# PRÉLUDES SYMPHONIQUES

POUR

## Orchestre

composés

PAR

# R. CAETANI

I. Mi-b-majeur (Op. 8) Partition . . .
Parties séparées

II. Ut-mineur (Op. 8) Partition . . .
Parties séparées

III. La-majeur (Op. 8) Partition . . .
Parties séparées

IV. Mi-mineur (Op. 11) Partition . . .
Parties séparées

V. La-mineur (Op. 11) Partition . . .
Parties séparées

Arrangement pour Piano à 4 mains par OTTO SINGER.

No. 1. No. 2. No. 3.

Pour tous Pays.

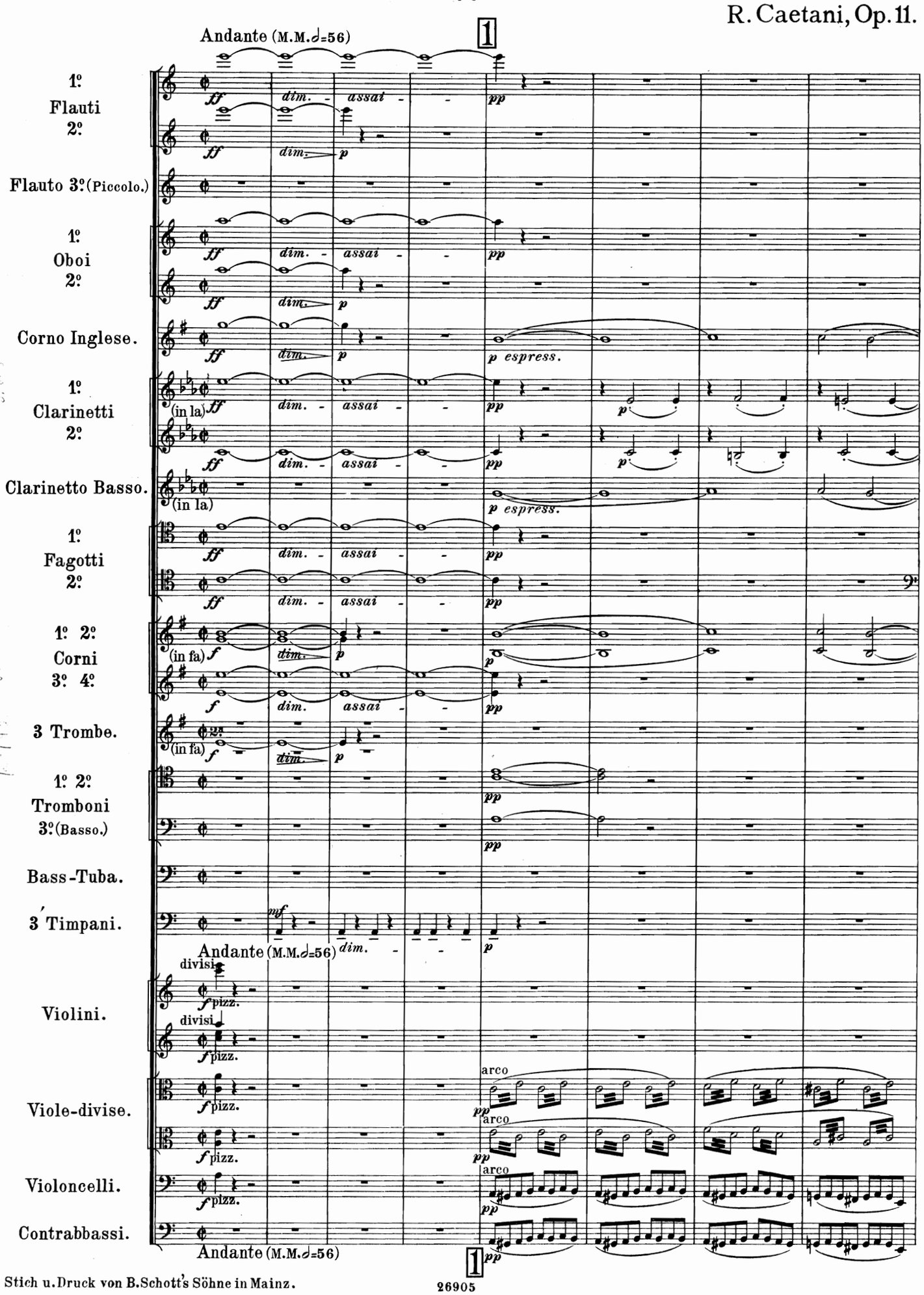
