

Pierre Attaignant libraire demourant en la rue de la Harpe pres  
le glise saint Cosme Desquellez la table sensuyt.

A mon refueil  
A desfumer la belle  
Changeons ppos  
Dont vient cela  
De resiouy: mon poure  
En languissant  
En soupirant  
En attendant  
Jey contente  
Jouysance  
Il est iour dit lalonette  
Je my plains foiz  
Tutens secours

ix Languir me fais  
xii Le content est riche  
ii Las voules vo?  
iii Le grant ethnuy  
xi Las ie my plaine  
iii Le cuer est bon  
xii Le triste cuer  
xv Le departyz  
ii Mon est souuene  
vi Ma bouche rit  
vii Ma bray ie tamais  
viii Ocruaulte logee  
xii Pouys q lapuis

iii Quat chateras  
v Recofortez le petit cuer  
v Secourez moy  
te Si le vouloir adoulcit  
xii Si iay pour vous  
xii Si la nature  
xii Tat que viuray  
xv Ang iour robin  
ii Siuray ie tousiours  
xii Give la serpe  
xii Acu le gref mal

vi  
xvi  
i  
x  
xi  
xiii  
xvi  
iii  
vii  
viii  
x

xx 1

## Contratenor

Secoures moy ma dame p amours ou autrement

le mort me viene

tir autre que vous ne peult d'ôner secouss a mo las cuer

le quel sen va mou

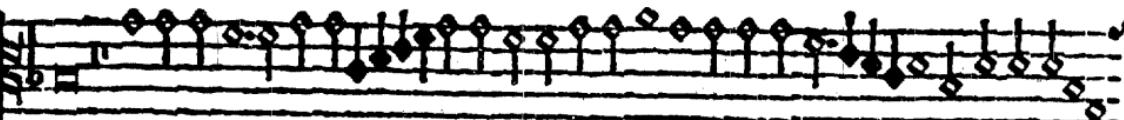
tir bellas bellas venes tost secourir celluy qui vit pour vous en grant tristes

se car de so cuer vo<sup>e</sup> estes la maistref

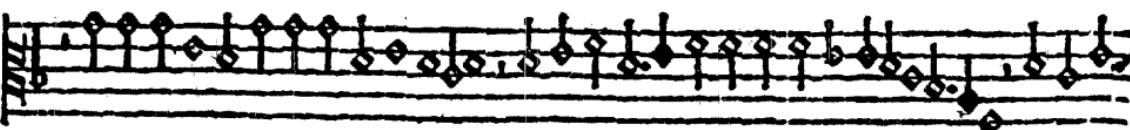
se.



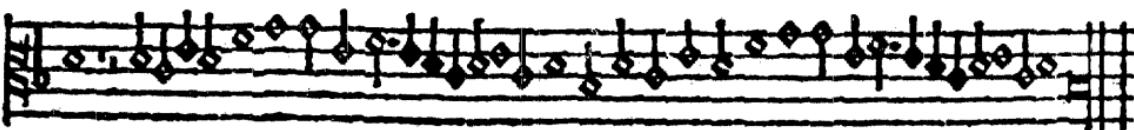
Châgeons appos cest trop châte bamois ce fôs el amois chaisos de la serpe



se to<sup>e</sup> vigneros ont a elle recours cest leur secours pour tailler la vignette o serpillete



o serpillete o la serpillonnette la vignollette est par toy mille sus bô les bôs

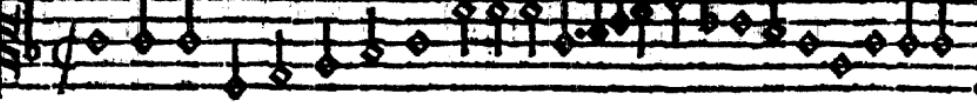


vîne ti to<sup>e</sup> les ans fô

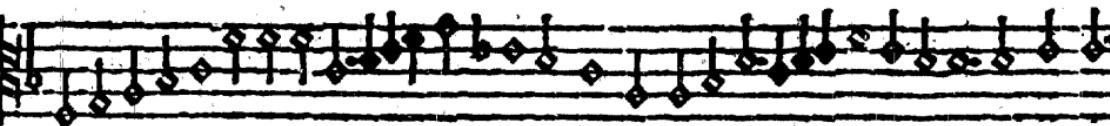
yfius bô les bôsvis to<sup>e</sup> les ans font yfius.

ix ii

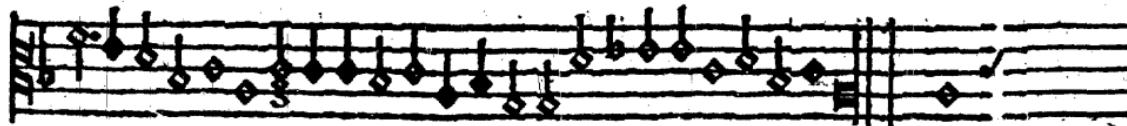
791.



206 cœur est founable mary car de plaisir      il ne a point le pli ou

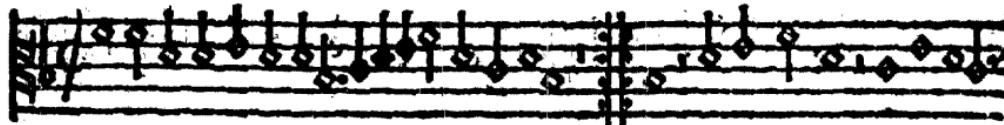


téps il est trasy de son amy      qil ne voit poir lom me mena ce mais quoy que

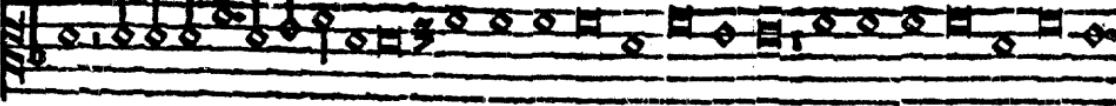


fa      ee ley bō espoir q̄oe bœf tēps verray celuy q̄aymetant.

