

BB  
12/16

6

0 cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 3 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

BB 12

100

Museo Internazionale  
e Biblioteca della Musica  
di Bologna

0 cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

779.

SEXTVS  
SANCTISSIMÆ  
VIRGINI  
MISSA SENIS VOCIBVS.  
AC VESPERÆ PLVRIBVS  
DECANTANDÆ,  
CVM NONNVLLIS SACRIS CONCENTIBVS,  
ad Sacella sive Principum Cubicula accommodata.

O P E R A  
A CLAUDIO MONTEVERDE  
nuper effecta  
AC BEATISS. PAVLO V. PONT. MAX. CONSECRATA.



Venetijs, Apud Ricciardum Amadinum.

M D C X.

Q





MO  
SANCTISS. AC BEATISS.  
D. N. PAVLO QVINTO  
PONT. O.P.F. M.A.Y.  
CLAVDIUS MONTEVERDE S. P. D.



Es quasdam Ecclesiasticas modulis Musicis concinendas  
quum in lucem emittere vellem, Majestati tuae (Pontilex  
Pontificum) qua vere nulla ad Deum proprius accedit  
in orbem mortalium, nuncupare decreueram; verum, quia  
maximis, ac summis infima, ac minima non bellè dica-  
ri cognoscebam, consilium planè mutasse, nisi tandem  
venisset in mentem materiam de rebus diuinis suo quo-  
dam iure efflagitare incidi frontem operis, aut potius  
imprimi eius nomine, qui claves Cœli habet in mani-  
bus, & clavum Imperij tenet in terris: Quò igitur facri concentus eximio, ac  
penè diuino tuo fulgore Illustrati splendescant; & quò suprema impertita be-  
nictione mons ixiguus ingenij mei magis, ac magis virescat in dies, & clau-  
dantur ora in Clodium loquentium iniqua, ad tuos sanctissimos pedes prouo-  
latus has meas, qualescunque sunt, lucubrationes deferò & exhibeo. Quare ut  
benigno vultu, atque sereno animo, quæ humiliter offero accipere digneris,  
etiam, atque etiam rogo; sic enim fiet, vt alacriori animo post hac, & maiori  
labore quam antea, & Deo, & B. Virgini & tibi deseruire possim; Vale,  
& viue diu fœlix. Venetijs Calendis Septemb. 1610.

Missa In illo tempore. A 6.

SEXTVS

Yrie eleison  
Kyriij ij Ky-  
rie e leison.  
Hriste e leison ij  
Chri ste ij  
Christe e leison  
ij  
Q. 2

The musical score consists of five staves of Gregorian chant notation. Each staff begins with a large, ornate initial letter (J, K, H, C, Q). Below each initial is a line of Latin text corresponding to the musical phrase. The notation uses square neumes on four-line red staves. The text includes 'Yrie eleison', 'Kyriij ij Ky-', 'rie e leison.', 'Hriste e leison ij', 'Chri ste ij', 'Christe e leison', and 'ij'. The score is labeled 'Missa In illo tempore. A 6.' and 'SEXTVS'.



## SEXTVS

2

Yrie e leison  
ij ij  
ij ky ri-  
e e leison Kyrie e leison.  
  
**L** in terra pax homi nibus bone volunt-  
atis Laudamus te Benedicimus te Adoramus te Glo-  
rifica muste Gratias agimus ti-  
bi Propter magnā gloriam propter magnā gloriam tuam

3

27

domine De us Rcx cœlestis Deus Pater omnipotens  
Domine Fili unige nite Iesu Christe domine De us Agnus De-  
i Filius Pa tris domine Deus agnus Dei Filius  
Pa tris. Vit tollis peccata .  
munai Qui tollis peccata mun di miserere no bis miserere no-  
bis Qui tollis peccata mun di suscipe deprecationem nostrā depre-  
cationē nostrā Qui sedes ad dexterā Pa tris Qui sedes ad dexterā Pa-  
tris misericere nobis ij Quoniam tu so lus san ctus  
Messa & Salmi di Claudio Monte Verde Q 3

SEXTVS

Quoniam tu solus sanctus tu solus Do minus tu solus Altissi-  
mus Iesu Christe cum sancto spi ritu In glo ria In  
glo ria De i Patris In glo-  
ria De i Patris A men.

