

LE
PREMIER
LIVRE
DES
PSEAVLMES
DE DAVID CON.
TENANT XXIIII.
PSEAVLMES.

Composé par LOYS BOVRGEOYS en diuersité
de Musique: à scauoir, familiere, ou ualde-
uille: aultres plus musicales: & aul-
tres à uoix pareilles, bien con-
uenable aux instru-
mentz.

*

ALTVS.

BASSVS.

*Imprimé à Lyon chez Godefroy & Marcelin Beringer,
freres, à la rue merciere, à l'enseigne de la Foy,*

M. D. XLVII.

Avec priuilege du Roy pour cinq ans.

ALTUS.

Pſeulme I.

Dixit Dominus Domino meo.



Domine a mon Seigneur & maistre A dict ce mot: A ma dextre te siedz,



Tant que i'au ray renuerſe, & faict eſtre Tes ennemys le ſcabeau de tes piedz. Le ſceptre fort de ton puis-



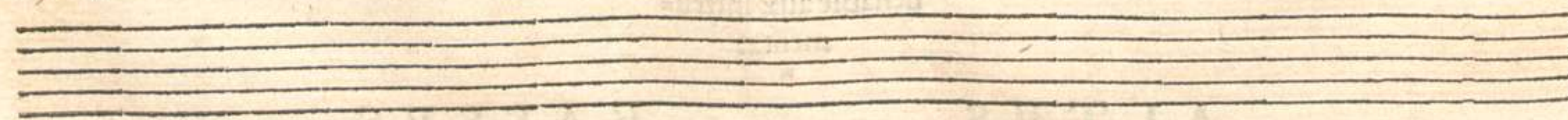
ſant Empi re En fin ſe raloing de Syon tranſ mis Par l'Eternel, lequel te uiendra di re:



Regne au milieu

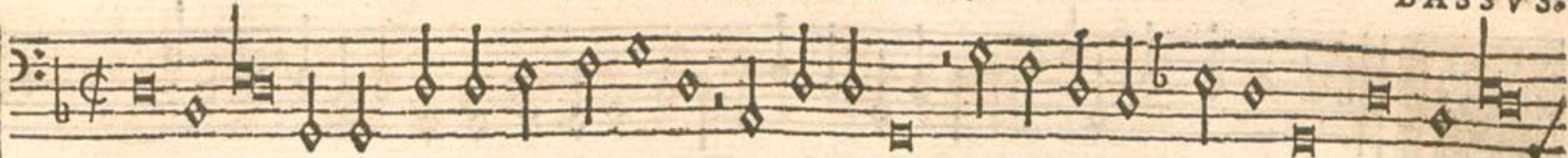
ñ.

De tous tes ennemys.



Pſeulme I. Dixit Dominus Domino meo.

BASSVS.



'Omni po tent a mō Seigneur & maistre, A dict ce mot: A ma dextre te fiedz, Tāt que r'au-



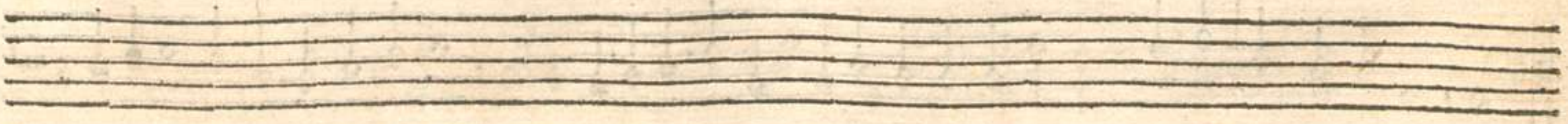
ray renuerſe, & faiçt eſtre Tes ennemys le ſcabeau de tes piedz. Le ſceptre fort de tō puiſſant Empi re En



fin ſe ra loing de Syon tranſ mis Par l'Eternel. lequel te uiēdra di re: Regne au milieu ſ.



de tous tes enne mys.



A 2



ALTUS.

Pſeulme II.

Dominus regit me, & nihil.



On Dieu me paist

soubz sa puissance haulte, ij.

C'est mō berger,

De rien ien'au

ray faul te. ij.

En tect bien seur,

ioignāt les beaux herba

ges, Coucher me

fait, me meine au clairs riuages, ij.

Traicte ma ui

e ij.

en douceur treshu maine, ij.

Et pour son nom,

Par droictz sentiers me meine. ij.

ij.



On Dieu me paist ſoubz ſa puiffance haulte, ij.

C'eſt mō ber

ger,



De rien ie n'auray faulte. ij.

En teſt bien ſeur, ioignant les beaux herbages, Coucher



me fait, ij.

me meine au clairs riuages, ij.

ij.

ij.

Trai-



cte ma ui

e ij.

ij.

en douceur treſhumaine, Et pour ſon

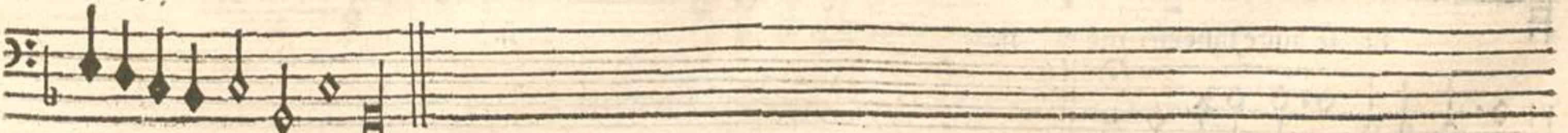


nom,

Par droictz ſentiers me mei ne ij.

ij.

me



mei ne.

ALTUS.

Pſeaulme III.

Confitebor tibi Domine, in toto corde meo.



L fault que de tous mes espritz,
Deuant les grās me presenter,

ñ.
ñ.

son los &
pour te chā

pris l'exalte & prise,
ter i'ay faict emprise

ñ.
ñ.

ñ.
ñ.

Enton sainct Tēple adore ray,

a

do reray

Celebre

ray cele breray ta renomme

e,

Pour l'amour de ta grand' bonte

Et se aulte tant esti me e

ñ.

ñ.

ñ.

Pſeulme IIII.

Confitebor tibi Domine in toto corde.

BASSVS.



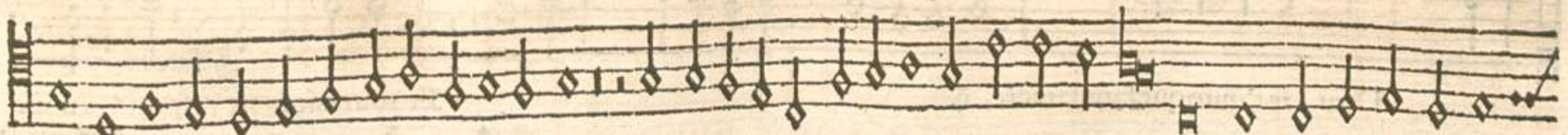
L fault que de tous mes espritz,
Deuant les grās me presen ter,

Ton los & pris l'exalte & pri se, ij.
Pour te chanter, l'ay faict emprise. ij.



En ton sainct Tēple adoreray,

ij.



Cele breray ta renomme

e,

Pour l'amour de ta grand



bon

te,

Et se aulte tant estime

e.

ij.



Et se aul te tant e sti mee.

A 4

ALTUS.

Pseulme IIII.

Deus meus, respice in me, quare me dereliquisti.



On Dieu, *ñ.* pourquoy m'as tu laissé, *ñ.*

Loing de secours, d'ennuy tant oppres-

se, Et loing du cry que ie t'ay adresse

En ma complaincte

De iour

mon

Dieu ie t'inuoque sans faincte, *ñ.*

Et toutesfois ne respond ta uoix

faincte, *ñ.*

De nuict

auf

si,

& n'ay de quoy estaincte.

De nuict aussi, & n'ay de

quoy estaincte Soit ma cla

meur. *ñ.*

Pſeulme IIII.

Deus meus, respice in me, quare me dereliq.

BASSVS.



