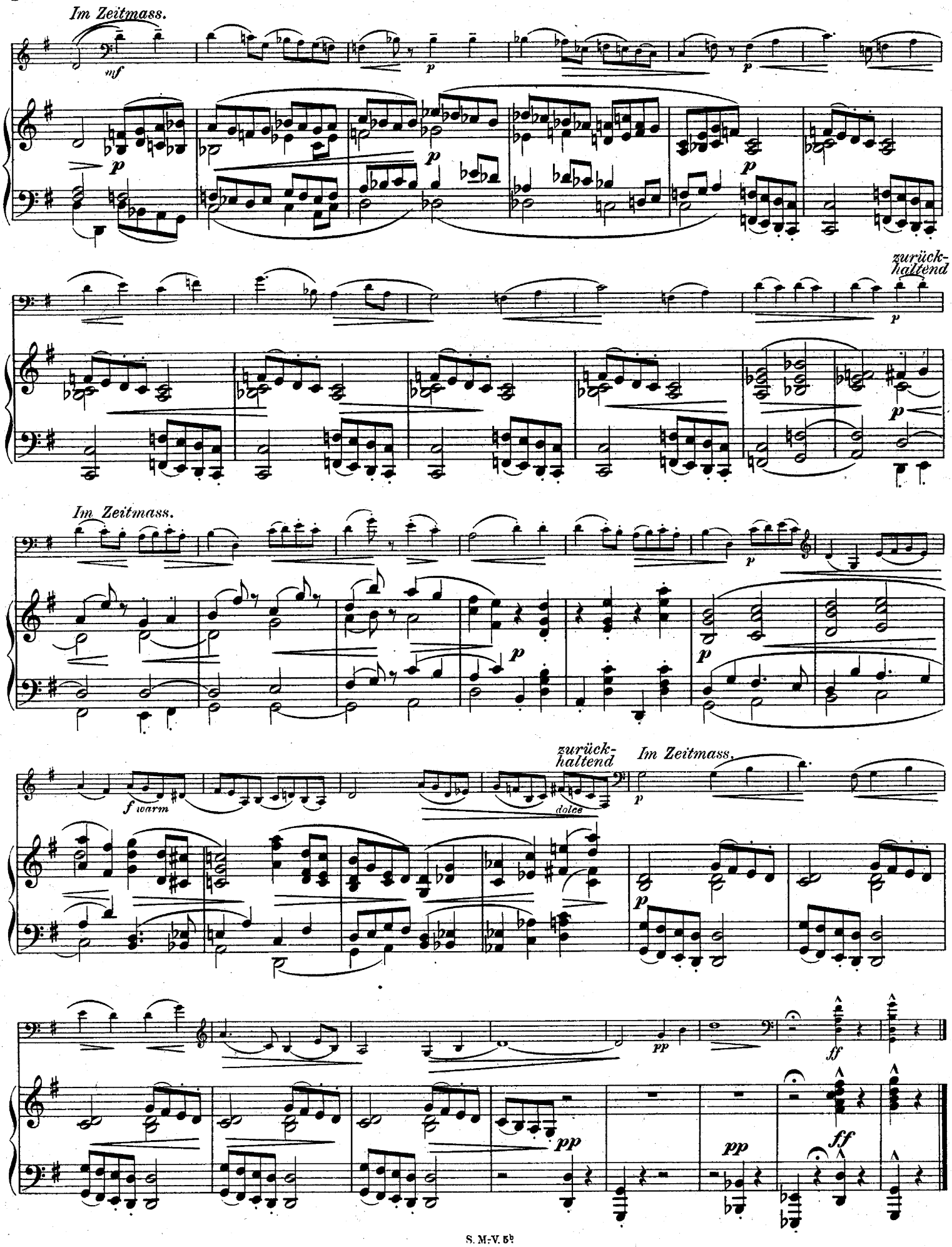


Süddeutscher Musikverlag (G. m. b. H.), Strassburg i/E.
Copyright 1902 by Süddeutscher Musikverlag (G. m. b. H.), Strassburg i/E.
S. M.-V. 5b

Stichu. Druck v. Oscar Brandstetter, Leipzig.


zurück-
haltend
Im Zeitmass.
p
p
p
p
f warm
zurück-
haltend
dolce
Im Zeitmass.
p
pp
pp
pp
Doppelt so schnell.
pp
(sehr leise, wie aus der Ferne erklingend.)
8
pp
8
pp