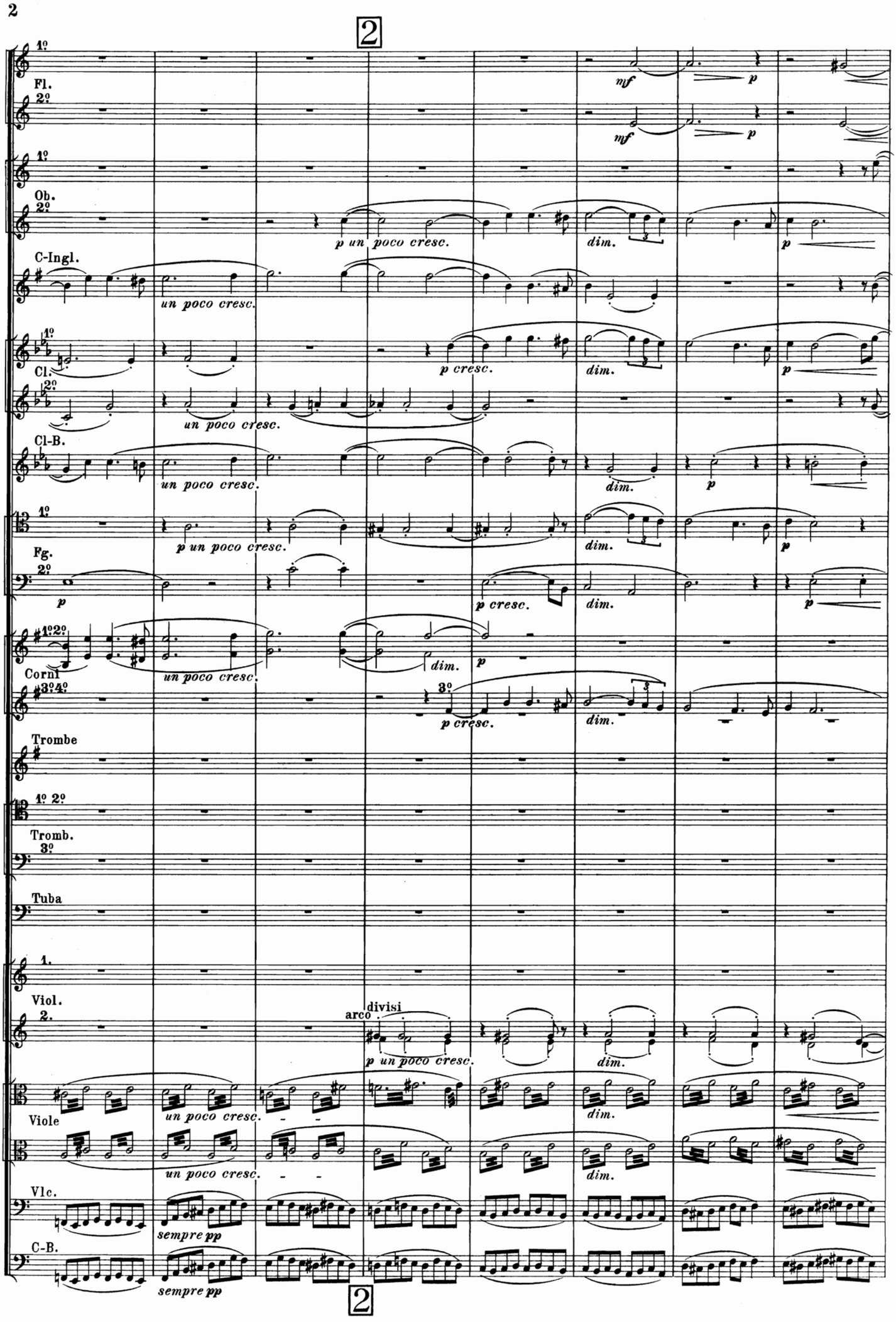
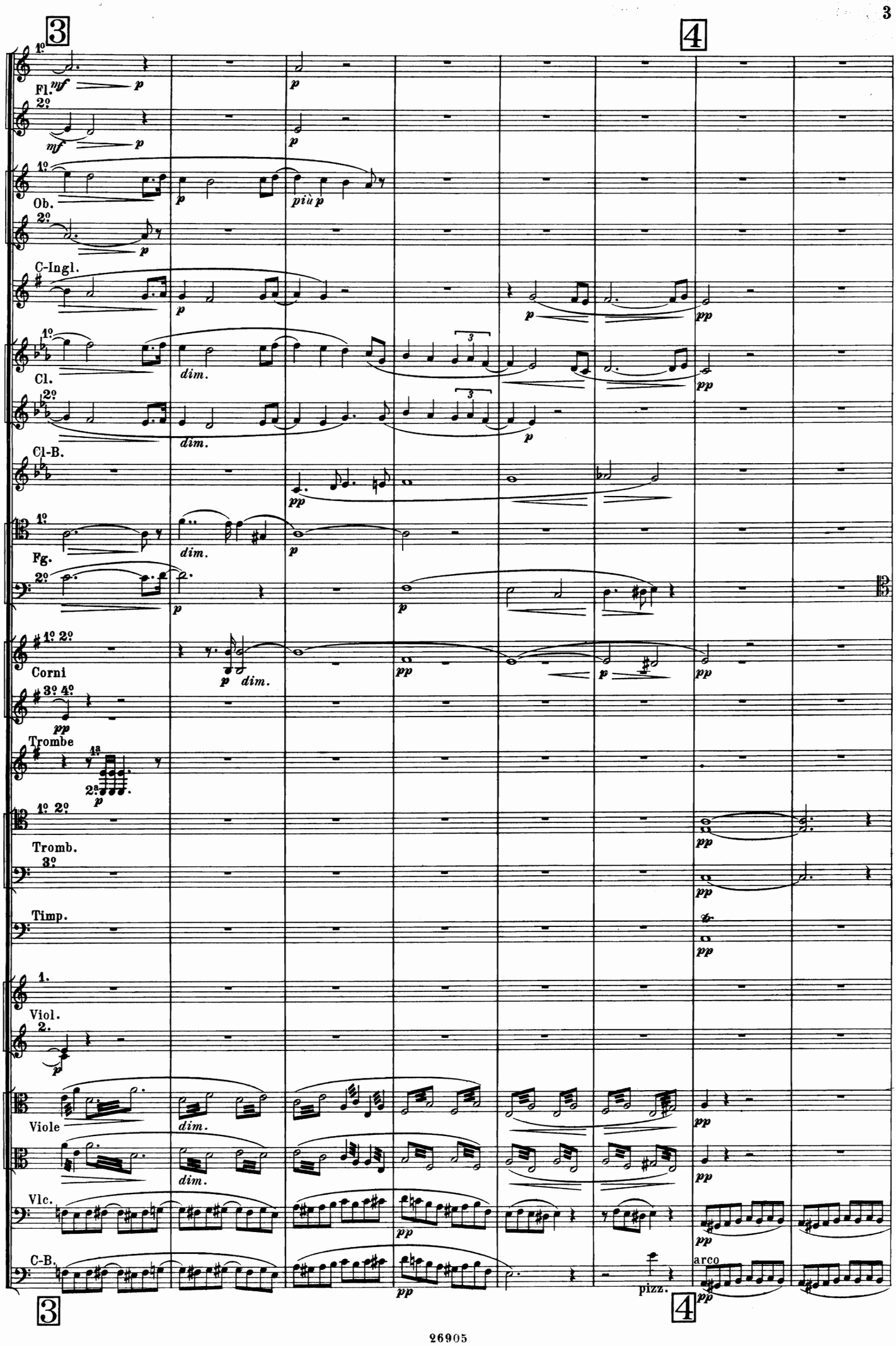
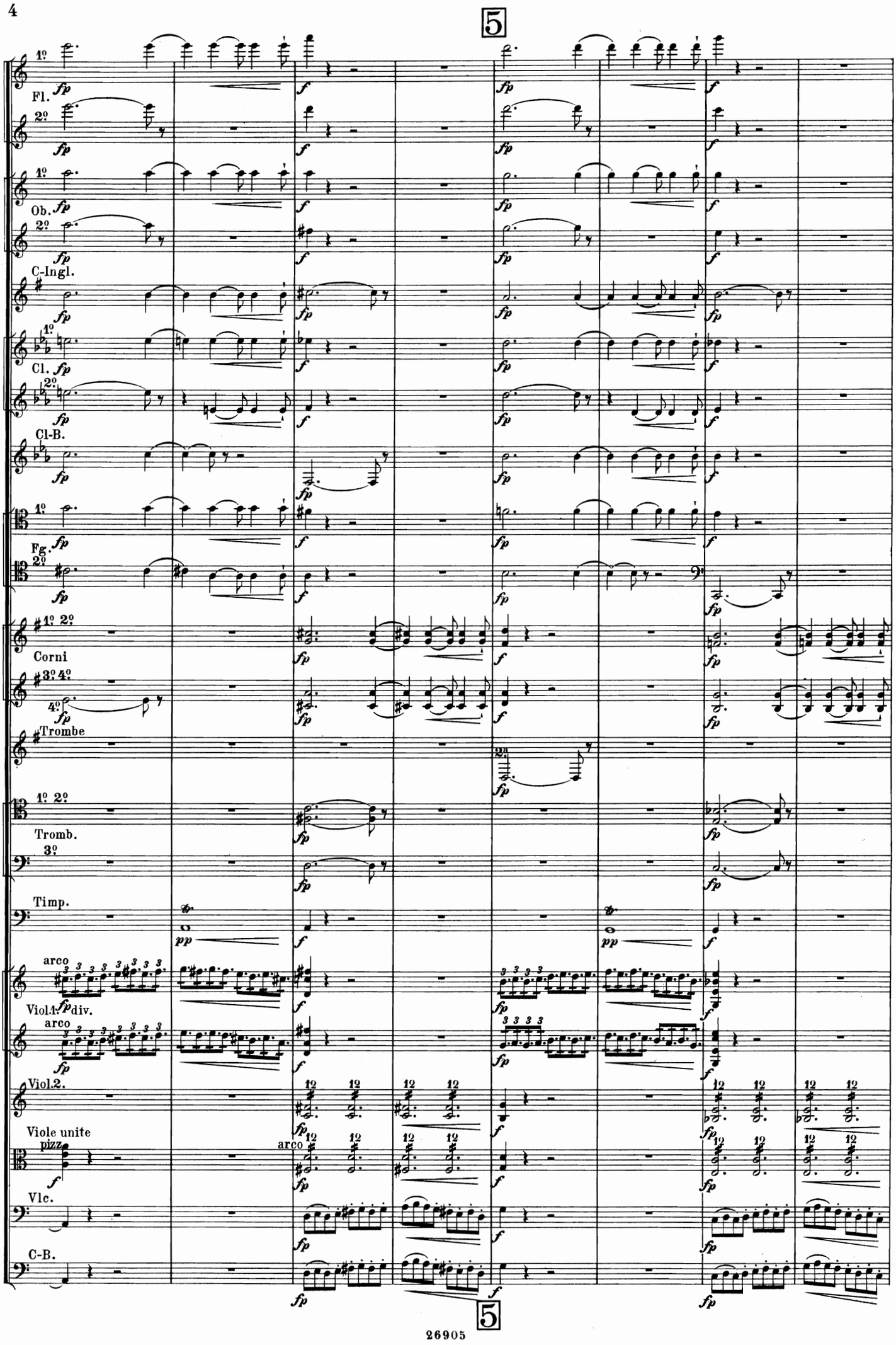
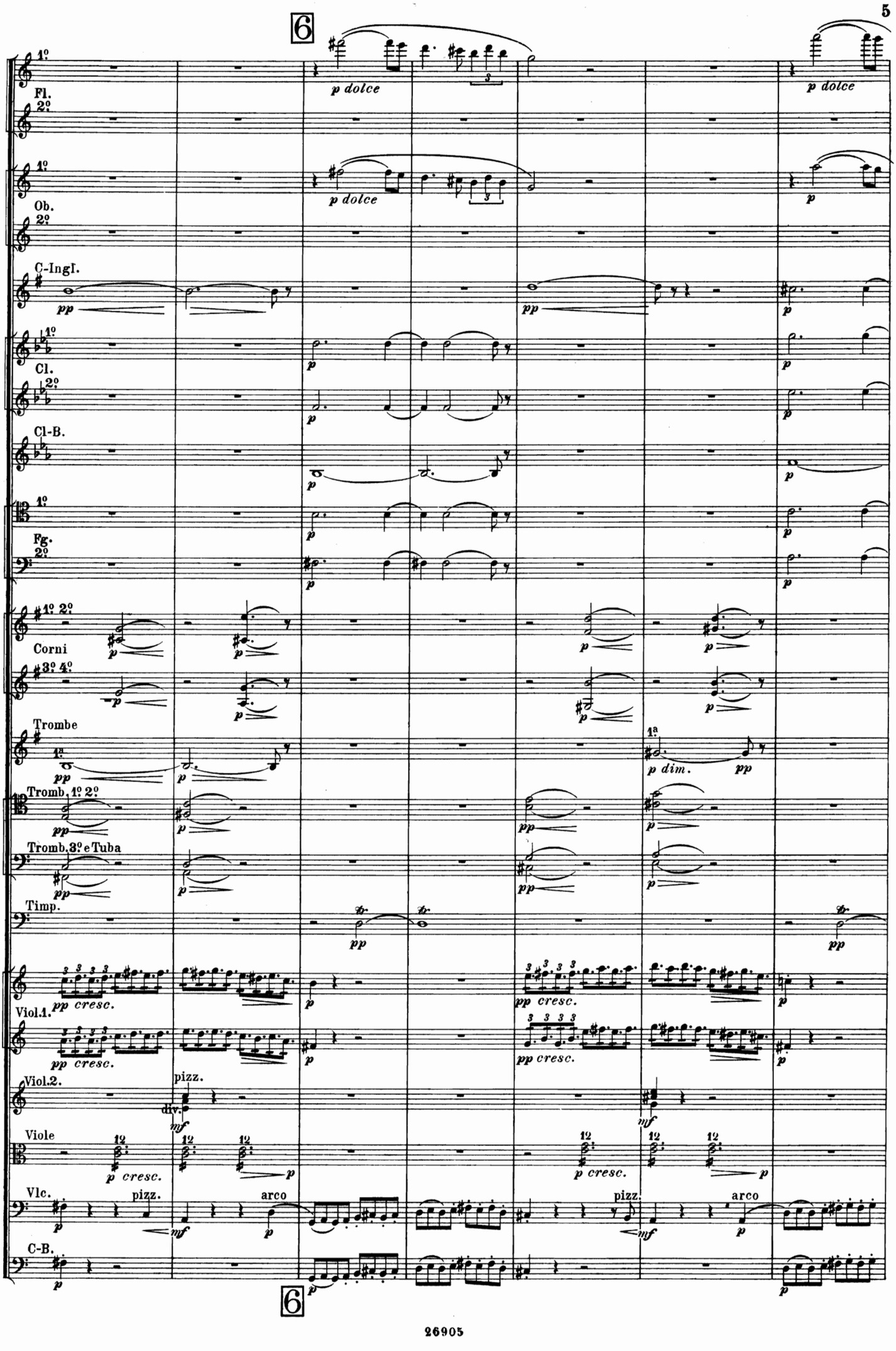
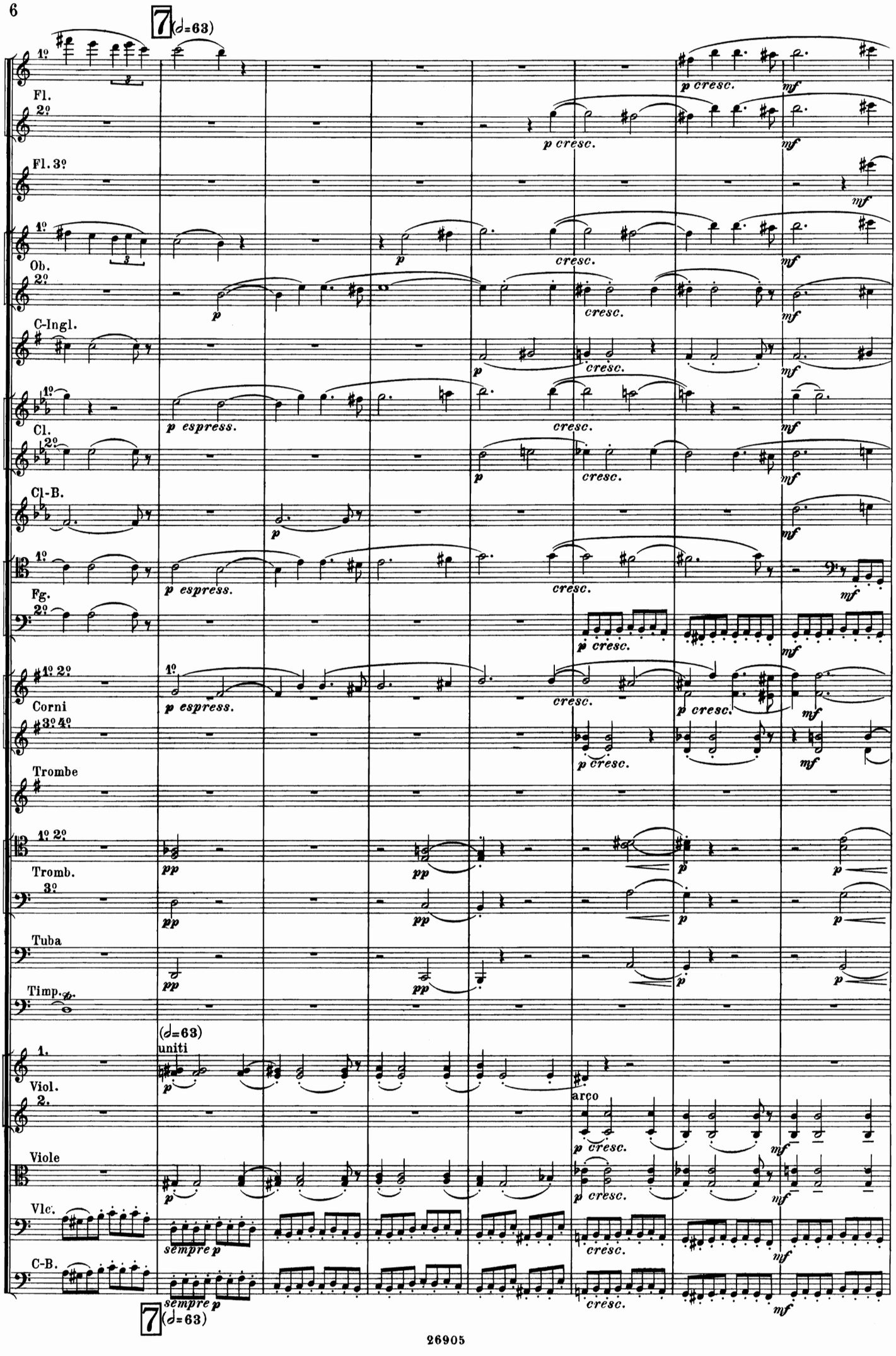
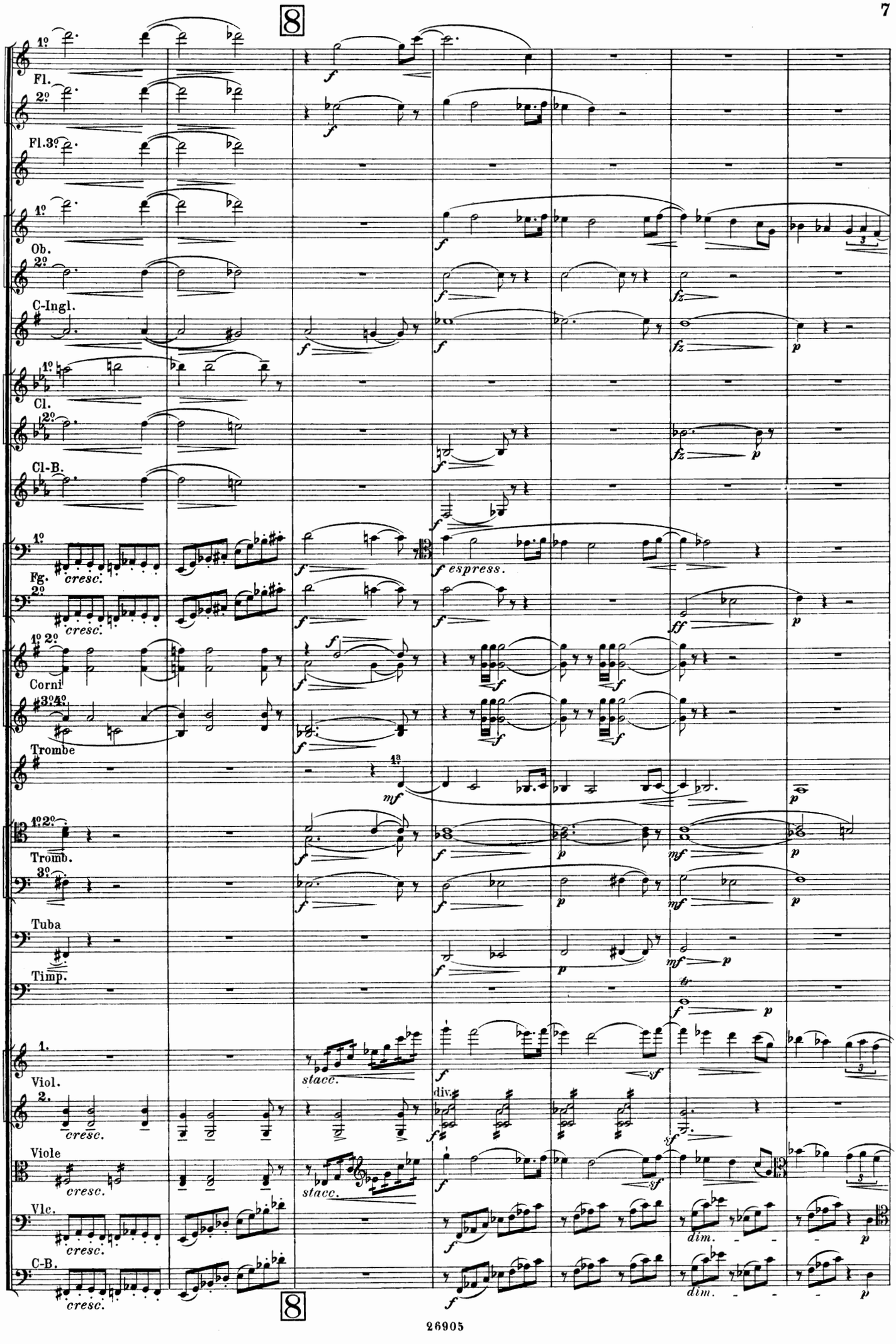
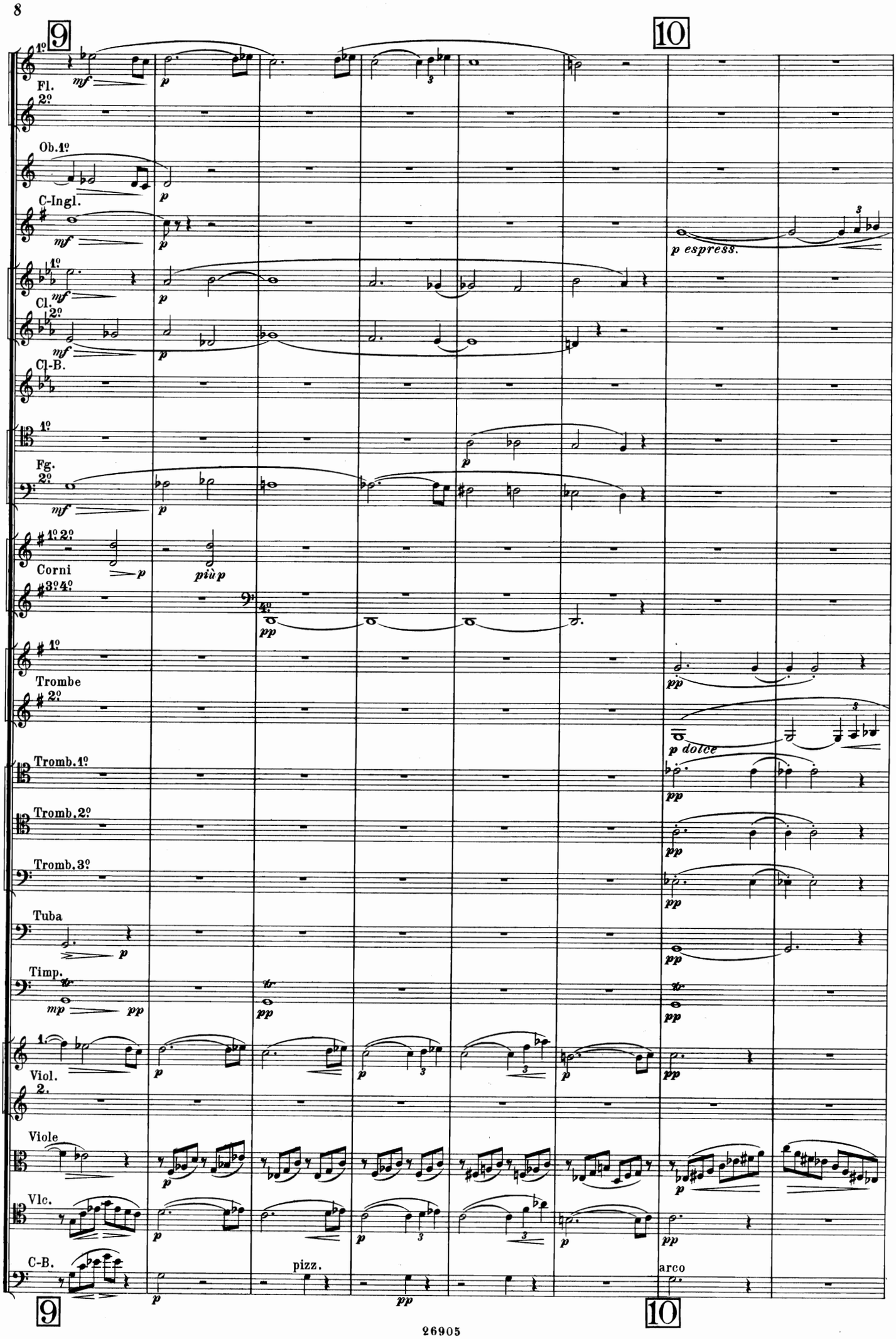
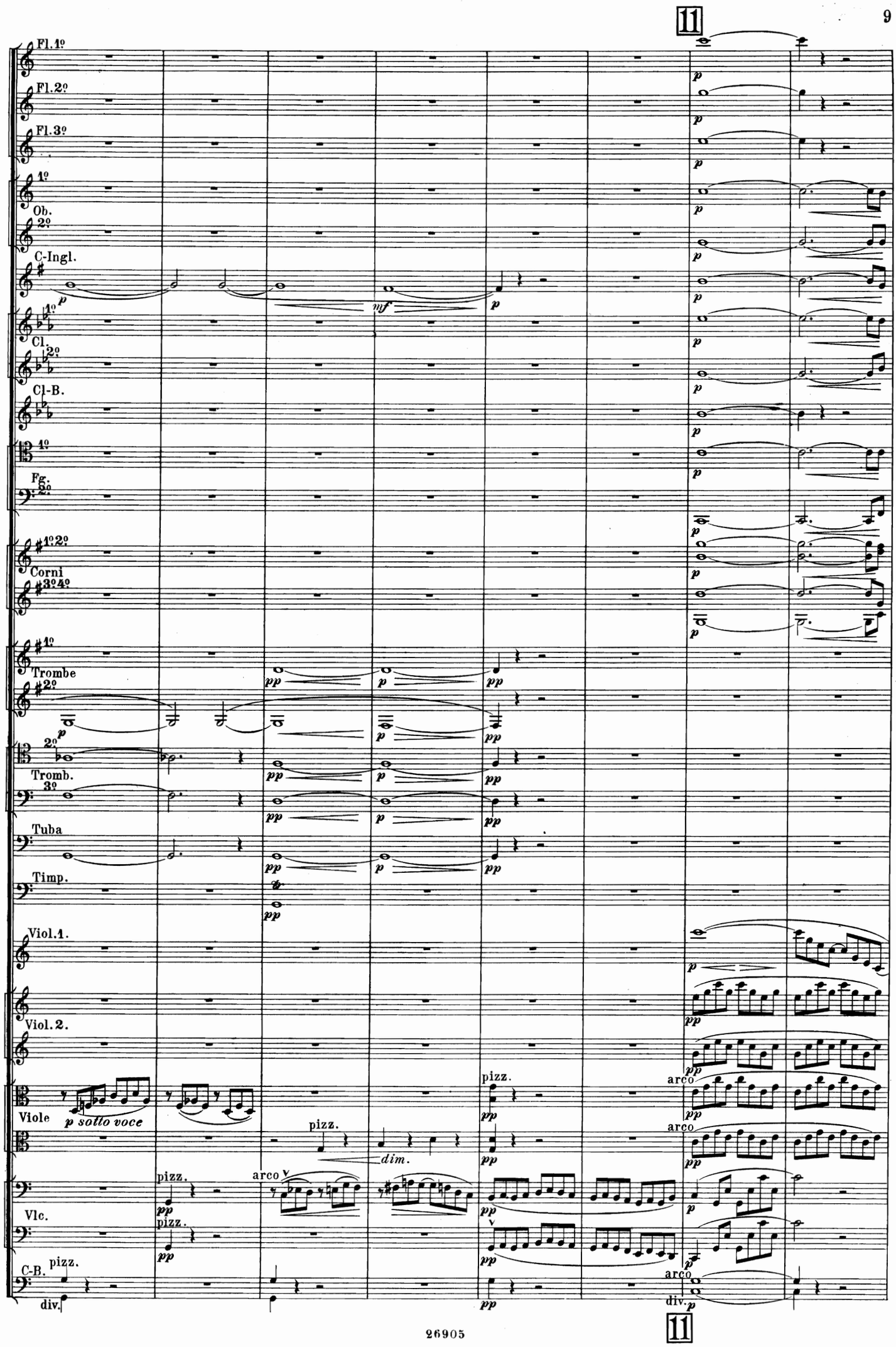
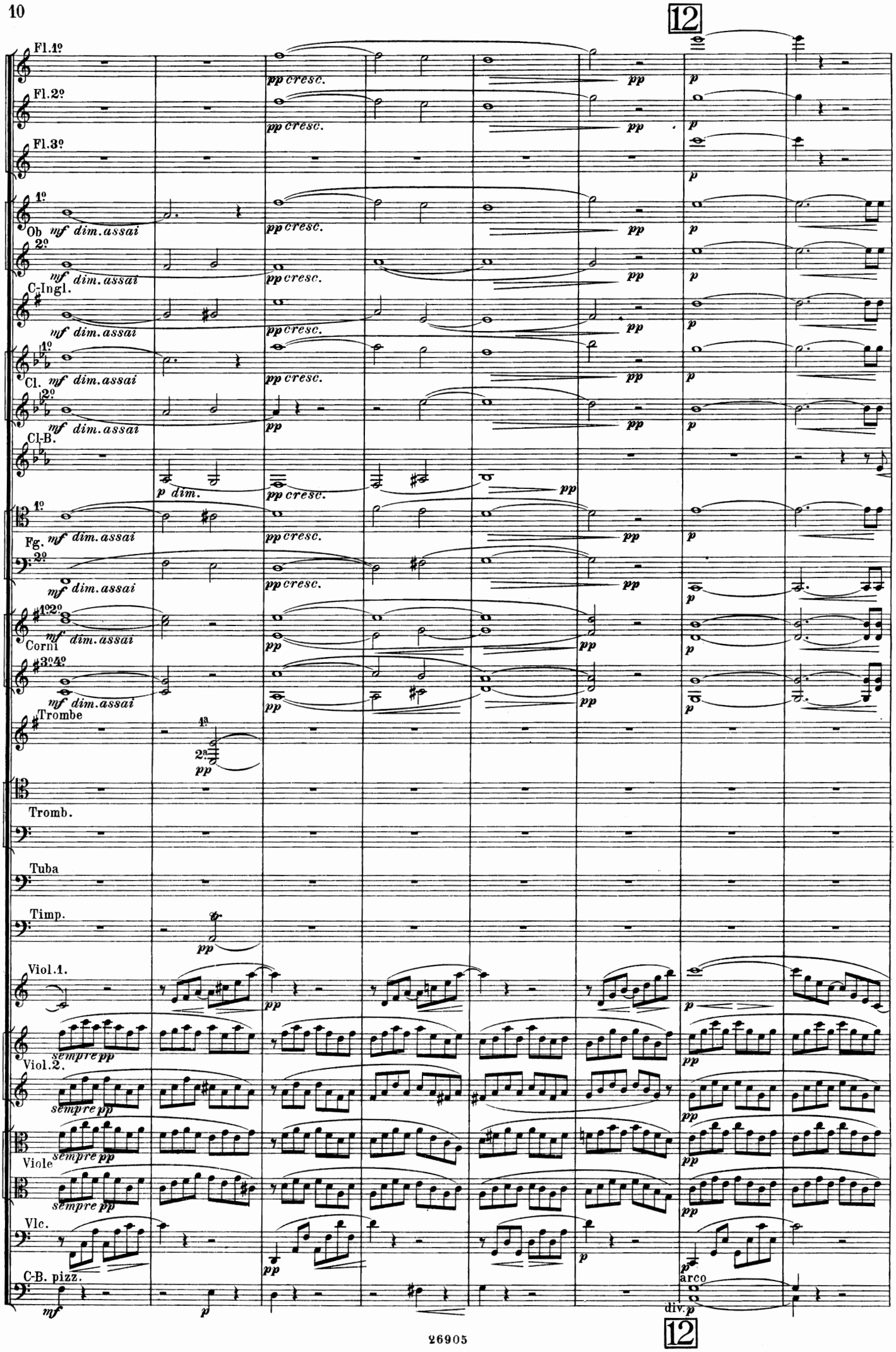
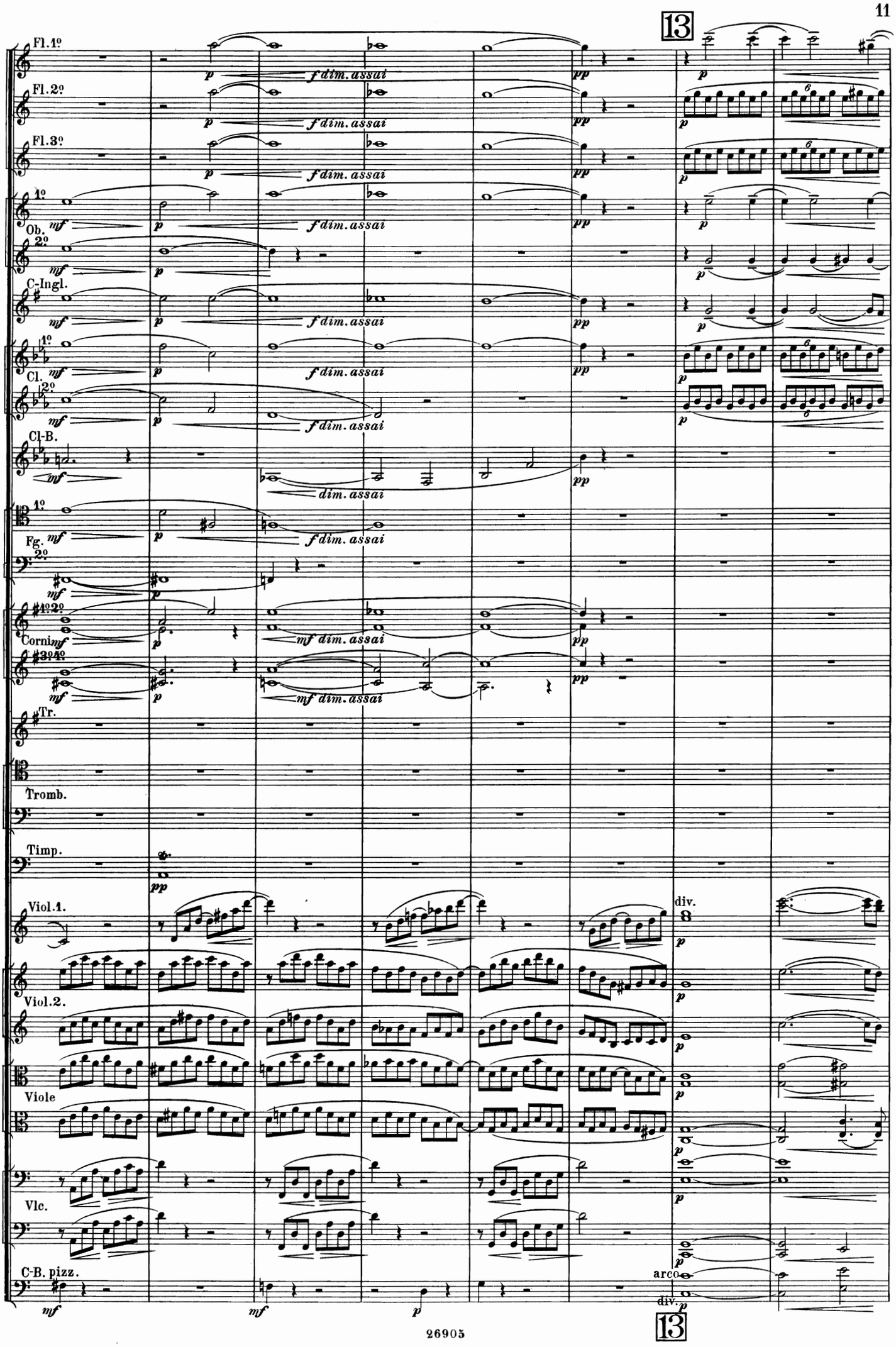
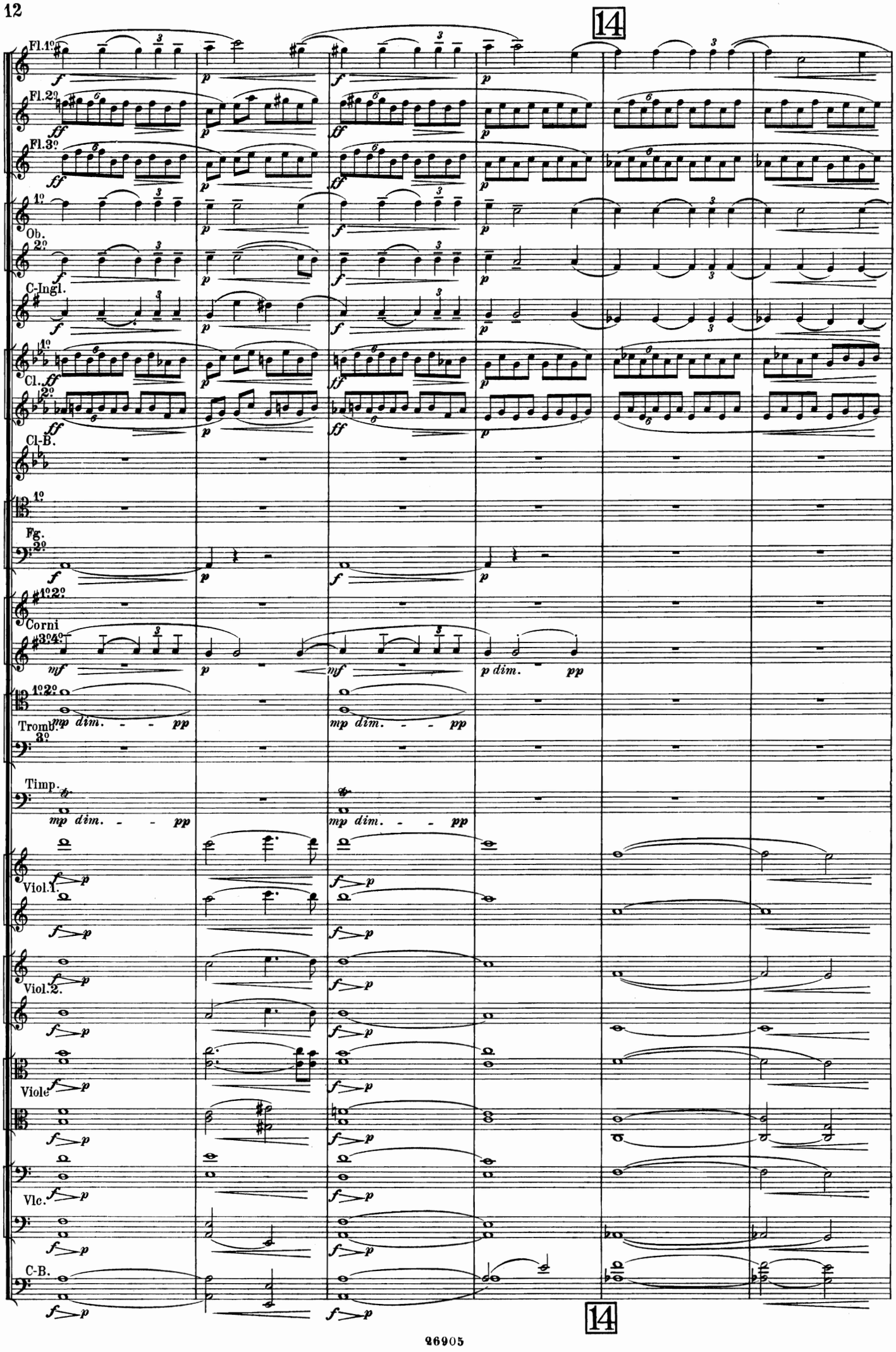
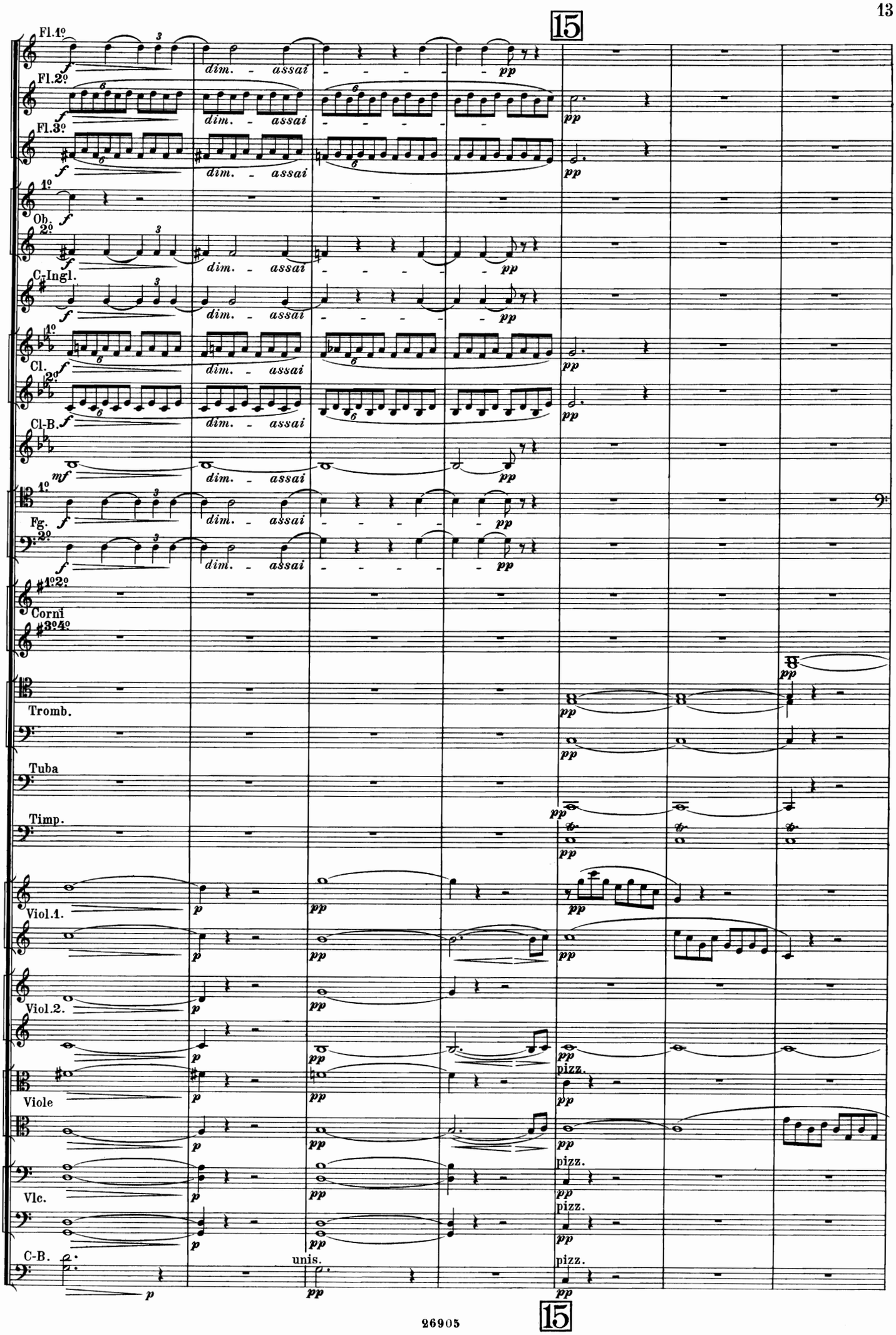
