

Trente & vngyeſme liure cōtenāt xxx.

CHANSONS NOUVELLES A QUATRE EN DEUX

Volumes De la Faſture Et cōpoſition de Maïſtre Clemēt Lēneguin Imprimeur

a Paris Par Pierre Antaignāt, libraire & imprimeur du Roy en

muſique En la Rue de la Harpe pres le liſe S. Coſme.

22. May 1549

Auſſi toſt que ie voy manye

For VI

Je ne congnōis

For XV

Ceſes beaultez

ij

Les ſitu es pluſſet

I

Ce diſon vne ieune dame

X III

Les ſitu ventz

V

Dur acier & diamant

II

Malade ſi ſut

X

Dieu doint le bon iour

VII

Ne vous ſeſchez

XI

Dont nient que ce beau temps

XIII

Or es tu bien

VII

Et vray dieu quil meurt

ij

Or ne diſſerez donc

IX

Et ſi il poſſible

V

Petite d'auoyſſe

I

Elle merite

XI

Paiſſe vers vous

ij

Elle voyant

XII

Paiſſe ie nay

XII

Faisons le dire menſon gey

X

Par mes haultz cris

XIII

Je ſuls a vous

II

Quand contremont

II

Je me vouldz tant

VI

Quel dieu dy ciel

XVI

Je bz en cuer de manye

VII

Si a te veoir

IX

Uſen v'atard

VIII

Si me voyez

XV

Superius & Tenor

Avec privilege du Roy pour ſix ans.

xxxii

792 **L** AS las si tu as plaisir en mon ennuy Et que mon mal te soit contentement Si le voy
 Na tendz point plus mais faictz des amour d'uy Ce que verras ce que verras allegy mon tourment

devenir tant d'aymant que n'ayez plus souvenance de moy Q: n'ayez plus q' n'ayez plus souvenance de moy Q: n'ayez plus q' n'ayez plus souvenance de moy

fera douce venant de toy mort ne fera douce venant de toy

793 **P** ETITE damoyelle A amour donne bien dieu Il faut craindre son ire Et ferai beaucoup de mal
 Que fero de fere rebelle A ung si puissant Il faut

ne plus contredire Ven q' commande aux dieux De ne plus contredire ven q' commande aux dieux

Appuyez sur le temple
 A quiconque est si lent
 Il rend tel moingnage ample
 Q' amour est violent
 Tout beau ly lay fust de fere
 Pour complaire a ce dieu
 Sans couronne et sans sceptre
 Soy fassant cigne es lieus
 Te pensez tu plus forte
 Que les Dieux Quel danger
 A fere cela des borte
 A raison te voyer
 Pour aymer est si bon
 Ny refuse donc plus
 Contre ta deslure
 Ahy bien cest bon

L AS si tu as plaisir en mon ennuy Et que mon mal et que mon mal te soit contentement Si le voy
 Na tendz point plus mais faictz des amour d'uy Ce que verras ce que verras allegy mon tourment

le voy devenir tant d'aymant de devenir tant d'aymant Q: n'ayez plus q' n'ayez plus souvenance de moy Q: n'ayez plus q' n'ayez plus souvenance de moy

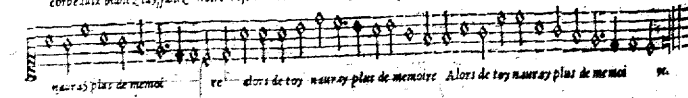
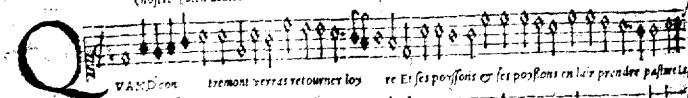
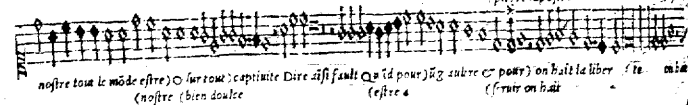
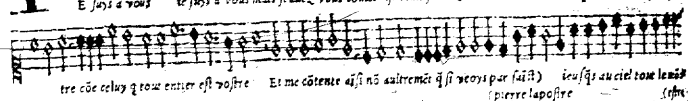
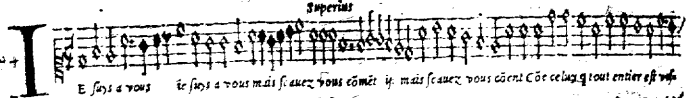
devenir tant d'aymant de devenir tant d'aymant Q: n'ayez plus q' n'ayez plus souvenance de moy Q: n'ayez plus q' n'ayez plus souvenance de moy