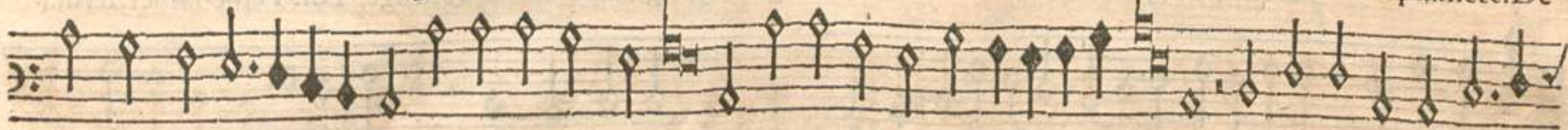
On Dieu, ij. pourquoy m'as tu laif

ſe, Loing de ſecours, d'ennuy tant oppreſ



ſe, Et loing du cry que ie t'ay ad

dreſ ſe que ie t'ay ad dreſſe En ma complaincte: De



iour mon Dieu

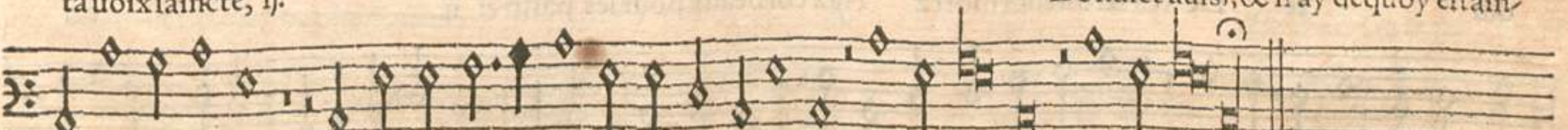
ie t'inuoque ſans ſaincte, ij.

Et toutesfois ne reſpond



ta uoix ſaincte, ij.

De nuit aufſi, & n'ay de quoy eſtain

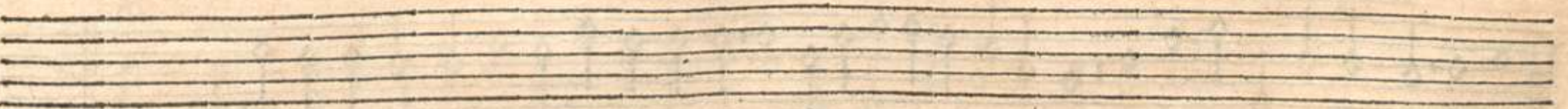


cte

ij.

Soit ma clameur. ij.

Soit ma clameur.



B

ALTUS.

Pseaulme V.

Deus uenerunt gentes in hæred.



Esgens entres font en ton he ri tage,

Ilz ont pollu, ij. Seigneur, Seigneur, par leur outrage, Ton Têple sainct, Ierusa-

Iem destruicte, ij. Si qu'en mōceau ij. de pierres l'ont re-

dui cte De tes seruiteurs mortz Aux corbeaux pour les paistre: ij. La

chair des biēs ui uans Aux animaulx fuyans ij.

Bois & plaine champestre. ij. Bois & plaine champestre.

Pſeaulme V.

Deus uenerunt gentes in hæred.

BASSVS.



Es gens entres

font en ton he ri ta ge,

Ilz ont pol-

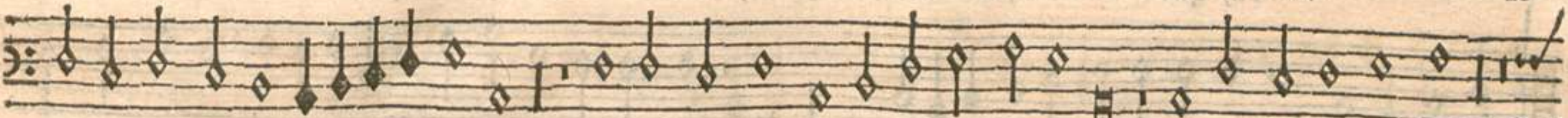


lu,

Seigneur, Seigneur, par leur oultra

ge Ton Temple sainct, ij.

le-

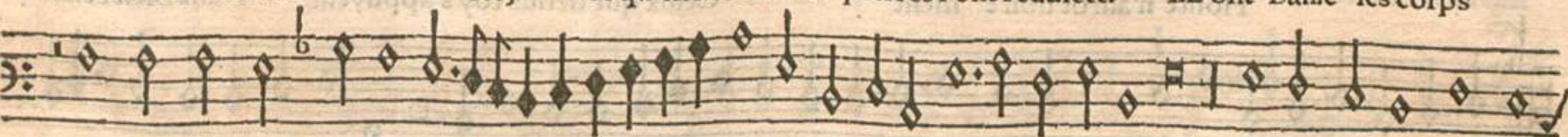


ru sa lem destrui

cte,

Si qu'en mōceau de pierres l'ont reduicte.

Ilz ont baille les corps



Aux corbeaux pour les paistre:

ij.

La chair des bien- uiuans

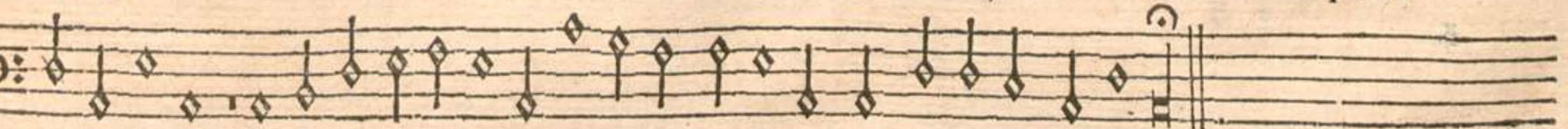


ij.

Aux animaulx fuyuans

ij.

Bois & plaine



champestre ij.

& plaine champestre. Bois & plaine champestre.

ALTUS.

Pseaulme VI.

Ad te Domine leuaui animam.



Toy, mō Dieu, mō cuer mōte, En toy mon espoir ay mis, ñ.

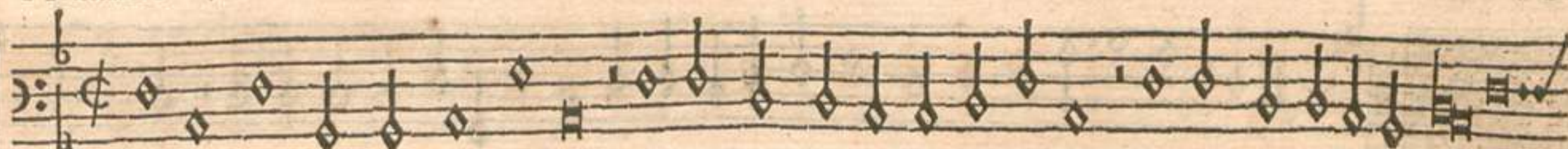
Fay que ie ne tombe en honte, Au gre de mes en nemys. ñ.

Honte n'aurōt uoie ment Ceulx qui dessus toy s'appuyent, Mais bien ceulx qui

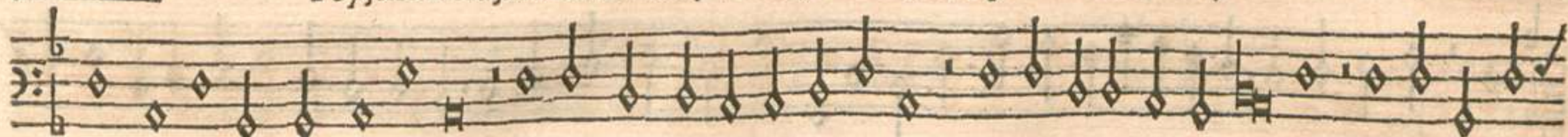
durement

Et sans cause les ennuyent. ñ.

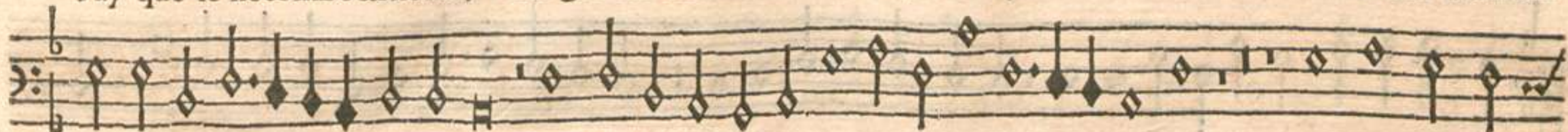
ñ.



Toy, mō Dieu, mō cuer mōte, En toy mon espoir ay mis, ij.



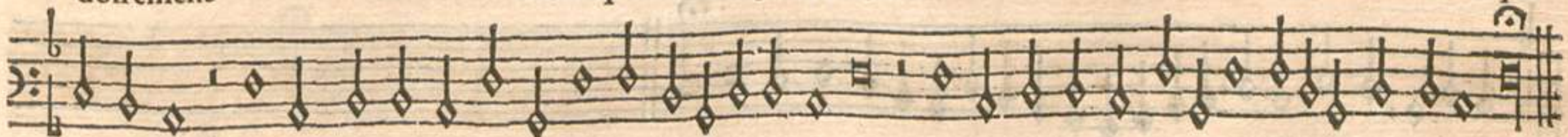
Fay que ie ne tombe en honte, Au gre de mes ennemis. ij. Honte n'auront



uoirement

Ceulx qui dessus toy s'appuyent,

Mais bien ceulx qui



durement Et sans cause les ennuy

ent. ij.