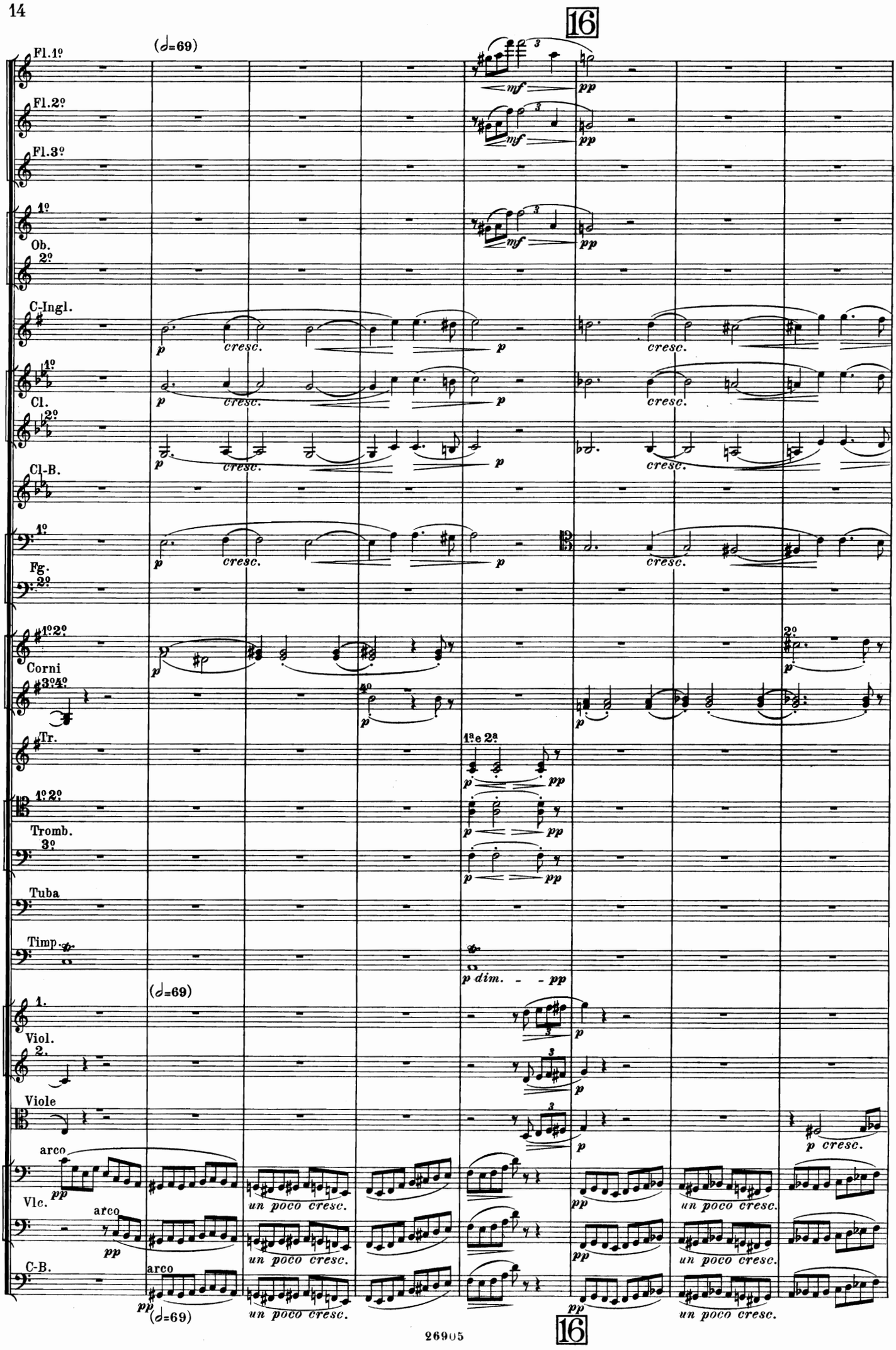
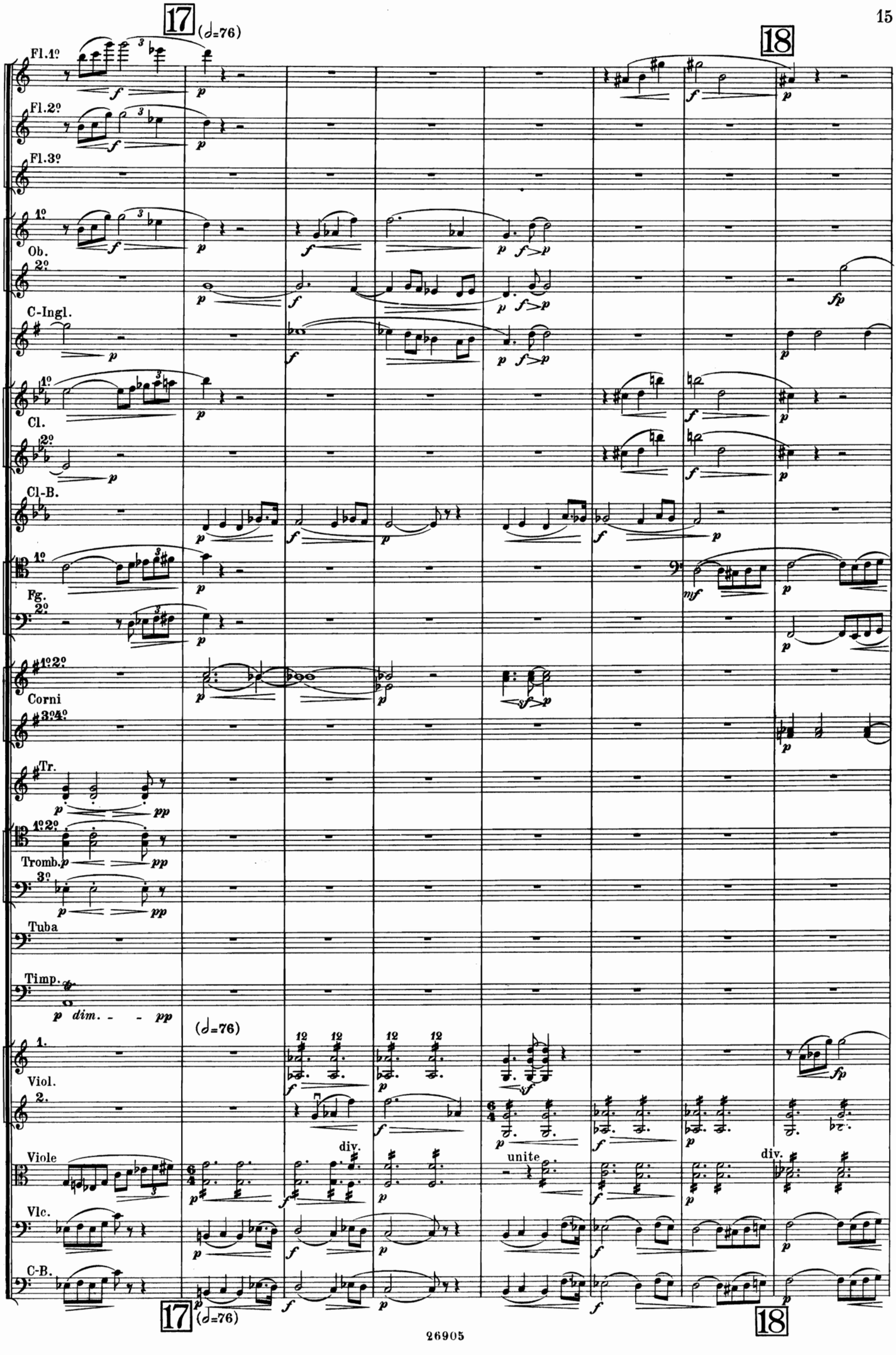
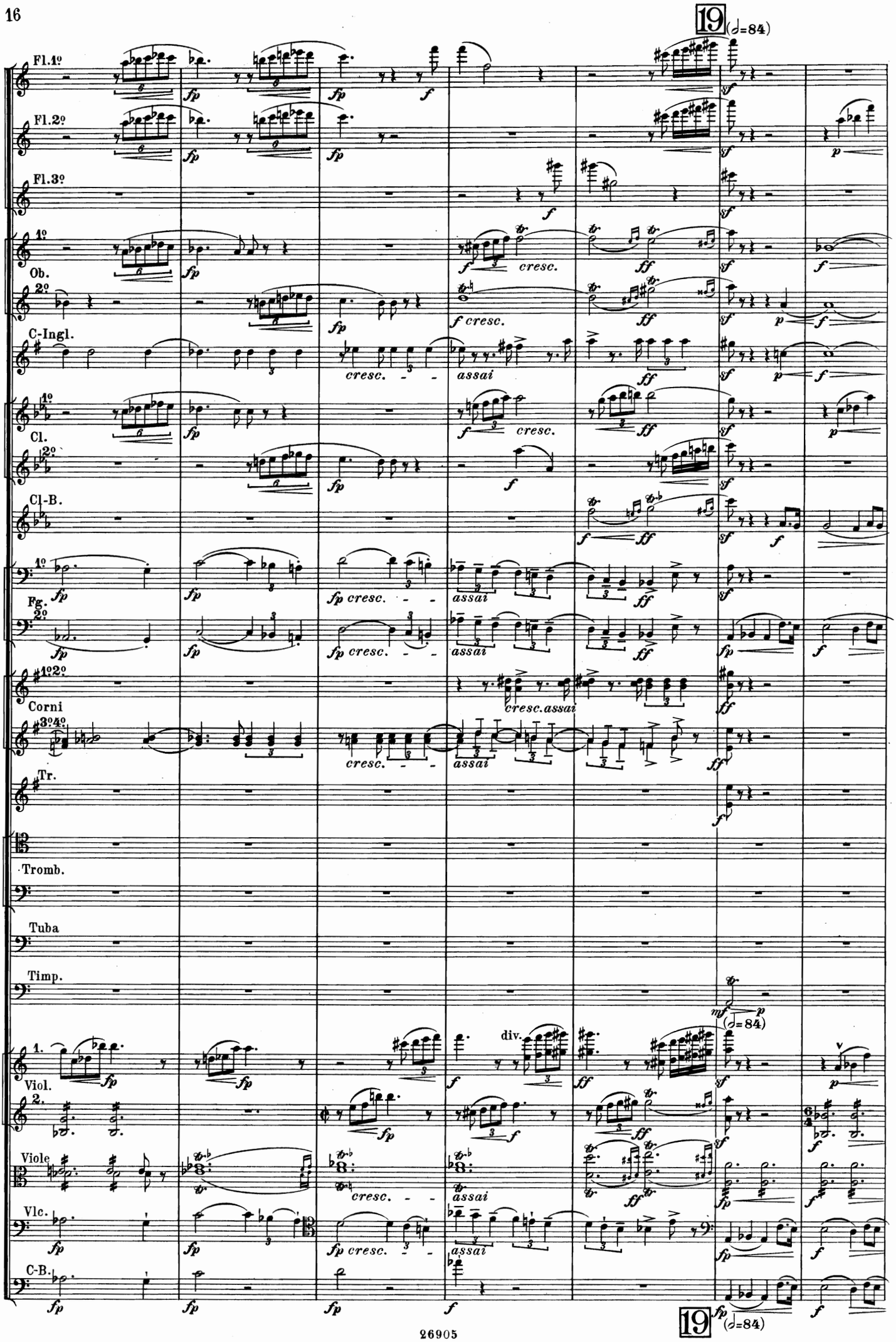
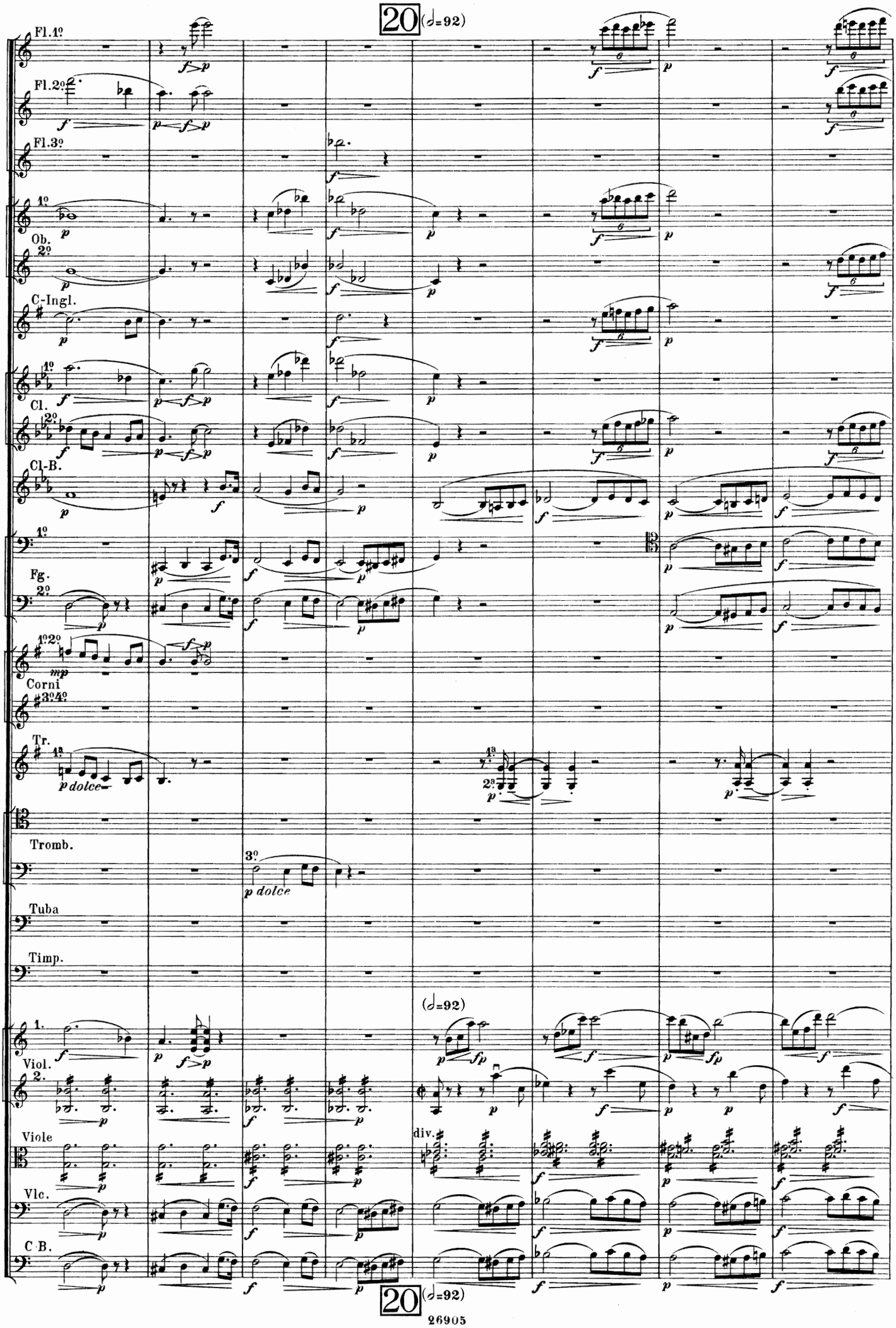
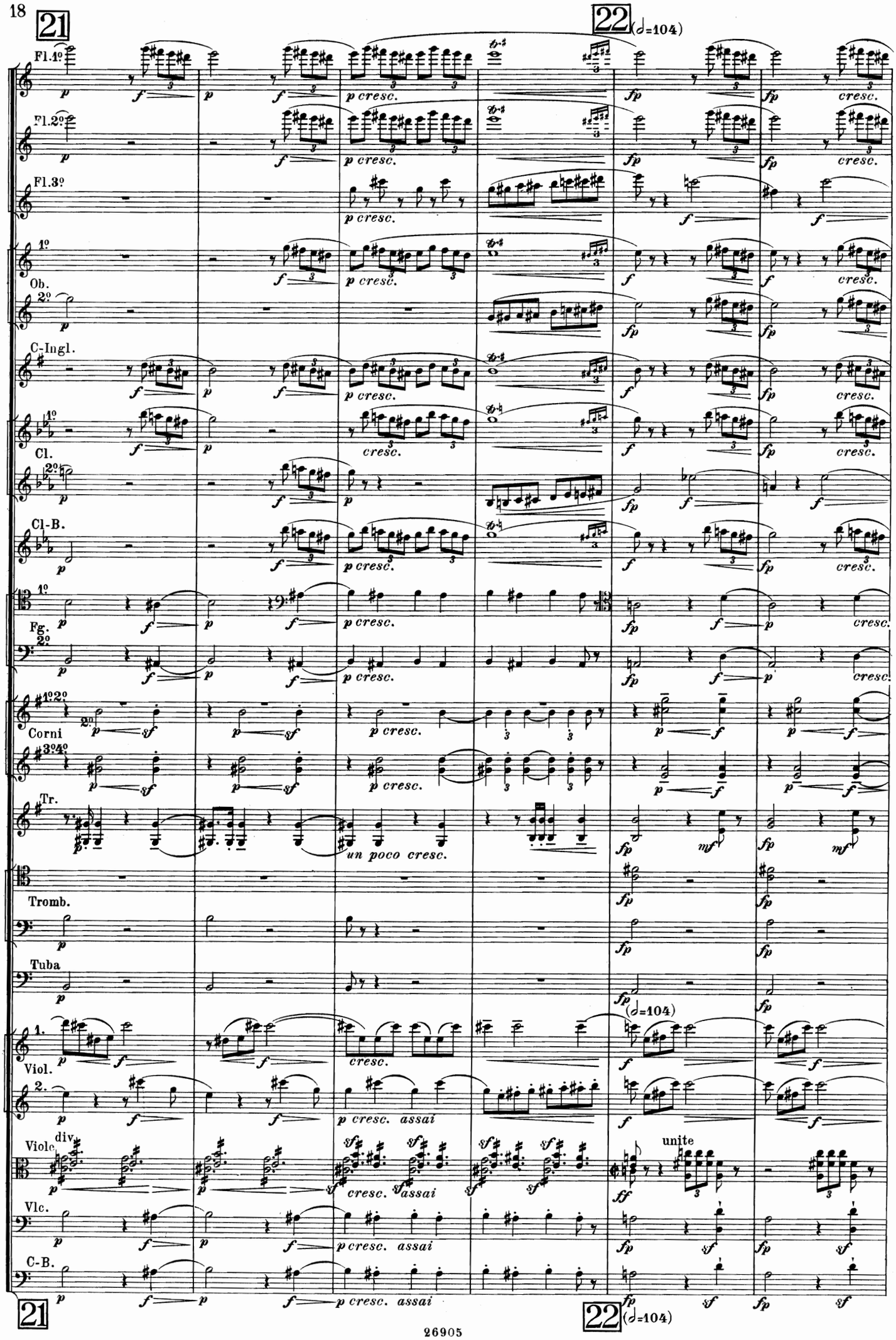
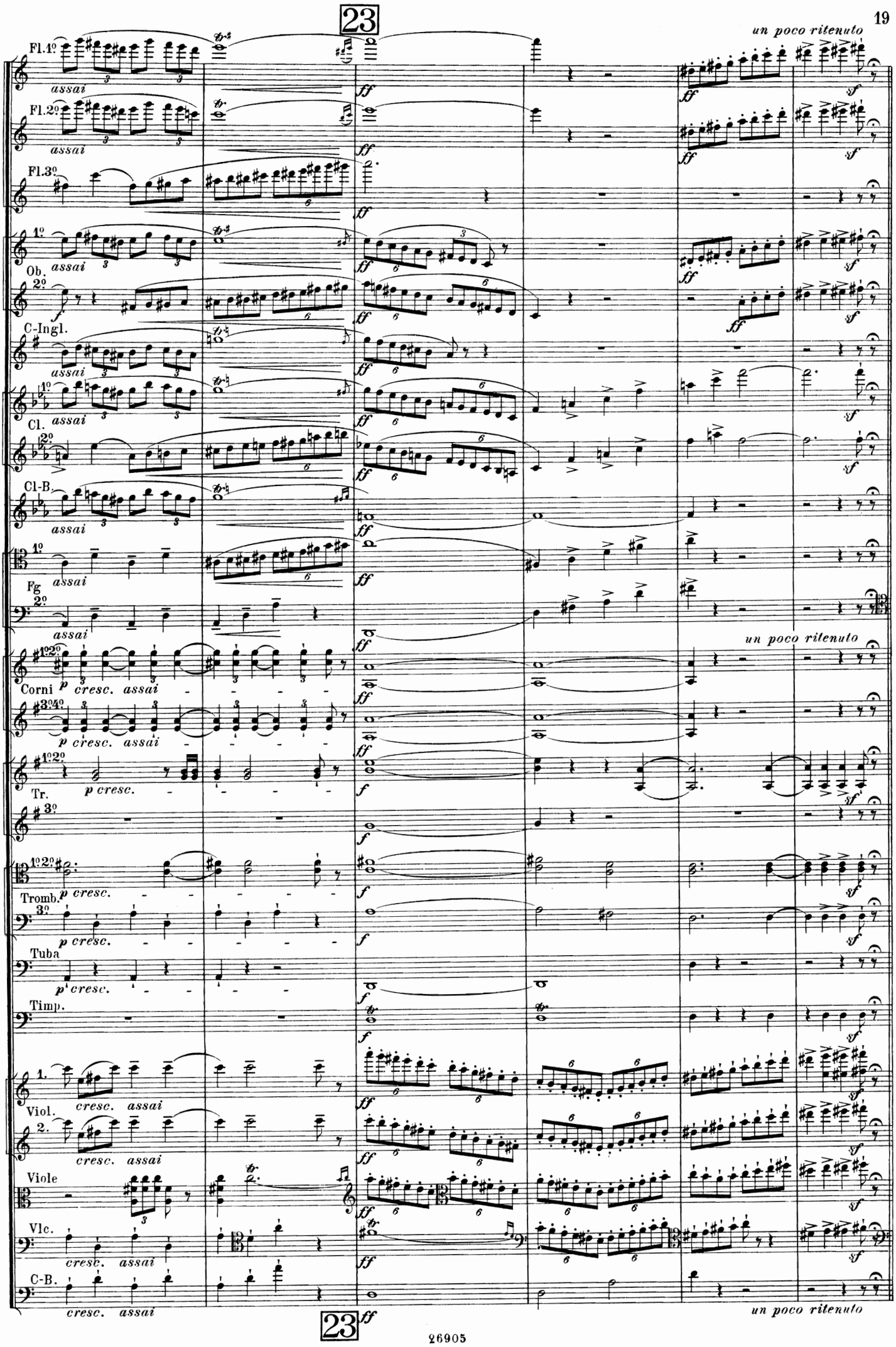
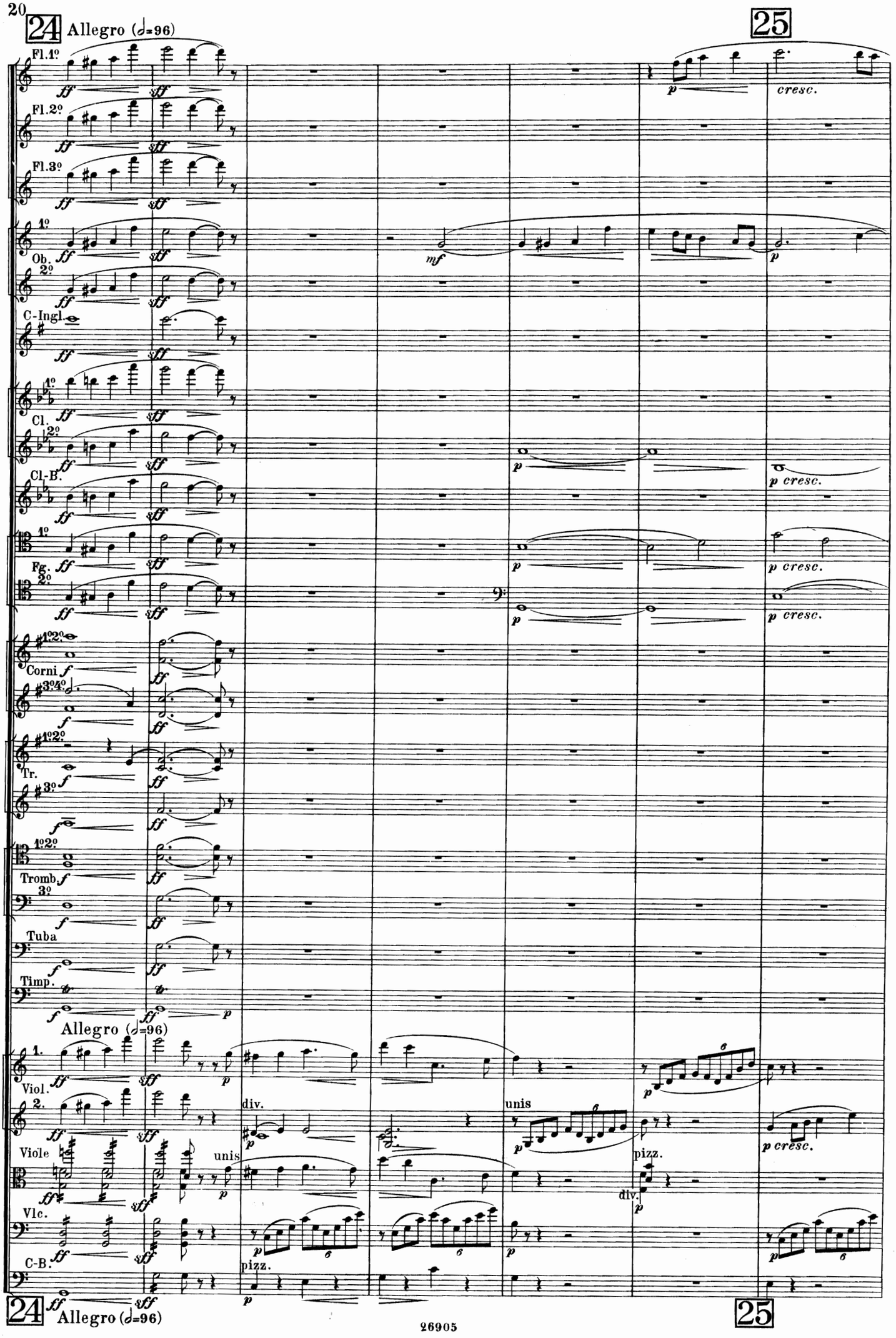
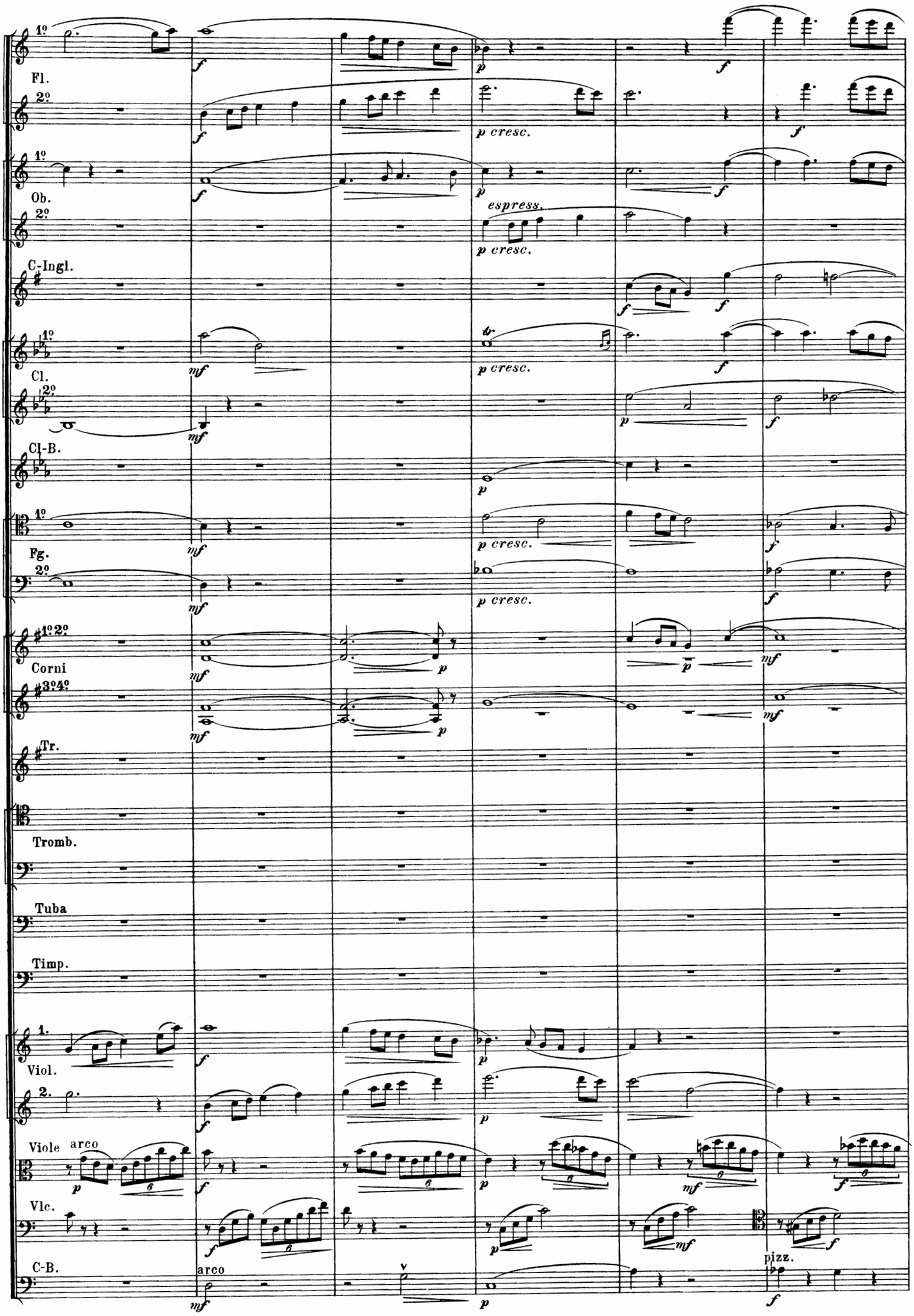
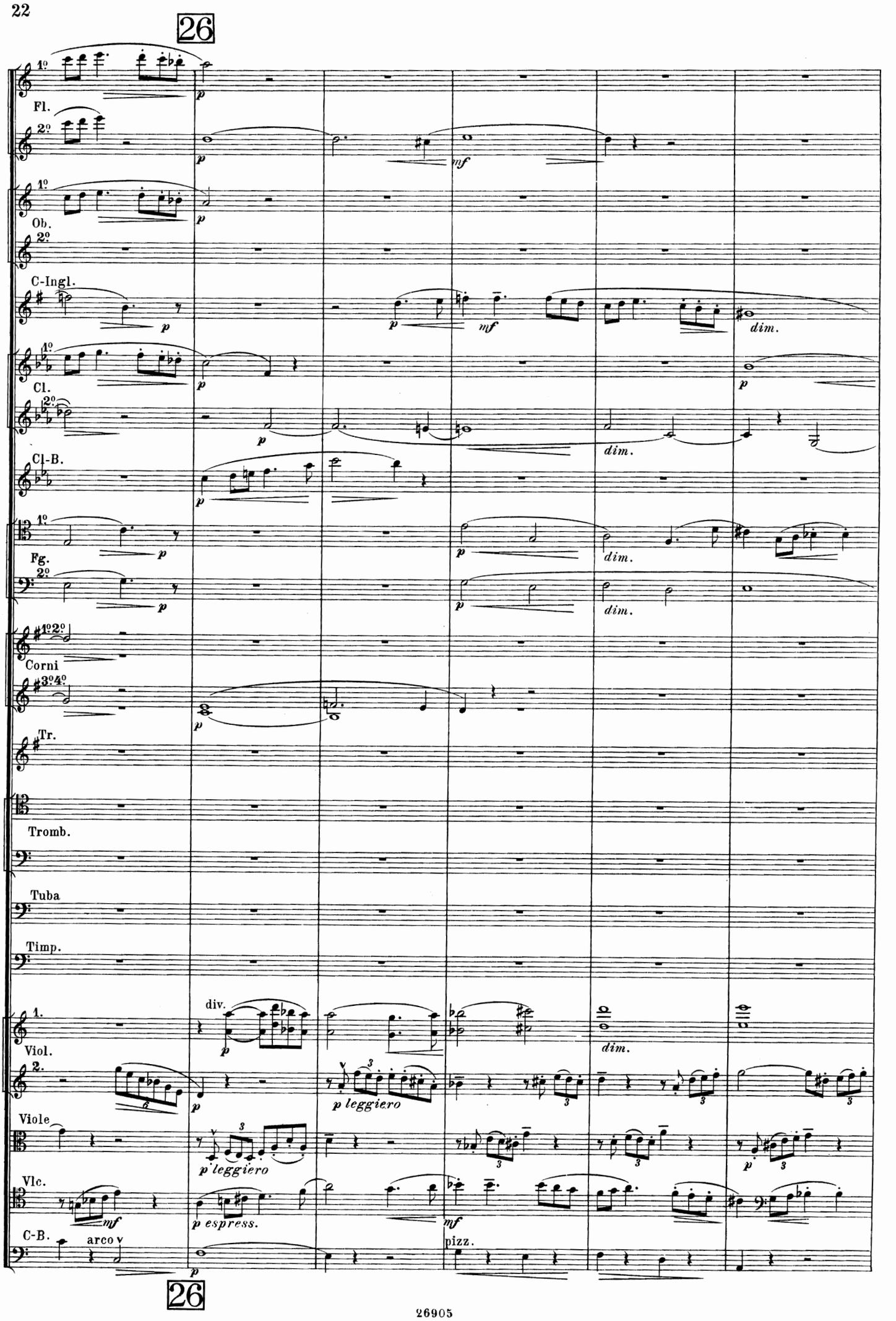
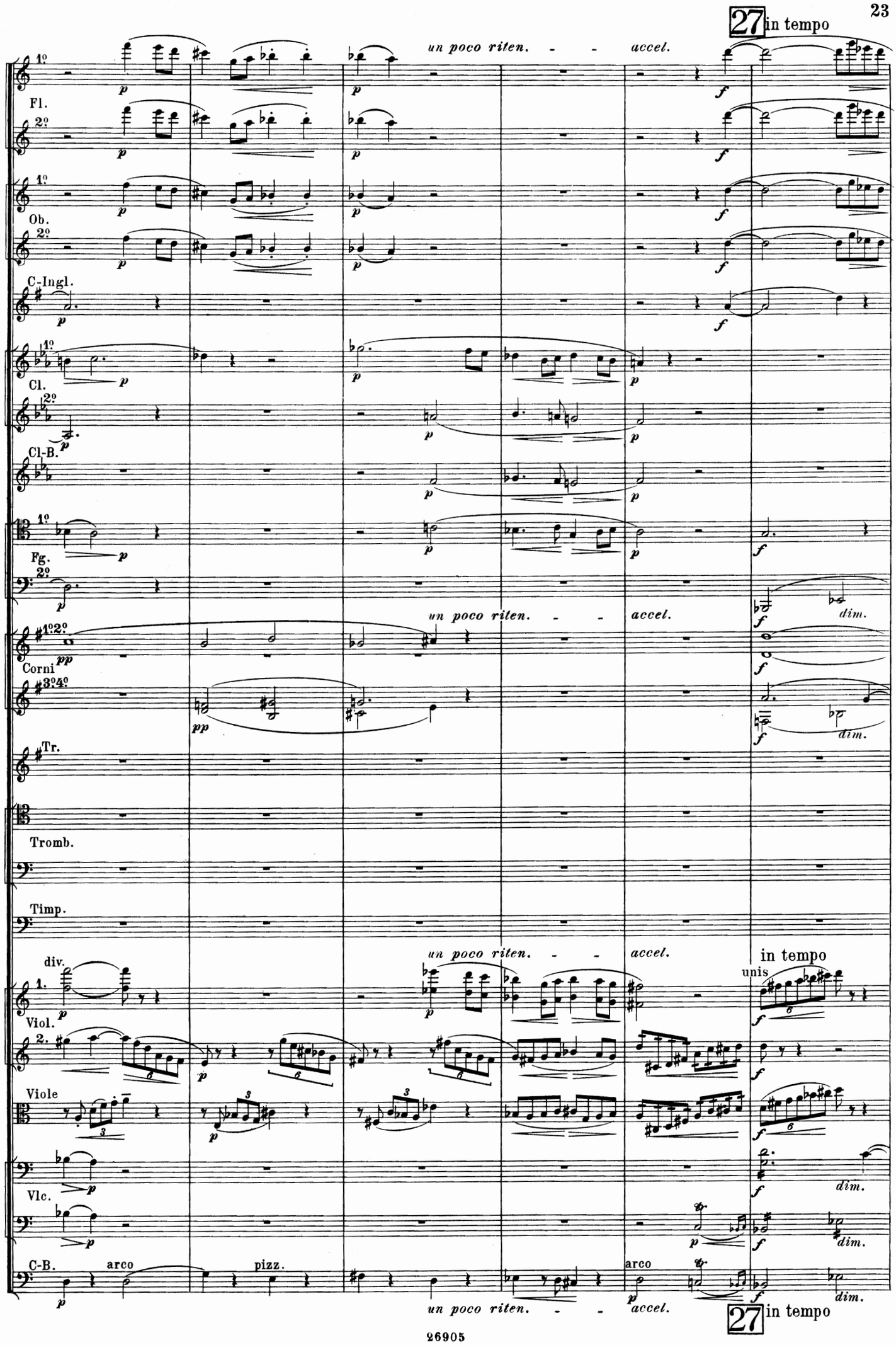
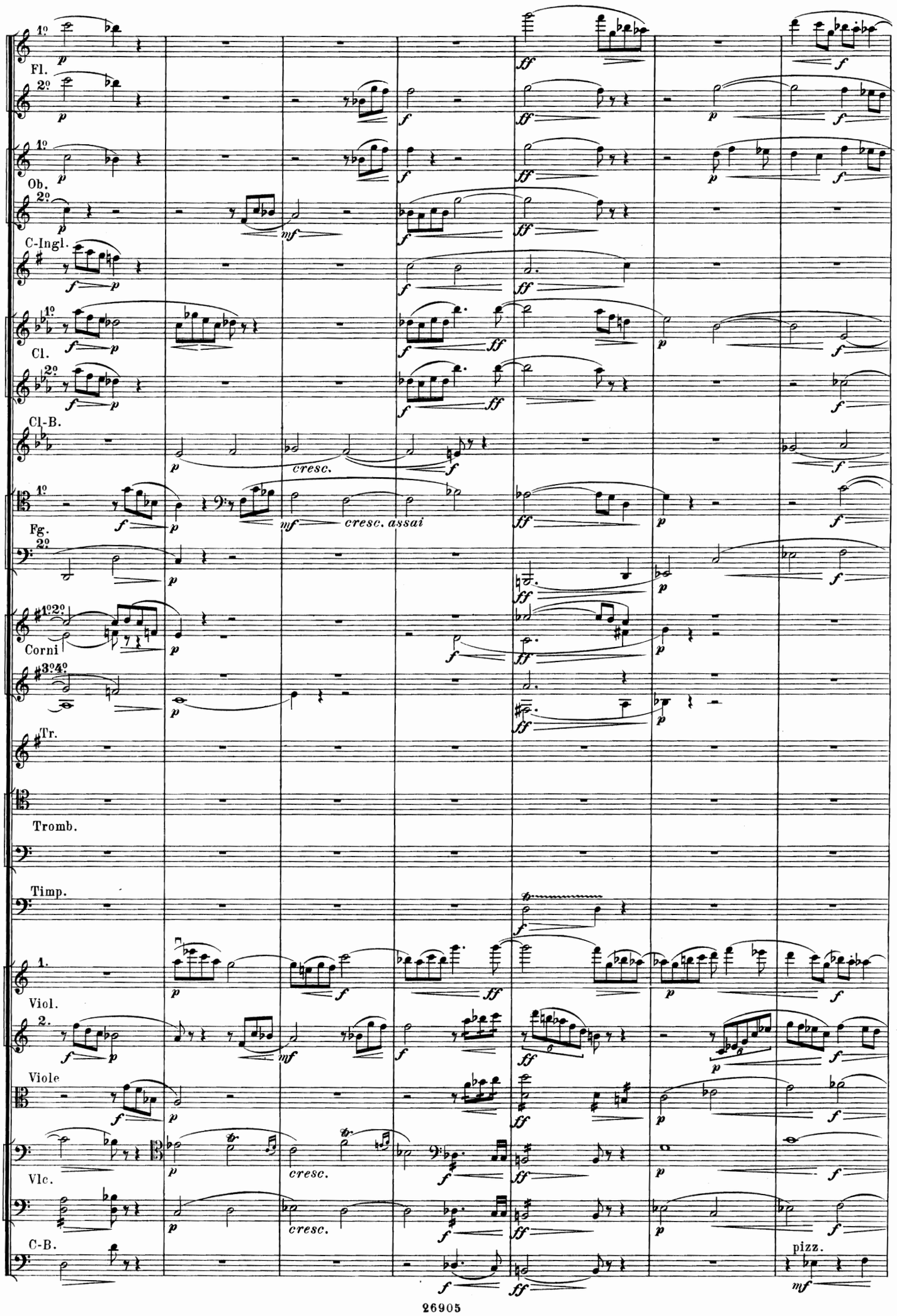