**P**atrem omnipoten tem Factorem  
coeli & terre Visibilium om-  
nium & inuisibilium Et in vnum dominum Iesum Chri-  
stum filium De i vnigenitum Et ex Patre natum an-

SEXTVS

te omnia secula Deum de Deo lumen de lumine ij  
lumen de lumine Deum ve rum de Deo ve-  
Deo vero Genitum non factū consubstantia lem Patri  
per quē omnia fa-  
cta sunt Qui propternos ho-  
mines & propter nostram salutem & propter nostrā sa-  
lu tem descēdit de cœ-  
lis descendit de cœlis. Q

**E**t incarna  
ne & homo factus est. A. 4. **C**rucifixus etiam pro no-  
bis Sub Pontio  
ij. sepultus est Et resurrexit tertia  
cun dum scriptu ras, Et ascendit in cœ lum sedet ad  
dexteram Pa tris Et iterum ij. venturus est cum gloria  
iudicare vi uos vi uos &  
mor tuos Cu ius re gni cur ius regni Cuius regni non

erit finis nō erit finis Cuius regni non erit finis non erit finis.  
**E**t in Spiritum sanctū do minū  
& vi ui ficiantem qui ex Patre  
filioque procedit Qui cū Pa tre & Filio simul ado-  
ra tur & con glorificatur simul adoratur &  
con glorificatur & con glorificatur qui locutus est  
per prophē tas Et vnam sanctā Catho-  
licam & Apostolicam Ecclesiam Cōfiteor vnum baptis-

SEXTVS

ma In remissionem pec catorum In remissionem peccato-  
 rum Et ex pecto resurrectio nem  
 Et ex pecto resurrectionem mor tuo-  
 rum Et vitam ij ven tu  
 Et vitam Et vitam & vitam ventu-  
 ri seculi A men.  
**S** An etus ij  
 ij

SEXTVS

dominus Deus sabaoth Ple-  
 ni sunt ce li & terra glo ria  
 tu a glo ria tu a glo  
 ria tu a Osan na in excel sis Osanna  
 in excelsis Osan na in excel  
**B** Enedi etus Benedi etus qui venit in nomi-  
 ne domini qui venit in nomine do mini Osan na in excel

to

SEXTVS

sis Osanna in excelsis Osan na in excel-

sis.

**A**gnus Dei Agnus

De i qui tollis pecca ta mun di qui

tollis pecci ta mun-

di miserere no bis miserere no-

bis miserere no is miserere

no bis misere re ij nobis.

Septem Vocibus. 11

SEXTVS

Gnus De i A-

gnus A gnus

Dei qui tollis peccata mun di qui tollis

peccata mun di ij ij

dona nobis pacem ij ij

dona no bis pacem.



Sex vocib. & sex Instrumentis.

12 SEXTVS

Omine ad adiuuandum me festina  
Patri, & Filio & spiritui sancto  
& semper, & in secula seculorum Amen. Allelu ia allelu ia ij ij aliclvia.

Sicut erat in principio, & nunc

Cornetto, & Violino di brazzo.

D Omine ad adiuuandum.

13 SEXTVS

23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0 cm

**D**icit Dominus Dominus meo sedet a  
dextris meis Donec ponam inimicos tu-  
os scabellum pedum tu o-  
rum. Ritornello.  
Virgā virtutis  
tu emittet dominus ex si on dominate in  
medio inimicorum inimicorum tuo rum dominate in  
medio ij inimicorum tuo rum.

Tecum principium in die virtutis tu

a. in splendoribus sanctorum. ge-

nui te. Ritornello.

Iurauit domi-  
nas. Tacet.

Dominus à dextris tu-

i. confregit in die irae suæ

Re ges. Ritornello.

Iudicabit in nationibus implebit rui  
nas  
Messa & Salmi di Claudio Monte Verde R23  
22  
21  
20  
19  
18  
17  
16  
15  
14  
13  
12  
11  
10  
9  
8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1  
0 cm

cōquasabit capita in terra multorum Detorrente in via bi-  
bit propterea exaltabit put.

Gloria Patri. Tacet.

Sicut erat sicut erat in principio &  
nunc & semper, & in secula & in secula se-  
culo rum Amen A men.

Audate Laudate pueri do minum laudate  
nomen do mini Sit nomen do-  
mini be-  
nedictum ex hoc nunc & usque in seculum A  
folis ortu usque ad occasum laudabile nomen domini  
Quis sicut dominus Deus noster qui in altis habitat & humilia  
respicit in celo & in terra Suscitans iij iij a  
terra eriges iij erigens iij Vt collocet eum  
R.