Wie anfangs.
zurück-
haltend

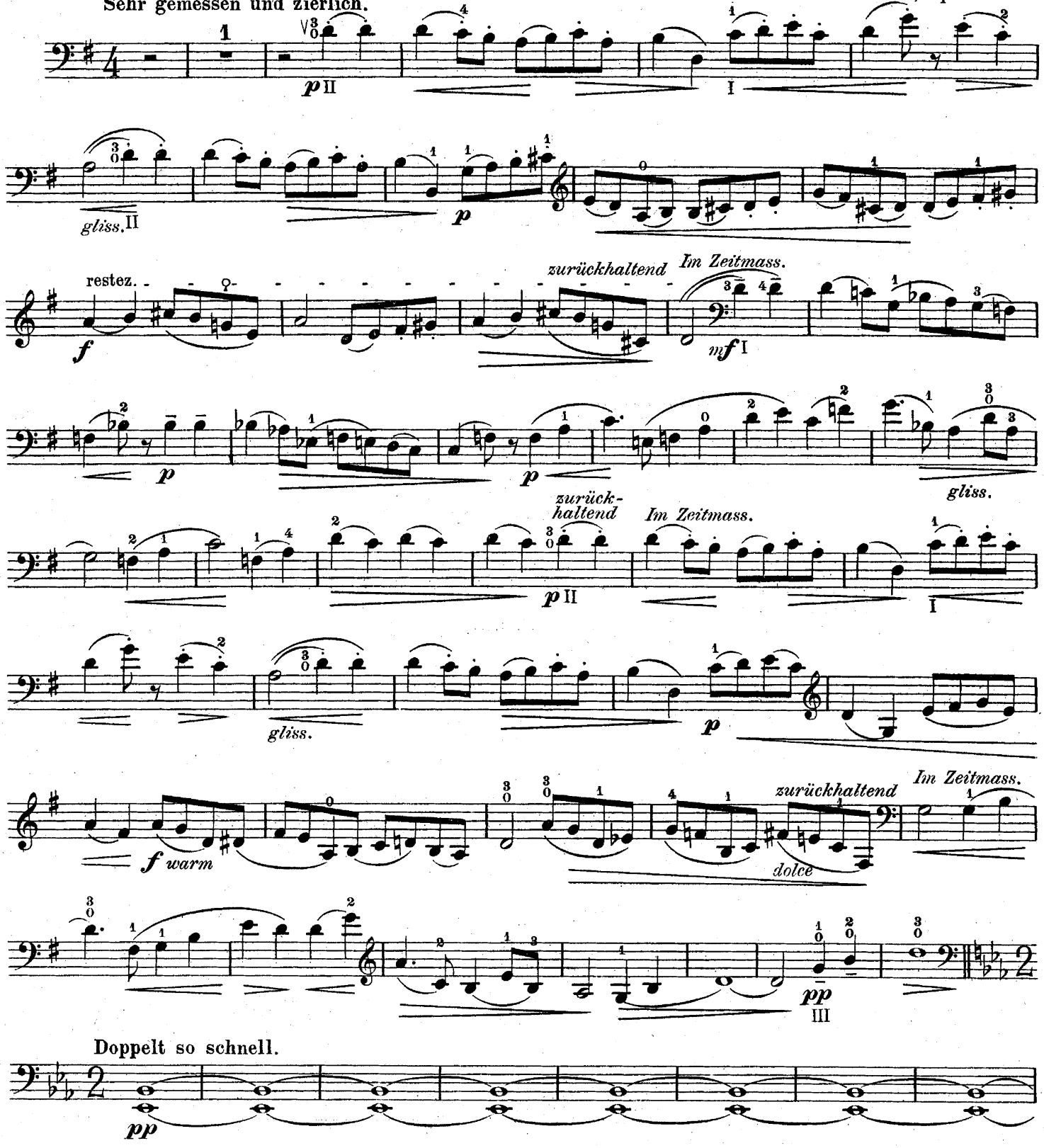

Im Zeitmass.
mf
p
p
p
zurück-
haltend
p
Im Zeitmass.
p
p
f warm
zurück-
haltend
dolce
Im Zeitmass.
p
p
pp
ff
pp
pp
ff

Gavotte.