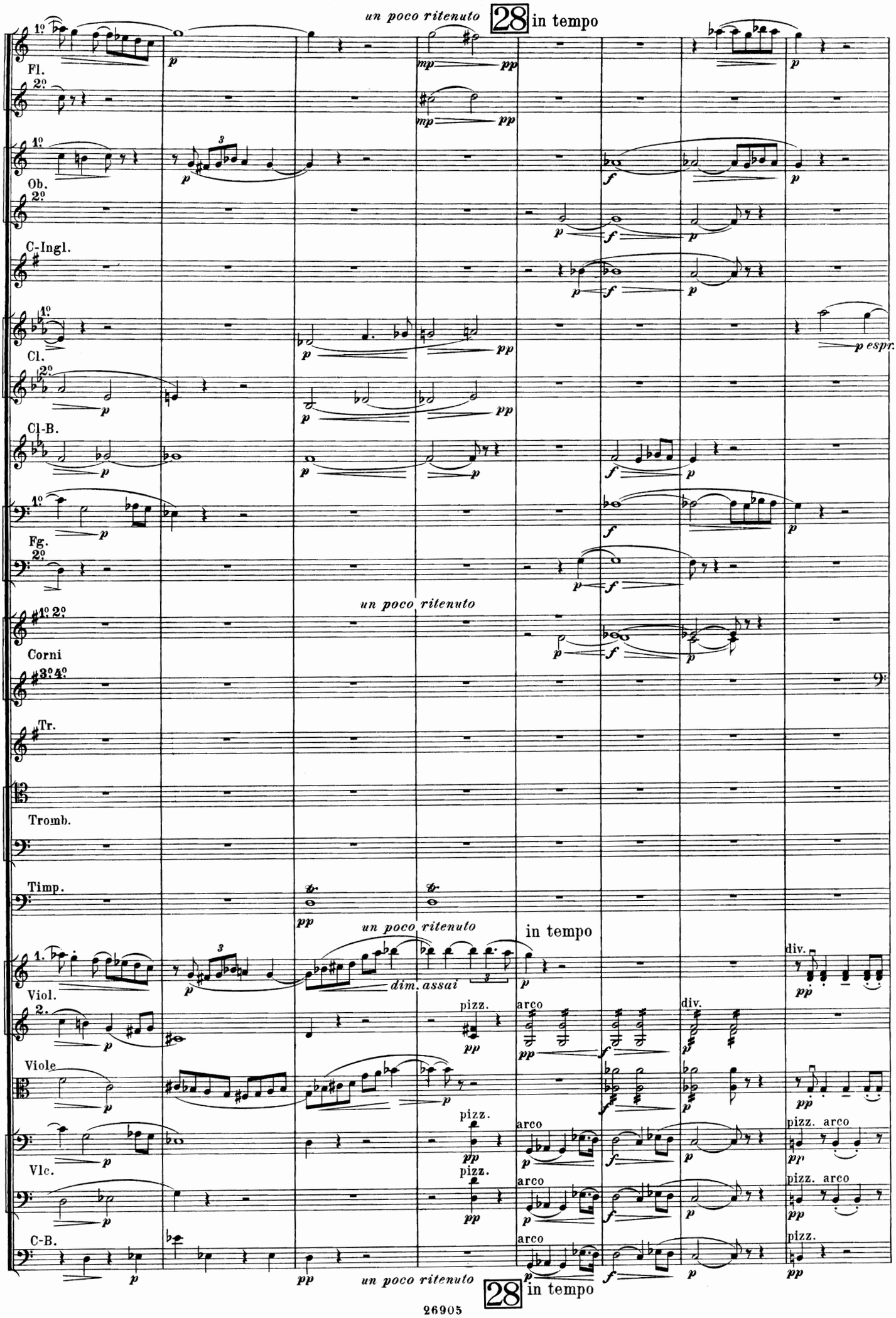
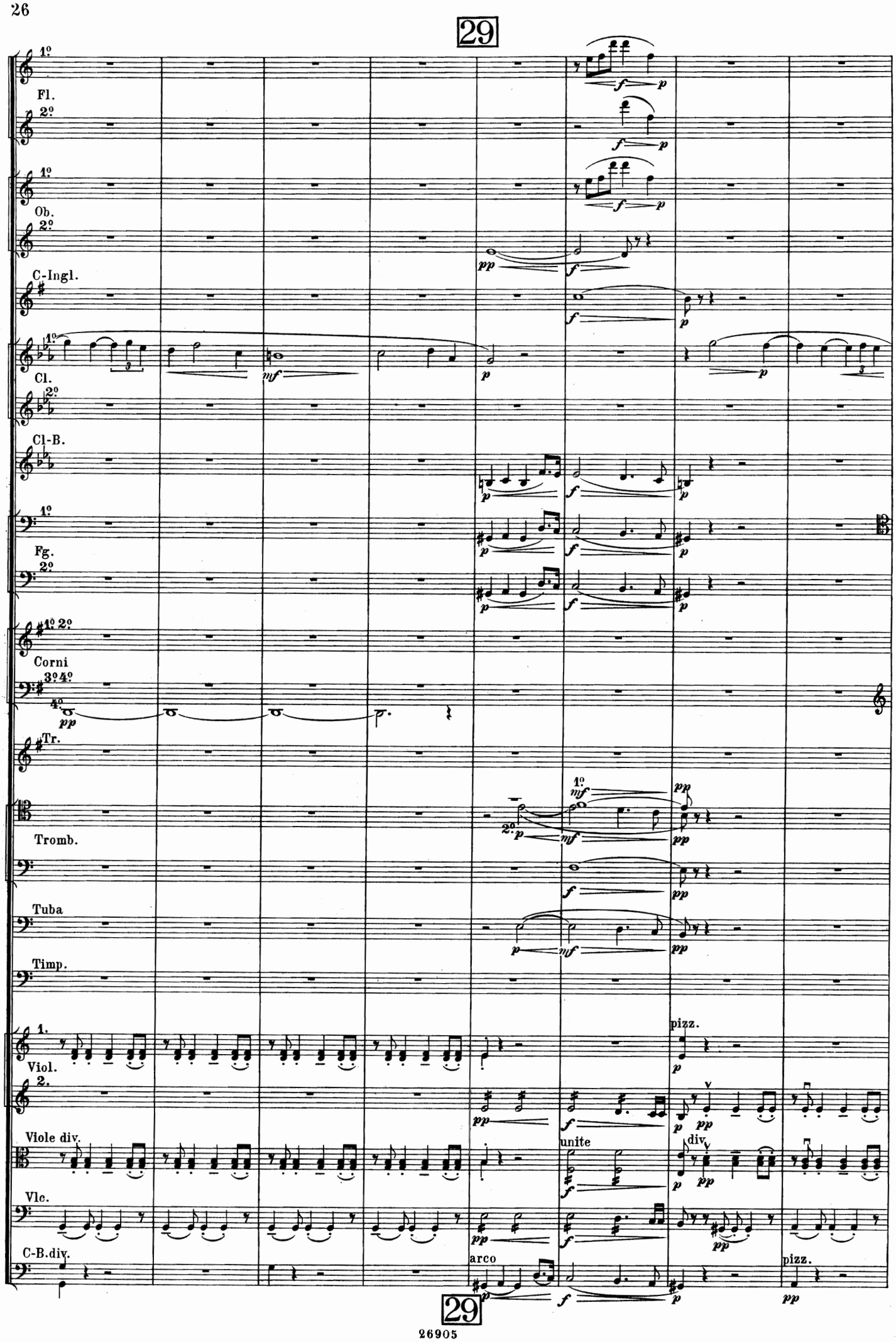
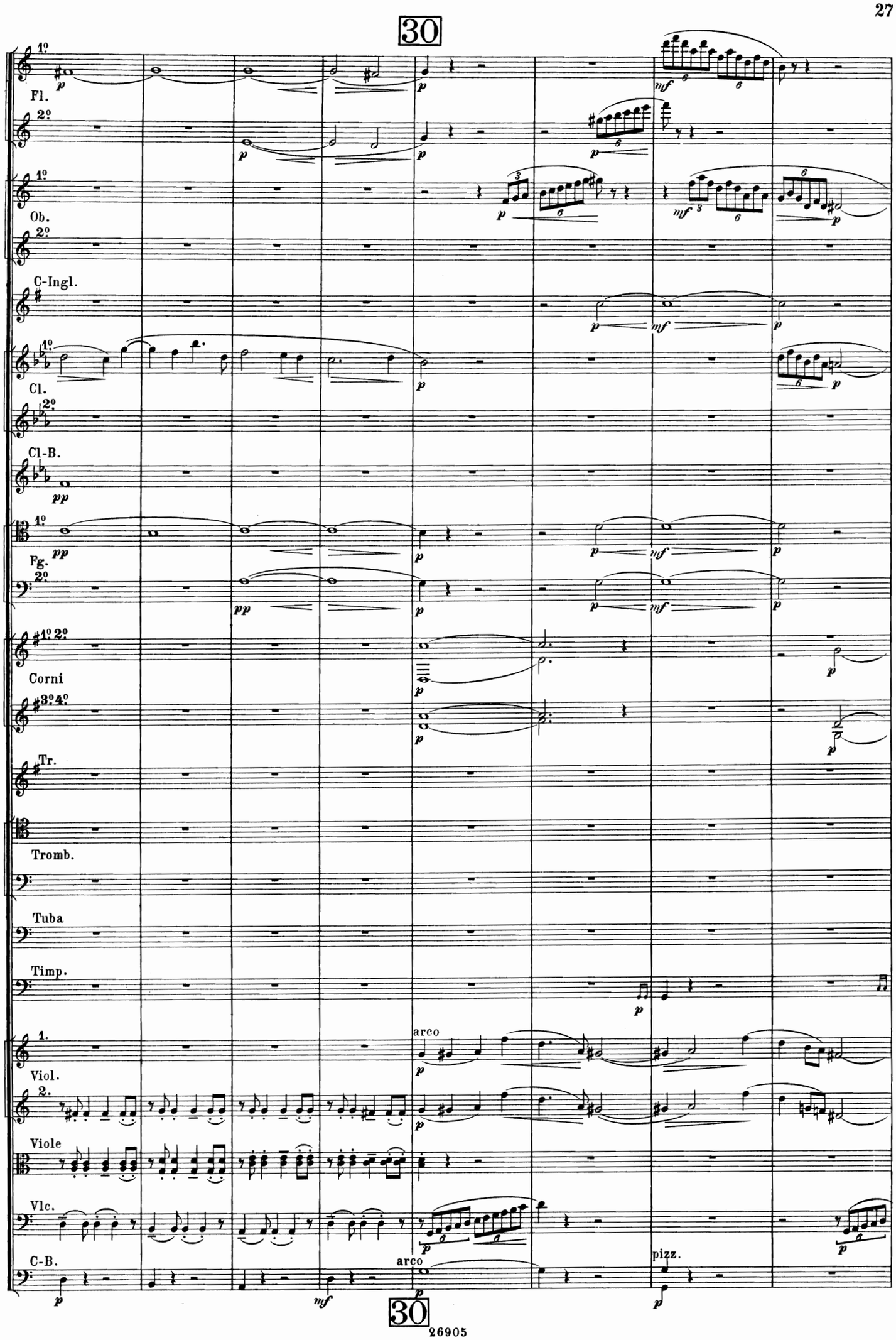
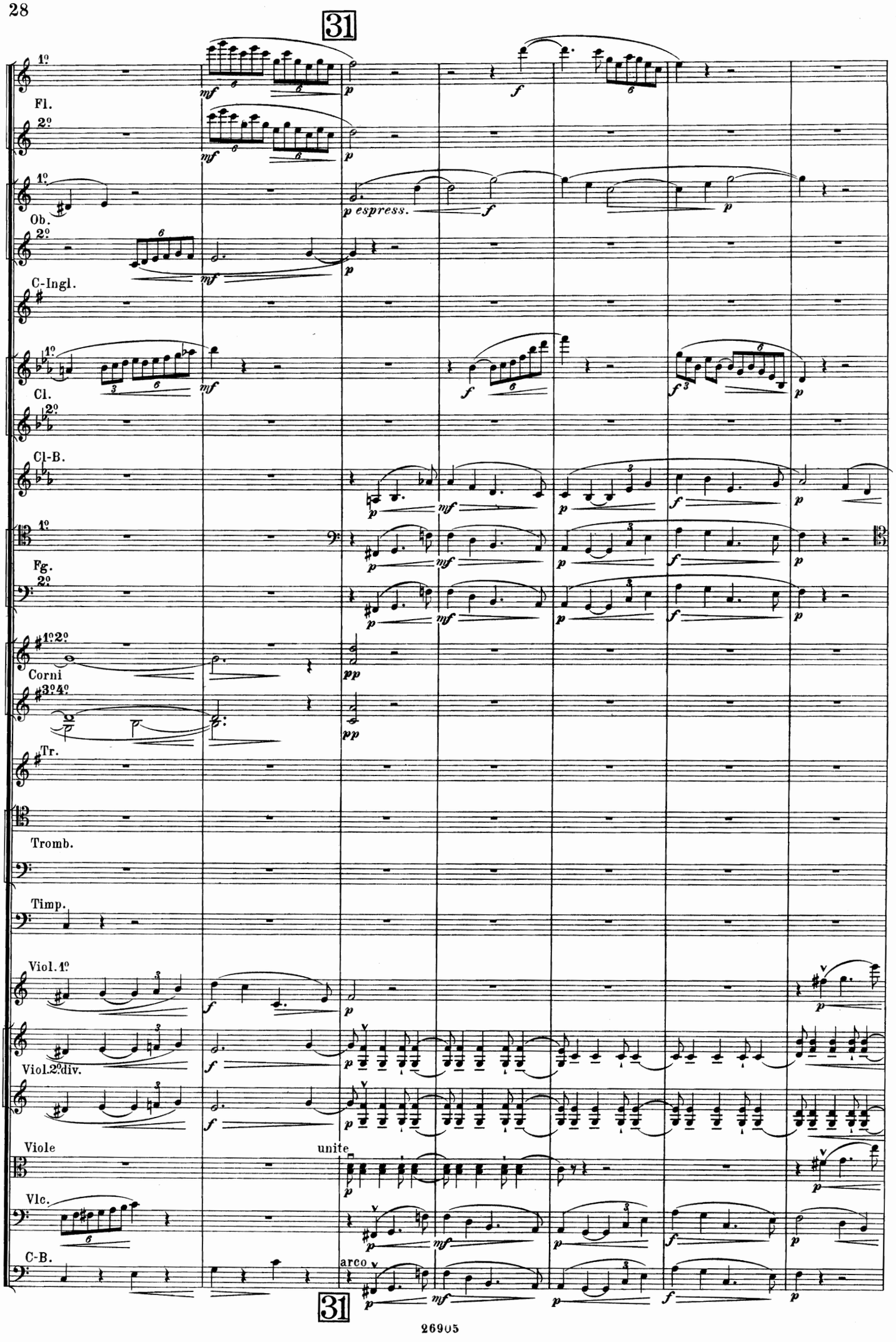
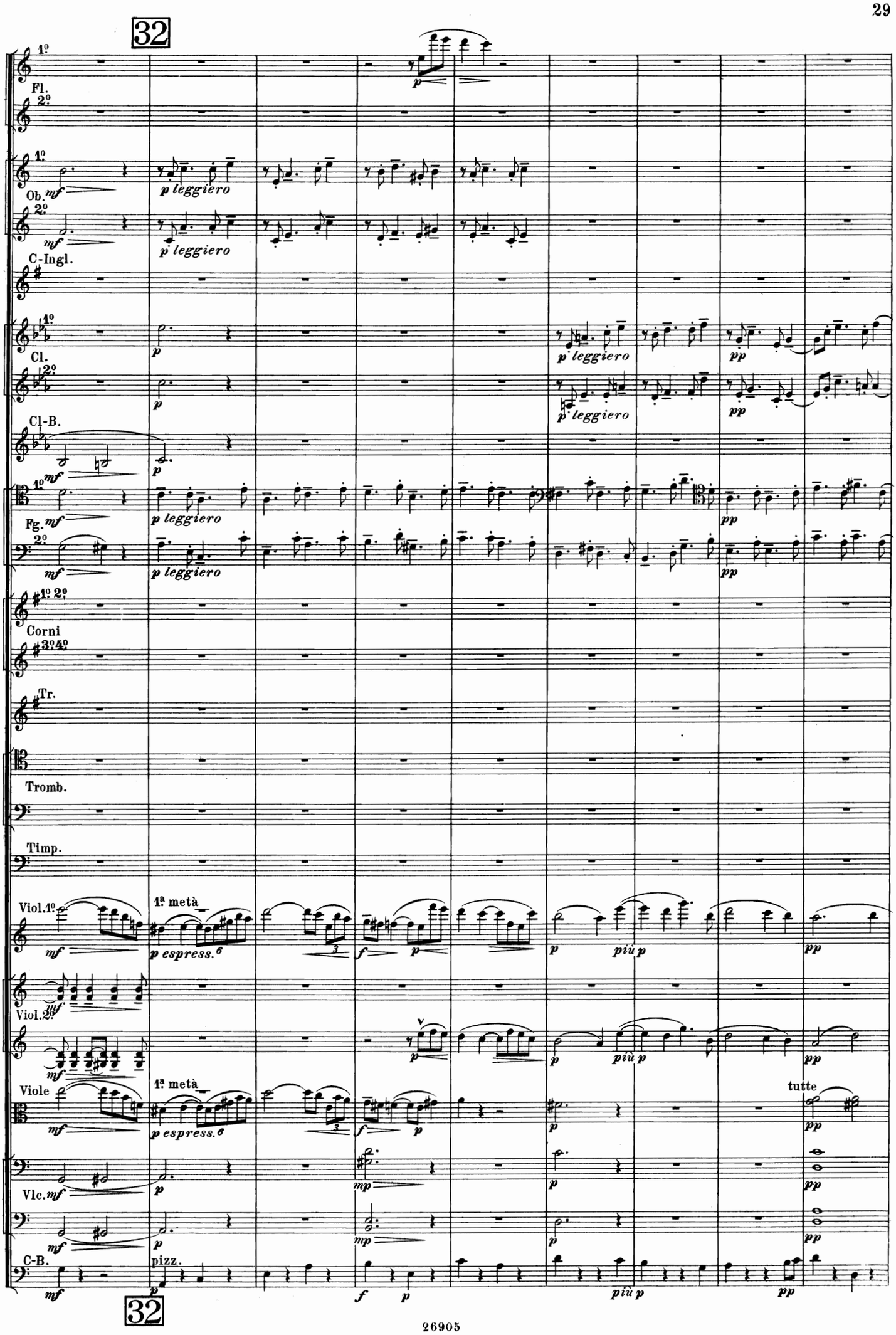
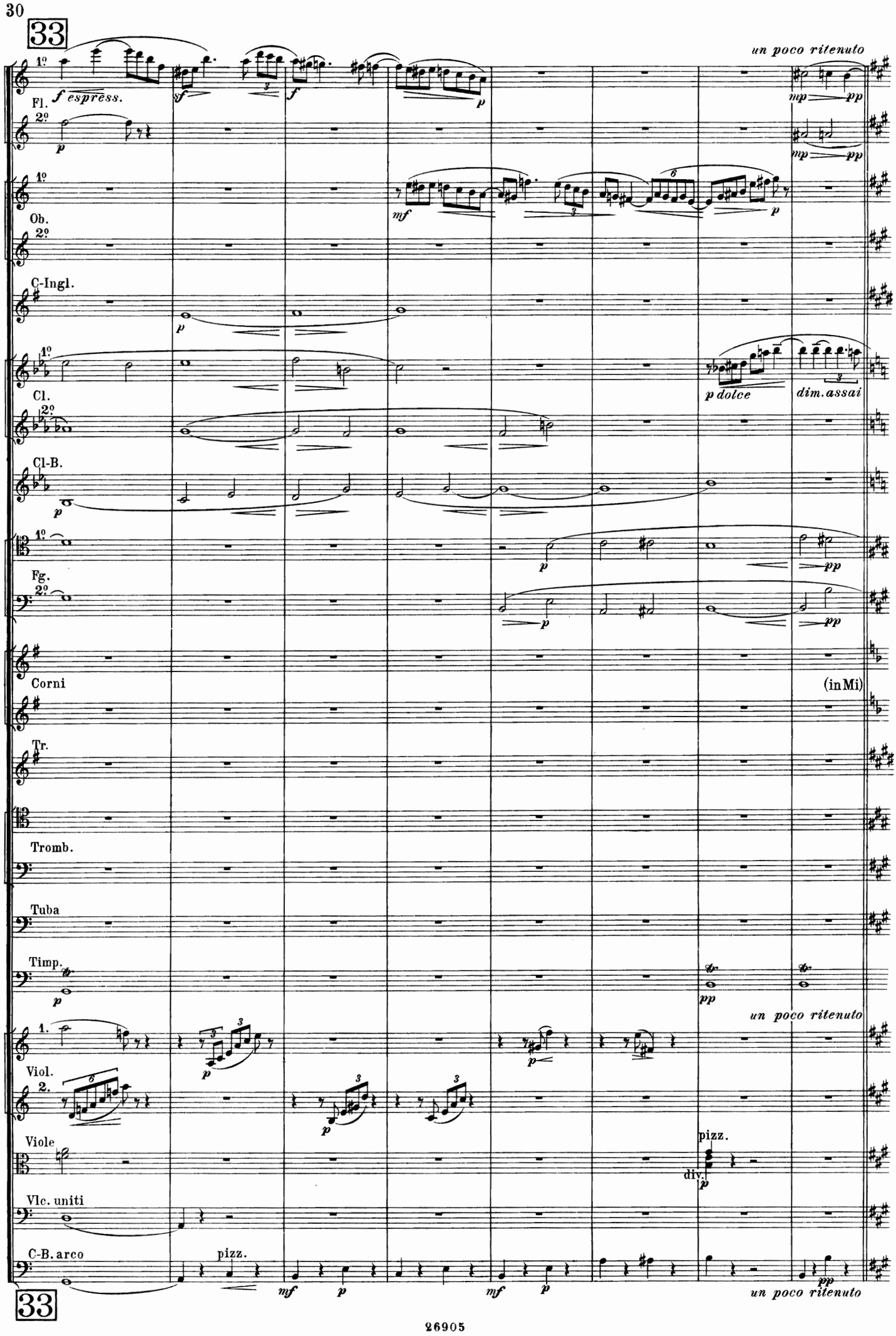
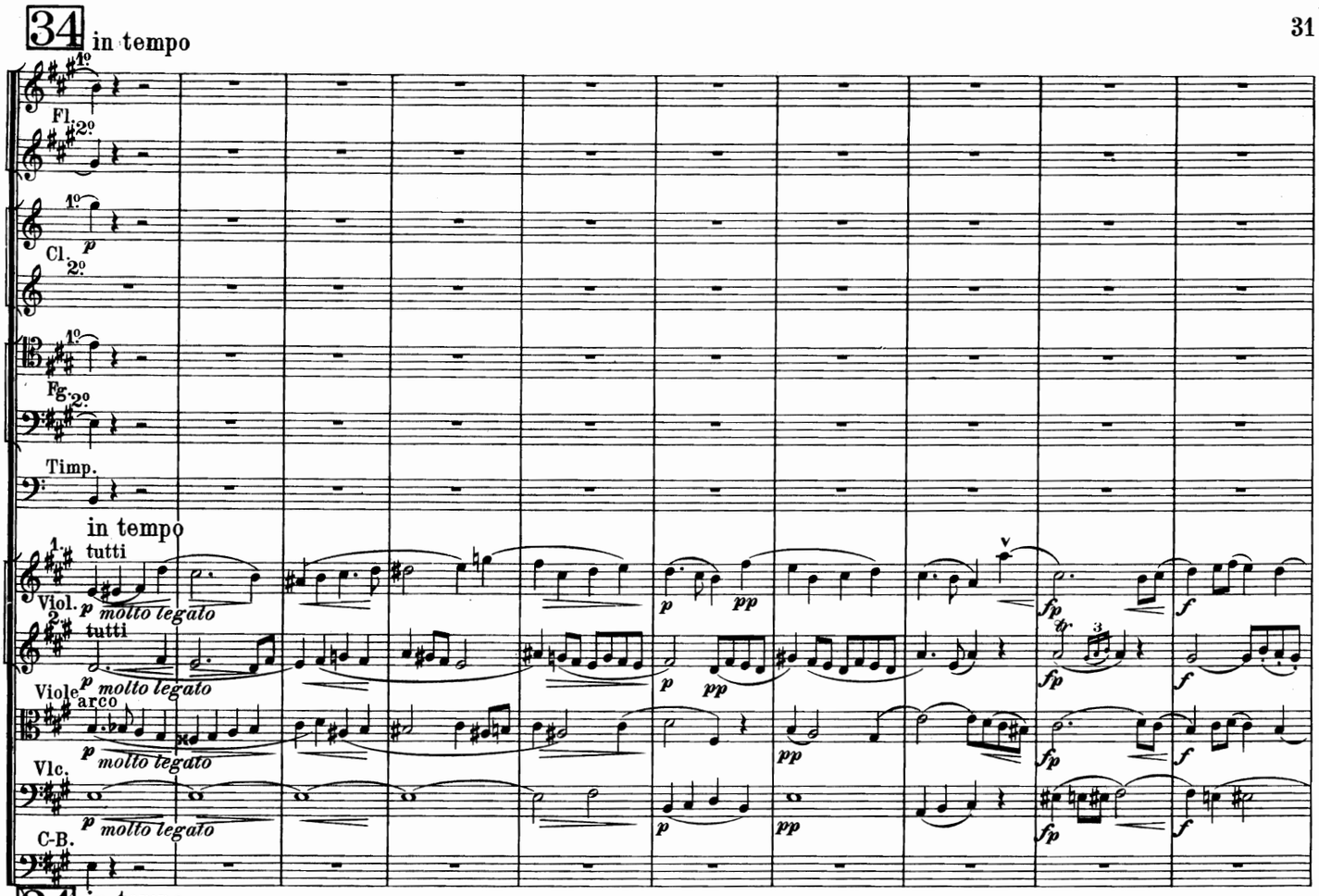
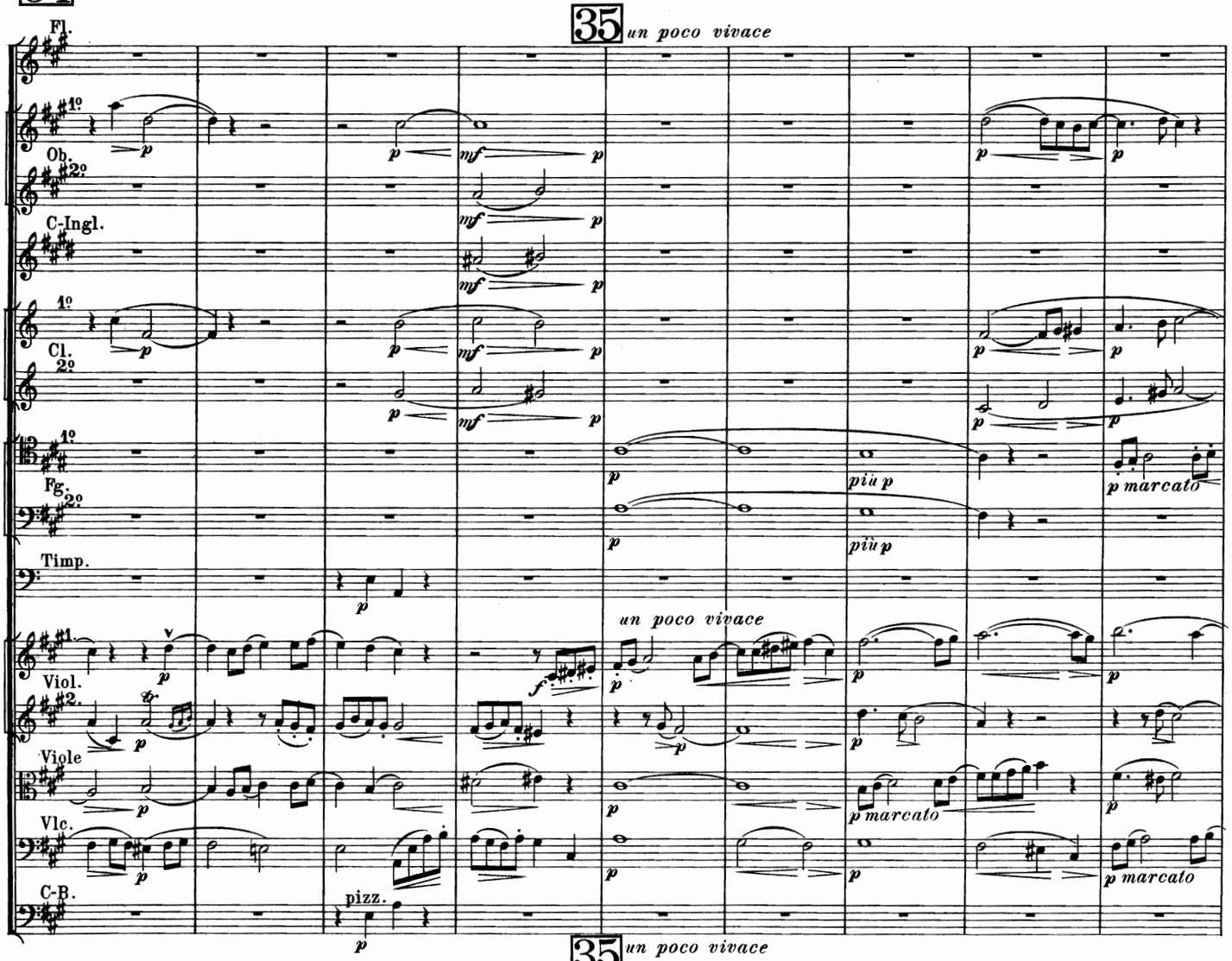
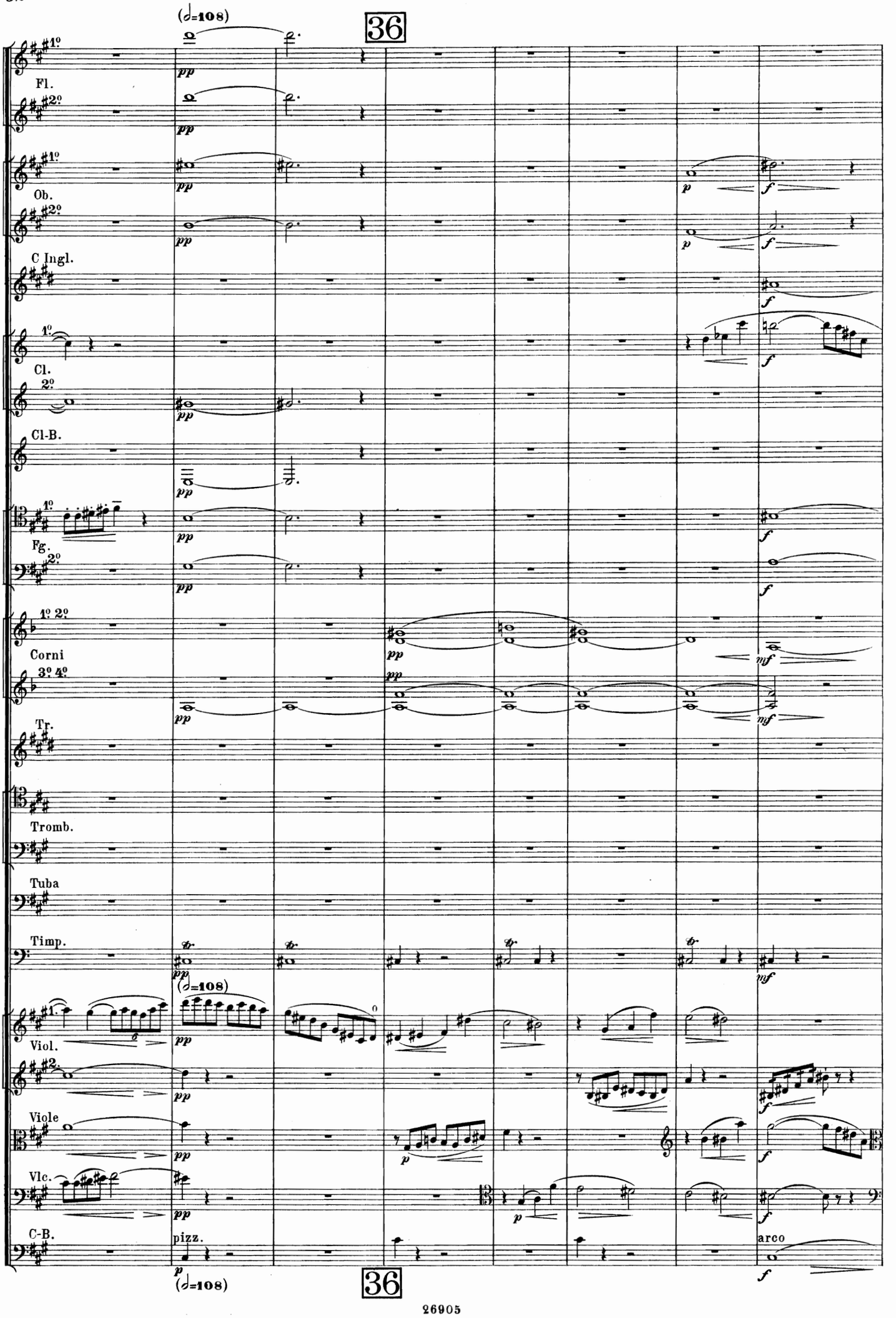
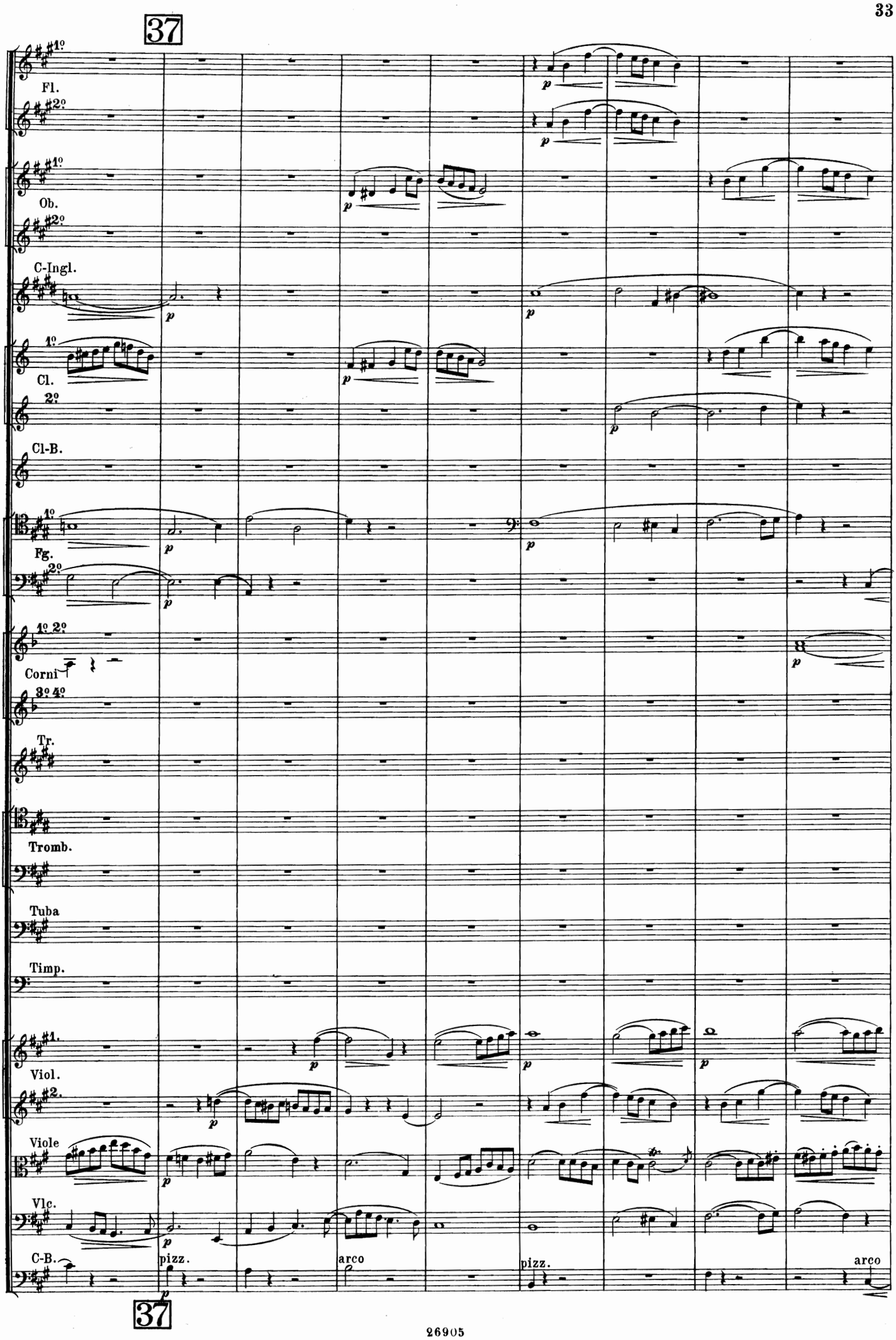
LONDON
SCHOTT & Co
BRUXELLES
SCHOTT FRÈRES
MAYENCE
B. SCHOTT'S SÖHNE
PARIS
EDITIONS SCHOTT

