

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE

Alexandre de Villeneuve (1677-175.)

Exultate Deo adjutori nostro

Psaume 80 pour deux dessus avec la basse continue

Livre de musique d'Eglise... - Paris, auteur, Foucault, 1719 - RISM [V 1564

Nomenclature :

 *1^{er} & 2^d Dessus*

 *Basse continue*

Ce Pseaume exhorte Israël à célébrer dans la joye la fête des Trompettes

Exultate Deo adjutori nostro,
jubilate Deo Jacob.
Sumite psalmum et date tympanum.
Psalterium jucundum cum cithara.
Buccinate in neomenia tuba
in insigni die solemnitatis vestræ.

Gay sans se presser

1^{er} Dessus

2^d Dessus

Basse continue

E - xul - ta - te De - o ad - ju -

6 6 6 6 5 4 3 6 6

7

E - xul - ta - te De - o ad - ju - to - - - ri nos - tro, ju - bi -

to - ri nos - tro, ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - - - - -

6 6 5 7 6 7

13

la - te De - o, ju - bi - la - - - - - te De - o — Ja - cob.

- te De - o, ju - bi - la - - - - - te De - o — Ja - cob.

7 4 3

20 **Gratieux**

Su - mi - te psal - num et da - te — tym - pa - num, et da - te tym - pa - num, et da - te

Su - mi - te psal - num et da - te tym - pa - num, et da - te tym - pa - num,

5 6 5 # 6 6

27

tym - pa-num, da - te, et da - te tym - pa - num.

et da - te tym - pa-num, et da - te tym - pa - num. Psal - te - - - - ri-um ju-

6 6# 4 # 6 7

34

Psal - te - - - - ri-um ju - cun-dum cum ci - tha-ra, cum ci - tha - ra.

cun-dum cum ci - tha-ra, cum ci - tha-ra, psal - te-ri-um cum ci - tha - ra.

6 7 5

41 **Gay sans se presser**

E - xul - ta - te De -

E - xul - ta - te De - o ad - ju - to - ri - nos - tro, ju - bi - te De -

6 6 6 6 5 7

o ad - ju - to - ri nos - tro, ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la -

o, ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la -

6 7 7

Gratieux

53

te De - o Ja - cob. Su - mi-te psal-mum et da - te

te De - o Ja - cob. Su - mi-te psal-mum et da - te

4 3 7 6 # 5 4 #

60

tym - pa-num, et da - te tym - pa-num, et da - te tym - pa-num, da - te, et da - te

tym - pa-num, et da - te tym - pa-num, et da - te tym - pa-num, et da - te

6 # 6 6 #

67

tym - pa - num. Psal - te - - - - ri - um ju - cun - dum cum ci - tha - ra, cum

4 # 6 7 6 7

Gay sans se presser

74

cun - dum cum ci - tha - ra, cum ci - tha - ra.
ci - tha - ra, psal - te - ri - um cum ci - tha - ra. E - xul - ta - - te De - o ad - ju -

6 5 6 6

81

E - xul - ta - te De - o ad - ju - to - - ri - nos - tro, ju - bi -
to - ri - nos - tro ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - - - - -

6 6 5 7 6 7

87

la - te De - o, ju - bi - la - - - - - te De - o__ Ja - cob.
- te De - o, ju - bi - la - - - - - te De - o__ Ja - cob.

7 4 3

94 **Gay**

Buc - ci - na - - - - te in ne-o-me - ni-a tu - ba,

Buc - ci - na - - - - te

6 6 5 7 6
4 3

101

Buc - ci - na - - - - te in ne-o-me - ni-a tu - ba in in - si - gni

in ne-o me - ni-a tu - ba, Buc - ci - na - - - - te in ne-o-me - ni-a tu - ba

6 5 7 5 7
4 3

108

di - e so - lem - ni - ta - tis ves - træ, so - lem - ni - ta - tis ves - træ, so - lem - ni - ta - -

in in - si - gni di - e so - lem - ni - ta - tis ves - træ, so - lem - ni - ta - tis, so - lem - ni -

6 7 5 6 # 6 6 6 7

115

tis, so - lem - ni - ta - - - - - tis ves - træ. Buc - ci - na - - - - te

ta - tis, so - lem - ni - ta - - - - - tis ves - træ.

6 5 7 7 6 # 6

122

in ne-o-me-ni-a tu - ba, Buc-ci-na - - - te

Buc - ci - na - - - te in ne-o-me-ni-a tu - ba, Buc-ci-na - - - te

6 5 7
4 3

6 5 7
4 3

130

in ne-o-me-ni-a tu - ba, in in-si-gni di - e so - lem - ni - ta - tis ves - traë,

in ne-o-me-ni-a tu - ba, in in-si-gni di - e so -

5 7 6 6# # 6 6# #

150

lem-ni-ta - - - - - tis, so-lem-ni-ta - - - - - tis ves-træ, so-

ves-træ, so-lem-ni-ta - - - - - tis, so-lem-ni-ta - - - - - tis ves-træ,

7 7# 4# 6 6 5 7 5 6

157

lem-ni-ta - - - - - tis, so-lem-ni-ta - - - - - tis, so-lem-ni-ta - - - - - tis, so-lem-ni-ta - - - - - tis

so-lem-ni-ta - - - - - tis, so-lem-ni-ta - - - - - tis, so-lem-ni-ta - - - - - tis, so-lem-ni-ta - - - - - tis

5 6 5 6

Alexandre de Villeneuve (1677-175.)
Exultate Deo adiutori nostro

Psaume 80 pour deux dessus avec la basse continue

Livre de musique d'Eglise... - Paris, auteur, Foucault, 1719 - RISM [V 1564]

Gay sans se presser

Basse continue

8

17 **Gratieux**

26

36 **Gay sans se presser**

44

52 **Gratieux**

61

70

78 **Gay sans se presser**

86