P ETITE damoyelle A amour donne bien dieu Il faut craindre son ire Et ferai beaucoup de mal
 Que fero de fere rebelle A ung si puissant Il faut

De ne plus contredire ven q' commande aux dieux De ne plus contredire ven q' commande aux dieux

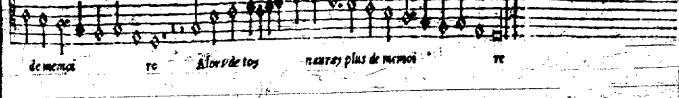
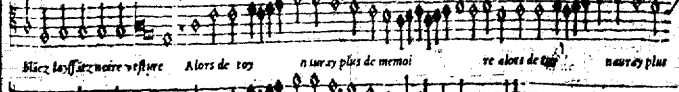
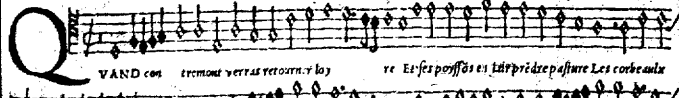
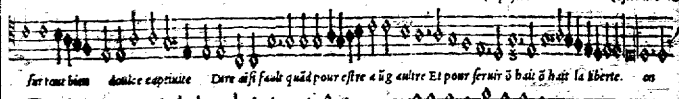
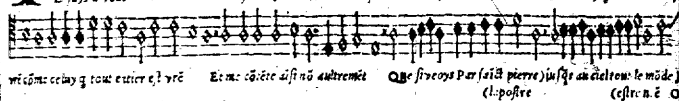
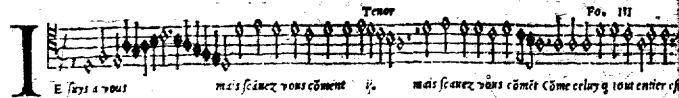
Dieux trop tout faictz amable A une damoyelle Et puis il ha des armes Non ferez autre demande
 Pour ne vouloir aymer Telles que pour le fere Sans son ar point ne va Sans ay vint le fere
 Et est peu souvenable De rai plus quelle est belle Pour rai plus quelle est belle Pour rai plus quelle est belle
 Incertainement l'aymer Telles que pour le fere Sans son ar point ne va Sans ay vint le fere

Superius



Tenor

Po. 111



706 **C** *Suprins*
A ces beaux yeux ca ceste bouche ca ces beaux yeux ca ceste bouche ca ces beaux yeux ca ceste bouche
 ie les bai se que ie les baise mille fois mille fois Ca ce rond tetin que iy touche ca ce rond tetin
 que iy touche Ceste cuisse ceste cuisse et plus hault trois doitz et plus hault trois doitz Pour quoy faire mais que ie
 seray aux i droitz mais quid ie seray aux plume et ecre iay plume et ecre pour escrire
 (aux rudroitz) (iay plume et ecre)
 ciel et diamant et laymant A la fin poudr des sera fumer La grand mer se coms et se canal se fera brief par le trespas
 ciel et fermant vainant Et tout se coms (perdra) (ryndra)
 Jeais tu qui durera Et eternal demourra Cest nre amyie cest nre amyie maye cest nre amyie cest nre amyie maye maye.

707 **C** *Tenor* *F. 100*
A ces beaux yeux ca ceste bouche ca ces beaux yeux ca ceste bouche ca ces beaux yeux ca ceste bouche
 ie les baise que ie les baise mille mille fois mille fois Ca ce rond tetin que iy touche ca ce rond tetin que iy touche ca
 q iy touche Ceste cuisse ceste cuisse et plus hault trois doitz Pour quoy faire Tu nanseris ouvrir ma bouche pour le dire Mais
 (et plus hault trois doitz)
 quid ie seray aux rudrois q. iay plume et ecre iay plume et ecre pour es
 crire.
 Laymant et laymant a la fin poudre sera e la grand mer se edra et se canal se fera brief par le trespas tout vraye mais se
 fermant vainant Et tout se consume. (perdra)
 durera Et etre nel demourra Cest nre amyie maye e Cest nre amyie maye e.