Printed in Germany.

26663.

# Prélude

# V.

R. Caetani, Op. 11.

Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz.

2
1º
Fl.
2º
mf
p
1º
Ob.
2º
p un poco cresc.
dim.
p
C-Ingl.
un poco cresc.
1º
Cl.
2º
p cresc.
dim.
p
un poco cresc.
Cl-B.
un poco cresc.
dim.
p
1º
Fg.
2º
p un poco cresc.
dim.
p
p
p cresc.
dim.
p
1º2º
Corni
3º4º
un poco cresc.
dim.
p
3º
p cresc.
dim.
Trombe
1º 2º
Tromb.
3º
Tuba
1.
Viol.
2.
arco
divisi
p un poco cresc.
dim.
Viole
un poco cresc.
dim.
un poco cresc.
dim.
Vlc.
sempre pp
C-B.
sempre pp
2

3
4
1º
Fl.
mf
p
2º
mf
p
1º
Ob.
p
più p
2º
p
C-Ingl.
p
p
pp
1º
Cl.
dim.
3
pp
2º
dim.
3
p
Cl-B.
pp
1º
Fg.
dim.
p
2º
p
p
1º 2º
Corni
p dim.
pp
p
pp
3º 4º
pp
Trombe
1ª
2ª
p
1º 2º
Tromb.
pp
3º
pp
Timp.
pp
1.
Viol.
2.
p
Viole
dim.
pp
dim.
pp
Vlc.
pp
pp
C-B.
pp
pizz.
arco
pp
3
4

5
1º
Fl.
2º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
4º
Trombe
1º 2º
Tromb.
3º
Timp.
arco
Viol.1.
div.
arco
Viol.2.
Viole unite
pizz.
arco
Vlc.
C-B.
5

6
1º
Fl.
2º
p dolce
p dolce
1º
Ob.
2º
p dolce
p
C-Ingl.
pp
pp
p
1º
Cl.
2º
p
p
p
Cl-B.
p
p
1º
Fg.
2º
p
p
1º 2º
Corni
p
p
p
p
3º 4º
p
p
p
p
Trombe
1ª
pp
p
1ª
p dim.
pp
Tromb. 1º 2º
pp
p
pp
p
Tromb. 3º e Tuba
pp
p
pp
p
Timp.
tr.
tr.
pp
pp
Viol.1.
pp cresc.
p
pp cresc.
p
pp cresc.
pp cresc.
p
Viol.2.
pizz.
div.
mf
mf
Viole
p cresc.
p
p cresc.
p
Vlc.
pizz.
arco
pizz.
arco
p
mf
p
mf
p
C-B.
p
p
6

7 (♩=63)
1º
Fl.
2º
Fl. 3º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
Trombe
1º 2º
Tromb.
3º
Tuba
Timp.
(♩=63)
uniti
1.
Viol.
2.
arco
Viole
Vlc.
C-B.
sempre p
7 (♩=63)
p cresc.
mf
p
cresc.
p espress.
pp
sempre p

8
1º
Fl.
2º
Fl.3º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
cresc.
2º
cresc.
1º 2º
Corni
3º 4º
Trombe
1ª
mf
1º 2º
Tromb.
3º
Tuba
Timp.
1.
Viol.
stacc.
2.
cresc.
Viole
cresc.
stacc.
Vlc.
cresc.
C-B.
cresc.
f
espress.
ff
p
fz
sf
div.
dim.
tr
8

9
10
1º
Fl.
2º
Ob.1º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
1º
Trombe
2º
Tromb.1º
Tromb.2º
Tromb.3º
Tuba
Timp.
1.
Viol.
2.
Viole
Vlc.
C-B.
mf
p
mp
pp
più p
p espress.
p dolce
pizz.
arco
9
10

11
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º2º
Corni
3º4º
1º
Trombe
2º
2º
Tromb.
3º
Tuba
Timp.
Viol.1.
Viol.2.
Viole
Vlc.
C-B.
p sotto voce
pizz.
arco
dim.
div.
11

12
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
1º
Ob
2º
C.Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º2º
Corni
3º4º
Trombe
Tromb.
Tuba
Timp.
Viol.1.
Viol.2.
Viole
Vlc.
C-B. pizz.
mf dim.assai
p dim.
pp cresc.
pp
p
sempre pp
arco
div.
12

13
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
Tr.
Tromb.
Timp.
Viol.1.
Viol.2.
Viole
Vlc.
C-B. pizz.
f dim. assai
dim. assai
mf dim. assai
div.
arco
div.
13

14
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
Ob.
C-Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg.
Corni
Tromb.
Timp.
Viol.1.
Viol.2.
Viole
Vlc.
C-B.
14

15
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
Ob. 1º
Ob. 2º
C. Ingl.
Cl. 1º
Cl. 2º
Cl-B.
Fg. 1º
Fg. 2º
Corni 1º2º
Corni 3º4º
Tromb.
Tuba
Timp.
Viol.1.
Viol.2.
Viole
Vlc.
C-B.
dim. - assai
pizz.
unis.
15

16
(♩=69)
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
Tr.
1ª e 2ª
1º 2º
Tromb.
3º
Tuba
Timp.
(♩=69)
1.
Viol.
2.
Viole
arco
Vlc.
arco
C-B.
arco
(♩=69)
mf
pp
p
cresc.
p dim. - - pp
p cresc.
un poco cresc.
16
26905

17
(♩=76)
18
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º2º
Corni
3º4º
Tr.
1º2º
Tromb.
3º
Tuba
Timp.
p dim. - - pp
(♩=76)
1.
Viol.
2.
Viole
Vlc.
C-B.
div.
unite
div.
17
(♩=76)
18

19 (𝅗𝅥=84)
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º2º
Corni
3º4º
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
1.
Viol.
2.
Viole
Vlc.
C-B.
cresc.
assai
cresc.assai
div.
(𝅗𝅥=84)
19

20 (♩=92)
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
Ob. 1º
2º
C-Ingl.
Cl. 1º
2º
Cl-B.
Fg. 1º
2º
Corni 1º2º
3º4º
Tr. 1ª
Tromb.
Tuba
Timp.
Viol. 1.
2.
Viole
Vlc.
C.B.
(♩=92)
div.
20 (♩=92)

21
22 (♩=104)
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
Tr.
Tromb.
Tuba
1.
Viol.
2.
Viola
div.
unite
Vlc.
C-B.
p cresc.
cresc.
un poco cresc.
cresc. assai
p cresc. assai
21
22 (♩=104)

23
un poco ritenuto
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
Ob.
C-Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg
Corni
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
assai
cresc. assai
p cresc.
ff
f
sf
23

24
Allegro (𝅗𝅥=96)
25
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
Ob. 1º
2º
C-Ingl.
Cl. 1º
2º
Cl-B.
Fg. 1º
2º
Corni 1º2º
3º4º
Tr. 1º2º
3º
Tromb. 1º2º
3º
Tuba
Timp.
Allegro (𝅗𝅥=96)
Viol. 1.
2.
Viole
Vlc.
C-B.
cresc.
mf
p
p cresc.
ff
sff
f
div.
unis
pizz.
24
Allegro (𝅗𝅥=96)
25

1º
Fl.
2º
1º
Ob.
2º
espress.
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
1.
Viol.
2.
Viole
arco
Vlc.
C-B.
arco
pizz.

