

Cello

Symphony #1 in E Flat

Rick J. Haighway
Opus. 32

Largo espressivo

mp

7

cresc. *mf* *mf*

13

19

24 **Molto piu mosso**

f

30

mp *p*

36 **B** poco meno mosso **4**

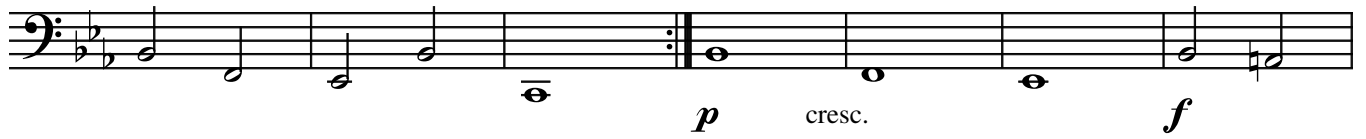
f

46 **2nd time only**
Andante cantabile

mp

I - Cello

2
53



60

Molto piu mosso

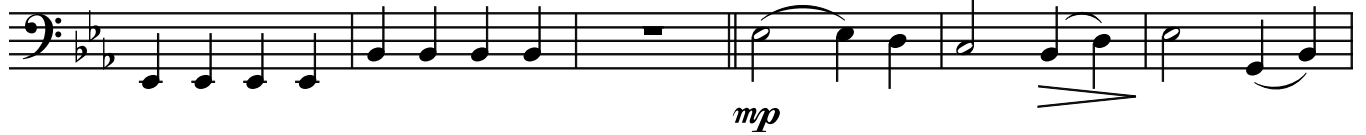


66



72

Largo espressivo



78



Cello

II. Intermezzo

Andante espressivo e molto rubato

div

mf

8

A

p

14

B

19

23

C

mf

28

D

8

E

p

33

45

F

cresc.

ff

55

Cello

III. Scherzo

Allegro Scherzando

8 2 A

14 B Allegro Scherzando 8 2 Slower

mf

27 C

31 D 2

ff

39 E

f

43

ff accel (2nd time only)

50 F Tempo I To Coda D.C. al Coda

Coda

57

ff

Cello

IV. Finale

Allegro Moderato

26 A 13

f

43

48

51

ff

55 B meno mosso C

fp *ff*

61

67 D

fff

71

Double Bass Symphony #1 in E Flat

Rick J. Haighway
Opus. 32

Largo espressivo

7

13

mf *mf*

19

Molto piu mosso

24

f

30

mp

36

B poco meno mosso

p

4

46

2nd time only

Andante cantabile

mp

55

Molto piu mosso *p* *cresc.*

63

f

70

Largo espressivo

7

mp

2

Double Bass

II. Intermezzo

Andante espressivo e molto rubato

9 *mf* [A]

15 *p*

20 [B]

25 [C]

30 *mf*

35 [D] 8 [E]

47 *p*

52 [F] *cresc.*

60 *ff*

Double Bass

III. Scherzo

Allegro Scherzando

8 2 A

14 B Allegro Scherzando *ff* 8 2 Slower *mf*

27 C

31 D 2 *ff*

39 E *f*

44 F Tempo I *ff* accel (2nd time only)

53 To Coda D.C. al Coda Coda *ff*

59

Double Bass

IV. Finale

Allegro Moderato

26 A 13

f

43

49

ff

54 B meno mosso C

fp *ff*

60

67 D

fff

72