ALTUS.

Nunc dimittis seruum tuum Domine.



R laiffes, Createur, En paix ton seruiteur ̃j. Enfuyuant ta promef-

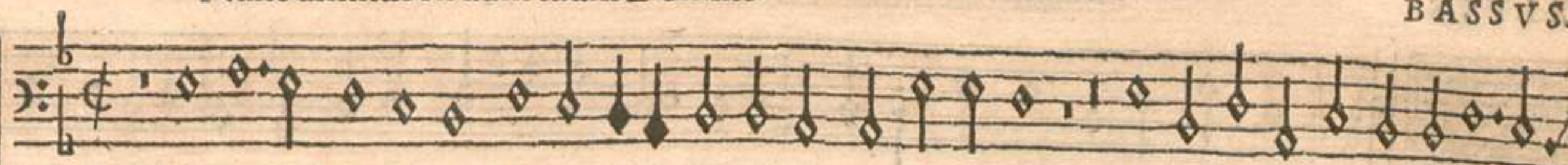
fe: ̃j. Puis que mes yeulx ont eu

Ce credit, d'auoir ueu De ton fa lut l'addresse. ̃j. De ton fa lut ̃j.

l'addref se.

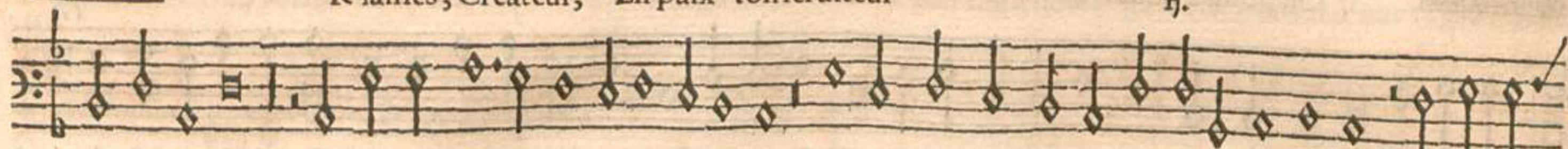
Nunc dimittis seruum tuum Domine.

BASSVS.



R laiffes, Createur, En paix tonseruiteur

ñ.



Enfuyuant ta promesse:

Puis que mes yeulx ont eu ñ.

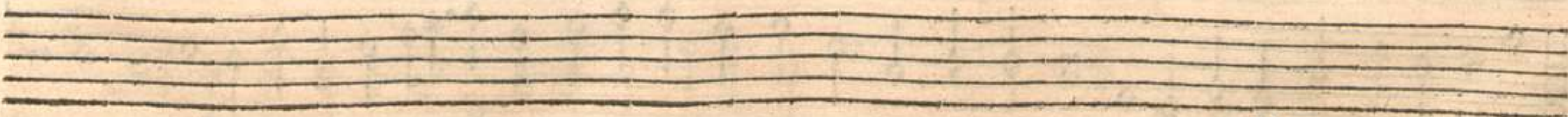
Ce credit,



d'auoir ueu

De ton salut l'ad dresse.

ñ.

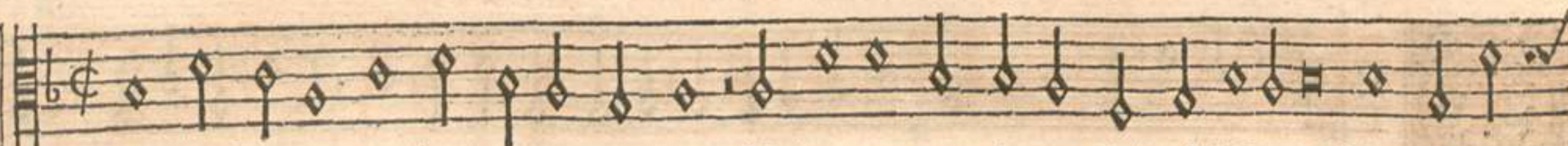


B 4

ALTUS.

Pseaulme VIII.

Non nobis Domine non nob.

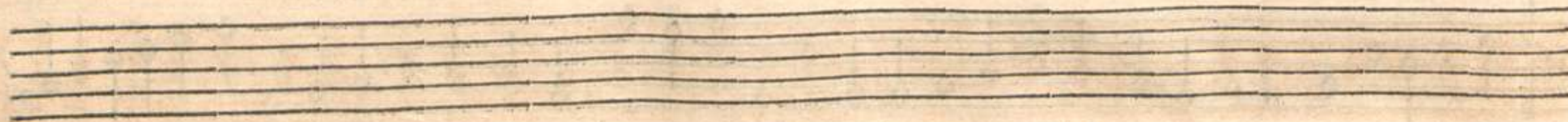


On point a nous, ij.

Seigneur, Mais a ton nom donne gloire & hōneur, Pour ta grand'

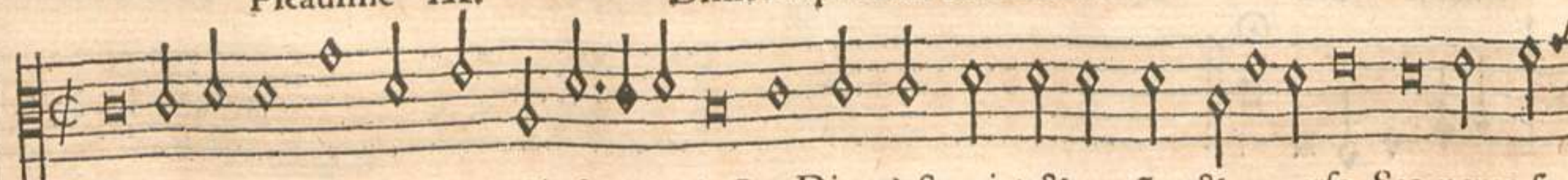


bonte seure, Pourquoi diroyēt les gēs en ce moquāt, Ou est ce Dieu qu'ilz uōt tāt inuoquāt, Ou est-il a ceste heure?

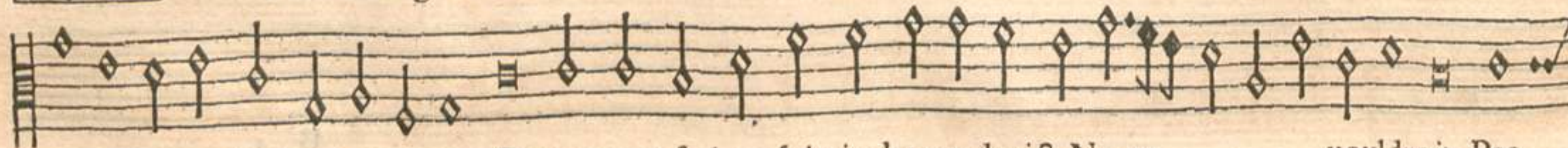


Pseaulme IX.

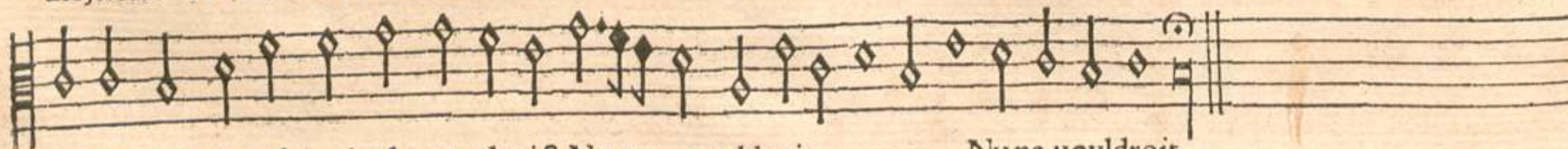
Dixit insipiens in corde suo.



E fol maling en son cueur dit & croit, Que Dieu n'est point: & corrōpt & renuerse Ses meurs, sa



uie, horribles faictz ex er ce: Pas un tout seul ne fait rien bonne droict, Ny ne uouldroit. Pas



un tout seul ne fait rien bonne droict, Ny ne uouldroit.

Ny ne uouldroit.

Pseaulme VIII.

Non nobis Domine non nob.

BASSVS.



On point a nous, ij. Seigneur, Mais a ton nom donne gloire & hōneur, Pour ta grād' bōte

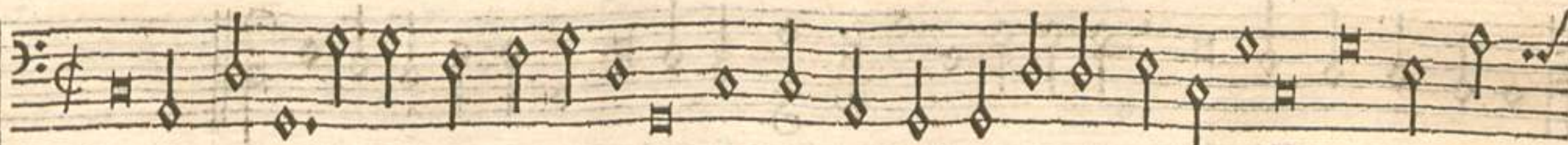


feure. Pourquoi diroyēt les gēs en ce moquant, Ou est ce Dieu qu'ilz uōt tāt inuoquāt, Ou est-il a ceste heure?