26
1º
Fl.
2º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º2º
Corni
3º4º
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
1.
Viol.
2.
Viole
Vlc.
C-B.
arco
p
mf
dim.
div.
p leggiero
p espress.
pizz.
26

27 in tempo
un poco riten. - - accel.
1º
Fl.
2º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º2º
Corni
3º4º
Tr.
Tromb.
Timp.
un poco riten. - - accel.
in tempo
div.
1.
Viol.
2.
unis
Viole
Vlc.
C-B.
arco
pizz.
arco
un poco riten. - - accel.
27 in tempo
dim.

1º
Fl.
2º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
cresc.
1º
Fg.
cresc. assai
2º
1º2º
Corni
3º4º
Tr.
Tromb.
Timp.
1.
Viol.
2.
Viole
cresc.
Vlc.
cresc.
C-B.
pizz.

un poco ritenuto
28
in tempo
Fl.
Ob.
C-Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg.
Corni
Tr.
Tromb.
Timp.
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
dim. assai
pizz.
arco
div.
p espr.

29
1º
Fl.
2º
1º
Ob.
2º
C.-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
1.
Viol.
2.
Viole div.
Vlc.
C-B.div.
pizz.
unite
div.
arco
pizz.
29

30
1º
Fl.
2º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
1.
Viol.
2.
Viole
Vlc.
C-B.
arco
arco
pizz.
30

31
1º
Fl.
2º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
Tr.
Tromb.
Timp.
Viol. 1º
Viol. 2º div.
Viole
unite
Vlc.
C-B.
arco
31

32
1º
Fl.
2º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
Tr.
Tromb.
Timp.
Viol.1º
1ª metà
Viol.2º
Viole
1ª metà
tutte
Vlc.
C-B.
pizz.
32
26905

33
un poco ritenuto
1º
Fl.
f espress.
2º
p
mp
pp
1º
Ob.
mf
2º
C-Ingl.
p
1º
Cl.
p dolce
dim. assai
2º
Cl-B.
p
1º
Fg.
2º
p
pp
Corni
(in Mi)
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
pp
un poco ritenuto
1.
Viol.
2.
Viole
pizz.
div.
Vlc. uniti
C-B. arco
pizz.
mf
33
un poco ritenuto

34 in tempo
Fl.
Cl.
Fg.
Timp.
in tempo
tutti
Viol.
molto legato
tutti
Viole
molto legato
arco
Vlc.
molto legato
C-B.
molto legato

34 in tempo
35 un poco vivace
Fl.
Ob.
C-Ingl.
Cl.
Fg.
Timp.
un poco vivace
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
pizz.
piu p
p marcato
35 un poco vivace

(♩=108)
36
Fl.
Ob.
C Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg.
Corni
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
pizz.
arco
(♩=108)
36

37
Fl.
Ob.
C-Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg.
Corni
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
pizz.
arco
pizz.
arco
37

38

Fl.

Ob.

C-Ingl.

Cl.

Cl-B.

Fg.

Corni

Tr.

Tromb.

Tuba

Timp.

Viol.

Viole

Vlc.

C-B.

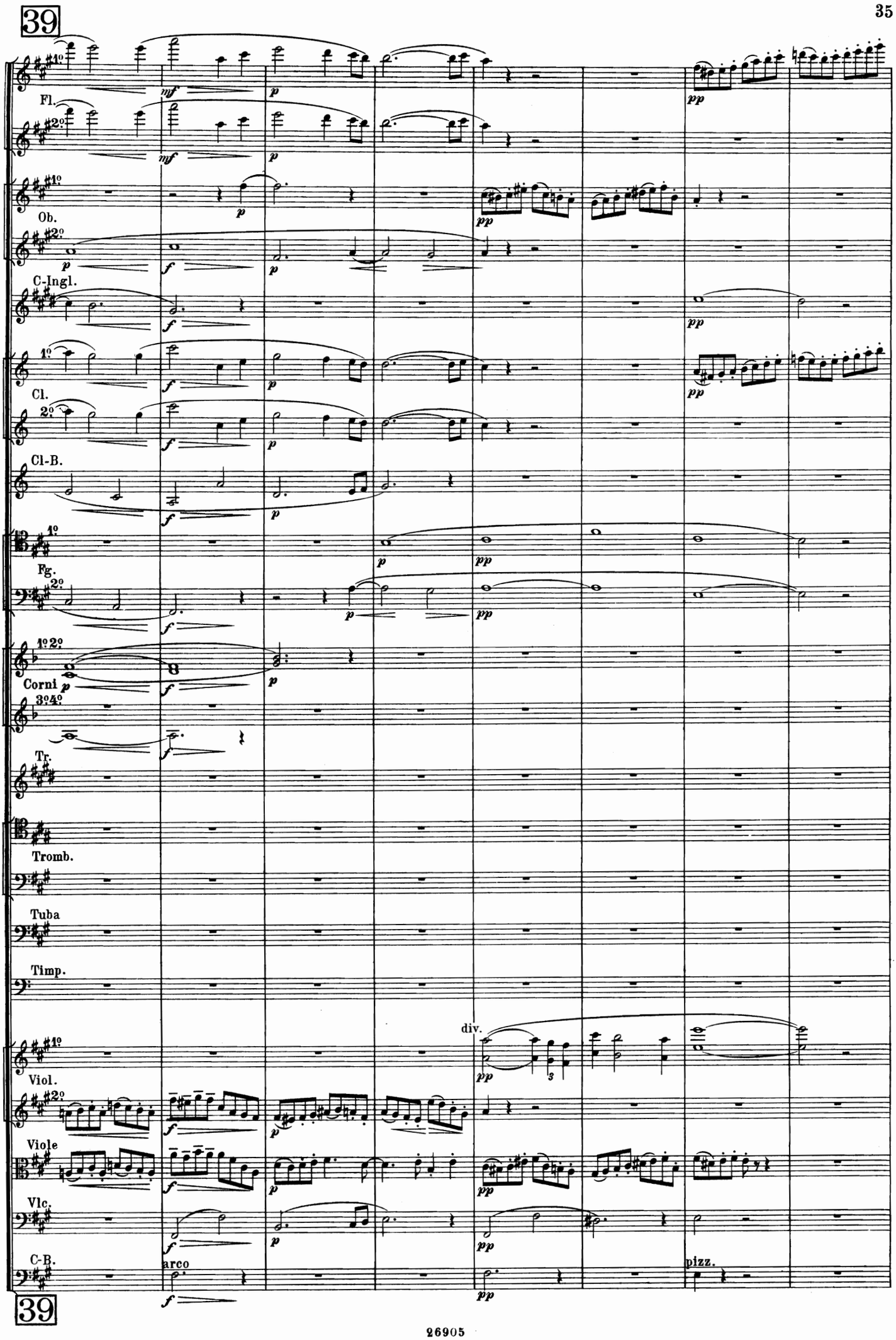
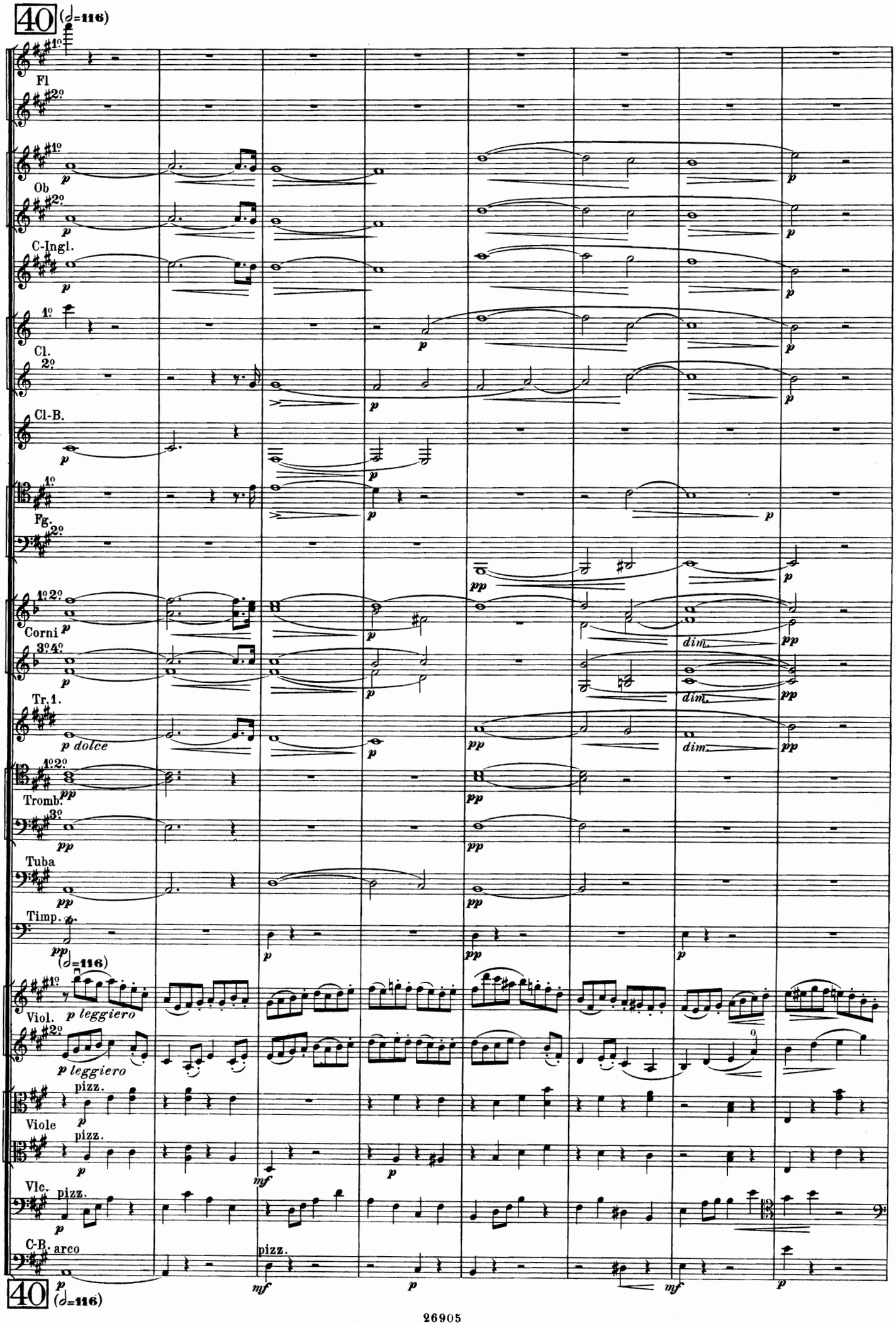
cresc.

p cresc.

un poco cresc.

divisi

pizz.

38

39
Fl.
Ob.
C-Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg.
Corni
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
div.
arco
pizz.
39

40 (𝅗𝅥=116)
Fl
Ob
C-Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg.
Corni
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
p dolce
p leggiero
pizz.
arco
dim.
40 (𝅗𝅥=116)

