



concertant

(sur des Airs nationaux hongrois)

pour Piano, Violon et Violoncelle

par
CHARLES VOLLWEILER.

Op.34.

Pr. 1 Thlr. 20 Sgr.

Propriété de l'Éditeur.

BERLIN,

chez **SCHLESINGER** (Lienau)

TRIO.

VIOLONCELLO.

Ch. Vollweiler, Op. 34.

Allegro non troppo.

pp

cresc. ed animato

molto riten. **Moderato.** *pesante e moroso.*

p

pizz. *mf*

cresc. *decresc.* *grazioso.* *arco*

ff

Poco più moto. (tempo I.) *p* *cresc. ed*

animato *riten.* *pffe.*

VIOLONCELLO.

Maestoso e fieramente.

The musical score for Violoncello is written in bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 2/4 time signature. The tempo and mood are indicated as "Maestoso e fieramente." The score consists of ten staves of music, featuring a variety of dynamics and articulations.

Dynamics include *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), *p* (piano), *cresc.* (crescendo), *dim.* (diminuendo), *pizz.* (pizzicato), *arco* (arco), *pizz.* (pizzicato), *dim. p* (diminuendo piano), *poco più animato* (poco più animato), *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), *p* (piano), *cresc.* (crescendo), *p dol.* (piano dolce), *cresc.* (crescendo), *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), *p* (piano), *f* (forte), *p* (piano), *f* (forte), *p* (piano), *pp* (pianissimo), *p* (piano), *cresc.* (crescendo), *più cresc.* (più crescendo), *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), *mf* (mezzo-forte), and *p smorz.* (piano smorzando).

Articulations include accents, slurs, and breath marks. The score includes first and second endings, marked with "1." and "2." respectively. The piece concludes with a *p smorz.* (piano smorzando) instruction.

VOLONCELLO.

trem. cresc. - - f

riten.

Allegro non troppo.

Pfte.

Allegro vivace.

Pfte.

marc.

f *p* *f* *f*

risoluto *dim.* *p* *f*

delicato *pizz.*

arco

cresc. *p leggiero* *Andante.*

espress. *poco a poco rall.* *molto riten. espress.*

pp *p*

VIOLONCELLO.

Violoncello musical score for S. 6233. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). It includes various musical notations, dynamics, and tempo markings.

Tempo and Performance Markings:

- a tempo.*
- espress.*
- p cresc. e string.*
- rallent.*
- ritenuto*
- Allegro non troppo.**
- molto*
- p leggiero*
- poco cresc.*
- a tempo.*
- più cresc.*
- f*
- poco riten.*
- p*
- pizz.*
- arco*
- p leggiero*
- poco cresc.*
- p*

Other Markings:

- 1
- 2
- Viol.

VOLONCELLO.

cresc.

pizz.

arco

molto cresc.

p

poco a poco cresc ed accelerando

Più vivace.

f

pp

ff

pp

ff

ff

f

pp

ff

p animato

cresc.

sempre cresc. e string.

molto cresc.

ff sempre string.

molto riten.

Allegro.

f marcato

Pfte.

cresc.

ff