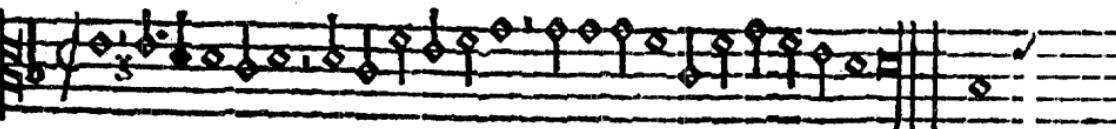
392.



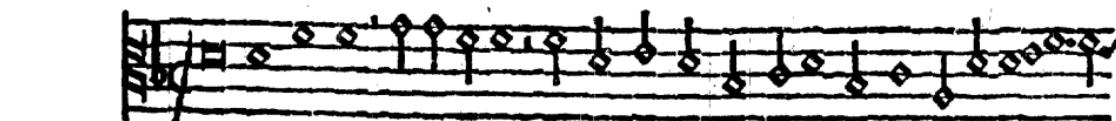
3ay contentemus volume suffisamment      lay en tournez bon traicté  
Car ley este d'amour traicté diversé mena



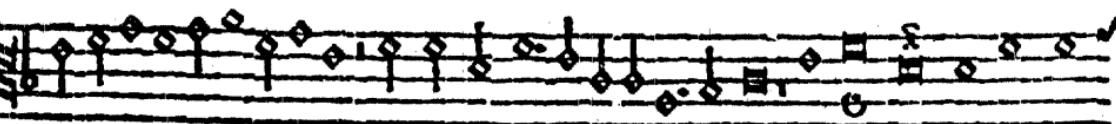
met iay eu douleur et cruaulte et ne my plains fors seulement d'auoir ayme si loyaul-



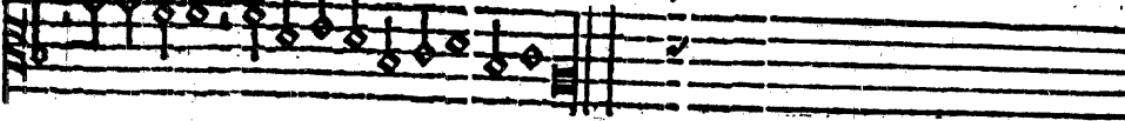
met celle qui est sans loyaulte celle qui est sans loyaulte.



En languissant si je meurs sans esperance et suis triste et



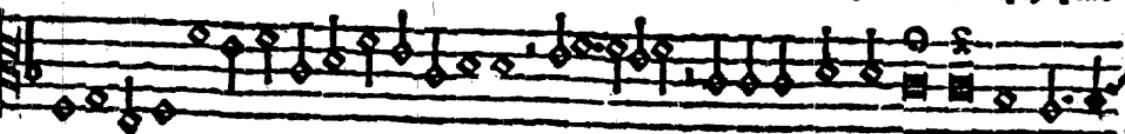
heure de tout soulas de plusieurs foys me fault crier helas mon deuil est grant



môdeul est grât il ya apparen ce.

3.9.4.

Zanguir me fais fâs tenuirofense e pl' ne mescriptz plus



de moy ne tenquiere mais nonobstant autre dame si ne quiers pl' estoit mou-

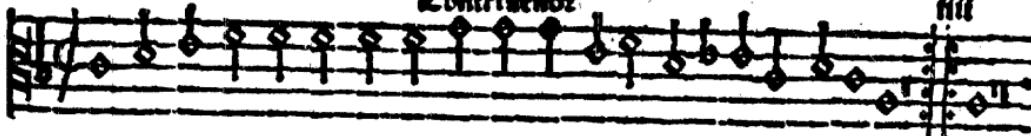


sir q chôger ma pensc

c.

Contraenor

III

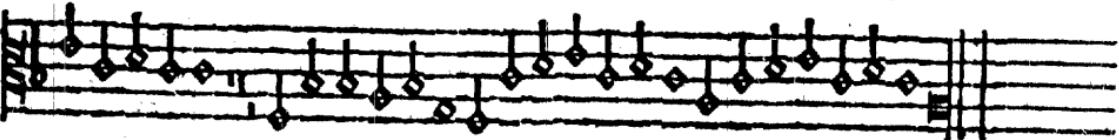


Eng tour robin alloit sur châps touat gallâc au tour de sa bouteille  
Dentâs souuet le nes dedens riant des dens que cestoit grant merueil

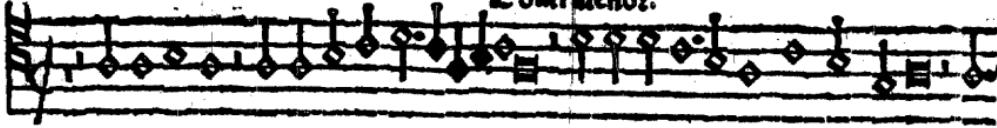
le



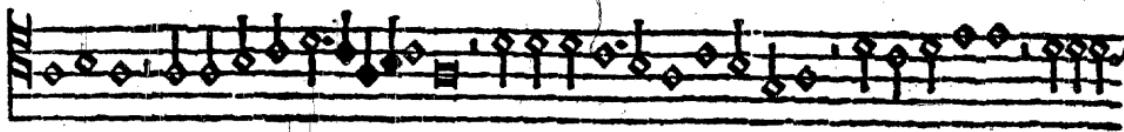
qui pult serpette & serpillô po'vedêger la treille et puis repart sô boutillô po'meulx four-



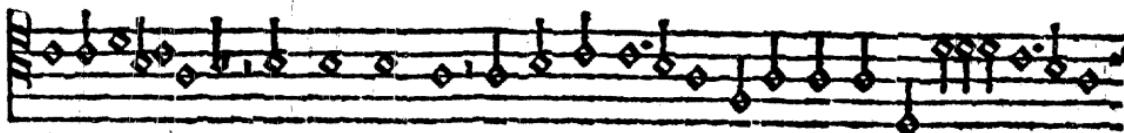
ter son coqillon ou vin a vne oreille      II      ou vin a vne oreille.