41

Fl. 1º
p un poco cresc. mf dim. p

2º 3º
p un poco cresc. mf dim. p

Ob. 1º
mf

C-Ingl. 2º
p mf dim. p

p un poco cresc. mf dim. p

Cl. 1º
p un poco cresc. mf dim. p

2º
p un poco cresc. mf dim. p

Cl-B.
p un poco cresc. mf p

Fg. 1º
p un poco cresc. mf p

2º
mf dim. p

Corni 1º 2º
p un poco cresc. mf dim. assai pp

3º 4º
p un poco cresc. mf dim. assai pp

Tr.
p dim. p pp

Tromb. 1º 2º
pp p mp dim. pp

3º
pp p mp dim. pp

Tuba
pp

Timp.
pp p mp p

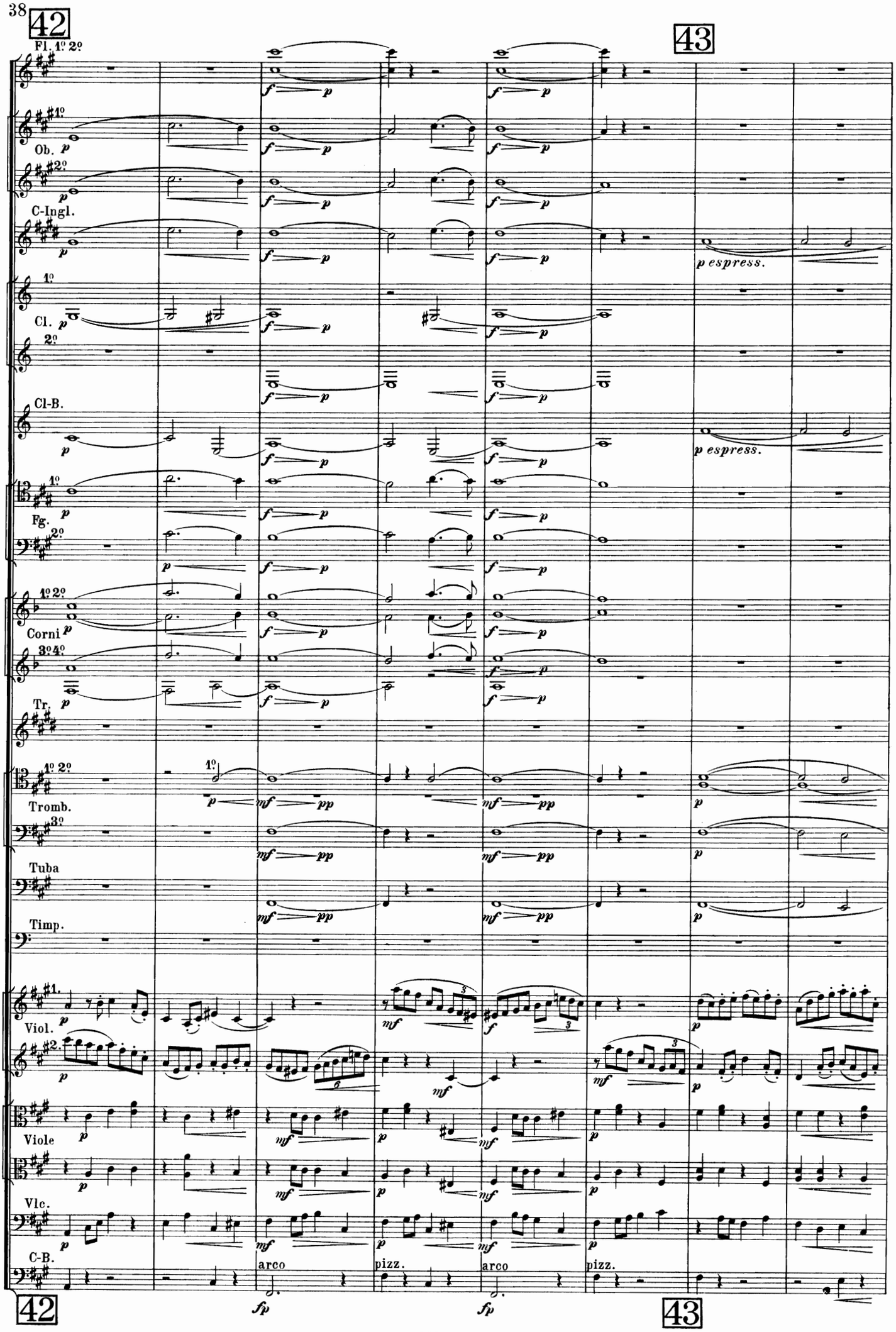
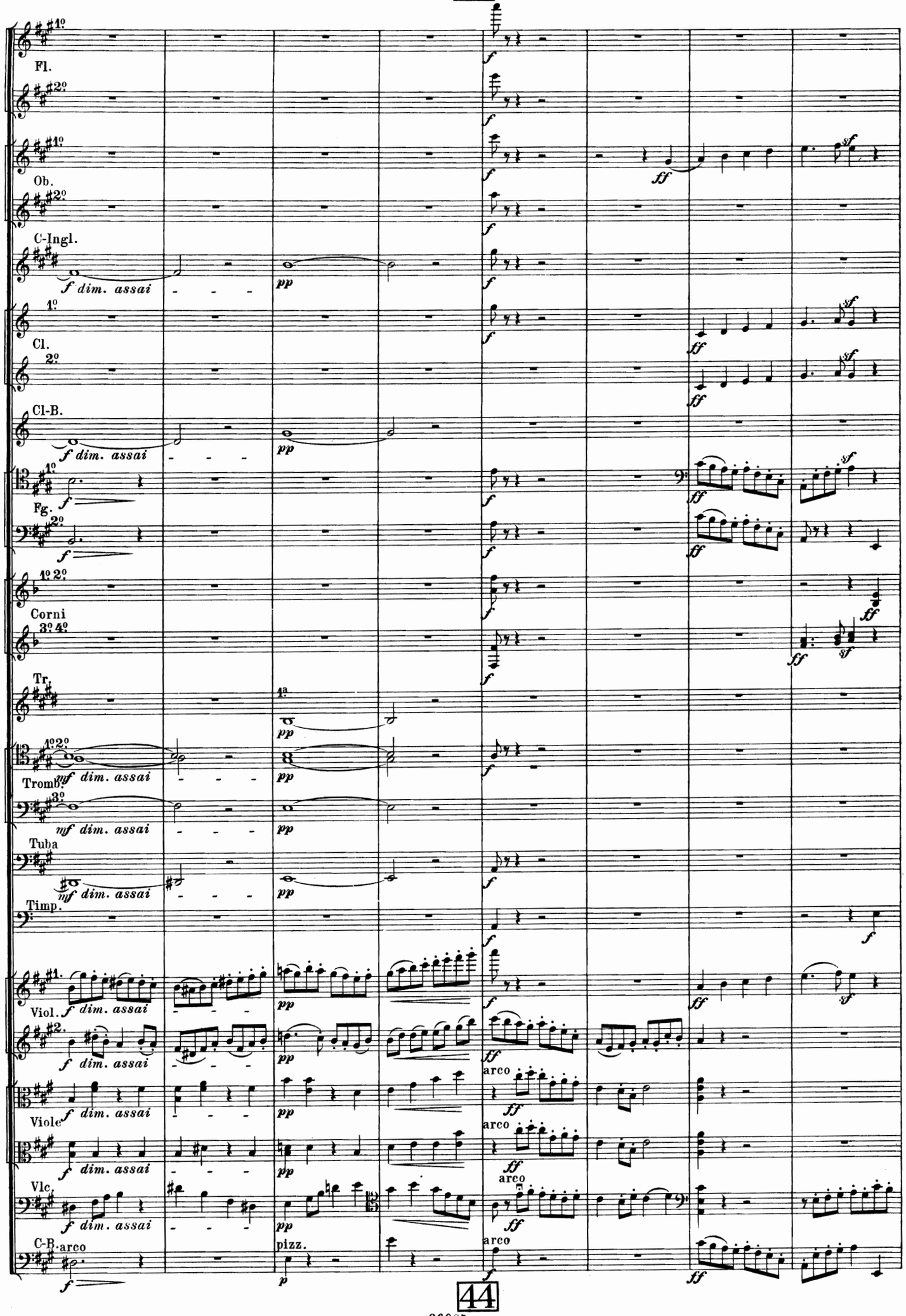
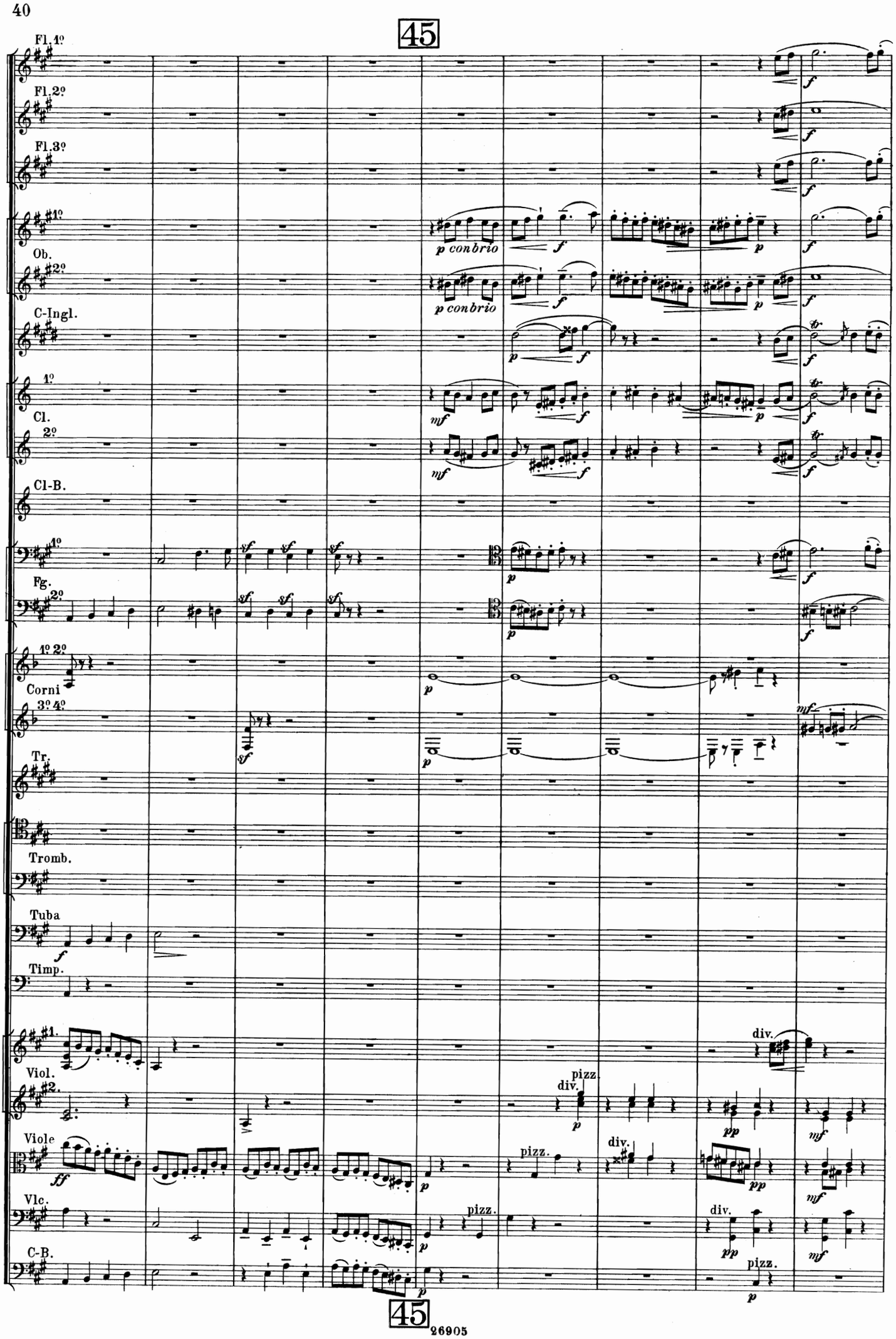
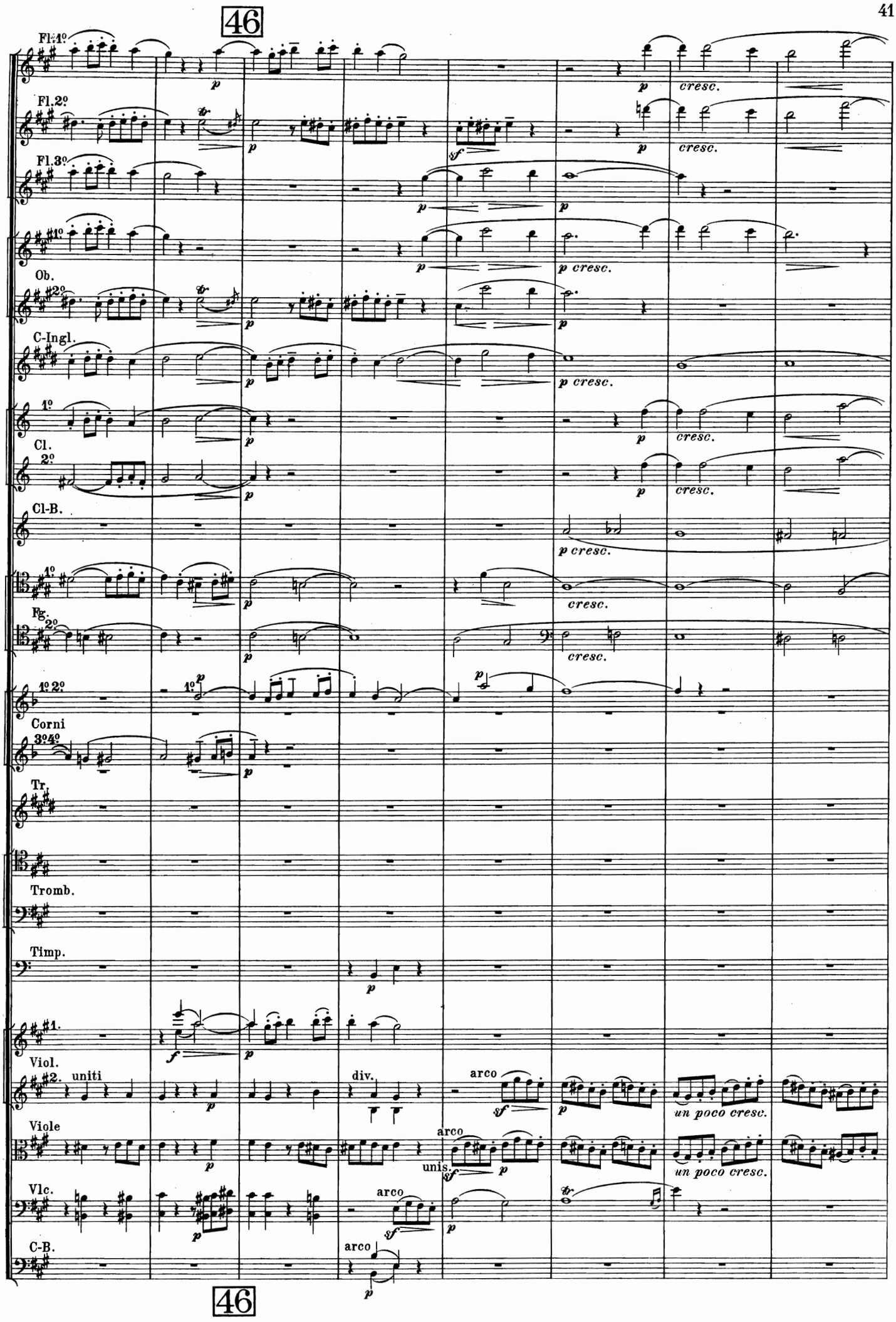
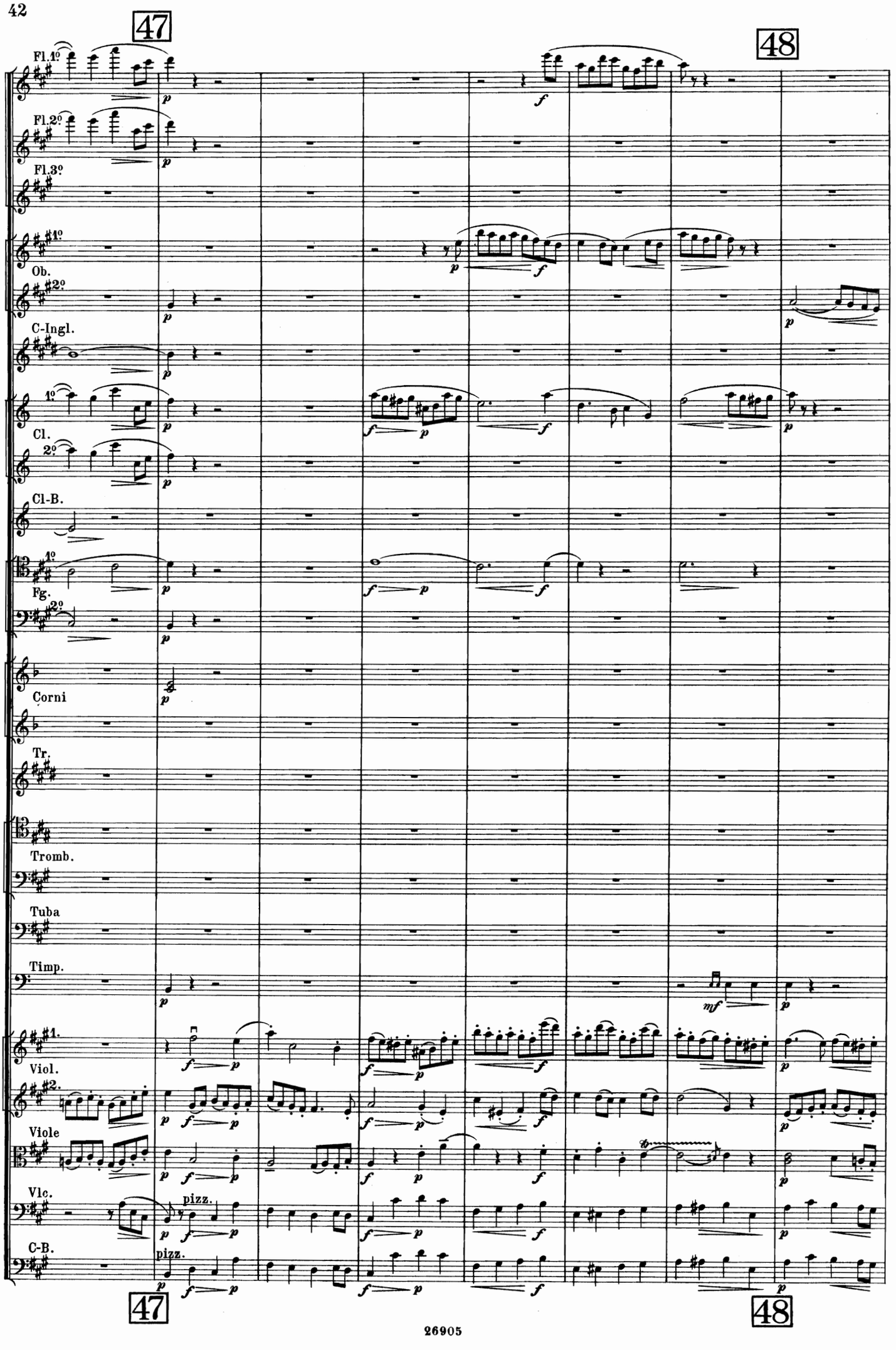
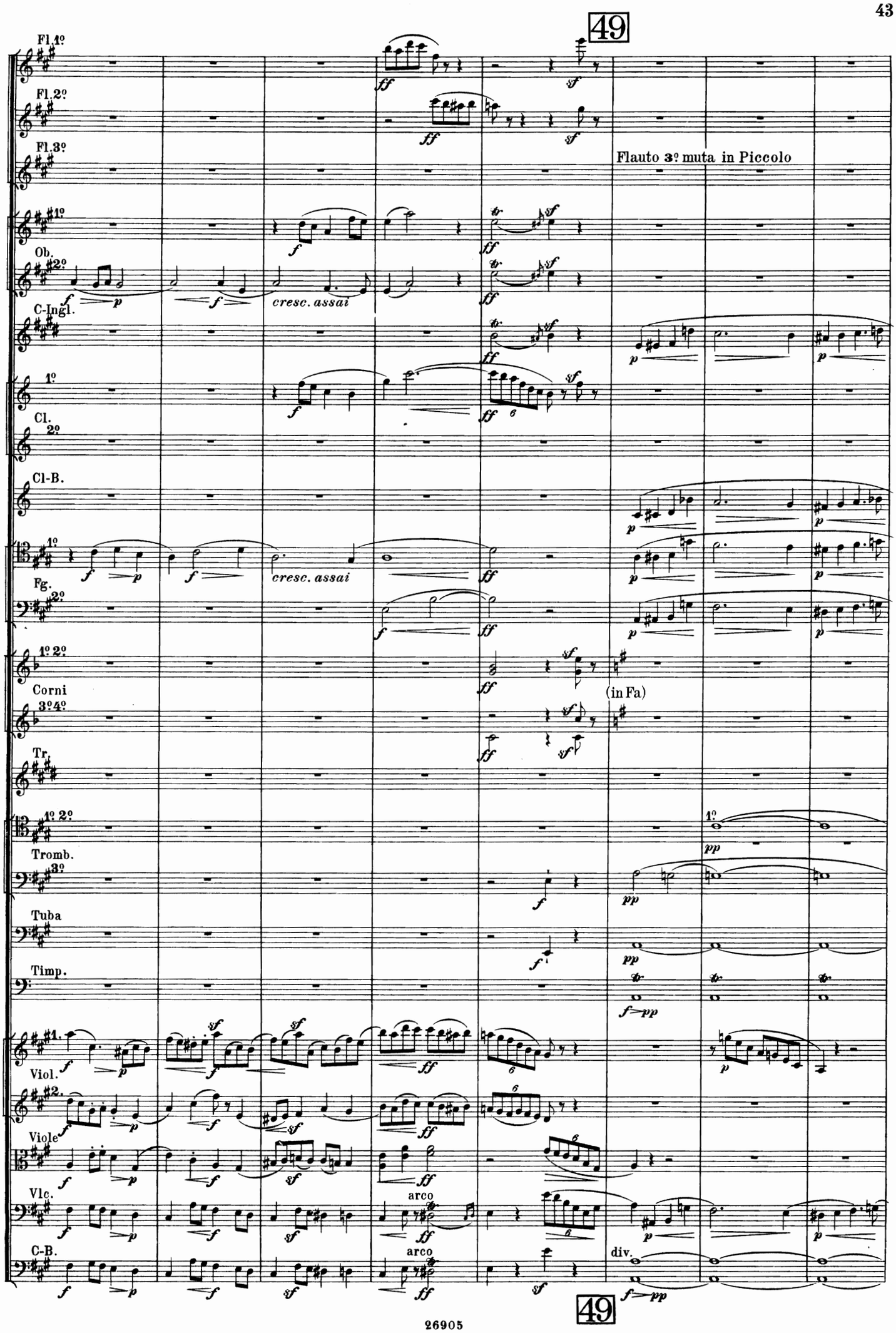
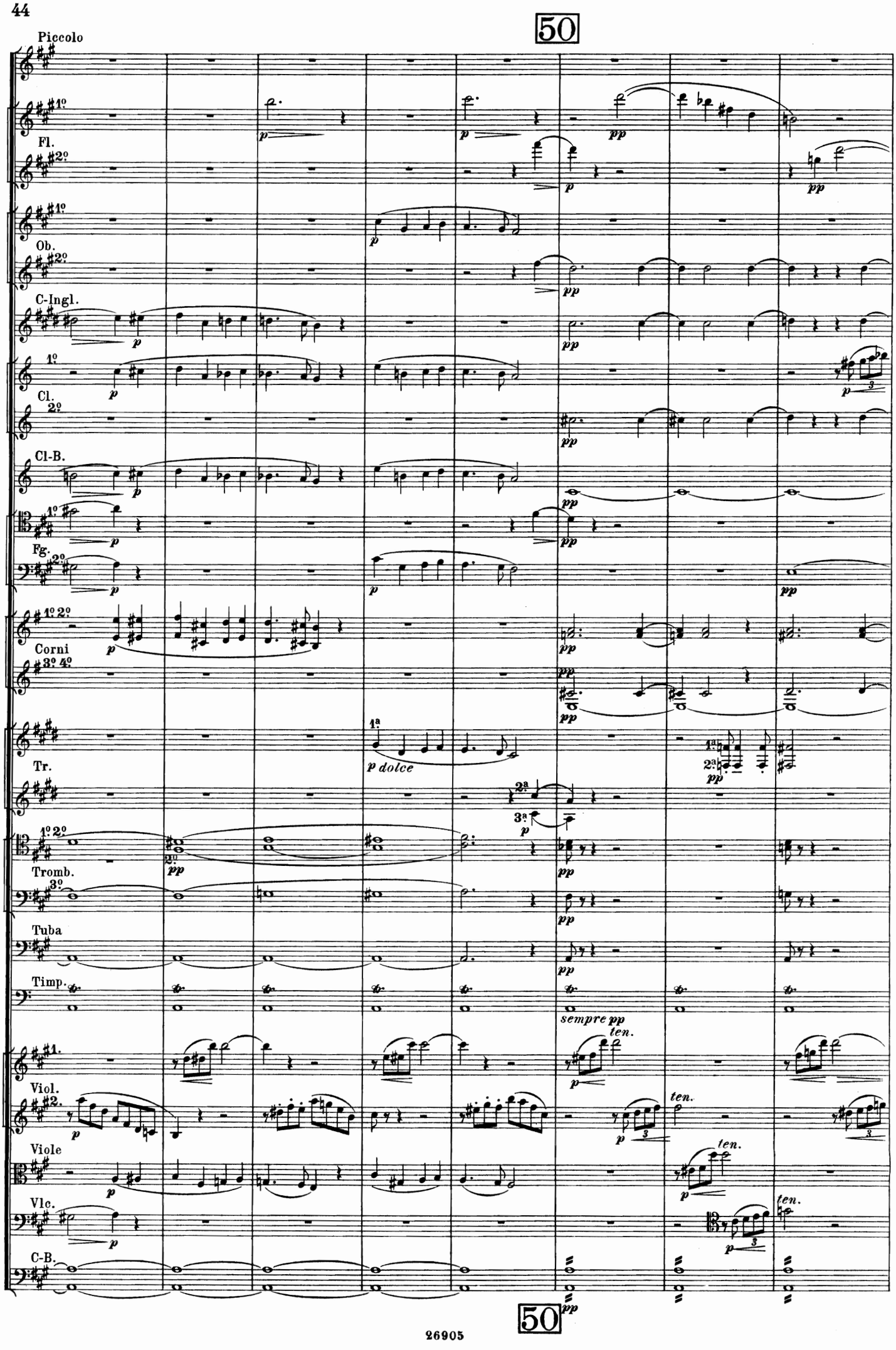
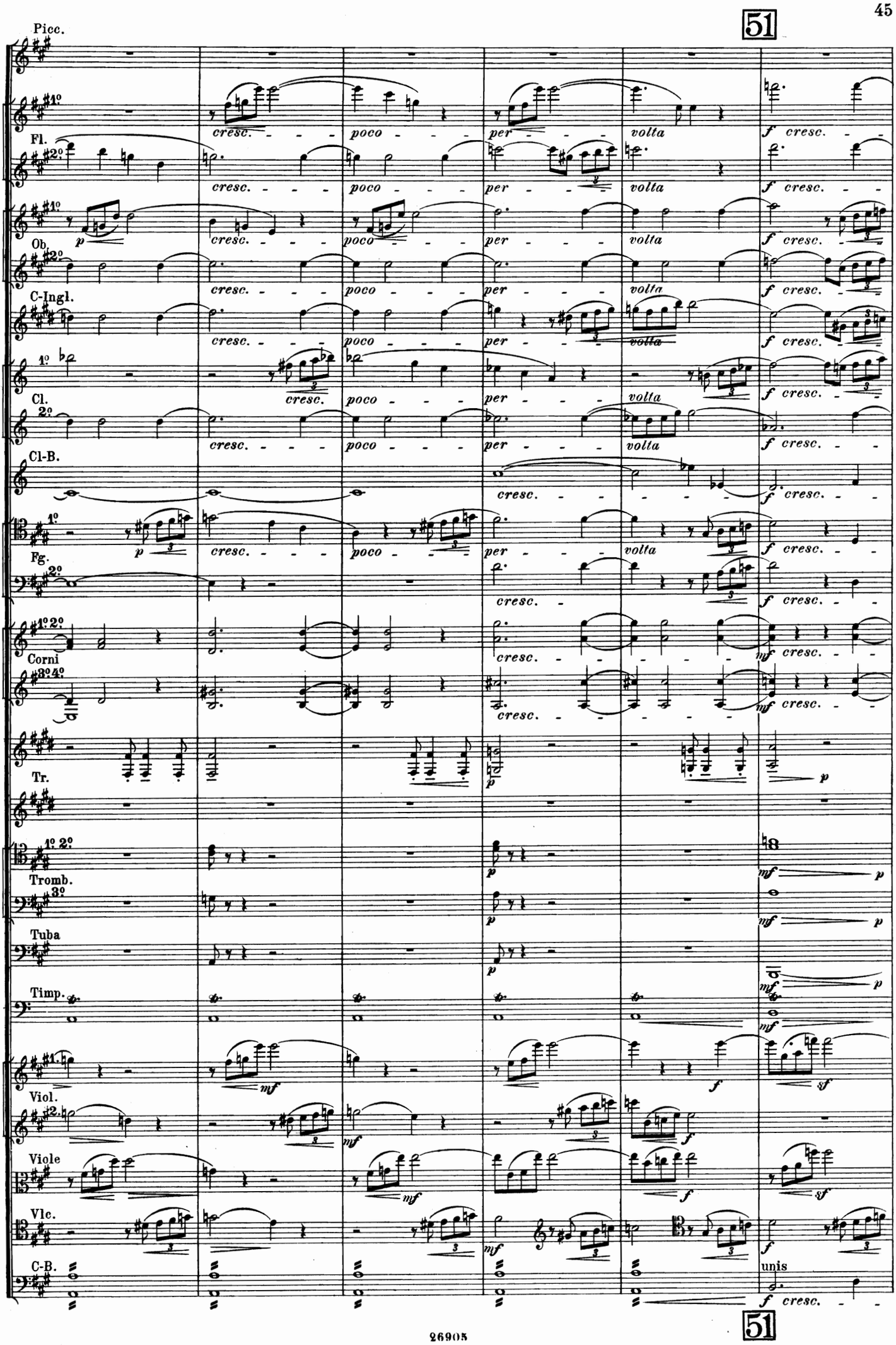
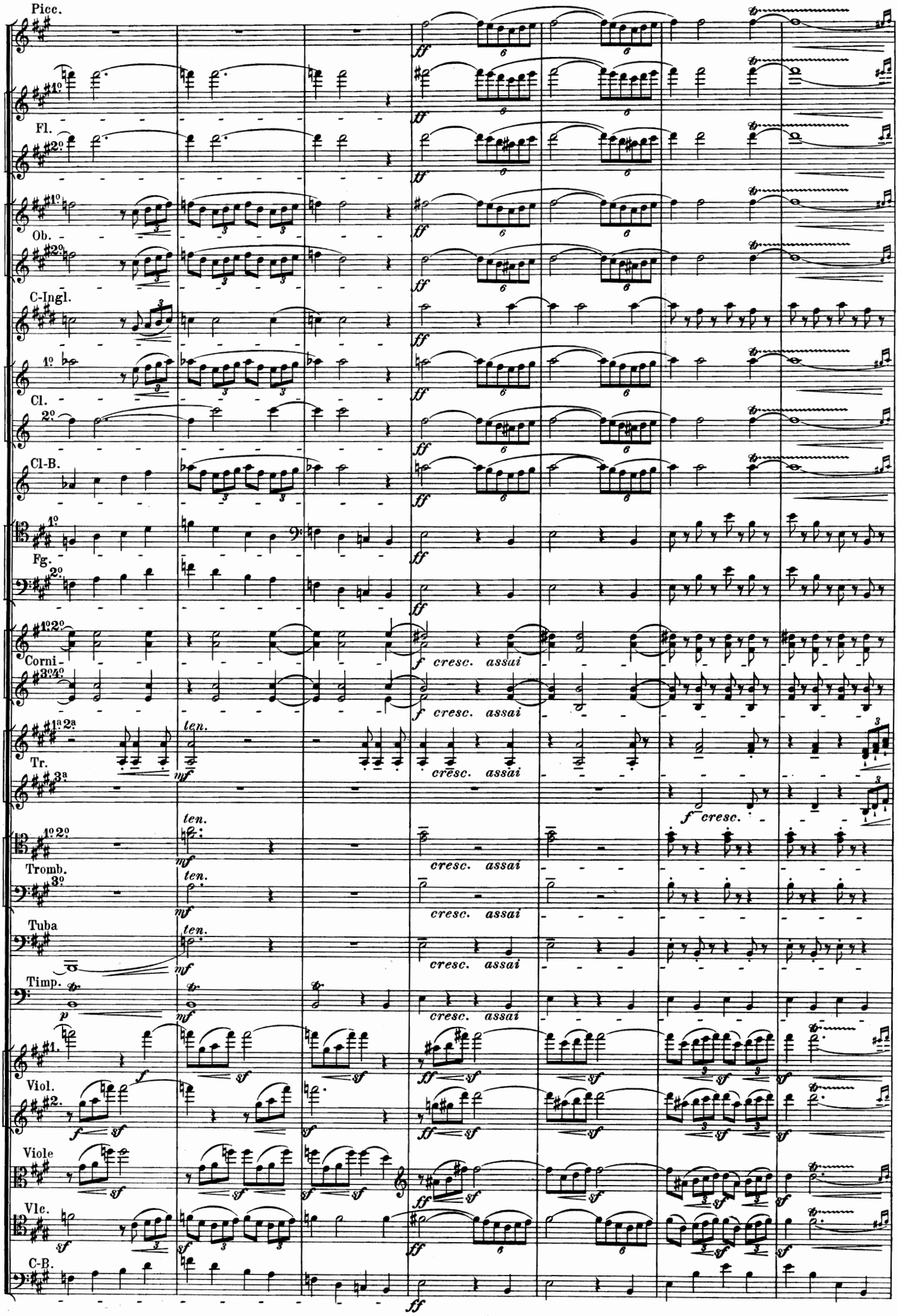
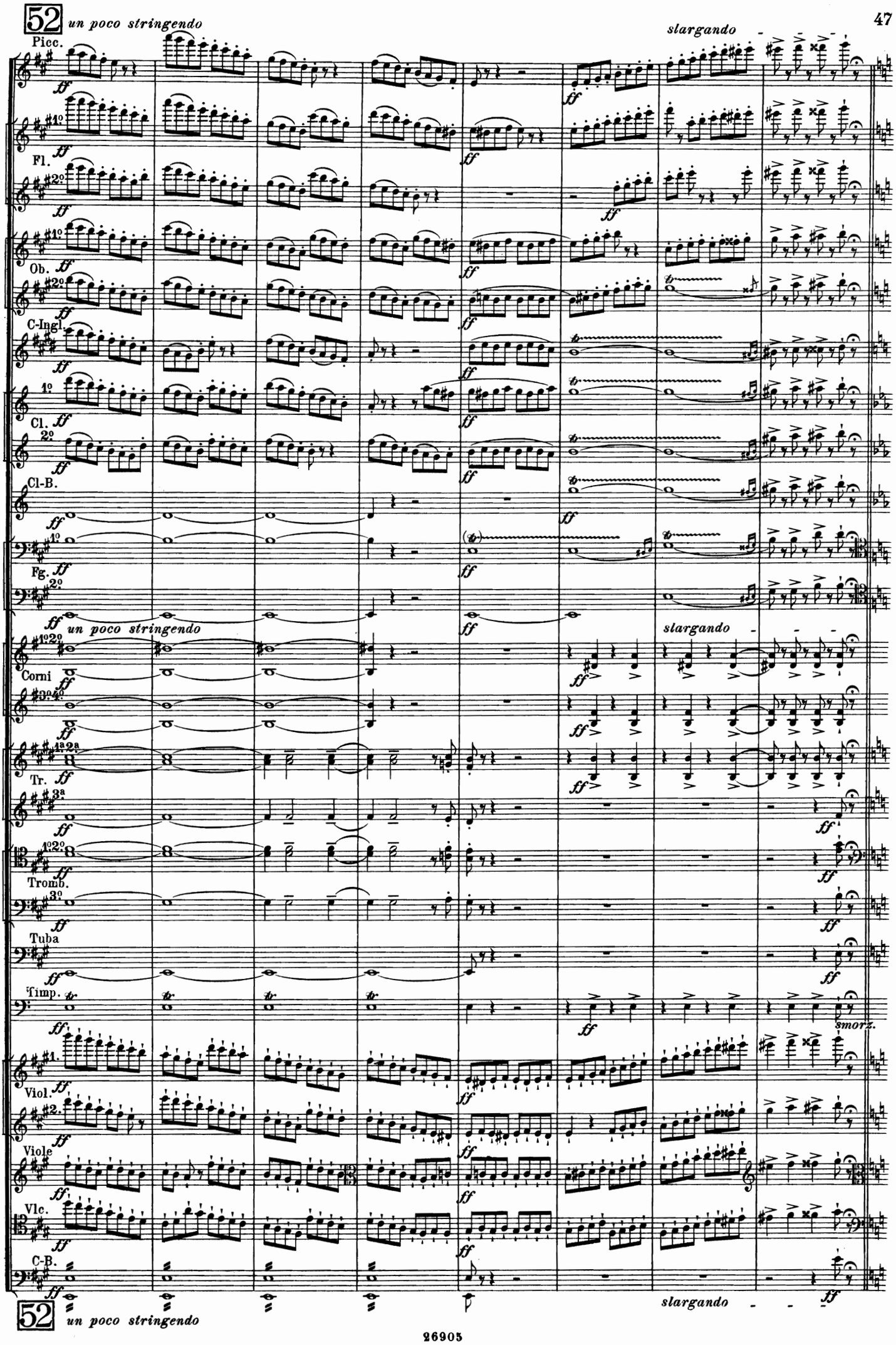
Viol. 1º
p p

2º
p

Viole
p

Vlc.
p

C-B. arco pizz.
mf p

41

42
43
Fl. 1º 2º
Ob.
C-Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg.
Corni
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
p espress.
arco
pizz.
arco
pizz.
42
43

Fl.
Ob.
C-Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg.
Corni
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
f dim. assai
pp
ff
sf
mf dim. assai
arco
pizz.
p

45
Fl. 1º
Fl. 2º
Fl. 3º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
1.
Viol.
2.
Viole
Vlc.
C-B.
p con brio
f
p
mf
sf
ff
pp
pizz.
div.
45
26905

46
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
Ob.
C-Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg.
Corni
Tr.
Tromb.
Timp.
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
cresc.
un poco cresc.
uniti
div.
arco
unis.
46

47
48
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
Corni
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
1.
Viol.
2.
Viole
Vlc.
pizz.
C-B.
pizz.
47
48

49
Fl. 1º
Fl. 2º
Fl. 3º
Flauto 3º muta in Piccolo
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
cresc. assai
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
cresc. assai
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
(in Fa)
Tr.
1º 2º
Tromb.
3º
Tuba
Timp.
1.
Viol.
2.
Viole
Vlc.
arco
arco
C-B.
div.
49

50
Piccolo
Fl.
Ob.
C-Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg.
Corni
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
p dolce
sempre pp
ten.
50

51
Picc.
Fl.
Ob.
C-Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg.
Corni
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
cresc.
poco
per
volta
unis
51

Picc.
Fl.
Ob.
C-Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg.
Corni
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
ff
f cresc. assai
cresc. assai
ten.
mf
f cresc.
p
sf

52
un poco stringendo
slargando
Picc.
Fl.
Ob.
C-Ingl.
Cl.
Cl-B.
Fg.
Corni
Tr.
Tromb.
Tuba
Timp.
smorz.
Viol.
Viole
Vlc.
C-B.
52
un poco stringendo
slargando

53 in tempo

Picc.

1º Fl.

2º

1º Ob.

2º

C-Ingl.

1º Cl.

2º

Cl-B.

1º Fg.

2º

1º 2º Corni

3º 4º

1ª 2ª Tr.

3ª

1º 2º Tromb.

3º

Tuba

Timp.

in tempo

1. Viol.

2.

Viole

Vlc.

C-B.