Pseaulme IX.

Dixit insipiens in corde suo.



E fol maling en son cueur dit & croit, Que Dieu n'est poit: & corrōpt & renuerse Ses meurs, sa



uie, horribles faictz ex er ce: Pas un tout seul ne fait rien bonne droict, Ny ne uouldroit. Pas un tout seul ne fait rien



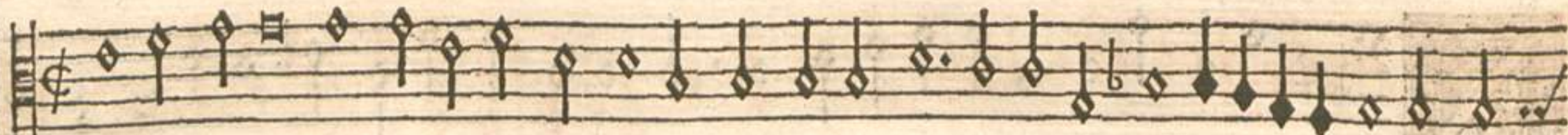
bon ne droict, Ny ne uouldroit. Ny ne uouldroit.

C

ALTUS.

Pseaulme X.

Eruçtauit cor meum uerbum bon.



Ropos exquis fault que de mon cueur forte, Car du Roy ueulx di re chanfon de forte Qu'a



ceste fois ñ. ma langue mieulx dira, Qu'un scribe prompt ñ. de plume n'escri-



ra. Le mieulx forme tu es d'humaine race, En ton parler gist merueil leu se

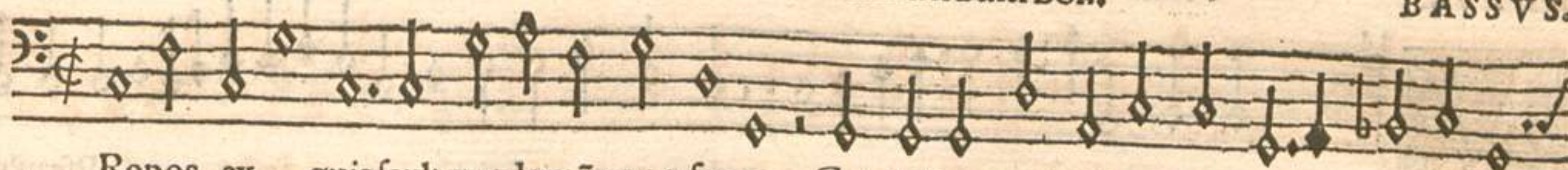


grace: Parqnoy Dieu fait que toute na tion Sans finte loue en be ne di ction.



Pſeulme X. Eructauit cor meum uerbum bon.

BASSVS.



Ropos ex quis fault que de mō cueur for te, Car du Roy ueulx di re chanſon de for-



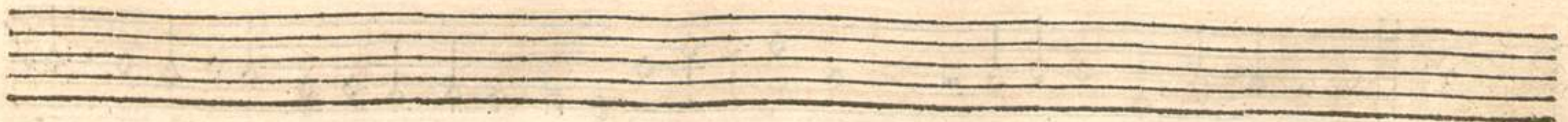
te, Qu'a ceste fois ma langue mieulx dira, Qu'un ſcri be prōpt de plume n'eſcira. ij.



Le mieulx forme tu es d'humaine ra ce, En ton parler giſt merueilleu ſe

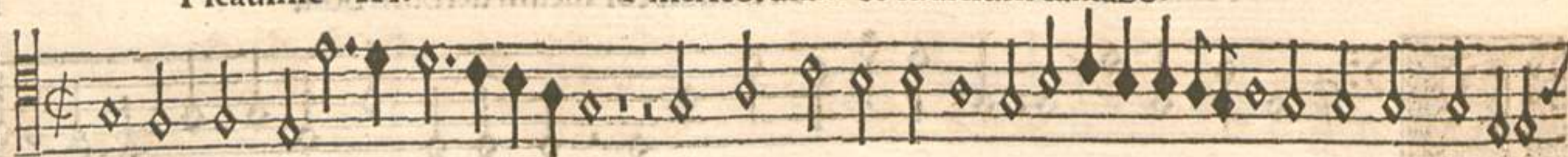


grace: Parquoy Dieu fait que toute na ti on Sans fin teloue en be nediction.



ALTUS.

Pseaulme XI. Misericordiam & iudicium cantabo.



Ouloir m'est pris de mettre en escri ptu re Pseaulme, parlât de



bonte & droictu re:

Et si le ueulx a toy, mō Dieu, chāter, ̃.



Et presenter.

Et si le ueulx a toy, mō Dieu, chāter, ̃.

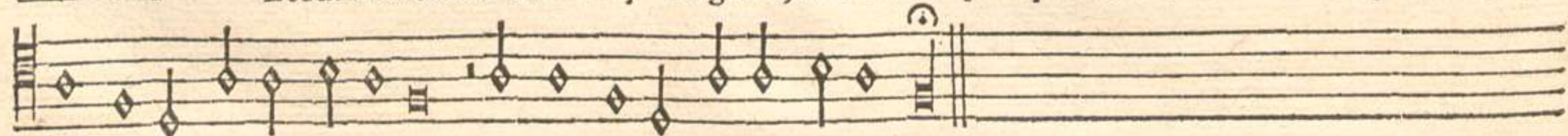
Et pre senter.

Pseaulme XII.

Confitebor tibi Domine in toto corde meo.



Et tout mon cueur t'exal teray Seigneur, & si racom pteray Toutes tes œuures nompareilles, Qui



font dignes de grans merueilles. Qui sont dignes de grans merueilles.

Pseaulme XI.

Misericordiam & iudicium cantabo.

BASSVS.



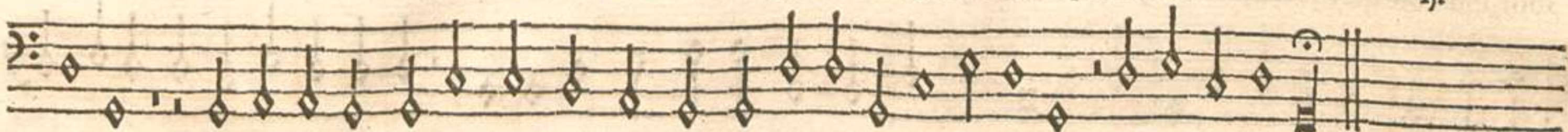
Ouloir m'est pris de mettre en escripture

Pseaulme par-



lant de bonte & droiciture, Et si le ueulx a toy, mō Dieu, chanter, Et presenter.

ñ.



Et si le ueulx a toy, mō Dieu, chanter, Et presenter. Et presenter. ñ.

Pseaulme XII.

Confitebor tibi Domine in toto corde meo.



E tout mō cueur t'exal teray Seigneur, & si racompteray Toutes tes œuures nompareilles, Qui



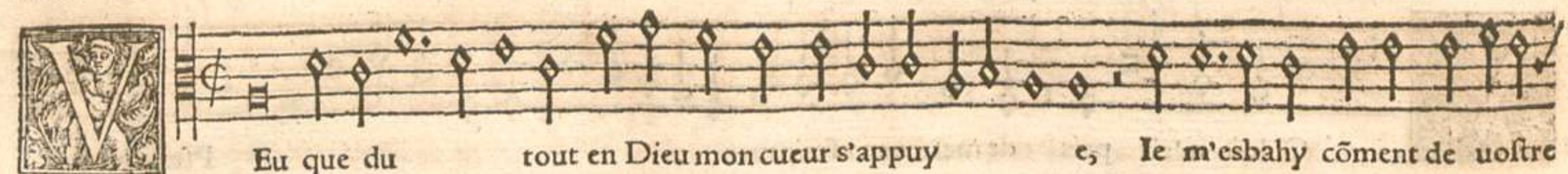
sont dignes de grans merueilles. Qui sont dignes de grans merueilles.