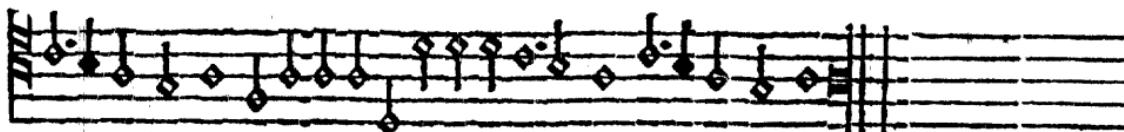
D'oē viēt cela belle le vous sup pli q̄ pl̄ a moy ne vous reconnaâdez tous



tours seray de tristesse rem pli iusq̄s a tāt q̄ au vray le me mādes fecroy q̄ pl̄ damy ne



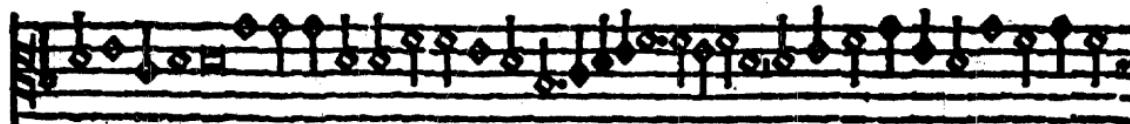
deman des ou maulusis bruist de moy on vo'reuelle ou vte cuer ti a fait



amour nouuelle ou vte cuer ti a fait amour nouuelle

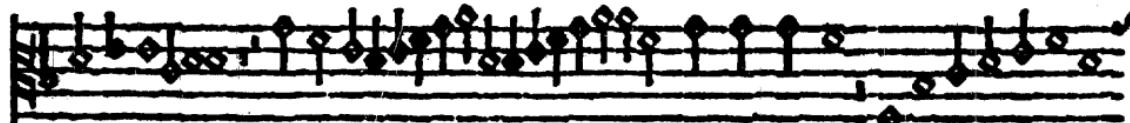
Le coeur est riche en ce monde

et bien enveux en ce temps cy

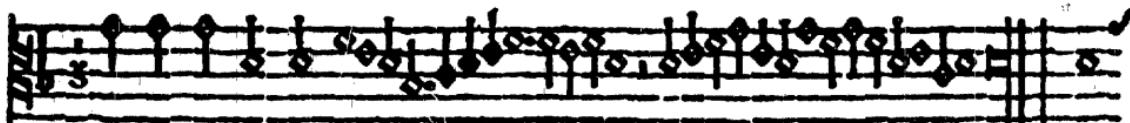


Le coeur iopeut liberte mundo

vivre chez soy hors de soucy



estre amoureux non point crasy et a tout deuil clore les peuls

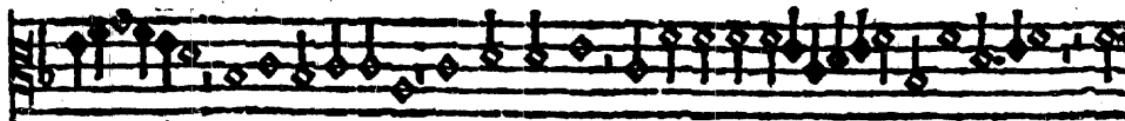


tousie's gaillart faictes ainsi

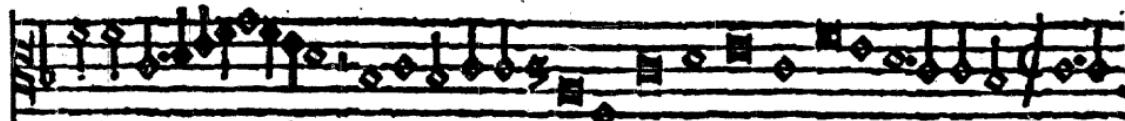
et vo'vtures celle ans a mieulx.

ff 1

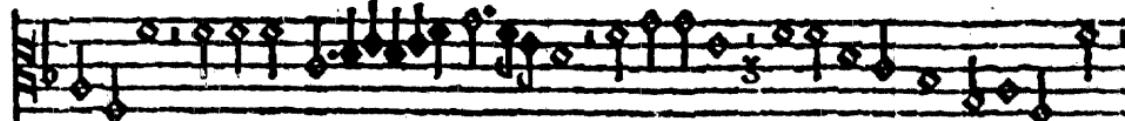
Les voulz vo<sup>s</sup> que une personne chan  
te a qui le cuer



ne faitz q' soupirer/ faites châter celuy qui se contenter  
te et



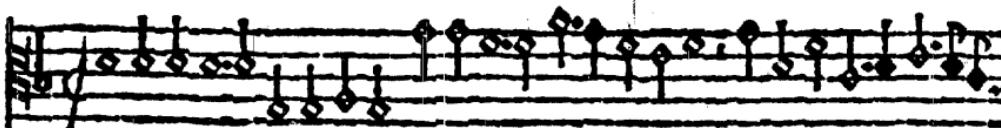
me laissez      nō seul malendurer q' nay espoir autre que dempt  
rer ius



ges par la si de rîs te macu      le : le macuse    qu' ne me soit q' ne me soit trop

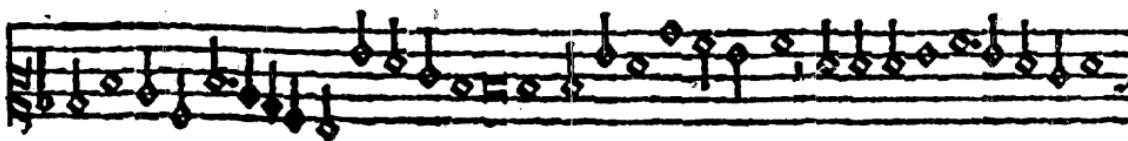
raisonnable

excuse.



399.

Souffrance vo<sup>r</sup> dénecray mo amy & vous meneray la ou perdré vte espes-



rance

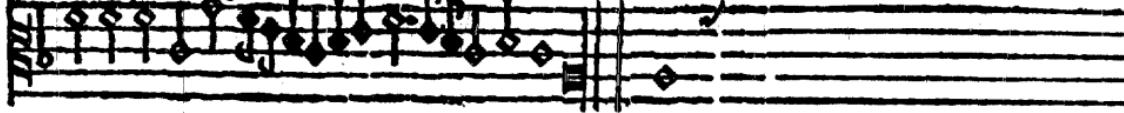
vivante ne vo<sup>r</sup> laisseray encore quane morte le-



ray l'espri en eura souvenance

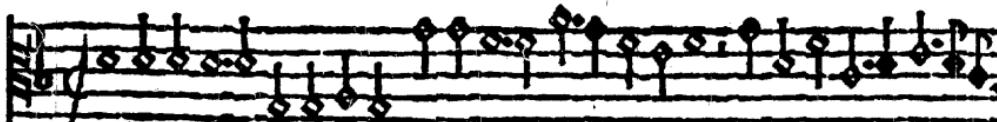
souvenance

?? ii



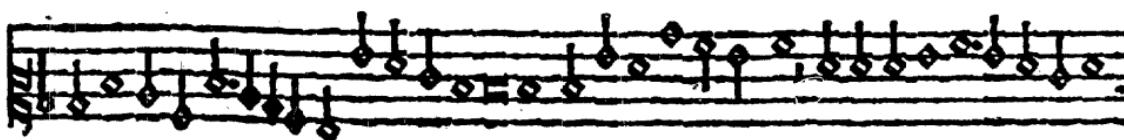
raisonnable

excuse.



