

## LE CLOCHE

Poésie de

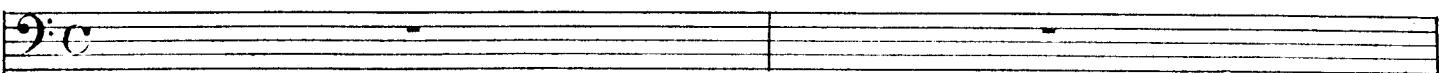
BRIZEUX

Musique de

RHENÉ-BATON

Pas vite ( $\text{♩} = 56$ )

CHANT

*très doux et avec beaucoup de mélancolie*

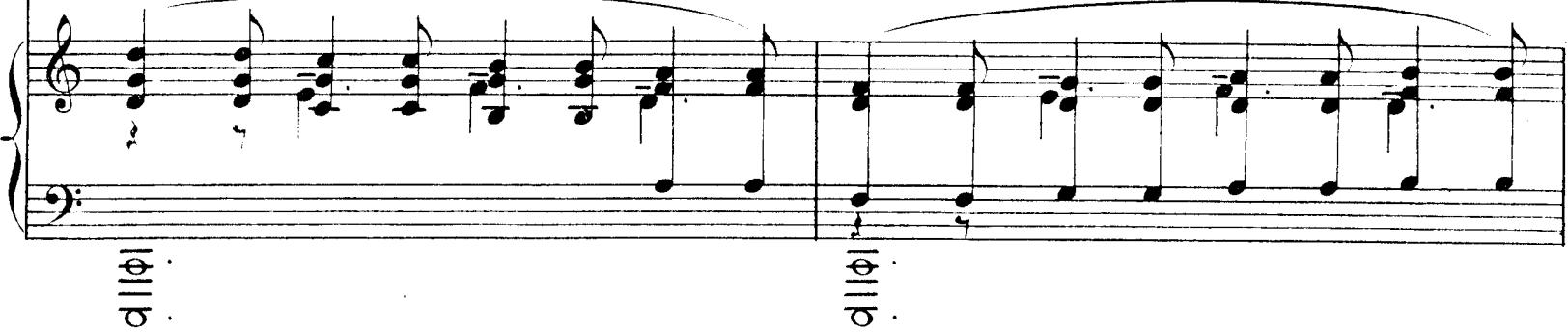
PIANO



Oh! ne quit - tez ja - mais, e'est moi qui vous le dis,



Le de - vant de la porte où l'on jou\_ait ja \_ dis,



*mf* *b*

L'église, où tout en - fant, et d'u\_ne voix \_\_\_\_\_ lé - gè - re, Vous chan-

*dim.* *cédez*

tiez à la mes - se, au - près de vo - tre mè - re;

*pp* *cédez*

1<sup>er</sup> Mouv!  
gaîment et sonore

*12* *8*

Et la pe - tite é - cole ou, trai\_nant cha - que pas,

1<sup>er</sup> Mouv!

*mf*

*p subitement*

Vous alliez le ma\_tin; Oh! ne la quit\_teze pas! Gro -

*subitement et avec une sonorité douce, rall.*

ez qu'il se.ra doux de voir \_\_\_\_\_ un jour peut è \_ tre Vos fils é\_tu\_di\_er

*plus sonore*

sous vo\_tre bon vieux mai\_tré, Dans l'église a\_vee vous chan\_ter au mème bane,

*p* pp *ralentissez beaucoup*

Et lu\_er à la porte, où l'on jou\_ait en

*p très lointain* pp *ralentissez beaucoup*

### 1<sup>er</sup> Mouvement

-fant.

*1<sup>er</sup> Mouv!*

*pp* *dim.* *ppp* *sans ralentir*

(MAI 1900)