

João Camacho

Dois Poemas de Eugénio de Andrade

Para coro Infantil/Feminino *a capella*

Partitura 2010

www.joaocamacho.com

I. Canção

Poema: Eugénio de Andrade

Música: João Camacho

Andante (♩ = c.60)

Soprano 1
Ti-nha um cra - vo no meu bal - cão; vei-o um ra - paz e pe - diu - mo
mf legato

Soprano 2
Ti-nha um cra - vo no meu bal - cão; _____ vei-o um ra - paz e pe - diu - mo
mf legato

Alto
Ti-nha um cra - vo no meu, no meu bal - cão; vei-o um ra - paz e pe - diu - mo
mf legato

rit. - - - - - Tempo (♩ = c.60)

7
S. 1
mãe, _____ dou - lho ou não? mãe, _____ dou - lho ou não? Sen - ta - da, bor
f *pp* *mf* legato

S. 2
mãe, _____ dou - lho ou não? mãe, _____ dou - lho ou não? Sen - ta - da, bor
f *pp* *mf* legato

A.
mãe, _____ dou - lho ou não? mãe, _____ dou - lho ou não? Sen - ta - da, bor
f *pp* *mf* legato

14
S. 1
-da - va um len - ço de mão; vei-o um ra - paz e pe - diu - mo mãe, _____
f

S. 2
-da - va um len - ço de mão; _____ vei-o um ra - paz e pe - diu - mo mãe, _____
f

A.
-da - va um len - ço de mão; _____ vei-o um ra - paz e pe - diu - mo mãe, _____
f

21 rit. - - - - - Tempo (♩ = c.60)

S. 1
 — dou - lho ou não? mãe, — dou - lho ou não? Dei um cra - vo e dei um
pp *p dolce, espress.*

S. 2
 — dou - lho ou não? mãe, — dou - lho ou não? Dei um cra - vo e dei um
pp *p dolce, espress.*

A.
 — dou - lho ou não? mãe, — dou - lho ou não? Dei um cra - vo e dei um
pp *p dolce, espress.*

28

S. 1
 len - ço, Dei um cra-vo e dei um len-ço, só não dei o co-ra-ção só não dei o co-ra-
sempre legato

S. 2
 len - ço, Dei um cra-vo e dei um len-ço, só não dei o co-ra-ção só não dei o co-ra-
sempre legato

A.
 len - ço, dei um cra-vo e dei um len-ço, só não dei o co-ra-ção só não dei o co-ra-
sempre legato

35

S. 1
 ção só não dei o co - ra - ção mas se o ra - paz mo pe -
f

S. 2
 -ção só não dei só não dei só não dei o co - ra - ção mas se o ra - paz mo pe -
f

A.
 -ção só não dei só não dei só não dei o co - ra - ção mas se o ra - paz mo pe -
f

41

S. 1

- dir _____ mãe, _____ dou - lho ou não? mãe, _____ dou - lho ou não?

f *pp* *rall.*

S. 2

- dir _____ mãe, _____ dou - lho ou não? mãe, _____ dou - lho ou não?

f *pp*

A.

- dir _____ mãe, _____ dou - lho ou não? mãe, _____ dou - lho ou não?

f *pp*

II. Canção infantil

Poema: Eugénio de Andrade

Música: João Camacho

Vivo (♩ = c.124)

Soprano 1

Soprano 2

Alto

E-ra um a - mi - ei - ro. De - pois u - ma a

mp *leggiere*

E-ra um a - mi - ei - ro. De - pois u - ma a - ze - nha. ...a - mi - ei - ro u - ma a -

mp *leggiere* *p* *marcato*

8

S. 1

S. 2

A.

E-ra um a - mi - ei - ro. De - pois u - ma a - ze - nha. De - pois u - ma a - ze - nha.

mp *leggiere*

-ze - nha. E-ra um a - mi - ei - ro. De - pois u - ma a - ze - nha. De - pois u - ma a - ze - nha.