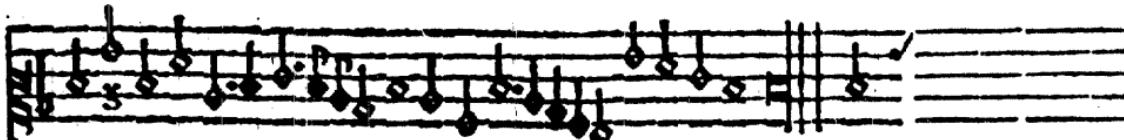
399.

Souffrance vo<sup>r</sup> déneray mō amy & vous meneray la ou peurdrie espes-



rance

vivante ne vo<sup>r</sup> laisseray encote quant morte le-



ray lesperis en aura souvenance

souvenance

?? ii

400.

Quatre châtaignes

pour ton amay

passer ce triste et crié bens

nuyent partement

te de supply

que tu voulle penser

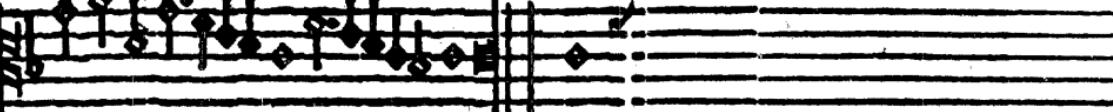
ne estre

au monde que vng seul parfait a

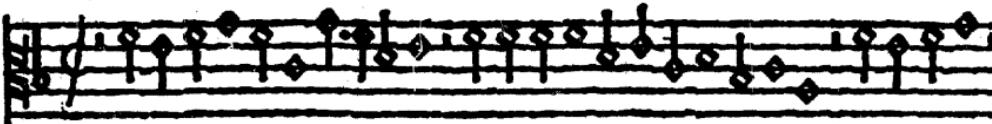
mâl qui est bien feur si vray amour ne m'ay

que tout temais auront lopeuse vie

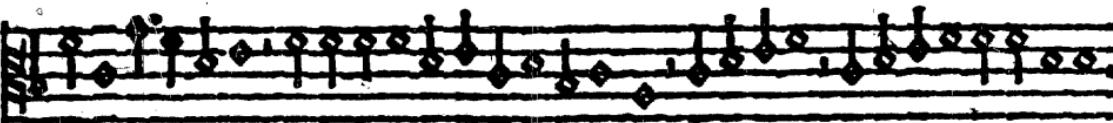
vie par fermec et lamy



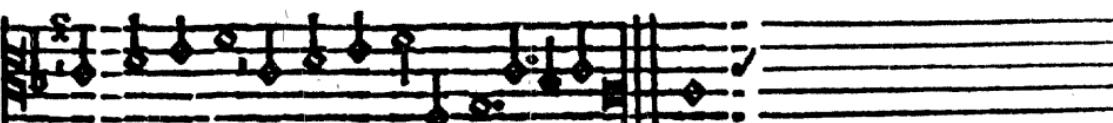
et lamye. II



Siursy le touflours en soucy pour vo<sup>r</sup> ma tresloyalle amye si ve<sup>r</sup> naues.



de moy mercy le langutray toute ma vie vostre beaulte me arreste po<sup>r</sup> son seru<sup>r</sup>



de tresbō cuer son seru<sup>r</sup> me voys nomment.

Il est tour dit l'alousne

Il suis bouz il aillés tuer sur liberte

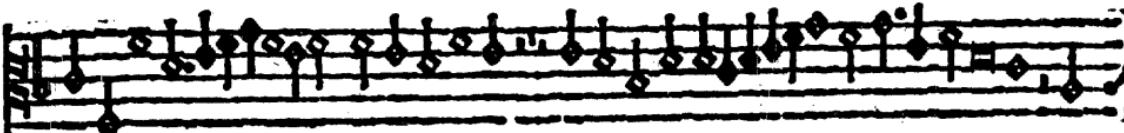
monpere ma marice a vng oer villain falour le plus

fer de este ville et le plus mal gracieur quelcun q ne peult que veult faire la chosette

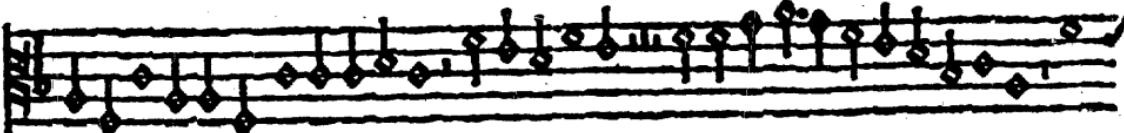
voireda voireda voireda q est si boullette

Il

Serpe et la serpette les serpiers et le serpillon la serpe taille la vi-



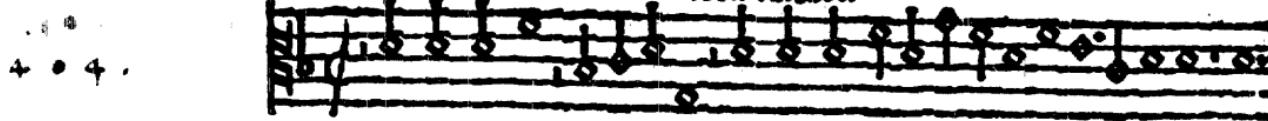
gnette vine la serpe voulezvo' chose plus honnête pour



véder pour védéger le grapijlo vine la serpe les serpiers et le serpillon ser-



pe à la serpette les serpiers et le serpillon.