18 SEXTVS

Duabus vocibus: 19 SEXTVS

Messa & Salmi di Claudio MonteVerde R 3



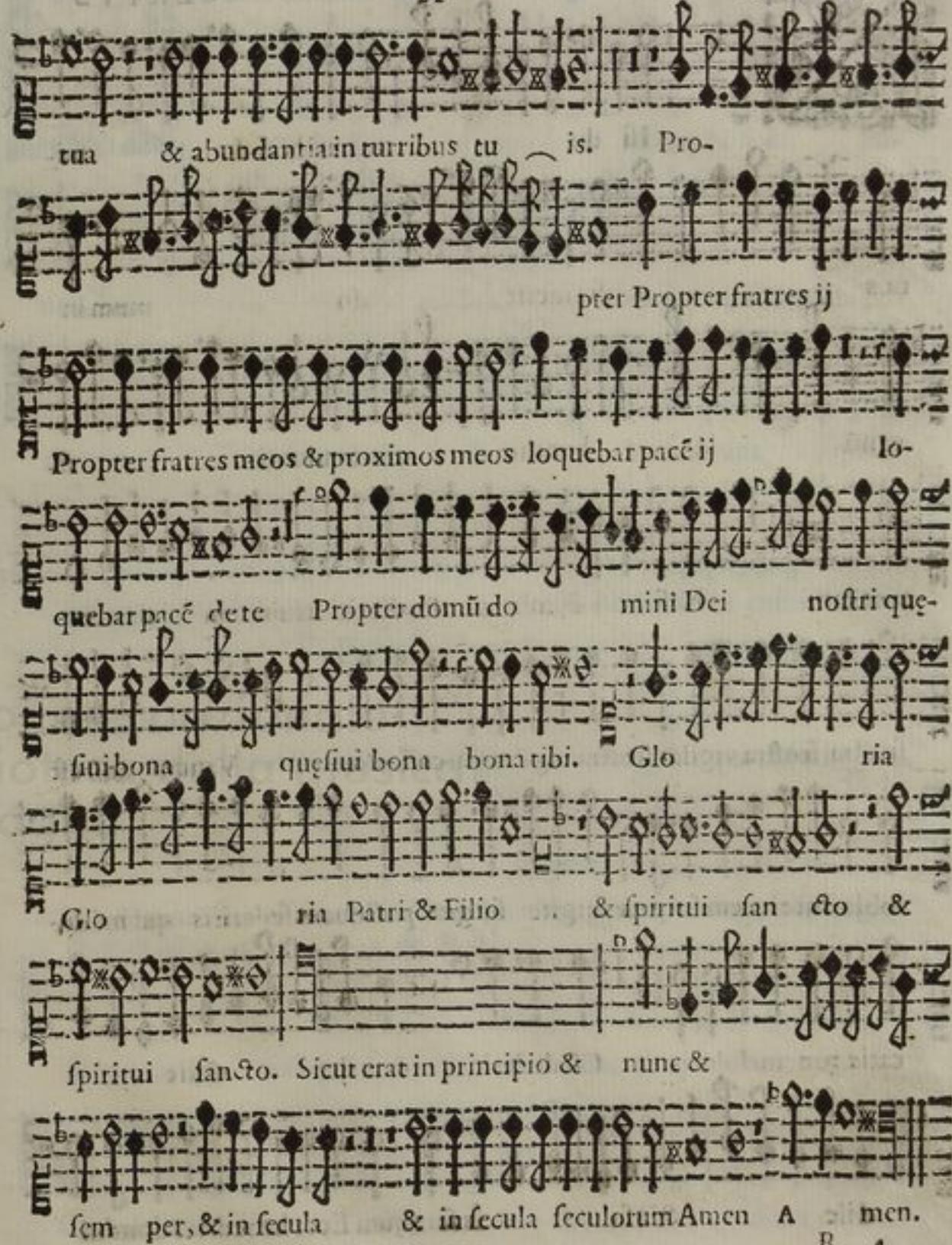
A. 6.

## SEXTVS

Aetatus sum. Stantes erant pedes nostri:  
in atrijs tuis Ierusalem II.  
dimot. luc enim II.  
luc enim II.  
luc enim sc̄ederūt tribus tribus domini testimonium Israel  
ad cōfitendum ij ij nomini domini Quia il-  
lic federūt se des ij in iudicio sedes  
super do mū Da uid, Fiat pax in virtute



tua & abundantia in turribus tu is. Pro-  
pter Propter fratres ij  
Propter fratres meos & proximos meos loquebar pacē ij lo-  
quebar pacē dete Propter domū do mini Dei nostri que-  
sini bona quesiui bona bonatibi. Glo ria  
Glo ria Patri & Filio & spiritui sancto &  
spiritui sancto. Sicut erat in principio & nunc &  
sem per, & in secula & in secula seculorum Amen A men.  
R 4



23  
22  
21  
20  
19  
18  
17  
16  
15  
14  
13  
12  
11  
10  
9  
8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1  
0

**Sec. Cho. A 10.**      **22.**      **SEXTVS**  
  
 Ifi do minus Nisi do mi-  
 nus i adfiscuerit do munin  
 vanū la boratc runt qui adi-  
 cant eam Nisi Nisi dominus custodierit ciuitatem ciuitatem  
 frustra frustra vigilat fuita vigilat qui custodite am Vanum vanū est  
 vobis ante lucem surgere surgite surgite postquam sederitis qui mādu-  
 catis panem doloris Cū dederit eum de derit  
 dilectis suis sonnum Ecce hereditas domini