-ze - nha. E-ra um a - mi - ei - ro. De - pois u - ma a - ze - nha. De - pois u - ma a - ze - nha.

mp *leggiere*

15

S. 1 *mf marcato* E jun - to um ri - bei - ro. E jun - to um ri - bei - ro. E-ra um a - mi - ei - ro. De- *mp leggiero*

S. 2 *mf marcato* E jun - to um ri - bei - ro. E jun - to um ri - bei - ro. E-ra um a - mi - ei - ro. De- *mp leggiero*

A. *mf marcato* E jun - to um ri - bei - ro. E jun - to um ri - bei - ro. E-ra um a - mi - ei - ro. De- *mp leggiero*

23 *Lento* (♩ = c.40) *solo*

S. 1 pois u-ma a - ze - nha. E jun-to um ri - bei - ro. Tu - do tão pa - ra - do. Que de - *mf espress.*

S. 2 pois u-ma a - ze - nha. E jun-to um ri - bei - ro Tu - do tão pa - ra - do.

A. pois u-ma a - ze - nha. E jun-to um ri - bei - ro Tu - do tão pa - ra - do.

cresc. molto *pp dolce, legato*

29 *poco rit.* *A tempo* (♩ = c.40) *tutti*

S. 1 -vi - a fa - zer? Tu - do tão pa - ra - do. Que de - vi - a Que de - vi - a fa - *pp*

S. 2 Que de - vi - a fa - zer? Tu - do tão pa - ra - do. Que de - vi - a Que de - vi - a fa - *mf* *pp*

A. Que de - vi - a fa - zer? Tu - do tão pa - ra - do. Que de - vi - a Que de - vi - a fa - *mf* *pp*

Vivo (♩ = c.124)

35

S. 1 *f* - zer?____ *pp marcato* Me - ti tu - do no bol - so pa - ra os não per - der____ *ff* Me - ti tu - do no

S. 2 *f* - zer?____ *pp marcato* Me - ti tu - do no bol - so pa - ra os não per - der____ *ff* Me - ti tu - do no

A. *f* - zer?____ *pp marcato* Me - ti tu - do no bol - so pa - ra os não per - der____ *ff* Me - ti tu - do no

44

S. 1 bol - so pa - ra os não per - der____ *mp leggiero* E - ra um a - mi - ei - ro. De - pois u - ma a

S. 2 bol - so pa - ra os não per - der____ *mp leggiero* E - ra um a - mi - ei - ro. De - pois u - ma a

A. bol - so pa - ra os não per - der____ *mp leggiero* E - ra um a - mi - ei - ro. De - pois u - ma a

51

S. 1 - ze - nha. Me - ti tu - do no bol - so pa - ra os não per - der. *f*

S. 2 - ze - nha. Me - ti tu - do no bol - so pa - ra os não per - der. *f* (nã nã nã nã nã)____ um sop. solo, no gozo

A. - ze - nha. Me - ti tu - do no bol - so pa - ra os não per - der. *f*

“Dois Poemas de Eugénio de Andrade”

Copyright © João Camacho 2010

www.joaocamacho.com

Sempre que quiser saber novidades sobre novas composições para a sua formação, notícias, informações sobre partituras ou qualquer outro assunto relacionado com as minhas actividades como músico e compositor, visite o meu website: www.joaocamacho.com

Toda a minha música editada está disponível para download no IMSLP. Baixem-na e divirtam-se. Se gostarem ou se a tocarem publicamente, enviem-me um comentário. Algum feedback é sempre apreciado ;)

Obrigado

Whenever you want to know about new compositions for your formation, news, information about scores or any other matter related with my activity as composer and musician, feel free to visit my website at www.joaocamacho.com

All my edited music is be available at IMSLP. Just download it, enjoy, and drop me a line or two if you liked it. Some feedback is always appreciated ;)

Thank you