Be my plains fox    non pas de ma maistres    le 2 Date

bien de trop fortune la d'iver se qui me deviens plus

soulier sans droitice et mes p'tie si de mes malle aduenture.

## Contratenor

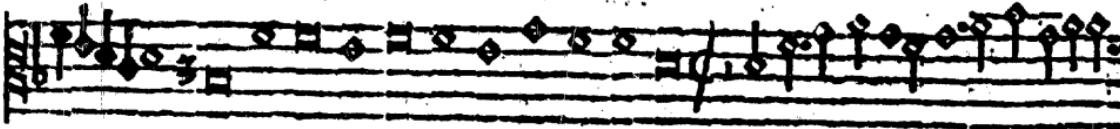
A mō resueil vng oyseau lay oy vng oyseau lay oy qui be sonchant ma  
 Je demande comment ou esbloy come tout esbloy elle vng oyseau on me

du touvereslouy; car il disoit vis vi vi vi vi vi vi vis vi vi vis en esperan  
 respond q oy d lorschâtoit près en patien

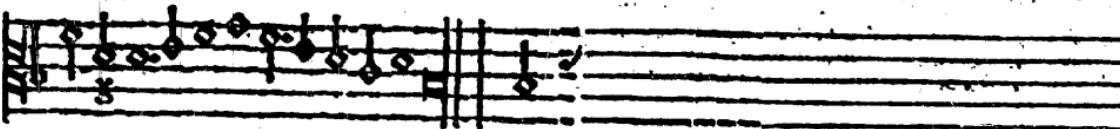
ce tu tu tu tu tu tu suras iouysian ce tu tu tu tu tu tu

suras iouysian ce.

406.  
o cru suite degre en grande beaulte o grande beaulte qui loges

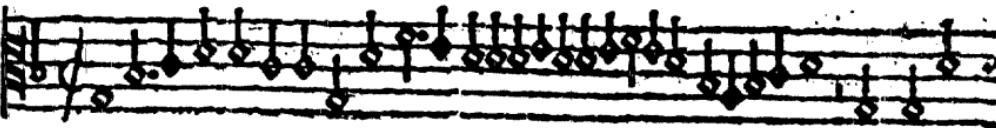


cruent te quet ma douleur jamais ne sentras au moins vng loysse a mes loyaul



le peult estre chose ingrate te diras.

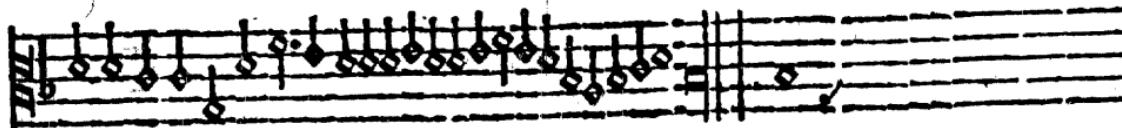
407.



Le grande envuy que incessamment poise      ii      cause le

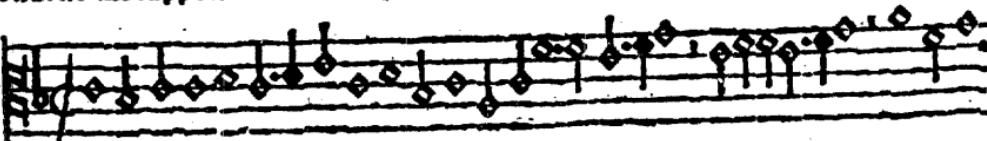
ra que bref temps le mourray et plus suave en dcul ne demour

ray car le lanc



guis et nul ne me supporte.

11

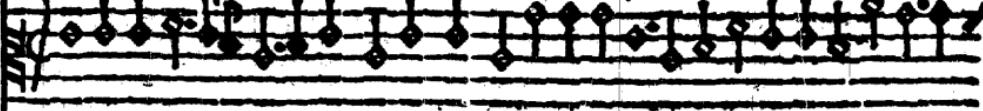


Si le vonloir adoucise la douleur et l'auoir venu de pese e se contente

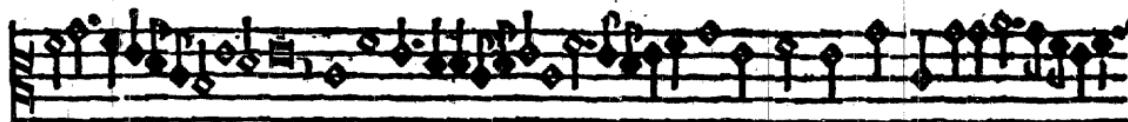


te en palissae tembellis ma cou leur en mabsentie assez le me presente.

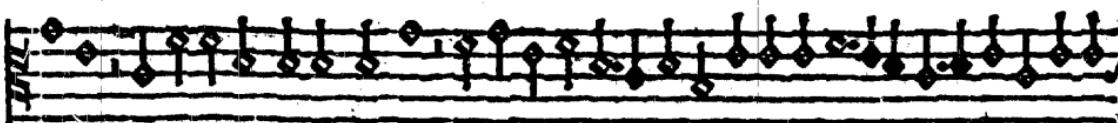
33 11



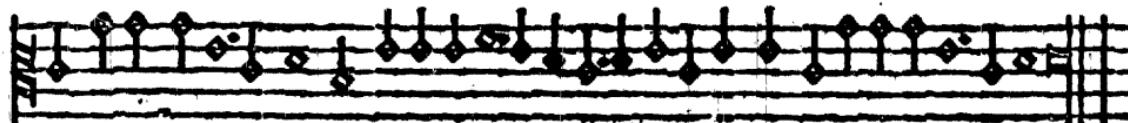
que iay mis tout mō en dedemē tout mō en dedemē avo<sup>e</sup> eymer biē e par



sainte mē detout mō cuer il pour vostre bōne grā



ce a tout le mole a tout le mois le bien q̄ le pourchasse octroyez moy ou le meurs autre



mē ou le meurs autremē octroyez moy ou le meurs autremē

Conratenor.

g

410.

Ecu le grief mal ou sans fin le la  
beure temesbahis co

ma puis tant durer partrop meist long le terme vendurer car

briefuement considera que le men re.