738 **P**

E

ST il possible o ma maistresse Que pointz ne desirer me veoir
Et de moie soy en tristesse Tout le temps que j'ay sans vous veoir

Aux mesfaiz par facon tel le Endurons pour mieulx recevoir le prisonnier bien vostre

le le prisonnier bien vostre cantele k. En

L

AS sy tu veulx en autre part aller Me touche plus devers moy tes beaux yeulx cieux Plus rouge) con
TA bouche aussi le te supply former Dont l'apoymentz proposez gra ti- (elle est

enle Et a baisser elle donne tout dais Qu'il ne se fust pointz tromper l'un l'autre til me de schais qu'il y a autre qu'il y a

tre te bai se quand y a autre se baise quand y a autre se baise te bai se.

E

ST il possible o ma maistresse se Que pointz ne desirer me veoir
Et d' moy e soy en tristesse se Tout le temps que j'ay sans vous -

mesfaiz par facon telle par facon tel le Endurons pour mieulx recevoir le prisonnier bien vostre cantele

tel le le prisonnier bien vostre cantele. En

L

AS sy tu veulx en autre part aller Me touche plus devers moy tes beaux yeulx cieux Plus rouge) con
TA bouche aussi le te supply former Dont l'apoymentz proposez gra ti-

conail precieuz Et a baisser elle donne tout dais Qu'il ne se fust pointz tromper l'un l'autre til me de schais qu'il y a autre qu'il y a

qu'il y a autre se baise quand y a autre se baise te bai se

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

E me venis tant a son vouloir offrir Que ie ne quiers que ie ne quiers remede a ma douleur sachant que boye

chant quelc b4 plaisir me voir souffrir souffrir nest deux) cy mon mal iesteine beau souffrir n'est) souffrir souffrir n'est)
 (souffrir n'est deux (doux (doux (doux

friz meit dontr & wō mal iſſine beu & mō mal iſſine beu & mō mal iſſine beu.

100

1481
toft que le voymanye auſſi toft que le voymanye Tout enuoy en mō cuer ſeigne de nre ſeigne

pour ne s'i en d's en d'ouy e A faire chose qui m'plaise Si le lacolle elle me haïse Si le lacolle elle me haïse

Je Et ne veut que ce que ie veult Qd mariage cassés e se soyf Comme viuers cōmēt videris cōmētz nous dōit.

3

Figure 1

Il ne veut pas à son vouloir offrir à son vouloir

Je sache que j'ille ha plaisir fait et j'ille ha plaisir me voir souffrir / souffrir me fust / souffrir me fust donc / C'est mon mal de l'enfer.

andz & nũ mal i fime beaz fozfirz nũst & nũ mal i fime beaz & nũ mal i fime beaz & nũ mal
 (doux)

V331 toff aussi toff que le paysanmye Tont luy à mon covey fop-d
 se l'Esq. n'ay l'anné

celles-ci sont les mêmes. A faire chose qui ne plaie se dit la même. et elle me fait

Comme si Et ne veut q'ce q'ic n'est. Qu'è mariage suffist ceste Commet plusieurs commet plusieurs commet plusieurs cōterz
(c'ye nous devr.

(৫)৬

D

IEV doit le bon iour diu doit le bon iour & mame diu doit le bon iour & mame Que ne veidez puis hier au soir

ne veidez puis hier au soir Or ne soyez plus or ne soyez plus endormye or ne soyez plus endormye Cest v're amy qui vous v'lt voir

Voyez coë il fait s' de buoir il fait s' de buoir Pour vous faire s' de buoir cō gnoistre sil avoit aut' de pouoir sil avoit aut' de pouoir

noir s'artous verriez son fen paroistre s'artous verriez son fen paroistre. Voyez comme

I

Ez au cuer le li au cuer de mame Vne enny e de me voye Et ce p'dit le foy

bien quen m'attendat Or f'raye or f'raye.

