

# Ales regrets

Harmonice Musices Odhecaton A

Alexander Agricola  
(1445 or 1446-1506)

Intavolierung - Anton Höger

L-1  
in a'

T 2  
A 4  
B

L-2  
in g'

T 2  
A 4  
B

L-3  
in D

T 2  
A 4  
B

5

5

5

9

c e c a c b c | b c a c a c e a e a e | e c e . a c e . c a e | c a c |

e b d a a c e | c e b c b e c a c c d | a d a c e b c b b | b e b e c b c b e c |

a e a c c e c | e | e | a e c a c a d b |

13

e . c e a c e | a a a . c | e . c a e c a a | a c a . e c |

e c b e b e e c | c b b c a c a | e | b c b | e c b e c | e c |

c a . e c | e c . e a a c | a : a a c e | a c a c e |

17

e e . a c . a e . c a | c . e a c a e . c a | a c b a e c a . | b e b e b b . c |

e . c b e c b . e c a d | b d a c e b c e b c e c b e c a d | d e c e c . e |

c | a a e | e e . c a b d b . d a . c |

21

a . c e a a c . a c  
a c c c a c e c  
a e a c e a c e c e

b c e e c b b e c e c b c b  
e c e c b e c b d a c e b c b  
c b b . c

e . c a d b a e a c a : c  
e c b c e c a d a

25

e c a a e a e e a c a c e a  
e a c a

c a b d e b e c e b . e c b c  
c a b d e b e c e b . e c b c

a d b a . c e . a c e e c . a e a c a  
e a c a