411

Siley pour vous me d' auoir des pen.

du secours moy

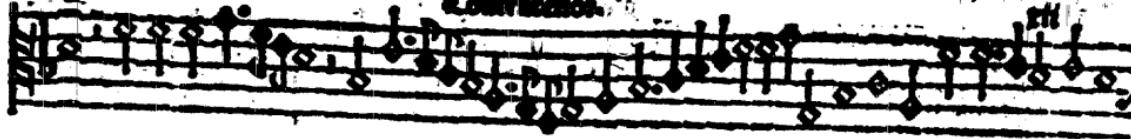
de vos biens de nature priez pitié de cette cre a ture que vostre amour a

son seruant

rendu.

412

De resouys mon po ure cuer veus a doule q est si terrible

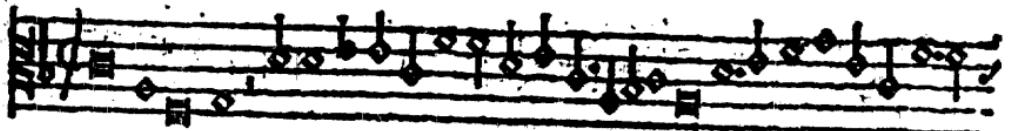


Belles madame il n'est possible

Silas de vous quelque douleur

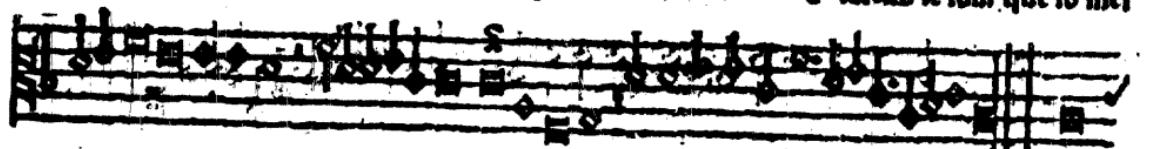


Ceur sil n'a de vous quelque douleur.



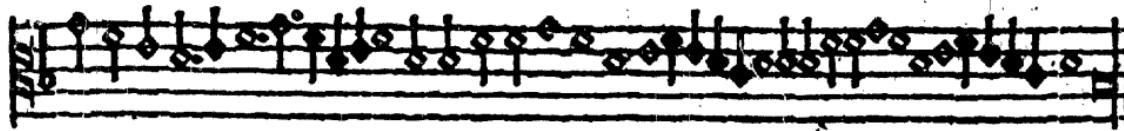
Yenne leours de ma feule pense

et laisse le four que ló mes



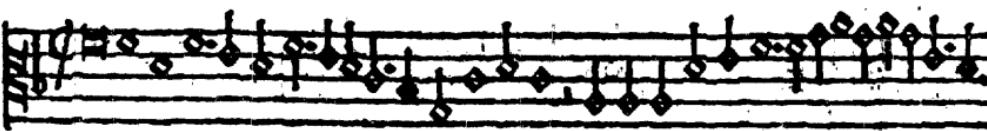
côdres ou q' tout la belle moy' être aux remours sans raccoupefe.

A desfumer la belle andouille les poys pilles a lechance garsyc

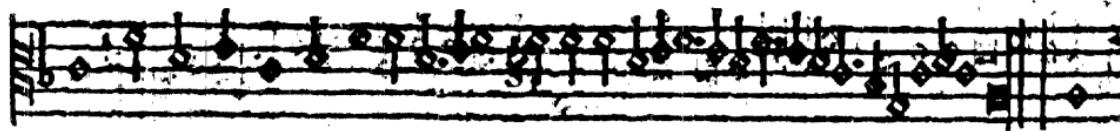


dune bonne arrou see de ce folz vin blacq molle

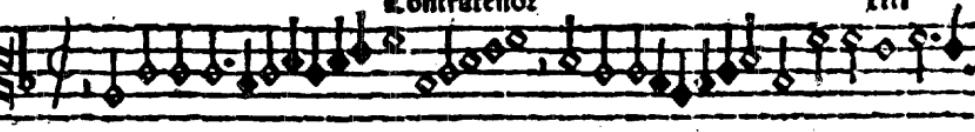
415.



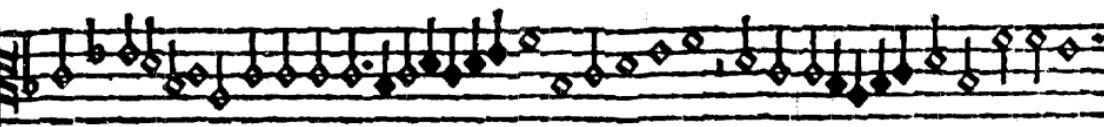
En soupirant les grichs souspire tamours me dolaceur lay oy lamens



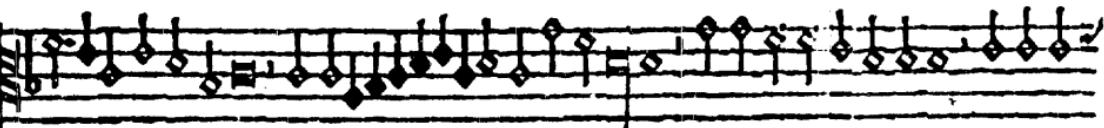
ter disant bellas bellas belle fons per et est il temps que me bades fe conte.



Bleury ie iamais reconfort de vous belle a qui lay fians



ce desirez vo<sup>9</sup> ma vie ou mort viuray ie toussio<sup>9</sup>s en souffranc

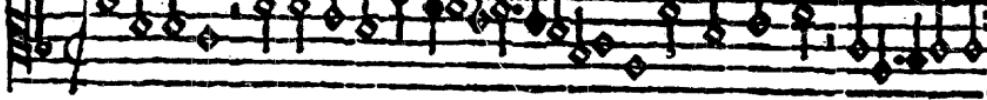


ce nio<sup>9</sup> cuer si vit en esperan ce en accoplissent vie vuell te ne scap

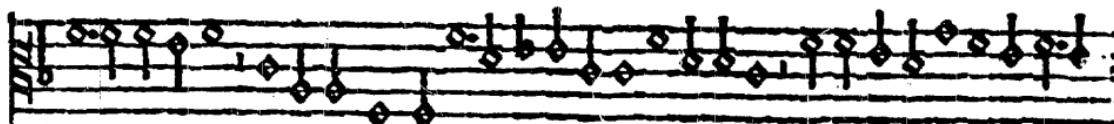


si cest ignorance mais ie ny tou che que de loeill.