C 3

ALTUS.

Pseaulme XIII.

In Domino confido.



Eu que du tout en Dieu mon cueur s'appuy e, Je m'esbahy cōment de uostre



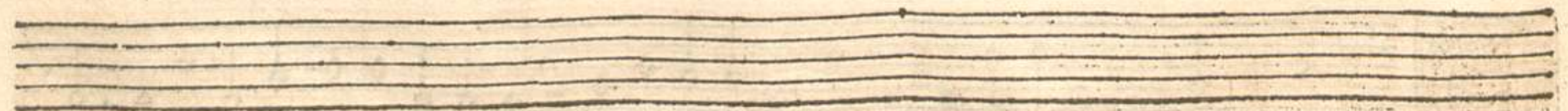
mōt, Plustost qu'oyseau, dictes que ie m'enfuy e. Vray est que l'arcles malings ten dum'ont, Et



sur la corde ont aisis leurs faget tes, Pour contre ceulx qui de cueur iustes sont, Les descocher, iusques en leurs ca



chet tes. Les descocher iusques en leurs cachet tes. en leurs cachettes.



Pſeulme XIII. In Domino confido.

BASSVS.



Eu que du tout en Dieu mō cueur s'appuy e, Ie m'esbahy comment de



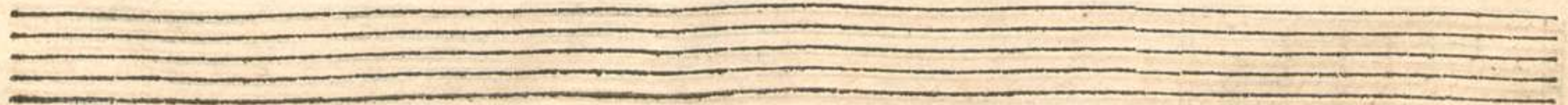
uostre mont, Plustost qu'oyseau, dictes que ie m'enfuy e. Vray est que l'arc les malings ten-



dum'ont, Et sur la corde ont as sis leurs sa get tes, Pour contre ceulx qui de cueur iustes sont, Les descocher iuf



ques en leurs cachet tes. Les descocher iusques en leurs ca chet tes. en leurs cachettes.



ALTUS.

Pseaulme XIII.

Noli æmulari in malignantibus.



E fois fasche si durant ce ste ui

c

Souuēt tu uois pro



sperer les meschans, Et des malings aux biēs ne porte en uie: Car en ru ine a la fin tre bus



chans, Seront faulches comme foin en peu d'heu

re,

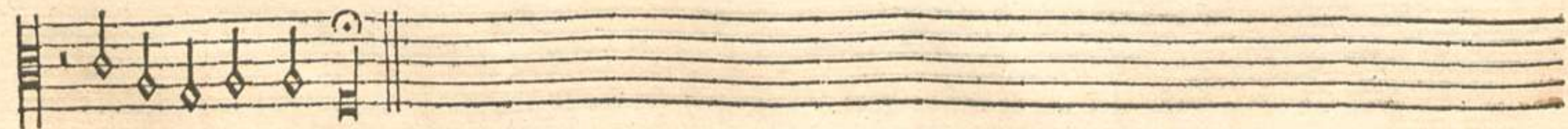
Et secheront

ñ.

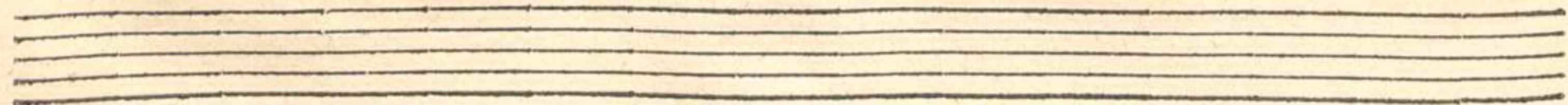


comme l'herbe des champs. Et secheront

ñ.



comme l'herbe des champs.



Psaulme XIIII.

Noli æmulari in malignantibus.

BASSVS.



E fois faſ che, ſi durant ce ſte ui e, ſi durant ce ſte ui e, Souuent tu uois prosperer



les meſchans, Et des malings aux biēs ne porte enui e: Car en rui ne a la fin tre buſ-



chans, Seront faulches cōme foin en peu d'heure, Et ſeche ront ij. com-



me l'herbe des champs. Et ſecheront ij. comme l'herbe des champs.



D

ALTUS.

Pseaulme XV.

Quare fremuerunt Gentes.



Ourquoy font bruit, & s'assemblent les gens?
Pourquoy font tant les peuples diligens,

Quelle folie
A mer tresus

a murmurer les mei
une en trepri se uai

ne

ne

Bandes se font

les

grans Rois de la ter re,

Et les Primatz ont bien tant presu

me, De conspirer, & uouloir faire guer-

re & uouloir faire guer re faire guer re, Tous contre Dieu,

h.

& son Roy bien ay me,

h.

& son Roy

bien

ayme.

Pſeulme XV.

Quare fremuerunt Gentes.

BASSVS.



Ourquoy font bruit, & s'assemblent les gens
Pourquoy font tant les peuples dili gens,

Quelle fo lie
A mettrefus



ā.
ā.
a murmurer les mei ne
une entrepri se uai ne

Bandes se font les grans Rois de la terre, Et les Pri



matz ont bien tant presu me, De conspirer, ā.

& uouloir fai re guer re & uouloir



faire guerre, Tous contre Dieu, ā.

& son Roy bien ay me. & son Roy bien ayme.



& son Roy bien ayme. ā.

ALTUS.

Pſeaulme XVI.

Domini est terra & plenitudo.



A terre au Seigneur appar tient, Tout ce qu'en sa rōdeur contient, ⁊.

Et ceulx qui habitent en el le. ⁊. Sur mer fondement luy don-

na, ⁊. L'enrichit, & l'enuiron-

na & l'enuiron na Demainte riuiere tresbel

le. Demainte riuiere tresbel le tresbel le.

Psaulme XVI. Domini est terra, & plenitudo.

BASSVS.



A terre au Seigneur appartient, Tout ce qu'en sa rōdeur contient, qu'en sa rondeur contient,



Et ceulx qui habitent en el le. ñ.

Sur mer fondement luy don-



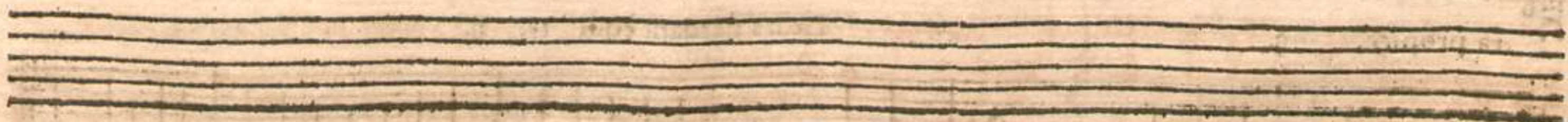
na, luy donna,

L'enrichit, & l'environna

& l'environna De mainte



riuie re tresbelle tresbel le. De mainte riuie re tresbelle tres bel le.



ALTUS.

Pseaulme XVII.

Deus iudicium tuum regi da.



Es iugementz, Dieu ue ri table, Baille au Roy pour regner,
Vueilles ta iustice equi table Au filz du Roy donner.

Bail
Au

le au Roy pour re
filz du Roy don

guer
ner.

ñ.
ñ.

ner. Il tien dra

ton peuple en iusti ce, Chassant ini qui te: ñ.

Ates paoures se

ra propice, ñ.

Leurs gardant equi te. ñ.

Leurs gardant equite. ñ.

Pſeulme XVII.

Deus iudicium tuum regi da.

BASSVS.



Es iugementz, Dieu ue ri ta ble, Baille au Roy pour regner ij.
Vueilles ta iustice e quita ble. Au filz du Roy donner. ij.

Dieu ueri
e qui ta



table,
ble Baille au Roy pour regner.
Au filz du Roy donner.

Il tiendra ton peuple en iu sti ce, en iu sti



ce, Chassant iniquite: ij.

A tes paoures se ra propi ce, sera pro pi



ce, Leurs gardant equi te. Leurs gardant equite. ij.

Leurs gardant equite.



ij.

ALTUS.

Pseaulme XVIII.

Diligam te Domine.



E t'aymeray en toute obeif sance, Tant que ui uray, o mon Dieu, ma puissan-
En luy seul gist ma fi an ce par fai cte, C'est mō pa uoys, mes ar mes, ma re trai-

ce, Dieu c'est mō roc, mon rempar hault & seur, C'est ma rencon, c'est mō fort def fen seur.
cte. Quā die l'ex alte & prie en fer me foy, Soudain recoux des en ne mys me uoy.