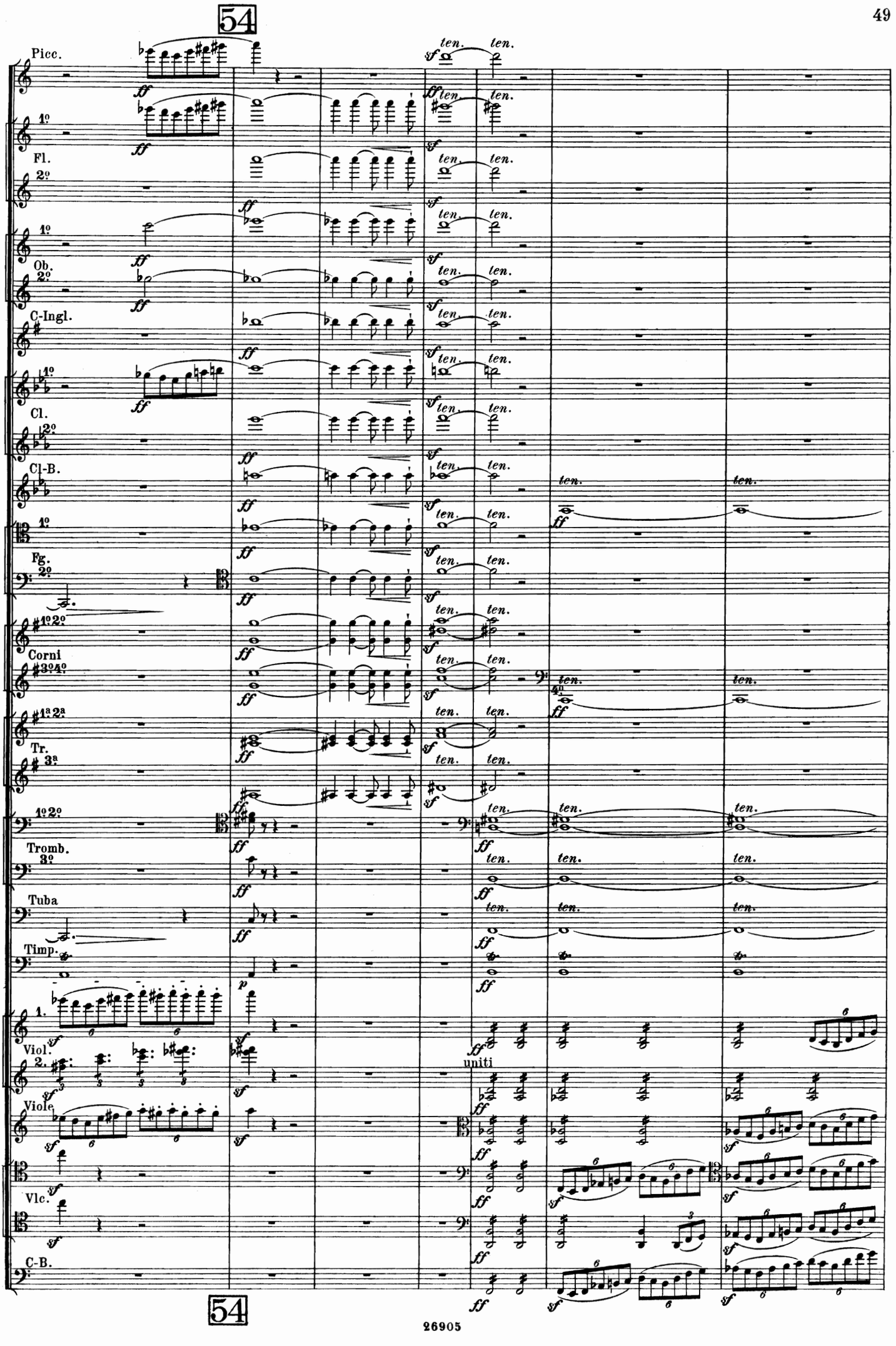
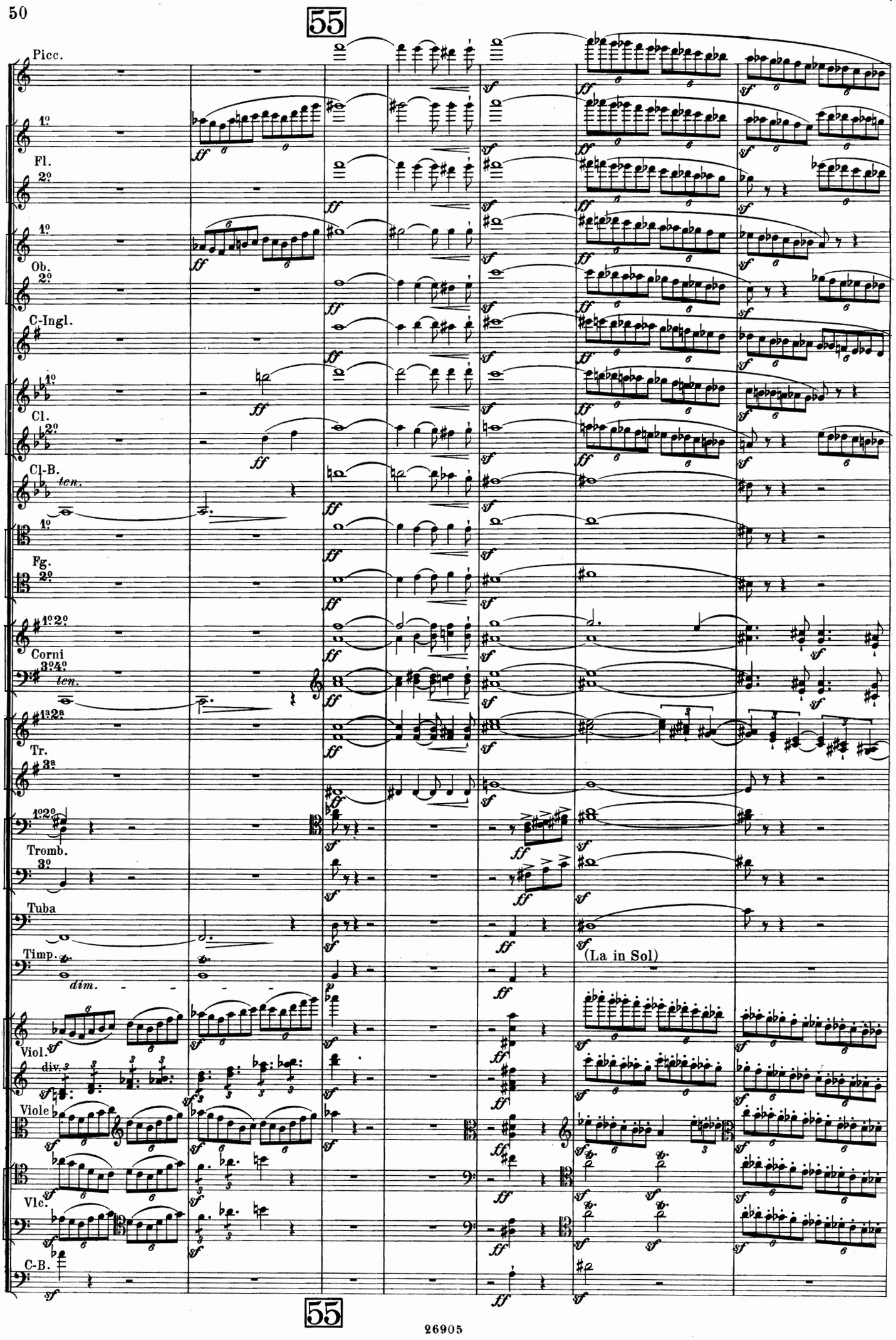
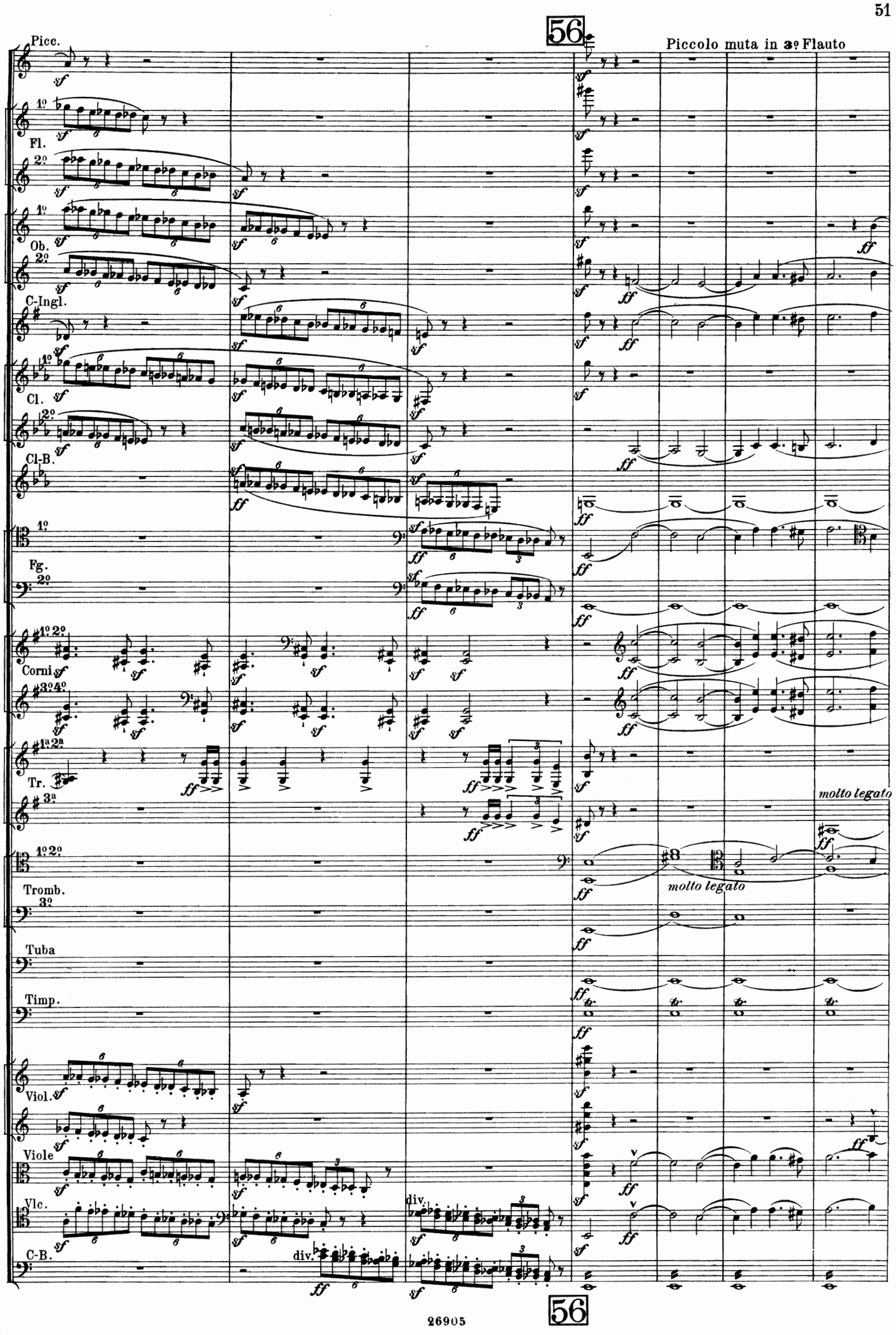
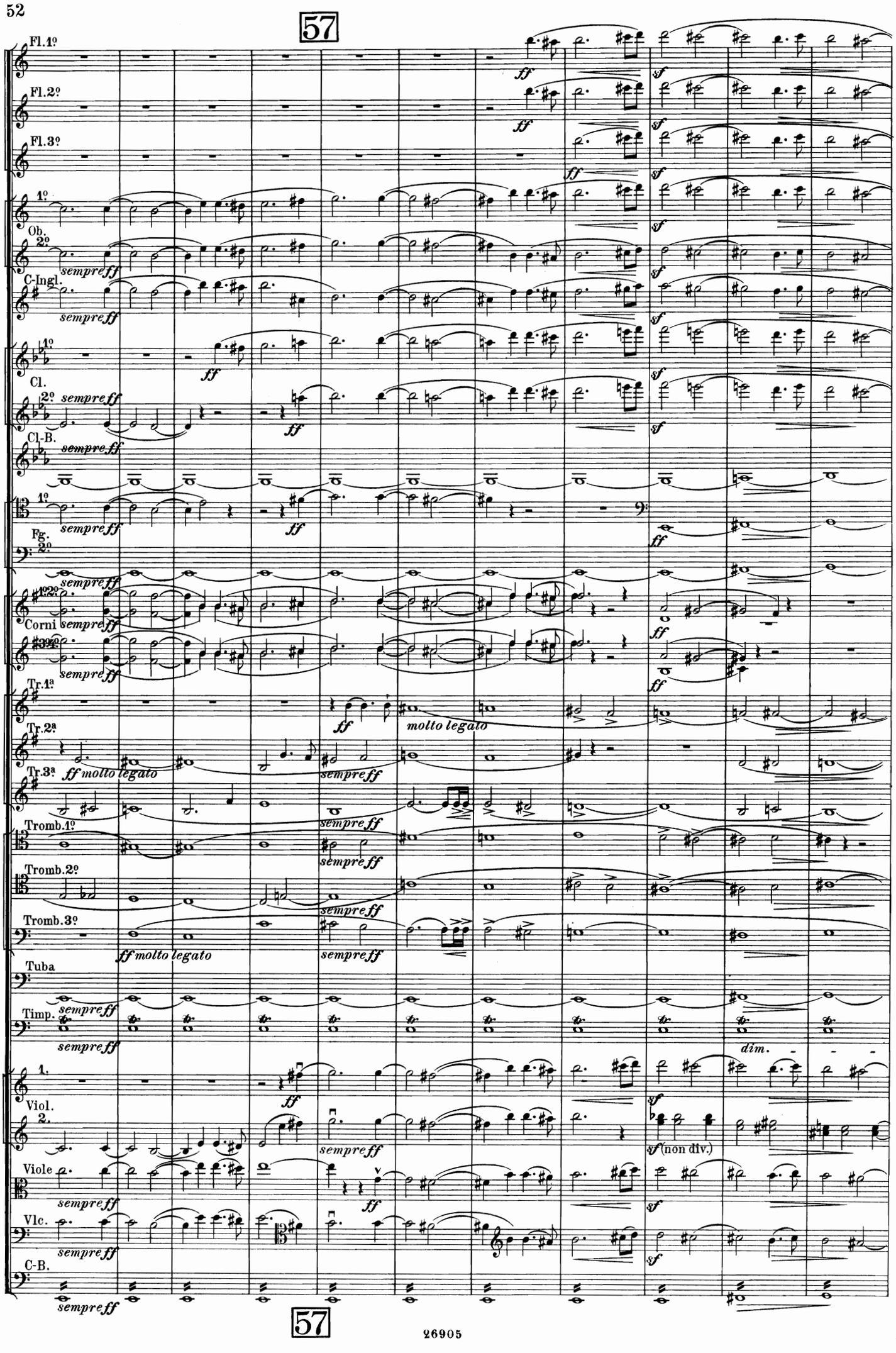
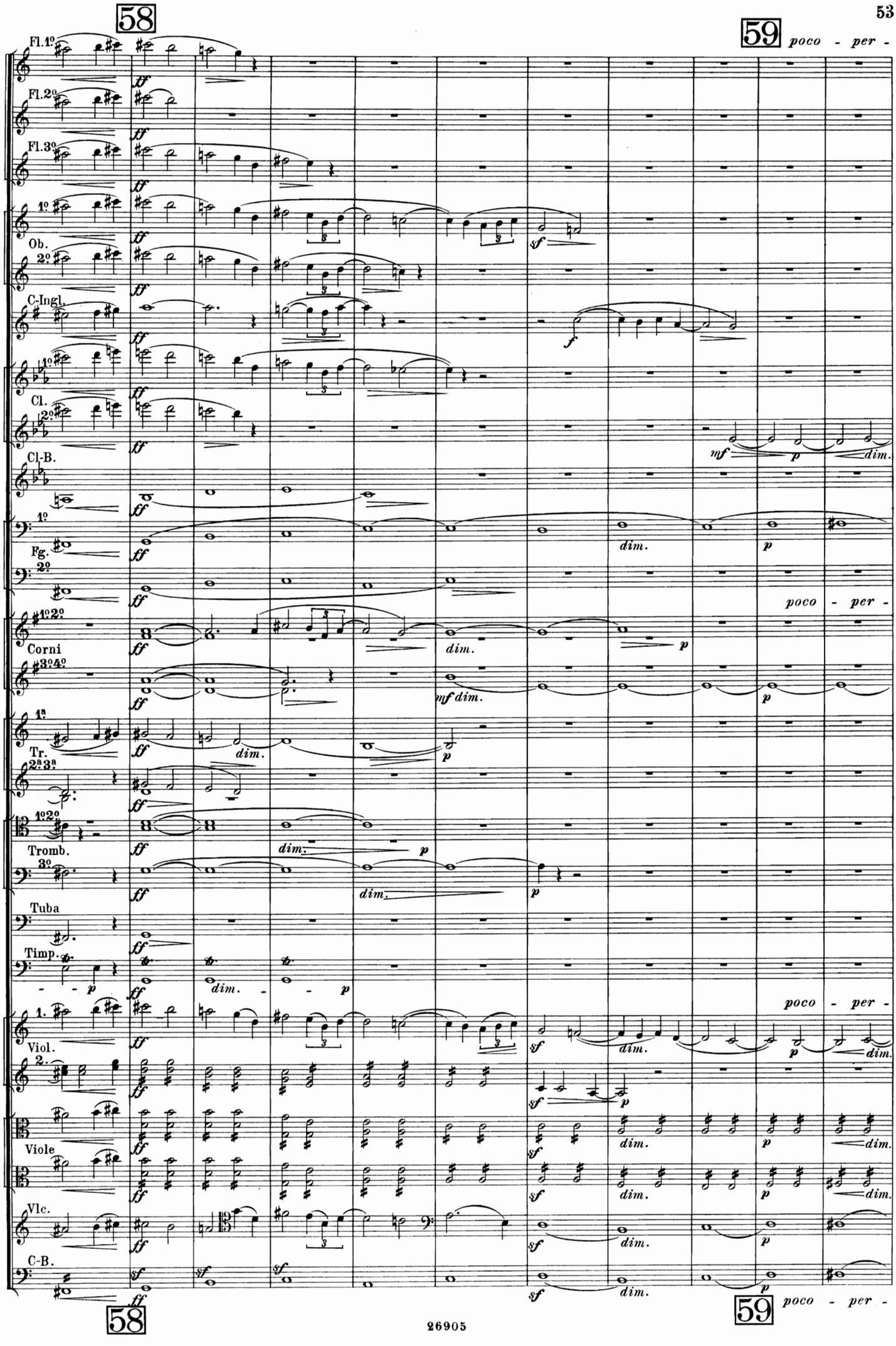
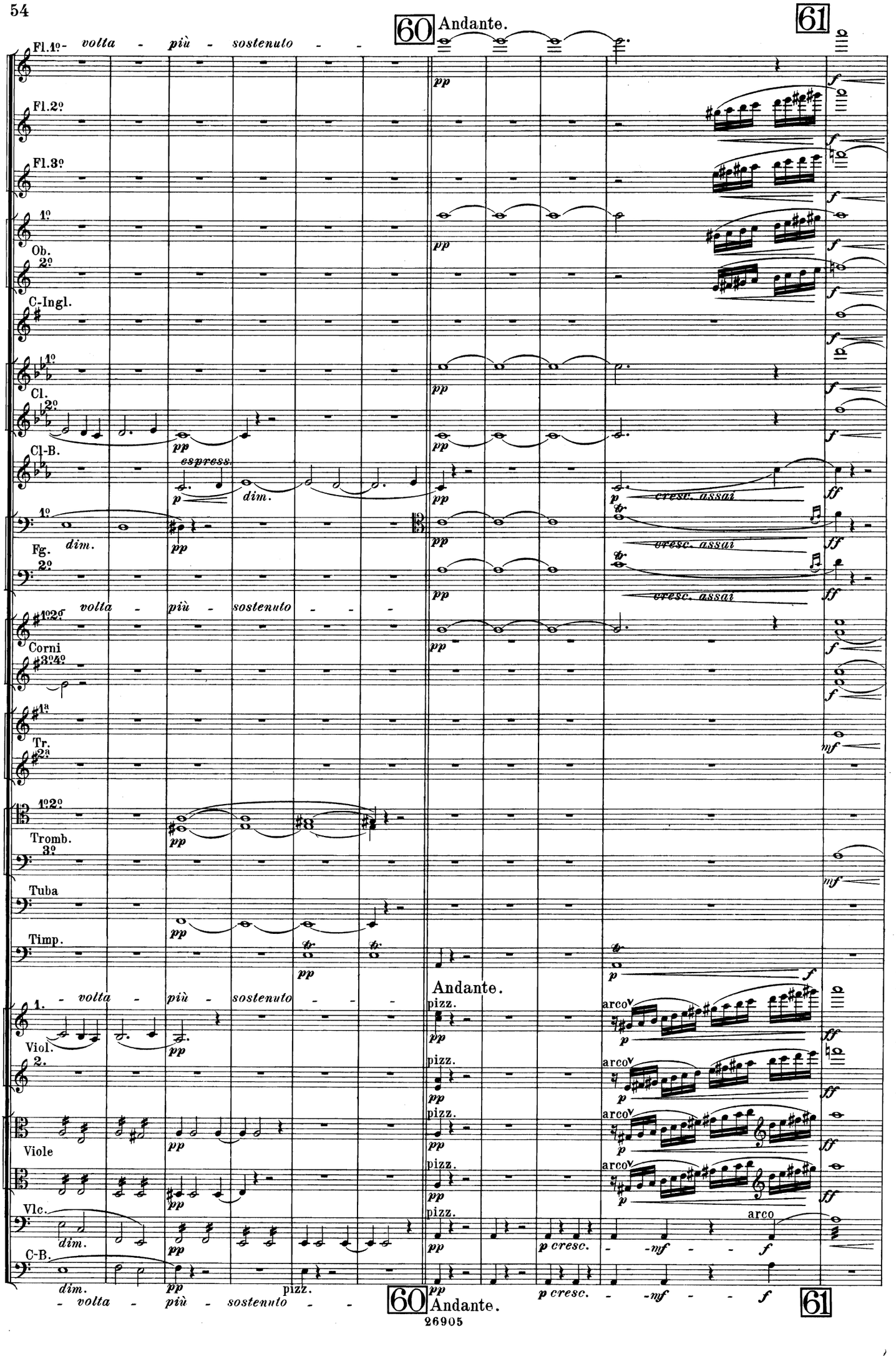
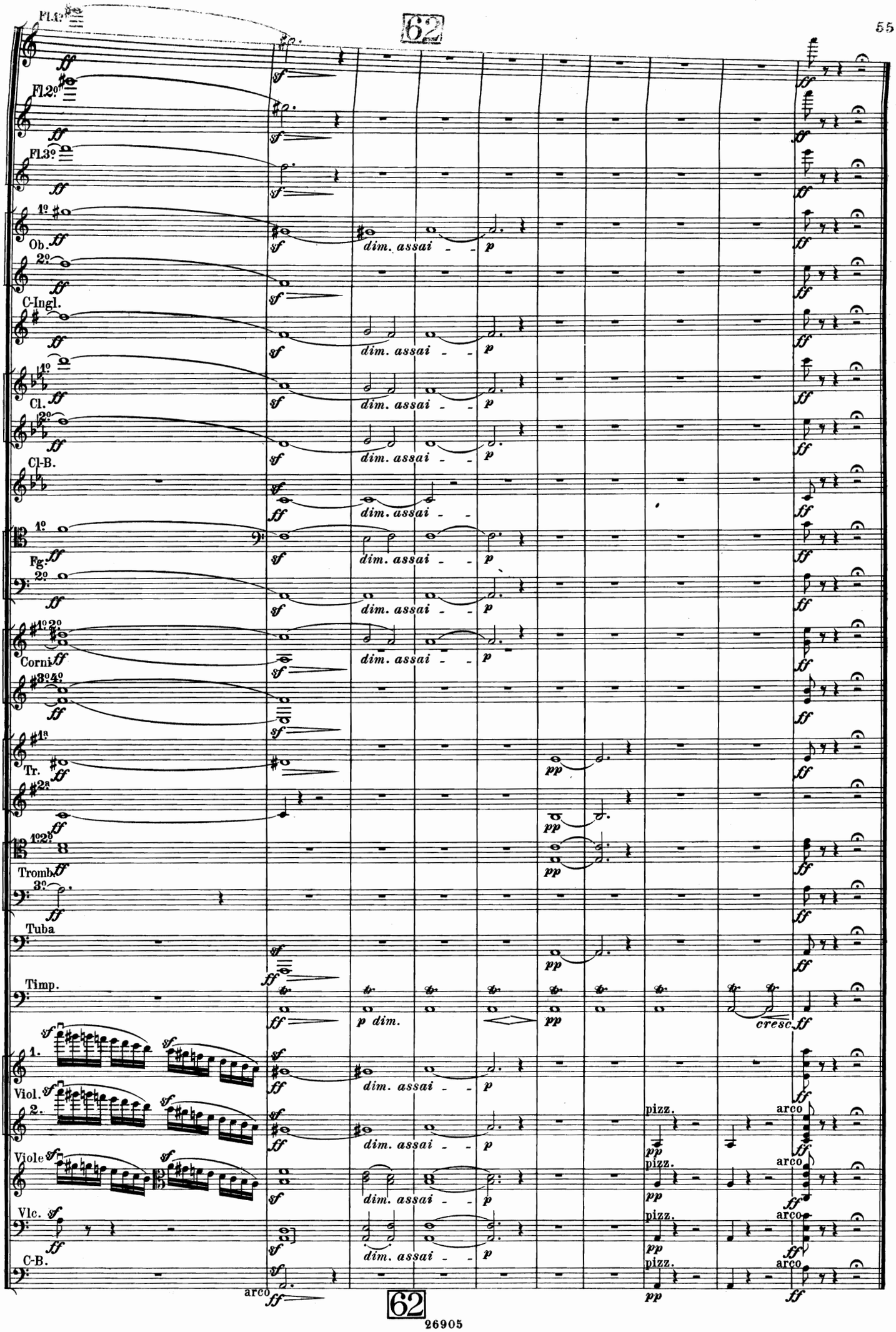
ff ten. sf

dim.

div.

divisi

unis.

53 in tempo

54
Picc.
1º
Fl.
2º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
1ª 2ª
Tr.
3ª
1º 2º
Tromb.
3º
Tuba
Timp.
1.
Viol.
2.
Viole
Vlc.
C-B.
ten.
sf
ff
p
uniti
54

55
Picc.
1º
Fl.
2º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
ten.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
ten.
1ª 2ª
Tr.
3ª
1º 2º
Tromb.
3º
Tuba
Timp.
dim.
Viol.
div.
Viole
Vlc.
C-B.
(La in Sol)
55

56
Piccolo muta in 3º Flauto
Picc.
1º
Fl.
2º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
1ª 2ª
Tr.
3ª
molto legato
1º 2º
Tromb.
3º
molto legato
Tuba
Timp.
Viol.
Viole
Vlc.
div.
C-B.
div.
56

57
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º
2º
Corni
3º
4º
Tr.1ª
Tr.2ª
Tr.3ª
Tromb.1º
Tromb.2º
Tromb.3º
Tuba
Timp.
1.
Viol.
2.
Viole
Vlc.
C-B.
sempre ff
ff
molto legato
ff molto legato
sf
dim.
sf (non div.)
57

58
59
poco - per -
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
1º Ob.
2º
C-Ingl.
1º Cl.
2º
Cl-B.
1º Fg.
2º
1º 2º Corni
3º 4º
1ª Tr.
2ª 3ª
1º 2º Tromb.
3º
Tuba
Timp.
1. Viol.
2.
Viole
Vlc.
C-B.
ff
sf
f
mf
p
dim.
58
59
poco - per -

60 Andante.
61
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
Ob. 1º
2º
C-Ingl.
Cl. 1º
2º
Cl-B.
Fg. 1º
2º
Corni 1º2º
3º4º
Tr. 1ª
2ª
Tromb. 1º2º
3º
Tuba
Timp.
Viol. 1.
2.
Viole
Vlc.
C-B.
volta - più - sostenuto - - -
espress.
dim.
cresc. assai
Andante.
pizz.
arco
p cresc.
- mf - - f
pp
ff
mf
26905

62
Fl.1º
Fl.2º
Fl.3º
1º
Ob.
2º
C-Ingl.
1º
Cl.
2º
Cl-B.
1º
Fg.
2º
1º 2º
Corni
3º 4º
1ª
Tr.
2ª
1º 2º
Tromb.
3º
Tuba
Timp.
1.
Viol.
2.
Viole
Vlc.
C-B.
dim. assai
p
pp
p dim.
cresc.
ff
sf
pizz.
arco
62
26905