**Sec. Chorus. à 10.**      **23.**      **TENOR**  
  
 Ifi do minus Nisi do mi-  
 nus i adfica uerit adfiscuerit  
 domum in vanum la boratcunt qui æ-  
 ditican: qui adfiscant eam Nisi Nisi dominus custodiet  
 ciuitatem ciuitatem frustra vigilat fuita vigilat qui custodit eam:  
 Vanum vanū est vobis ante lucem surgere ante lucem surgere  
 surgite surgite postquam sederitis qui māducatis panem doloris  
 Cum dederit ij dilectis suis sonnum Ecce hereditas domini

24

SEXTVS

filij merces fruatus ventris. Sicut  
 sicut sagittæ in manu potentis in manu potētis Beatus vir qui iun-  
 pleuit nō confundetur ij cum loquetur inimicis suis  
 in por ta. Gloria Patri & Filio & spiritui sancto  
 Sicut e rat ij sicut e  
 rat in princi pio & nūc & semper & in se cu-  
 la & in se cula ij  
 seculorum A men.

25

SEXTVS

filij merces fruatus ventris. sicut sicut sagittæ in  
 manu potentis in manu potentis Beatus vir qui impleuit non cōfun-  
 detur ij cum loquetur inimicis suis suis in por-  
 ta Glo ria Pa tri & Filio & spiritui  
 sancto. Sicut e rat sicut e rat  
 ij in princi pio & nūc & sem per  
 & in se cula & in se cula  
 & in secula seculorum A men.



A 6.

26

SEXTVS

Vdicētū. Omnes Omnes hāc ergo sequamur hāc  
 ergo sequa mur omnes hāc ergo sequamur hāc ergo sequamur hāc  
 ergo sequamur qua cum gratia ij mōreā mut vitam æ-  
 ter nam p̄estet p̄estet nobis Deus Pater hoc & Filius  
 p̄estet nobis Deus Pater hoc & filius & mater cuius nomen cuius  
 no men inuocamus dul c benedicta es virgo Maria  
 in seculorum secula benedicta es Virgo Maria in seculū secula.



Septem vocibus

27

SEXTVS

Auda Lauda Ierusalem dominum lauda  
 lauda Deum tuum si on se ras portarum tua-  
 rum filijs ta is in te. & adipe frumen-  
 ti fa tiat te velociter currit sermo e-  
 ius. sicut la nam sicut cinerem Mittit cristallum  
 sicut bucellas an te faciem quis sustinbit E-  
 mittet verbum suum, & liquefaciet & liquefaciet ea fribit  
 spiritus cius & fluent aquę Qui annunciat verbum suum Ia-

28 SEXTVS

cobiusti tias iusticias & iudicia sua. If rael Non  
 fecit taliter omni nationi omni nationi & iudicii  
 sua non manifestauit e is:Gloria Patri &  
 Filio & spiritui sancto. & spiritui san o  
 Sicut erat in principio & nunc & sem per, & in secula secu-  
 lorum Amen ij A men Ames.

Violino 1<sup>o</sup>

Sonata à 8. sopra Santa Maria. Violino da br. zzo 29



31

1. Viuolino da brazzo

This block contains the musical score for the second section of the piece, starting at measure 31. The score is for a single instrument, indicated by the title "Viuolino da brazzo". The music is written in common time, with a soprano C-clef. The score consists of eight staves of music, each with a different pattern of note heads (diamonds, circles, crosses) and rests.