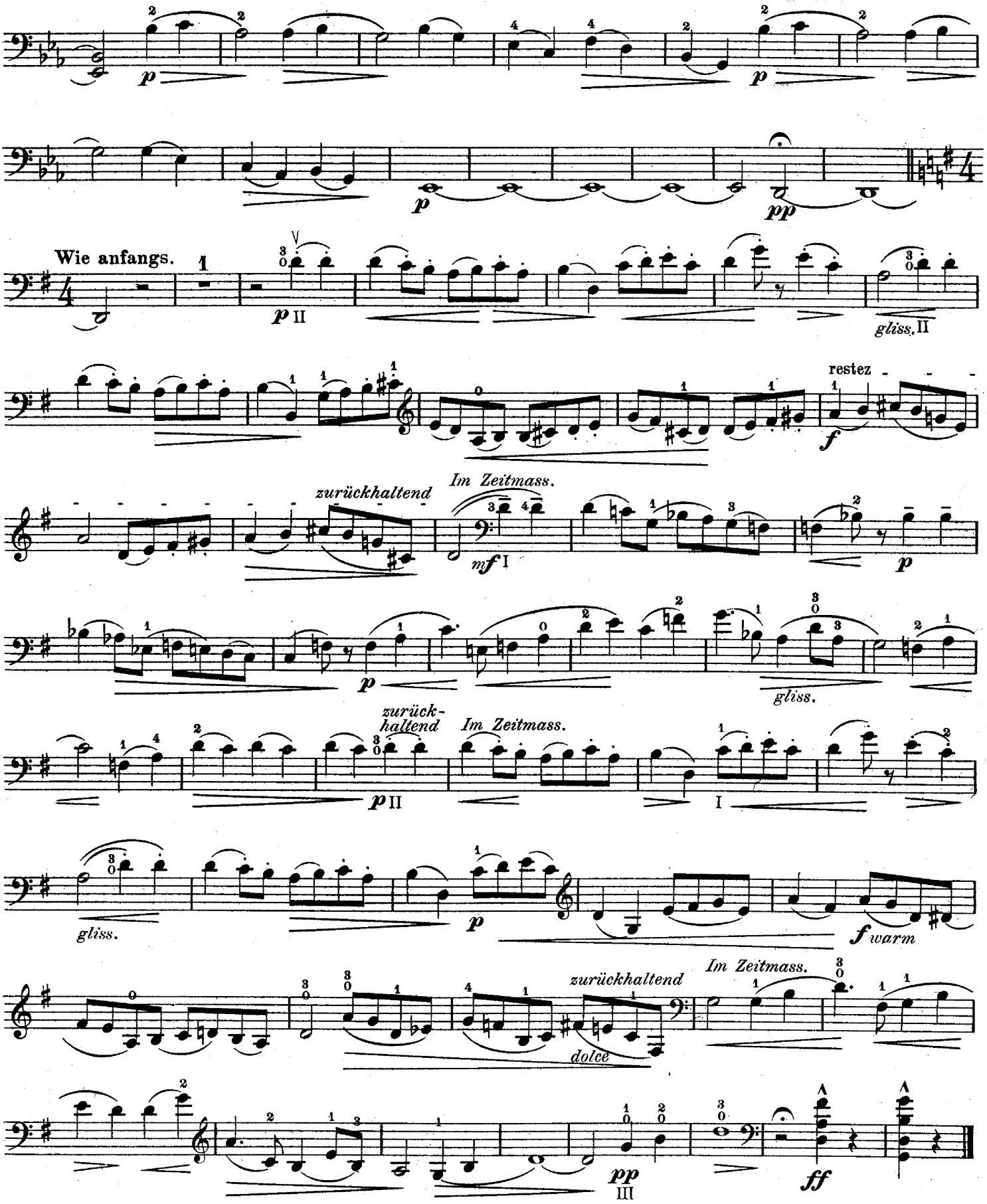
Violoncello.

Leo Blech, Op. 10. No. 2.

Sehr gemessen und zierlich.



Süddeutscher Musikverlag (G.m.b.H.), Strassburg i/E.
Copyright 1902 by Süddeutscher Musikverlag (G.m.b.H.), Strassburg i/E. S. M.-V. 5½


p
p
pp
Wie anfangs.
p II
gliss. II
restez
f
zurückhaltend
Im Zeitmass.
mf I
p
p
gliss.
zurück-
haltend
Im Zeitmass.
p II
I
gliss.
p
f warm
Im Zeitmass.
zurückhaltend
dolce
pp
III
ff