D

IEV doit le bon iour diu doit le bon iour & mame Que ne veidez puis hier au soir & ne veidez

ne veidez puis hier au soir Or ne soyez plus endormye or ne soyez plus endormye Cest v're amy qui vous v'lt voir

Or v're amy q' vous v'lt voir Voyez coë il fait son de buoir Pour vous faire s' de buoir cō gnoistre sil avoit aut' de pouoir sil avoit aut' de pouoir

lous verriez son fen paroistre sil avoit aut' de pouoir s'artous verriez son fen paroistre.

I

Ez au cuer de mame Vne enny e de me voye Et ce p'dit le foy

bien quen m'attendat or f'raye.

I L sen v'atard il pleut il vente Et n'est pas trop seur le chemin Mais amour si fort me tourmente qu'on ne peut

arrêder a dem i Le ciel fut il tant in humain Et tât cōtraire a ma requeste Qu'il pleust cailloux foudre ou tēpeste pour effrayer

aller voir ma dame Ny playe ny vent n' marest Trop plus violente est ma flâme Trop plus violente est ma flâme

O R as tu bien raison de te doulour Cœur ennuyé qui te console ra De tes bonz cris en fin plus on

De vint plus ne te prieigne vouloir La seule mort repoz te donne
Aussi pour a bien se venter l'ame Disant que toy la cause elle sera De te mender qui te donnoit

la vye qui te donnoit la vye qui te donnoit la vye

I L sen v'atard il pleut il vente Et n'est pas trop seur le chemin Mais amour si fort me tourmente qu'on ne peut

arrêder a d main Le ciel fut il tāt in humain Et tant cōtraire a ma requeste Qu'il pleust cailloux foudre ou tēpeste pour effrayer

aller voir ma dame Ny playe ny vent n' marest Trop plus violente est ma flâme Trop plus violente est ma flâme

O R as tu bien raison de te doulour Cœur ennuyé qui te console ra De tes bonz cris en fin plus on

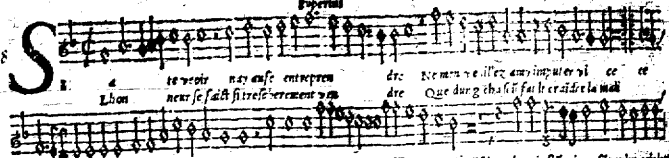
De vint plus ne te prieigne vouloir La seule mort repoz te donne
Aussi pour a bien se venter l'ame Disant que toy la cause elle sera De te mender qui te donnoit

la vye qui te donnoit la vye qui te donnoit la vye qui te donnoit la vye

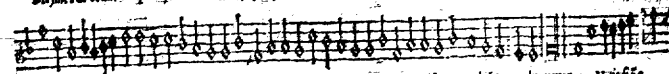
la vye qui te donnoit la vye qui te donnoit la vye qui te donnoit la vye

508

Superius

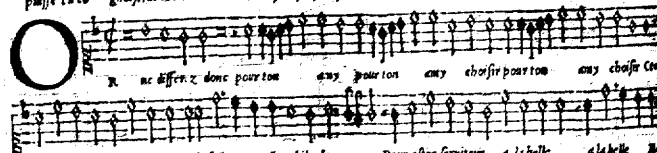


Mesmes de ceulx de q d a service Car ilz se font plus craindre car ilz se font plus craindre d'istimer/ Mais si ung iour sis enbreveit

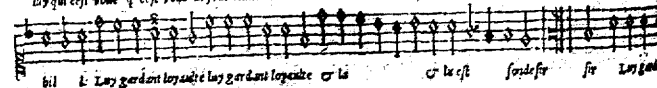


puisse Tu co gnoistras cobien te veulx aimer/ y. y. tu congnoistras combien te veulx aimer. Mais si ung

509



luy qui cest vous q cest vous de franc cuer nō mobil le Pour estre fermier a la belle a la belle