Dangers de mort un iour m'en uironnerent, ij.

Et grās torrēt z de malings m'estō-

ne rent. P'estoys bien pres du sepulchre uenu, Et des files de la mort pre uenu. P'estoys bien

pres du sepulchre uenu, Et des fi les de la mort preue nu.



E t'ay
En luy
meray en route obe
if san ce, Tant que uiuray, o mon Dieu, ma
feulgist ma fi an ce parfaicte, C'est mō pauoys, mes armes, ma
puissan-
retrai-

ce, Dieu c'est
cte: Quād ie
mō roc, mon rempar hault
l'exalte & prie en fer
& seur, C'est ma rencon, c'est mō fort deffenseur.
me foy, Soudain recoux des ennemys me uoy.

Dangers de mort un iour m'enui
ronnerent, ij.
Et grās torrētz de malings m'eston-

ne
rent. l'estoys bien pres du sepulchre
ue nu, Et des files
de la mort preueni. l'estoys biē pres du

sepulchre
ue nu, Et des fi les
de la mort preueni.

ALTUS.

Pſeulme XIX.

Domine, ne in furore tuo arguas me.



As, en ta fureur ai gue ĩ.

Ne m'argu-



c: De mō faict Dieu toutpuissant, ĩ.

Ton ar-



deur un peu reti

re: ĩ.

N'en ton i re ĩ.



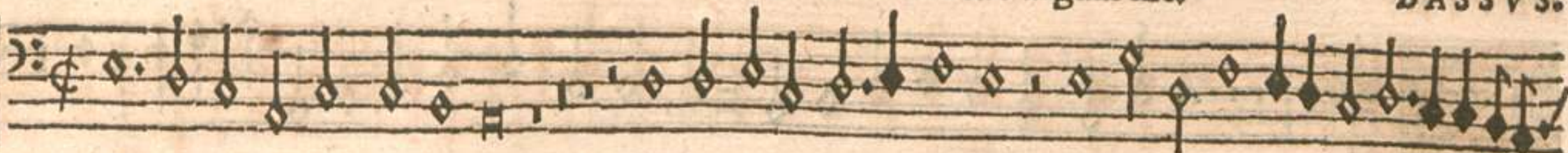
Ne me punis languissant. ĩ.



Psaulme XIX.

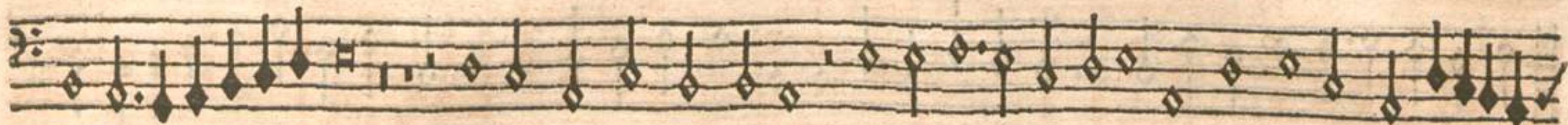
Domine, ne in furore tuo arguas me.

BASSVS.



As, en ta fureur ai gu e ij.

Ne m'argu



e: De mō faict Dieu toutpuissant, ij.

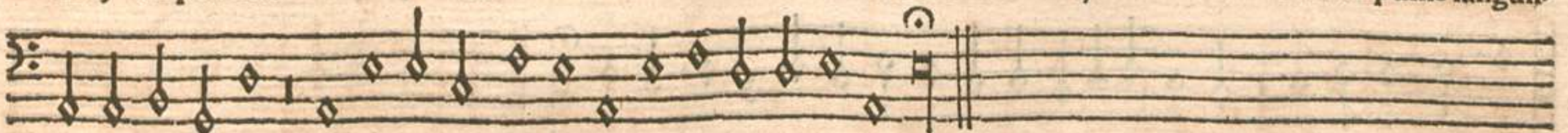
Ton ardeur un peu re



tire, un peu reti re:

N'enton i re ij.

Ne me punis languis



fant. ij.



ALTUS.

Pseaulme XX.

Domine, ne in furore tuo arguas me.



E uueilles pas, o Si re, Me reprêdre en ton i re, Moy, qui
r'ay ir ri te: ñ. N'en ta fureur ter ri ble Mepunir de l'horri-
ble. Tourmêt qu'ay merite. Tour-
mêt qu'ay merite. ñ.

Pseaulme XXI.

Deus, Deus meus, ad te de luce.

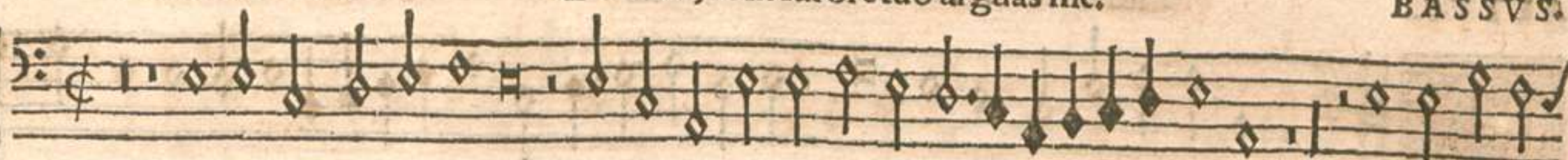


Euenge moy, pren la que relle De moy, Seigneur, par ta mercy, Contre la gent faulse & cruel-
le: De l'homme remply de cautel le, Et en sa malice endur cy, De li ure moy aussi.

Pſeaulme XX.

Domine, ne in furore tuo arguas me.

BASSVS.



E uueilles pas, o Si re, ñ.

Mereprendre en



ton i re, Moy qui t'ay ir rite: ñ.

N'en ta fureur ter ri ble Me pu nir



de l'horri ble ñ.

ñ.

Tourmēt qu'ay meri te. ñ.

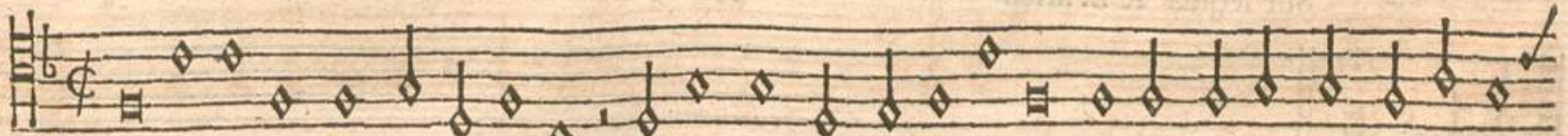
ñ.



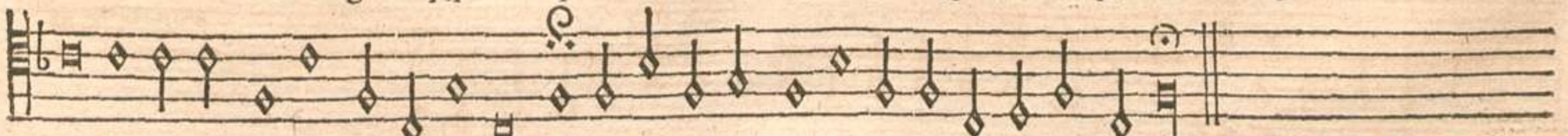
Tourmēt qu'ay meri te. qu'ay meri te.

Pſeaulme XXI.

Deus, Deus meus, ad te de luce.



E uenge moy, pren la querel le De moy, Seigneur, par ta mercy, Contre la gent faulſe & cruel-



le: Del'hōme remply de cautel le, Et en ſa malice en durcy, De li ure moy auſſi.

E 3

ALTUS.

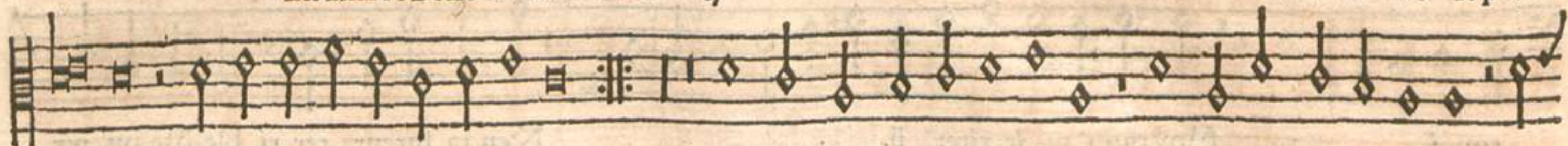
Pseaulme XXII.

Qui habitat in adiutorio altissimi.



Vi en la garde du hault Dieu .ij.
En ombre bōne & en fort lieu .ij.

