

Domine, audiui auditum tuum

Alto

Sexta-feira de manhã

Tracto Nº 1

Antônio Martiniano da Silva Bemfica
(1845 - 1904)

Moderato

2

Do - mi - ne au - di - vi au - di - tum tu - um et

p

2

f ti - mu - i *p* o - pe - ra tu - a *f* et ex - pa - vi.

13

Dum ad - ve - ne - rit tem - pus os - ten - de - ris

2

p dum con - tur - ba - ta fu - e - rit a - ni - ma me - a *f* in i - ra

mi - se - ri - cor - di - a me - mor e - ris. De - us a Li - ba - no

ve - ni - et et san - ctus de mon - te Um - bro - so et con - den - so

4

p et lau - dis e - jus ple - na est ter - ra.

Eripe me, Domine

Alto

Sexta-feira de manhã

Tracto Nº 2

Antônio Martiniano da Silva Bemfica
(1845 - 1904)

Moderato

2

p E - ri - pe me, Do - mi - ne ab ho - mi - ne ma - lo

f a vi - ro i - ni - quo li - be - ra me. **8** *f* A - cu - e - runt

lin - guas su - as si - cut ser - pen - tes ve - ne - num as - pi - dum sub la - bi - is

11

e - o - rum. *p* Qui co - gi - ta - ve - runt

sup - plan - ta - re gres - sus me - os abs - con - de - runt su - per - bi

la - queum mi - hi. *mf* Et fu - nes ex - ten - de - runt

in la - que - um pe - di - bus me - is: jus - ta i - ter scan - da - lum *f*

3

pos - su - e - runt mi - - - hi.

Passio Domini Nostri Jesu Christi secundum Joannem

Alto

Bradados

Antônio Martiniano da Silva Bemfica
(1845 - 1904)

Andante

Passio

Pas - si - o _____ Do - mi - ni Nos - tri Je - su

p

7

Chris - ti

2

Nos - tri Je - su Chris - ti

f

15

Je - su _____ Chris - ti se - - - cun - dum se - - -

p

f

20

cun - dum _____ Jo - a - - - - nem.

Allegro

01

Je - sum Na - za - re - num.

f

Je - sum Na - za -

re - num.

Je - sum Na - za - re - - - - num.

Allegro

02

Je - sum Na - za - re - num.

f

Je - sum Na - za -

re - num.

Je - sum Na - za - re - - - - num.

Alto

2

Allegro

03 **f** Num - quid et tu Num - quid et tu **p** ex dis - ci - pu - lis e - jus **f** es es es es e - jus - es.

Allegro

a tempo

04 **f** non ti - bi tra - di - dis - se - mus e - um.

Allegro

05 **f** No - bis non li - cet No - bis non li - cet **p** in - ter - fi - ce - re quem - quam **f** quem - - - quam.

Allegro

06 **f** Non hunc sed Bar - ra - bam! sed Bar-ra - bam!

Adagio

07 **p** A - ve, Rex Ju - dae - o - rum! A - ve, Rex Ju - dae - o - rum! **ff** A - ve, A - ve, A - ve, Rex Ju - dae - o - rum!

Allegro

08 **ff** Cru - ci - fi - ge e - um! Cru - ci - fi - ge e - um! Cru - ci - fi - ge e - um! *rall* *a tempo* **ff** Cru - ci - fi - ge, Cru - ci - fi - ge!

Alto

4

Adagio

14

2

f Non scin - da - mus e - am sed sor -

ti - a - mur de il - la *p* cu - jus sit.

Venite

Andante sostenuto

Ve - ni - te, a - do - re - mus! Ve - ni - te, a - do - re - mus!

p dolce

Popule meus

Moderato

12

p Qui - a e - du - xi te de ter - ra Ae - gy - pti

2

Sal - va - to - ri tu - o.

2