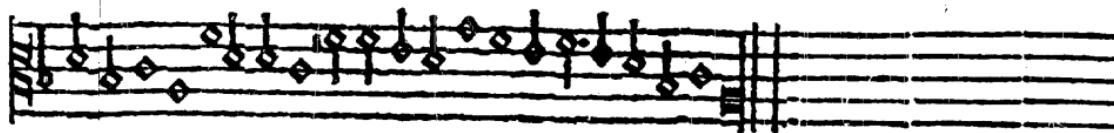
417



Zeo ie my plaine maudicte forte fortu ne que poz aymer si te



nay q desplaisir venez regrez venez mo cue faillir a le mestres a madame importu



ne et le mestres a madame importu me.

418



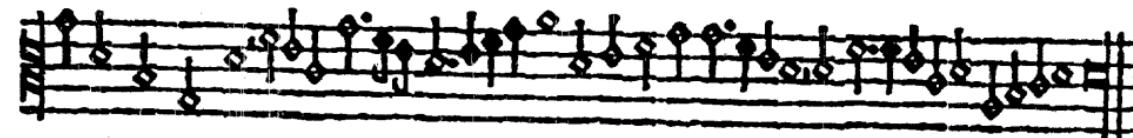
Le cuer est bo si et le vouloir aussi

mais la puissance est bas/mais

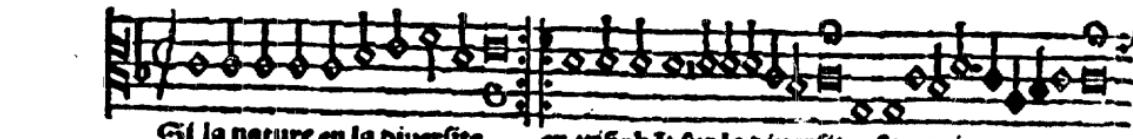
Contratenor.



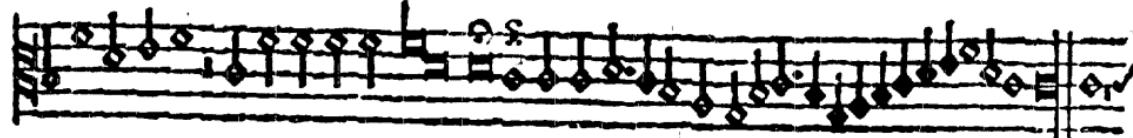
la puissance est bas et affable au fort sans deuil et sans melancholie



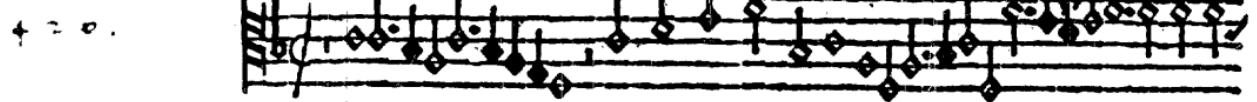
e viurdetousio's ii les éfis sans soucy viurdetousiours ii les enfans sans soucy.



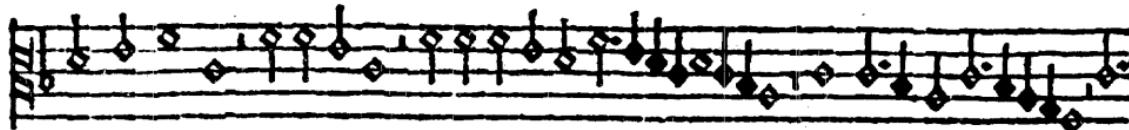
Si la nature en la diuersite en triomphat sur la diuersite este vaincu e  
Se resiouult voys la diuersite



voyez aussi que la verite mue par trahison q'en fin'est com  
en ferme cueil n'est jamais abueue gneue.  
et il



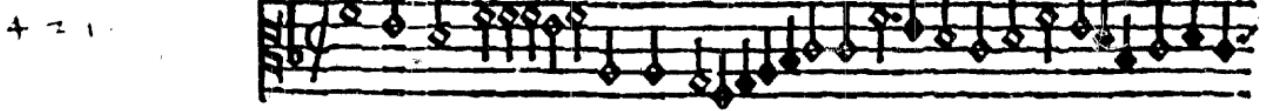
Le triste cuer puis queue vo<sup>9</sup> demeure si quelq' foyz deuant vos



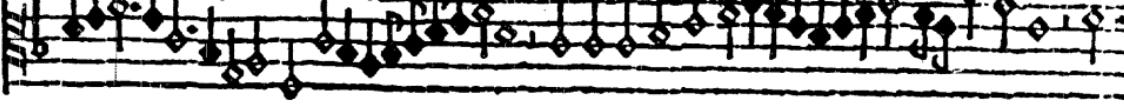
peulx souspire secourez le allegéat son marty re po<sup>2</sup> le garder que-



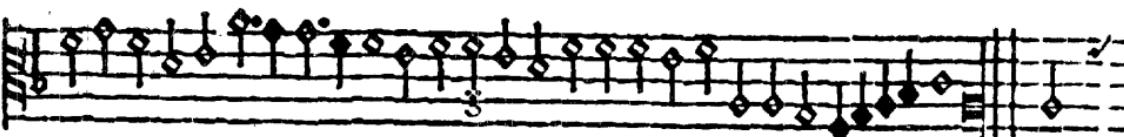
tre vos bras ne meure po<sup>2</sup> le garder que tre vos bras ne meure.



