

O gramo Pantalon mal arrivao

Ecco à 6

Giovanni Croce (1557-1609)

Triaca Musicale (Vincenti, 1596)

Canto I

Alto I

Basso I

Canto II

Alto II

Basso II

5

nar fra que-sti bo-schi? E può, per-che? E può, per-che? Per cor-rer drio ai a-mo-ri Co dia-vo-lo che muo-ra? Sto con-

fra que-sti bo-schi? E può, per-che? E può, per-che? Per cor-rer drio ai a-mo-ri Co dia-vo-lo che muo-ra? Sto con-

nar fra que-sti bo-schi? E può, per-che? E può, per-che? Per cor-rer drio ai a-mo-ri Co dia-vo-lo che muo-ra? Sto con-

Mo-ri.

Mo-ri.

Mo-ri.

10

se-gio non me fa bon Che vog-gio vi-ver tan-to, Ch'a-mor al sbol-zo-nar me sia me sia me

se-gio non me fa bon Che vog-gio vi-ver tan-to, Ch'a-mor al sbol-zo-nar me sia me

se-gio non me fa bon Che vog-gio vi-ver tan-to, Ch'a-mor al sbol-zo-nar me sia me sia

O gramo Pantalon (score)

15

sia pi par - co. Par - li-stu for - se de l'ar-co ce - le - ste, O co i di - se a Ve - ne - sia l'ar-com-be?

sia pi par - co. Par - li-stu for - se de l'ar-co ce - le - ste, O co i di - se a Ve - ne - sia l'ar-com-be?

- pi par - co. Par - li-stu for - se de l'ar-co ce - le - ste, O co i di - se a Ve - ne - sia l'ar-com-be?

Ar - co.

Ar - co.

Ar - co.

20

Da zen-til' ho-mo che quest' è u-na pie-go-ra O qual-che Fa - na - na-na - da c'hà la

Da zen - til' ho-mo che quest' è u-na pie-go-ra O qual-che Fa - da O qual-che Fa-na-da c'hà la

Da zen - til' ho-mo che quest' è u-na pie-go-ra O qual-che Fa - da O qual-che Fa - na-na-na - da c'hà la

Be.

Be.

Be.

25

for-ma d'el-la Sti se dun-que u-na Fa-da di-me quan - do mi ha-ve-rò ben Se pur no t'è na - sco-sto.

for-ma d'el-la Sti se dun-que u-na Fa-da di-me quan - do mi ha-ve-rò ben Se pur no t'è na - sco-sto.

for-ma d'el-la Sti se dun-que u-na Fa-da di-me quan - do mi ha-ve-rò ben Se pur no t'è na - sco-sto.

El - la. O-sto.

El - la. O-sto.

El - la. O-sto.

30

Tio, tio tio tio tio tio tio che stra-va-gan-tia è que - sta! In que-sta lio - go ghe se un' o - ste -
Tio, tio tio tio tio tio tio che stra-va-gan - tia è que-sta! In que-sta lio - go ghe se un' o - ste -
Tio, tio tio tio tio tio tio che stra-va-gan-tia è que - sta! In que-sta lio - go ghe se un' o-ste-

35

ri - a? Ma se la se cat - ti - va no ghe di - go. Gò l'è un bon pe-sce. Gha - stu sal-ci-zo - ni?
ri - a? Ma se la se cat - ti - va no ghe di - go. Gò l'è un bon pe-sce. Gha - stu sal-ci-zo - ni?
ri - a? Ma se la se cat - ti - va no ghe di - go. Gò l'è un bon pe-sce. Gha - stu sal-ci-zo - ni?

Ri - a. Gò.
Ri - a. Gò.
Ri - a. Gò.

40

Moi - a! No ma-gno zo - no - no - no - no - ni, ca - ro pa - re. Co-stu par - la de
Moi - a! No ma-gno zo - no - no - no - no - no - ni, ca - ro pa - re. Co-stu par - la de
Moi - a! No ma-gno zo - no - no - no - no - ni, ca - ro pa - re. Co-stu par - la de

Zo - ni. A - re.
Zo - ni. A - re.
Zo - ni. A - re.

O gramo Pantalon (score)

45

mu - si - ca An fra-del - lo: di un ma-dri-gal, az-zo che mi l'im - pa - ra? Che mi a-ra? A un zen-til'

mu - si - ca An fra-del - lo: di un ma-dri-gal, az-zo che mi l'im - pa - ra? Che mi a-ra?

mu - si - ca An fra-del - lo: di un ma-dri-gal, az-zo che mi l'im - pa - ra? Che mi a-ra? A un

A - ra.

A - ra.

A - ra.

50

ho - no-no-no - no - no-no-no-no - no-mo dir che a - ra? A mi che Po - de-stae son sta son sta a Ma-

A un zen-til' ho - no-no-no - no - no-no-no - no-mo dir che a - ra? A mi che Po-de-stae son sta son sta a Ma-

zen-til' ho - no-no-no - no - no-no-no-mo dir che a - ra? A mi che Po-de-stae son sta son sta a Ma-

55

zor-bo? L'e ve - ro che son or - bo a no ve-der - te, Ma se ti di - si que - sto per so-giar - me

zor-bo? L'e ve - ro che son or-bo a no ve-der - te, Ma se ti di - si que - sto per so-giar - me Ti è un

zor-bo? L'e ve - ro che son or - bo a no ve-der - te, Ma se ti di - si que - sto per so-giar - me

Or - bo.

Or - bo.

Or - bo.

60

Ti è un can, ti è un la - ro, un ma - ni-gold' e un be - co. Guar-da ch'er-ror s'el mi - o! Que-sto se un' E-cho!

can, ti è un la - ro, un ma - ni-gold' e un be - co. Guar-da ch'er-ror s'el mi - o! Que-sto se un' E-cho!

Ti è un can, ti è un la - ro, un ma - ni-gold' e un be - co. Guar-da ch'er-ror s'el mi - o! Que-sto se un' E-cho!

E-cho.

E-cho.

E-cho.

65

O mal ac-cor-to Mi m'in-tra-ve-gnu-o Co-me a co-lu che me - na col-pi e bot-te. E'l tro - va che se l'om, E'l tro - va

O mal ac-cor-to Mi m'in-tra-ve-gnu-o Co-me a co-lu che me - na col-pi e bot-te. E'l tro - va che se

O mal ac-cor-to Mi m'in-tra-ve-gnu-o Co-me a co-lu che me - na col-pi e bot-te. E'l tro - va che se l'om-bra

70

che se l'om - bra del-la no-no - no-no-no-no-no-not - te, che se l'om - bra, de che se l'om - bra del-la not - te.

l'om - bra del-la no-no-no-no - no-no-no-no-not-te, che se l'om - bra, de che se l'om - bra del-la not - te.

del - la no - no - not - te, che se l'om - bra del - la not - te.