

GABRIEL PIERNÉ



à CAMILLE CHEVILLARD

---

# Les Cathédrales

## Prélude

Version avec ou sans chœurs



PARTITION . . . . .	net 10 »
PARTIES . . . . .	— 20 »
PARTIES DE CHŒURS —	0.30
PARTIES SÉPARÉES . . . . .	— 1 »

FRANCS SUISSES

Paris - ROUART, LEROLLE & C<sup>ie</sup>

Editeurs de Musique.

29, Rue d'Astorg.

(Détail et commission : 18, Boule<sup>d</sup> de Strasbourg

Tous droits d'exécution publique, de reproduction  
et d'arrangements réservés en tous pays.

*Reservados los derechos para las Republicas  
Argentina Uruguay ; queda hecho el deposito  
que marca la ley.*

Copyright by Rouart, Lerolle et Cie 1916

IMP. MOUNOT, NICOLAS - PARIS

GABRIEL PIERNÉ

149364

R M



à CAMILLE CHEVILLARD

# Les Cathédrales

## Prélude

Version avec ou sans chœurs



PARTITION . . . . .	net 10 »
PARTIES . . . . .	— 20 »
PARTIES DE CHŒURS . . . . .	— 0.30
PARTIES SÉPARÉES . . . . .	— 1 »

Paris - ROUART, LEROLLE & C<sup>ie</sup>  
Éditeurs de Musique.

29, Rue d'Astorg.

(Détail et commission : 18, Boule<sup>rd</sup> de Strasbourg

Tous droits d'exécution publique, de reproduction  
et d'arrangements réservés en tous pays.

*Reservados los derechos para las Republicas  
Argentina Uruguay; queda hecho el deposito  
que marca la ley.*

Copyright by Rouart, Lerolle et Cie 1916

IMP. MOUNOT, NICOLAS - PARIS

Closed shelf

M

1004

P619c

c