Pour iamais se re-
Re ti re se peut



ti re, .ij.
di re. .ij.

Conclud donc en l'entendement, Dieu est ma garde seu re, .ij.



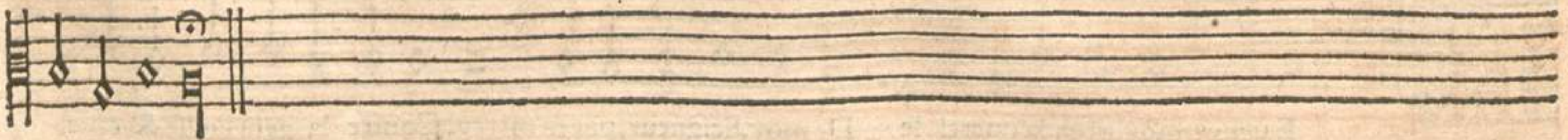
Ma haulte tour & fondement, .ij.



Sur lequel ie m'asseu

re.

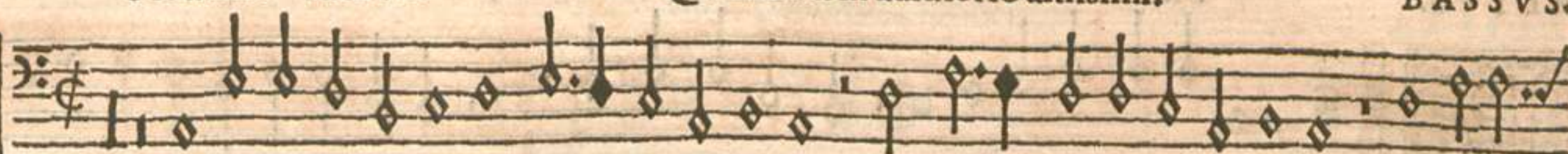
.ij.



Pſeulme XXII.

Qui habitat in adiutorio altissimi.

BASSVS.



Vi en la garde du hault Dieu
En ombre bōne & en fort lieu

Pour iamais se re ti re. ij.
Re ti re se peut di re. ij.



Conclud donc en l'entendement, ij.

Dieu est ma garde



feu re, ij.

Ma haulte tour & fondement ij.



Sur lequel ie m'asseu

re. ij.

Sur lequel

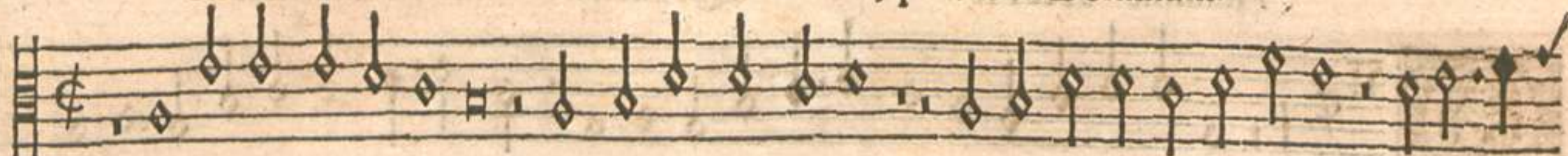


ie m'asseure.

ALTUS.

Pſeulme XXII.

Beati omnes, qui timent Dominum.



Benheureux est quiconques Sert a Dieu uoluntiers, ij.



Et ne se lassa onques ij.

De fuyure ses fen tiers. ij.



Du labeur que scais faire ij.

Viuras commode-



ment. commodement. Et i ra ton af fai re ij.

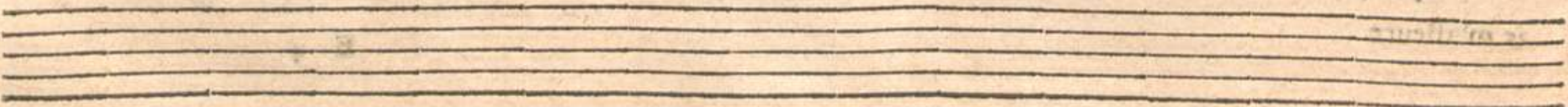
Bien, & heu-



reusement. ij.

ij.

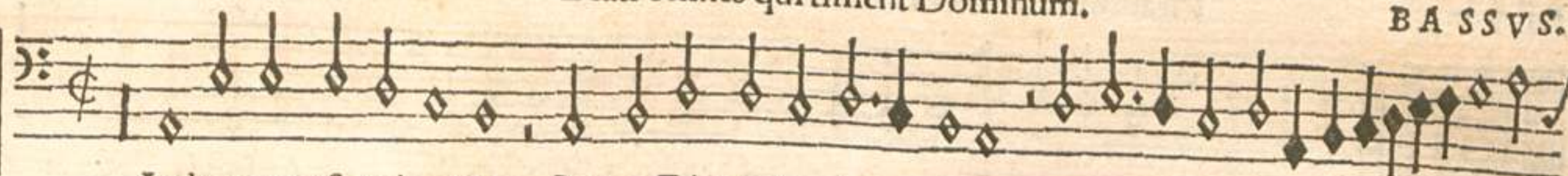
heureusement.



Pſeulme XXIII.

Beati omnes qui timent Dominum.

BASSVS.

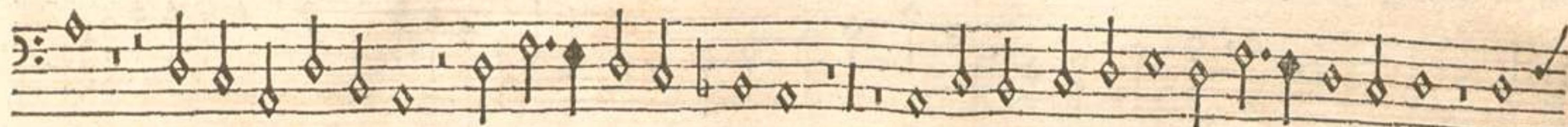


Ienheureux est quiconques Sert a Dieu uoluntiers, ij.



Et ne se lassa on ques ij.

De fuyure ses sentiers.

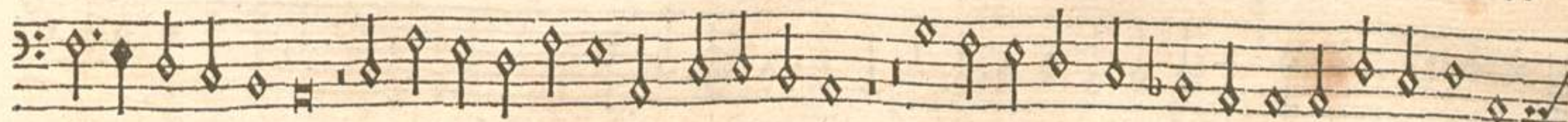


ij.

Du labeur que scais faire

ij.

Vi



uras commodement, ij.

commodement,

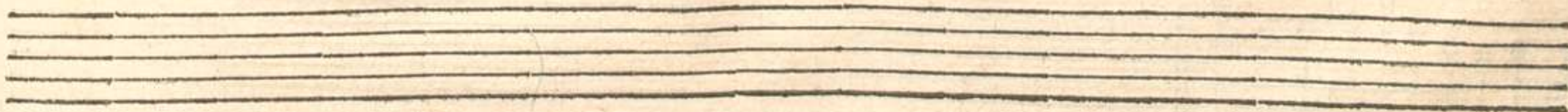
Et i ra ton af fai re ton af fai re



Bien, & heureusement

ij.

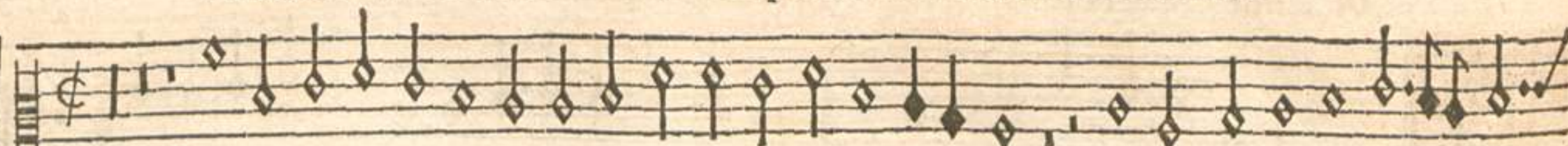
heureusement.



ALT V S.

