

ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის ლენინის ორდენის სახელმწიფო თეატრში „დაისი“ იდგმება შემდეგი დაბოლოებით: მესამე მოქმედების 397 გვერდის მერვე ტაქტის შემდეგ მიღის გივის სიმღერა, რომელსაც აქვე ვბეჭდავთ, ხოლო აღნიშნულ სიმღერას აგრძელებს მეორე მოქმედების ფინალი (304 გვერდიდან)

გივის სიმღერა

Приложение

В Тбилисском ордена Ленина Государственном театре оперы и балета им. З. Палиашвили—„Даиси“ ставится со следующей концовкой: после восьмого такта на странице 397 третьего акта, идет песня Гиви, после которой следует финал второго акта оперы (стр. 304)

Песня Гиви

Moderato

გივი
Гиви

გლო — ვა — ჯა — რა
Прочь — не — чаль — и

Moderato

მე — ბრძო — ლე — ბო ვე — რაგ მტერ — თან
го — ре, бра — тья, бой — вра — гом нас

ბრო - ლა გვმარ - თებს, ჩვე ნი მი ჴა
ო - жи - да - ет, от вра - гов о

კვლავ - გავ - წმინ - ღოთ გზას სი
чис - гим - зем - лю Путь наш

მარ - თლე ვა - გვი - ნა - თებს!
прав - да о - за - ря ет!

crescendo *f rit. molto*

შინაარსი Содержание

გვ.
Стр.

შესავალი Вступление

მოქმედება I Действие

- № 1 მაროსა და ნანოს ღუეტი
Дуэт Маро и Нано 17
- № 2 მალხაზის გამოსვლა („ჩემი ბედის ვარსკვლავი ხარ“)
Выход Малхаза („Как яркий луч звезды“) 32
- № 3 მაროსა და მალხაზის ღუეტი
Дуэт Маро и Малхаза 40
- № 4 მაროსა და მალხაზის სცენა
Сцена Маро и Малхаза 51
- № 5 მლოცველთა გუნდი
Хор божьих молящих 60
- № 6 ჴაირები
Частушки 75
- № 7 ფერხული
Перхули 95
- № 8 ლეკური
Лекури 127
- № 9 ალიფაშა
Алипаша 133
- № 10 მაროსა და მალხაზის სცენა
Сцена Маро и Малхаза 150
- № 11 „თავო ჩემო“
„Мне судьбою горе одно суждено“ 156

მოქმედება II Действие

- № 12 ცანგალას სიმღერა გუნდით
Песня Цангала с хором 162
- № 13 ხევსურთა ცეკვა და ფარიკაობა. მთიულური
Танец — фехтование хевсуров. Мтиулури 178
- № 14 ცანგალა და გოგონა
Цангала и гогона 186
- № 15 კიაზო და ცანგალა
Киазо и Цангала 191
- № 16 კიაზოს არია
Ария Киазо 197
- № 17 კიაზოსა და ცანგალას სცენა
Сцена Киазо и Цангала 207
- № 18 კიაზოსა და ცანგალას ღუეტი
Дуэт Киазо и Цангала 212
- № 19 მაროს რეჩიტატივი და არია
Речитатив и ария Маро 223
- № 20 მარო, ნანო და მალხაზი
Маро, Нано и Малхаз 235
- № 21 გუნდი. კიაზოს მიმართვა ხალხისადმი
Хор. Обращение Киазо к народу 254
- № 22 ფინალი
Финал 287

მოქმედება III Действие

- Intermezzo 311
- № 23 მაროსა და კიაზოს სცენა
Сцена Маро и Киазо 315
- № 24 მარო, კიაზო და მალხაზი
Маро, Киазо и Малхаз 327
- № 25 გუნდი
Хор 366
- № 26 ფინალი. მაროს ტირილი
Финал. Плач Маро 387
- დამატება
Приложение 399

ფასი 90 მანკ.
Цена 90 руб.

სარედაქციო კოლეგია:

Редакц. коллегия:

1. მ. დუდუჩავა (თავ-რე)
М. Дудучава (Председатель)
2. ა. წულუხიძე
А. Цулукидзе
3. გ. დონაძე
Г. Донадзе
4. ვ. ფალიაშვილი
В. Фалиашвили
5. დ. მირცხულავა
Д. Мирцхулава

მხატვრები: დ. და ვ. კუთათელაძე
Художники: Д. и В. Кутателадзе

კორექტორი ი. გორდონი
Корректор Я. Гордон

ტექ. ხელმძღვ. პ. შირიაშვილი
Тех. рук. П. Ширяшов

Зак. 14. Тираж 5000, УЭ 10452

Отпечатано в Литографии МПП Груз. ССР. Тбилиси, ул. Броссе № 2.