Concierto para Violín

32

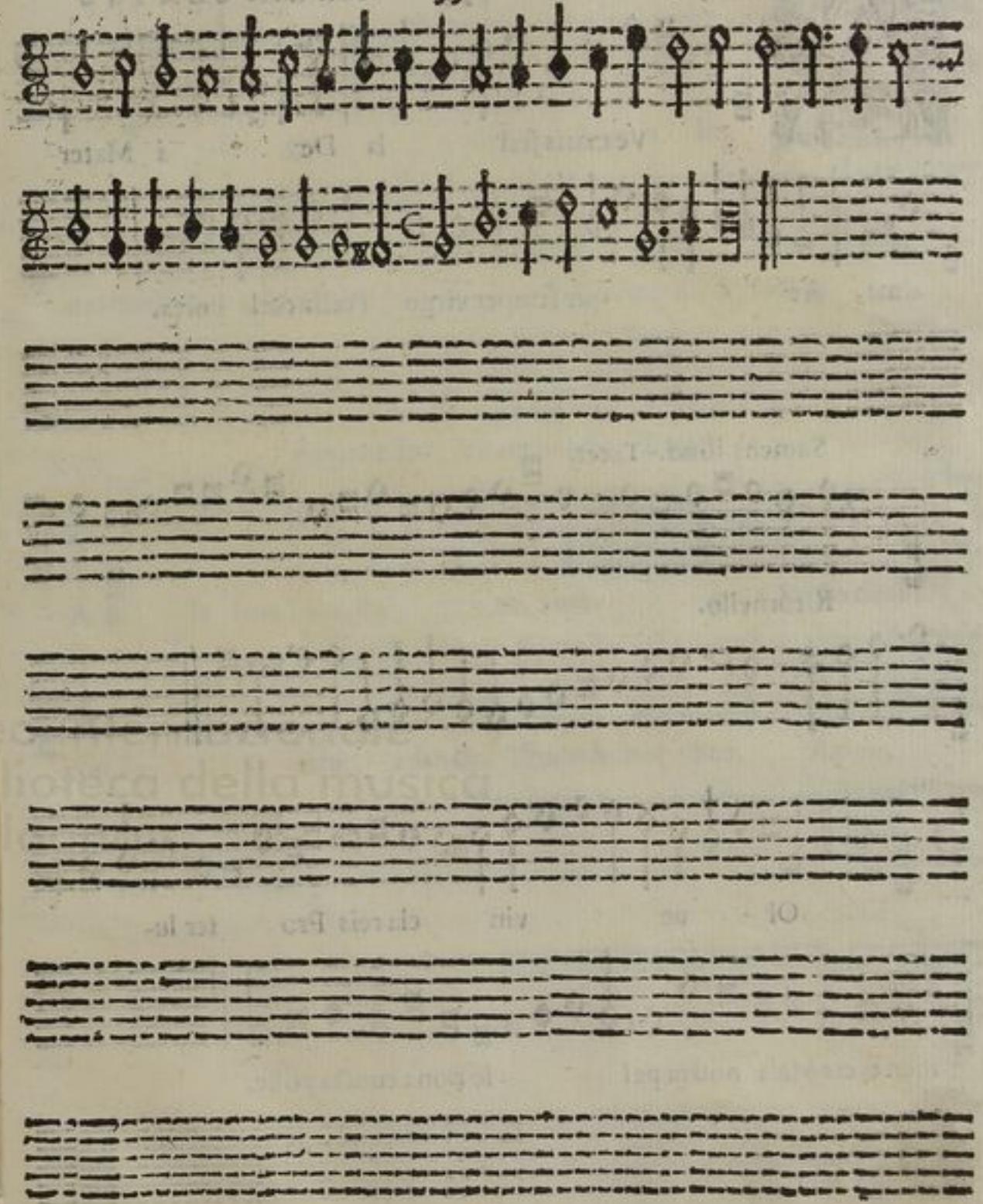
Violino da Brazzo



Concierto para Violín

33

Violino da brazzo



S 2

23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0 cm



Hymnus A. 8.

34

Sec. Cho. SEXTVS

Vemaris stel la De i Mater  
alma, At que semper virgo Fœlix coeli porta.

Sumens illud. Tacet.

Ritornello.

Ol uc vin clareis Pro fer lu-  
men cœcis Mala nostra pel le Bona cuncta posse.

Ritornello. Monstra. Tacet. Ritornello.

2 VIT XRT 35 SEXTVS

Ir go sin gularis In ter om-  
nes mitis Nos culpis solu tos Mites f. & castos.

Ritornello. Vitam præsta. Tacet.

A. It laus Deo Pa tri, Sum mo Christo decus.  
Spi ritu i sancto, Trinus honor vnu. Amen.

Missa &amp; Salmida Claudio Monte Verde

S

23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0 cm

Septem voc. & sex Instrumentis. 36 SEXTVS



Agni ficit ij

Et exultauit. Tacet.

Quia respexit. Tacet.

Qui fecit. Tacet.

**E**t misericordia eius  
progenie in progenies in progenies  
mentibus eius.

Fecit potentiam. Tacet.

37

Cornetto



Agnificat.

Et exultauit. Tacet.

Cornetto. Qui respexit.

Trombone

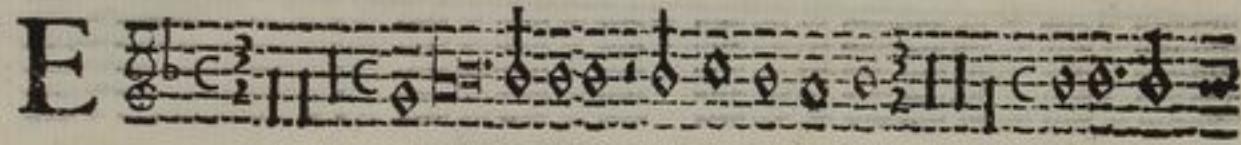
Cornetto

Qui fecit tacet.