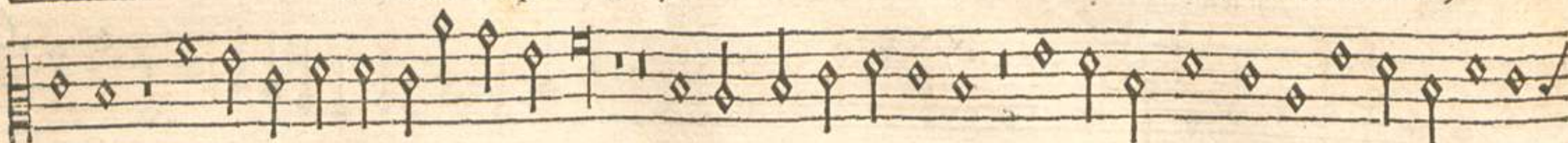
Pſeulme XXIIII.

De profundis clamaui ad te Domine.



V fond de ma penſe e, ij.

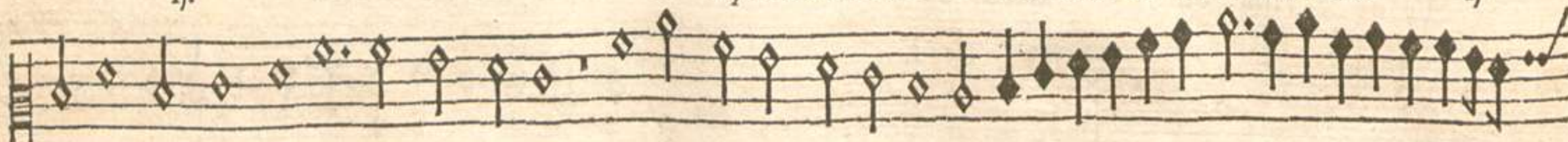
Au fond de tous ennuis,



ij.

A toy s'eſt adreſſe e Ma clameur iours & nuitz.

ij.



iours & nuitz. Ma clameur iours & nuitz. Entēs ma uoix plainti ue



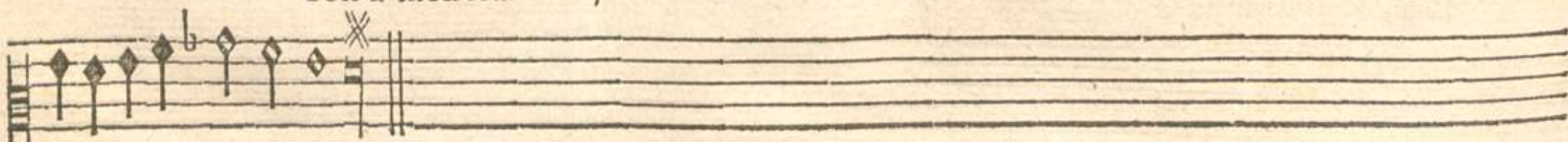
Seigneur, il eſt faiſon. ij.

Ton aurreille entent iue



Soit a mon oraïſon. ij.

Soit a mon oraï-

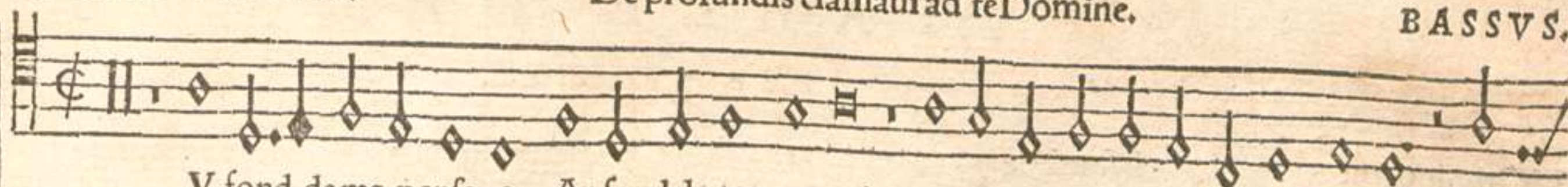


ſon.

Pſeaulme XXIIII.

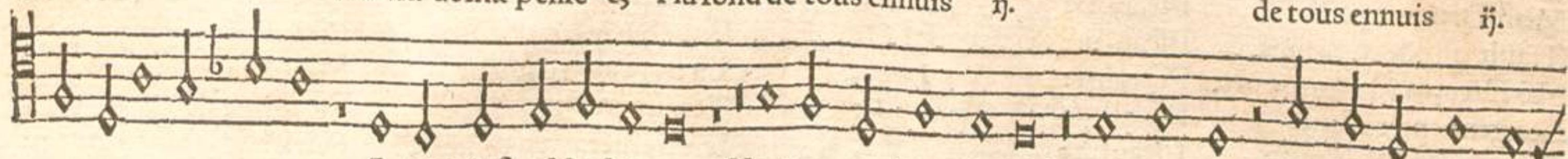
De profundis clamaui ad te Domine.

BASSVS.



V fond de ma penſe e, Au fond de tous ennuis ij.

de tous ennuis ij.



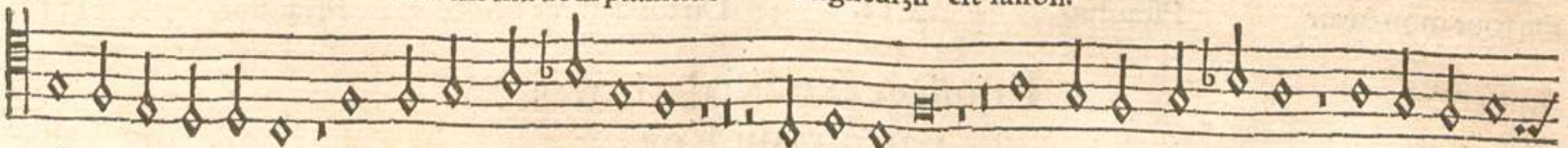
A toy s'eſt addreſſe e Ma clameur iours & nuietz. iours & nuietz. Ma clameur iours &



nuietz

Entens ma uoix plaintiue

Seigneur, il eſt faiſon.



ij.

Ton aurreille en ten tiue

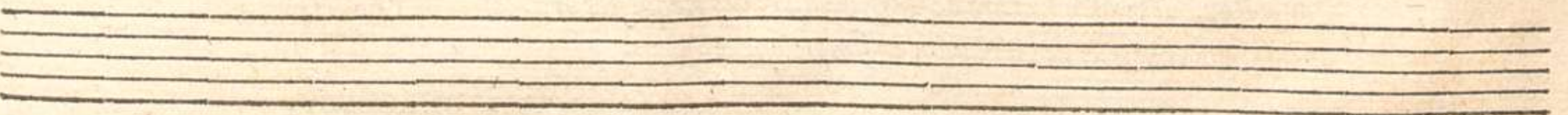
en tenti ue

Soit a mon o raiſon. ij.



ij.

Soit a mon o raiſon.



T A B L E D E S

P S E A V L M E S.

L'Omnipotent	Pseaulme	I.	Veu que du tout	Pseaulme	XIII.
Mon Dieu me paist	Pseaulme	II.	Ne sois fasche si durant	Pseaulme	XIIII.
Il fault que de tous mes	Pseaulme	III.	Pourquoy font bruit	Pseaulme	XV.
Mō Dieu, mō Dieu, pourq.	Pseaulme	IIII.	La terre au Seigneur	Pseaulme	XVI.
Les gens entres font	Pseaulme	V.	Tes iugements	Pseaulme	XVII.
A toy, mon Dieu, mon	Pseaulme	VI.	Je t'aymeray en toute	Pseaulme	XVIII.
Or laisses createur	Pseaulme	VII.	Las en ta fureur aigue	Pseaulme	XIX.
Non point à nous	Pseaulme	VIII.	Ne uueilles pas	Pseaulme	XX.
Le fol maling	Pseaulme	IX.	Reuenge moy pren la	Pseaulme	XXI.
Propos exquis fault	Pseaulme	X.	Qui en la garde du hault	Pseaulme	XXII.
Vouloir m'est pris de met.	Pseaulme	XI.	Bienheureux est quiconque	Pseaulme	XXIII.
De tout mon cueur	Pseaulme	XII.	Du fond de ma pensee	Pseaulme	XXIIII.

Priuilege extraict des lettres patentes du Roy.

Defenses & inhibitions sont faictes à tous Imprimeurs, Libraires, & à tous aultres, de ne imprimer, ne faire imprimer ces presents liures de Pseaulmes, ne exposer, ou faire exposer en uente, aultres que ceulx icy, iusques au temps & terme de cinq ans, à compter du iour qu'ilz seront paracheuez d'imprimer, sur peine d'estre punis cōme infracteurs des ordonnāces & defenses du Prince. Donné à Chasteau Thierry le quatriesme d'Aoust mil cinq cens quarante & sept, de nostre regne le premier.

Par le Roy. Maistre Lazare de Bayf, Maistre des Requestes ordinaires de l'hostel present.

Ainsi signé, & sellé de cire iaulne en simple queue

Bonacorsy.

Acheué d'imprimer le XXIIII. de
Septembre, 1547.