

Stanisław i Anna Oświecimowie

Tromba I in C

M. Karłowicz, Op.12

Allegro ben moderato, ma energico *poco slent.* *a tempo*

3 1 *f marc.* *cresc.*

ff *a tempo* *accelerando* *a tempo* 3 2' *f*

2 3 4 4 7 5 5 6 4 *poco slent. molto rit.* 2 2

7 *a tempo, ma poco più tranquillo* 8 7 Clar. I in A. Clar. II in A. 9 *con sord.* *mf ben marc.*

1 *poco slent. a tempo* 10 *tranquillo* *senza sord.* Solo *mp*

1 6 Corno I, III, Vin F.

3 11 *poco a poco più agitato* 12 *a tempo con sord.* *mf ma marc.* *cresc.*

molto agitato 1 *senza sord.* 13 *a tempo* 3 *f* *f ben marc.*

con sord. 2 14 *senza sord.* 2 15 *poco a poco più agitato* 8 *mf marc.* *f*

16 Tromba III in C. *con sord.* 4 17 *a tempo senza sord.* *dim.* *mf* *ff*

Un poco meno agitato. 5 18 4

Tromba I in C

Viol. I. *mf ben marc.* Solo ³ 19 *poco a poco acceler.* 20 7 Corno I e III in F.

f 21 *molto cresc.* *ff* *a tempo* 2

4 22 *ff* 4 *slent.* 23 *Molto tranquillo* 24 *rit.* 2

25 *Allegro moderato.* Corno VI in F. *f cresc.* *con sord.* *molto rit.* 8 1

27 *a tempo* 1 *Tempo I (Allegro ben moderato, poco slent. senza sord. ma energico.)* *a tempo* *f marc.* *sff* 2 1

28 *cresc.* *mf cresc.* *poco a poco più agitato* 29 *f*

30 *L'istesso tempo. (♩=♩)* *f marc.* *ff* *p dolce* 1

31 *poco a poco rit.* 32 *Andante con moto.* *con sord.* 4 3 *p* 2 *p*

33 *mp poco marc.* 34 *dim.* *p* *espr.*

1 35 *Solo* 3 *p molto dim.* 36 *Tempo I (Allegro ben moderato).* *pp* 4

37 *sf* 6 38 *p* 5 39 *mp* 3 *mp* 40 *poco a poco cresc.*

Tromba I in C

41 *f*

2 *poco a poco più appassionato*

42 *mf cresc.* *f*

1 43 *ff marc. senza sord.* 3

44 *ff marc. molto* 3

45 *poco rit. Molto meno mosso.* 4 *f* *cresc.* 2

46 *ff* 3

47 *f* *Tempo di Marcia funebre* 4

48 *mf* 6

49 *mp* 1

50 *mp dolce* 5 2

51 *mf* 5 *poco slent.* 3

52 *a tempo* 8

53 *Corno II e III in F.*

54 *mf marc.* *cresc.* 1

55 *f*

56 *ff marc.* 1 *con sord.* *f molto dim.*

57 *mf dolce* 1

58 *mf* 8

59 6

60 6 *rit.* 1

61 *a tempo* *pp* *Fag. I.*