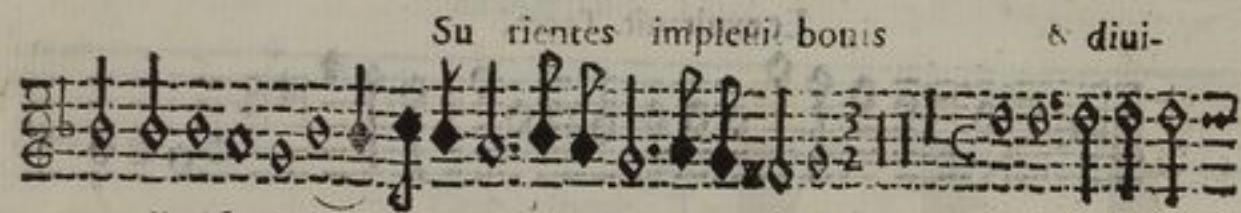
Et misericordia. tacet. Fecit potentiam. tacet.

S 4

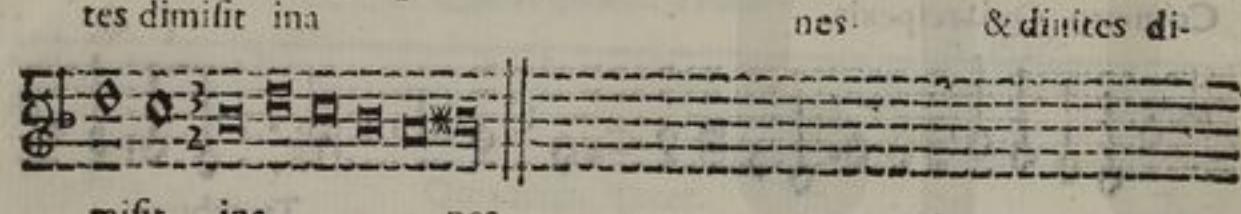
Deposit. Tacet.

**E** 

Su rientes impletit bonis & diui-  
tes dimisit ina nes. & dimitis di-  
misi ina nes.

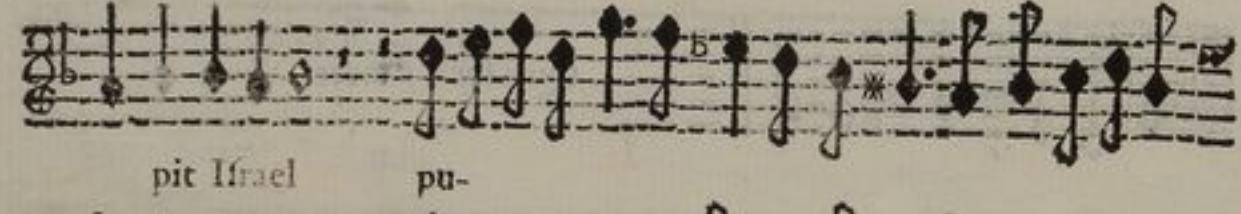
**S** 

Vice-  
pit Israel pu-  
erum su







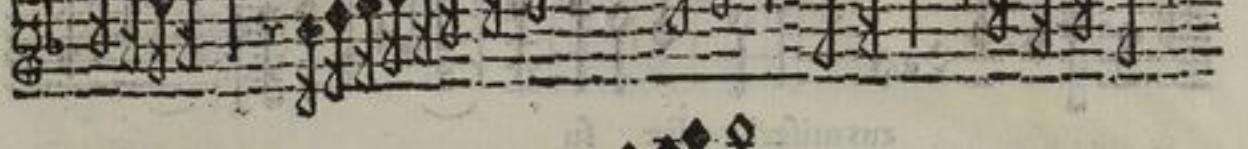




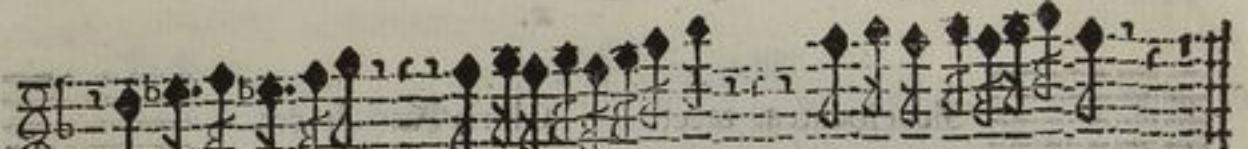
**D** 

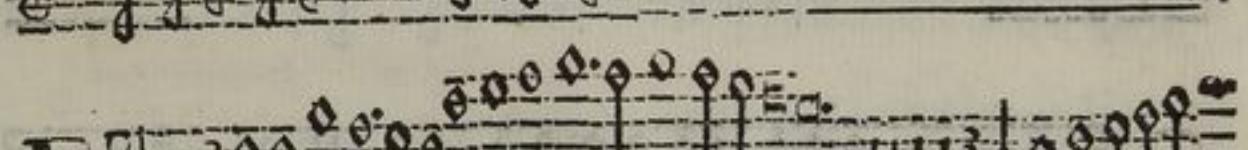
posuit.