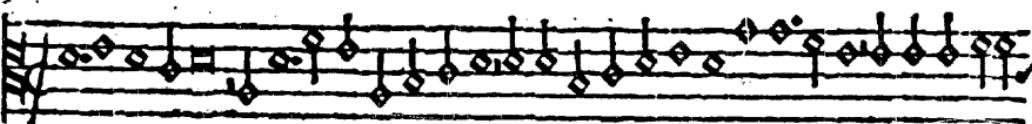
Ma bouche rit il et mon cuer pleure quât par my gés le treuve il heu-



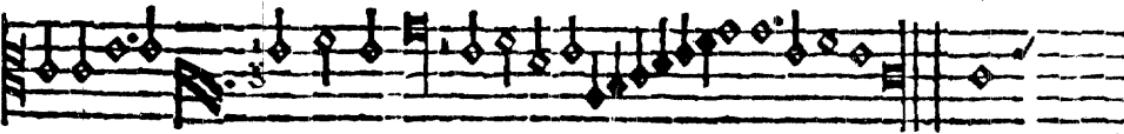
re de veoir ma dame en ses sou  
lae mae



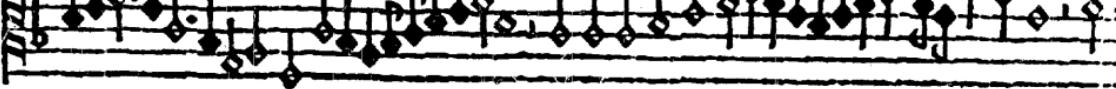
a part ie luy dis hel  
las belle voulez vo<sup>z</sup> q<sup>z</sup> le meu  
re.



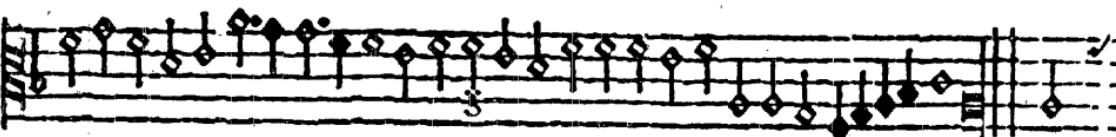
En attendat q<sup>z</sup> tres mal me cōtente fay de demai a demai attēdu mais tāt attēdre



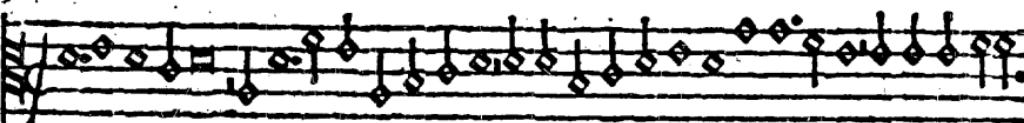
esse entendu que ce que attēs ic pe iepot et  
tēte.



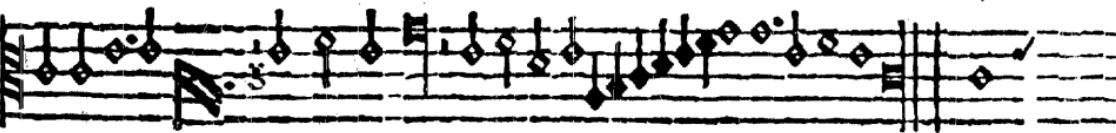
re de veoir ma dame en ses sou  
las mai



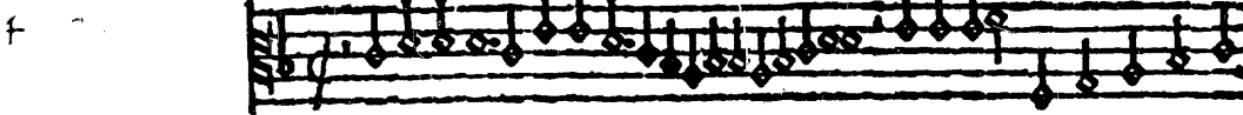
a part ie luy dis hel  
las belle voulez vo<sup>z</sup> q ie meu  
re.



En attendat q tres mal me cōtente iay de demai a demai attēdu mais nāt attēdre



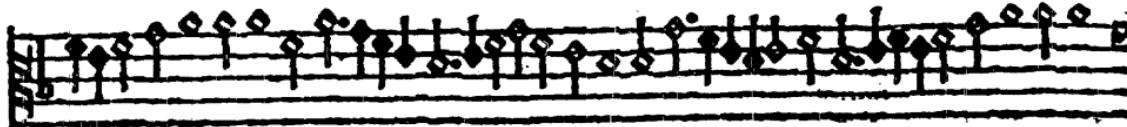
essez entendu que ce que auēs ic ys iēper et  
rēc.



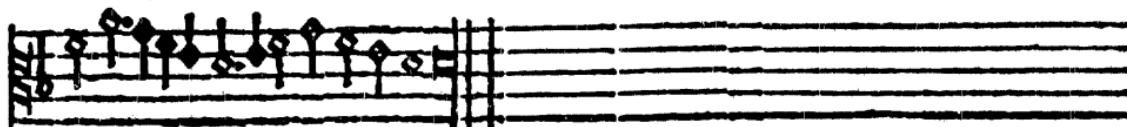
Le deparys de cil que tant laymoy e et asymoy quoq d'aduens



ne en deul me mis si doi sifox le lermoye que lorc

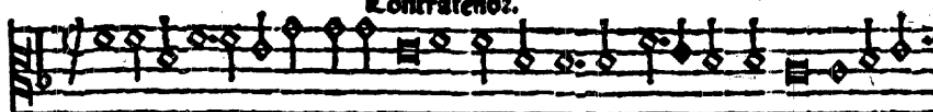


nauray tē quil reulen ne que 'tōy e nau-

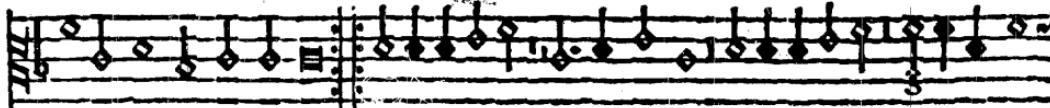


rep̄t̄ quil reulen ne.

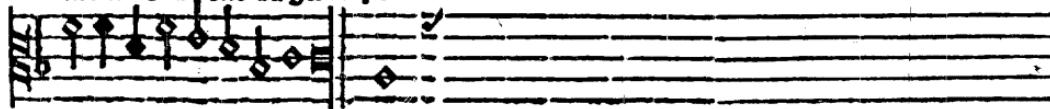
Contratenor.



Tar q viuray en aage florissant le feruiray domours le roy puissant en fai en  
ydar plusies io's ma tenu la guuisse & puis apres ma faict relouyssse car iay lac-



ditz en chassons & accords son alliance so cuer est mis vivre lielle puis que amois  
mour de la belle au ger corps



puis que amois a mis de bise.

Finis