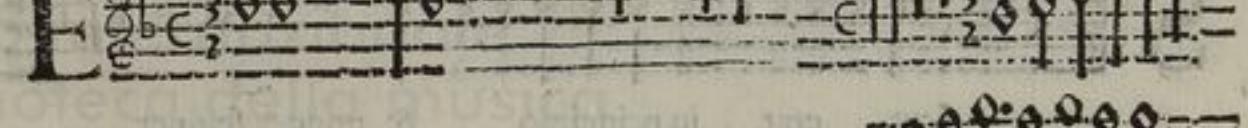


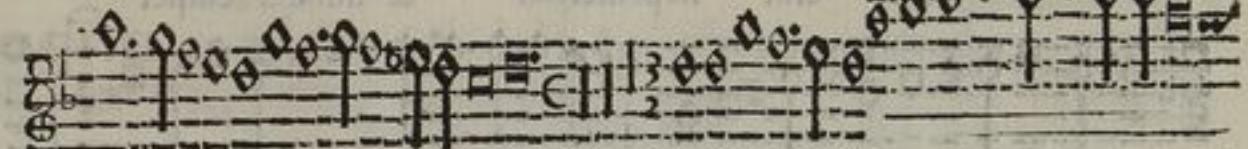


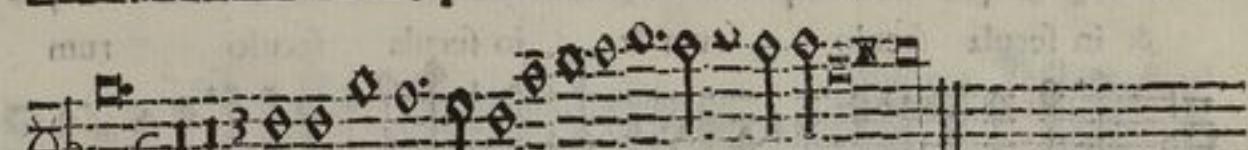


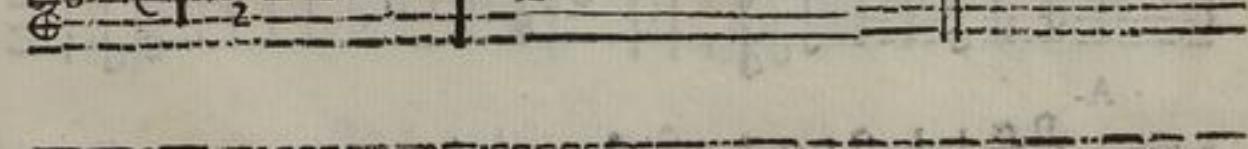


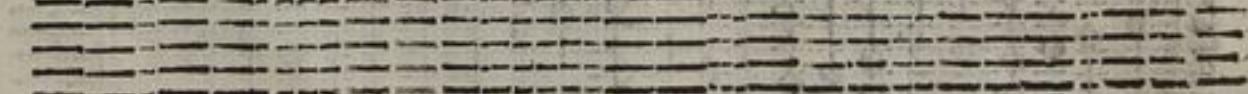


**E** 









Suscepit Israel. Tacet.

40

SEXTVS

recor da-

tus misericordiae su

x.

Sicut locutus. tacet.      Gloria Patri. tacet.

Icut erat in principio & nunc & semper

& in secula seculo rum & in secula seculo rum

A.

men.

41

Cornetto

Icut locutus est.

nunim

Gloria Patri. tacet.

Icut erat.

A.

23  
22  
21  
20  
19  
18  
17  
16  
15  
14  
13  
12  
11  
10  
9  
8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1  
0 cm



Sekvoc.

42

## SEXTVS

Agnit ncat ij ij Anima  
mea do minum.

Et exultauit. Tacet. Qui respexit. Tacet.

**Q** Via fe cit mihi magna qui potens est  
& sanctū nomen e ius ij

**S** miseri-  
cor dia e ius a progenie in progenies ti-  
men

**Cornetto**  
buse um.  
**F** Ecit poten tiam ij  
in brachio su o dispersit superbos mente cordis  
su i mente cordis su i.

**D** ECHO. Epo suit ij  
poten tes poten-  
tes de se de  
& exalta a uit

23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0 cm

44.

SEXTVS

ta uit humiles

Esfrientes. Tacet.

Usce pit Israel puerum suum recordatus misericordiae su recordatus misericordiae su a.

Sicut locu tus sicut locu tus est ad Pa tres

ad patres nostros ij A braham ij

45.

SEXTVS

braham & senini nientia ius in se eloscula.

Ge Lo A mar

ria Patri

FI

lio & spiritui sancto & spiritui sancto.

S

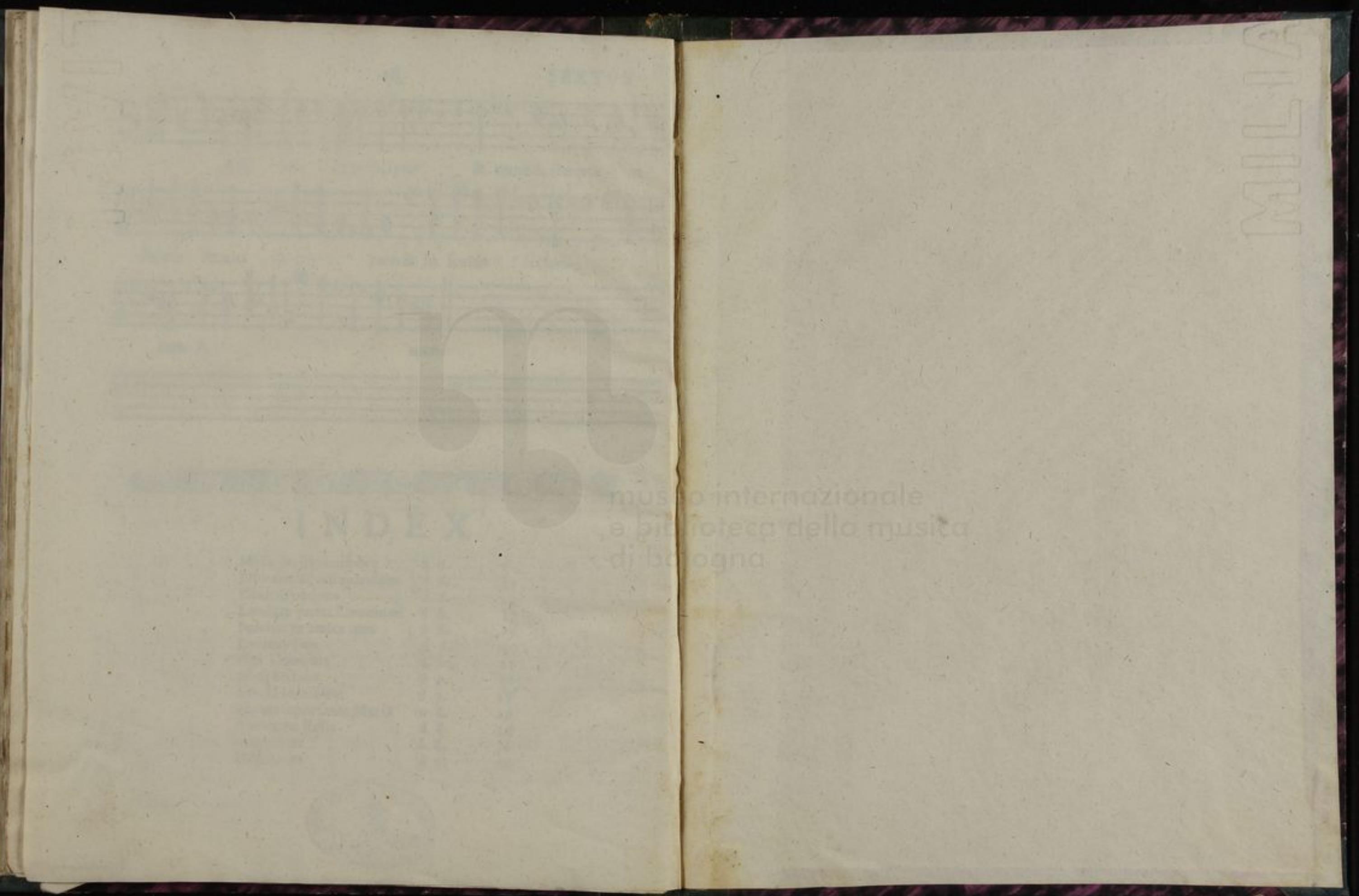
Iicut erat in principio & nunc & semper & in  
secula seculo rum & in secula seculo.  
rum A men.



## INDEX

Missa In illo tempore	a 6.	1
Domine ad adiuuandum	a 6.	12
Dixit Dominus	a 6.	14
Laudate pueri Dominum	a 8.	17
Pulchra es amica mea	a 2.	19
Lætatus sum	a 6.	20
Nisi Dominus	a 10.	22
Audi cœlum	a 6.	26
Lauda Ierusalem	a 7.	27
Sonata sopra Santa Maria	a 8.	29
Aue maris stella	a 8.	34
Magnificat	a 6.	36
Magnificat	a 7.	44





0 cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 3 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23