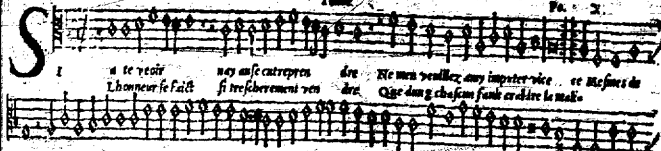


bil l. Luy gardant loyauté luy gardant loyauté La l. La est sonde fir fir Luy gard

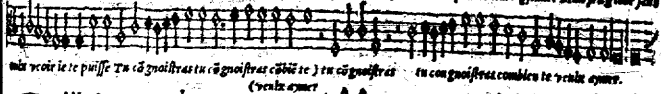
S

Tutti

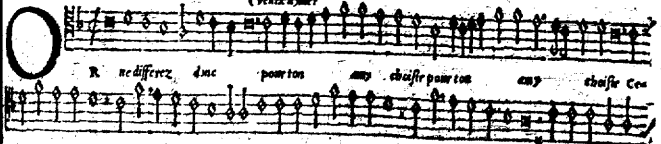
Fa. 2.



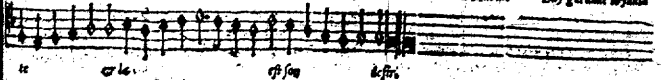
ceulx de qui on a service Car ilz se font plus craindre d'istimer y. plus craindre plus craindre d'istimer Mais si ung iour sis



ma voir ie te puisse Tu co gnoistras tu co gnoistras cobien te tu co gnoistras tu congnoistras combien te veulx aimer.
(veulx aimer)



luy qui cest vous de franc cuer nō mobil le Pour estre pour estre fermier a la bel le a la belle Luy gardant loyauté



te La. La. est son de fir

XXXI

e q

M *malade*
 ALADE malade malade si fut ma mignonne Quelq' iour Et le luy a force Si vous calpe
 Q'VE vous sert q' vous sert q' vous sert ce q' vous ordonne / tant q' v're medecin soy
 roy le vous pourtoit guarir si grand mistere si grand mi- se- re. Une vous fault q'g b' ch'iere tel q' le vous prepareray
 Et si seray Et si seray l'apocri- re Car moyennes car moyennes le bailley et si seray et si seray

F
 AISON le di- re mesongre Que tout souz le ciel doit chan- ger M'ist' par l'effe-
 l'effe- qu'on verra Que point q' point n're amour n're amour changera q' point q' point n're amour n're amour changera
 De tout celeste est n'ostre amour Quand on verra n'ostre amour Quand v'ra q' le noir corbeau Quel am' de n'ostre amour
 Pour ne peut pour calpe iour Le coure de la terre clart Se v'ra de blanche perle Et d'oultre n'ostre amour
 N'ostre plus que n'ostre n'ostre La c'ore m'ostre de mer contra Et le Cygne blanc n'ostre Et l'ostre de mer n'ostre
 Non plus n'ostre amour changera Alors n'ostre amour changera Alors no,

M
 ALADE si fut ma mignonne Quelq' iour Et le luy disoy Si vous enseruy la
 Q'VE vous sert ce q' vous ordonne / tant q' v're medecin soy
 roy Pourtoit guarir si grand mistere si grand miste- re. Une vous fault q'g b' ch'iere tel q' le
 vous prepareray Et si seray l'apocri- re Car moyennes le bailley et si seray et si seray

F
 AISON le dire mesongre Que tout souz le ciel doit chan- ger M'ist' par l'effe-
 qu'on verra Que point q' point n're amour n're amour changera q' point q' point n're amour n're amour changera
 Quand rozes portera le bouquet Q' on v'ra q' le noir corbeau Quel am' de n'ostre amour
 Lespre charbon pasceur. Et pierres d'ardent en pun Q' le luy fera sans soucy En paradis par dessus dieu (t'ost)
 Et l'espine ocille z produra Et du vach flouille sortira Et que la dame aymer cyra Et que dieu plus ne v'ra
 Alors no, Alors no, Alors no, Alors no:

N ^{Superius}
 E vous sachez ne vous sachez si me voyez laloux Cest damie que vient la lalou
 e Affez seuez assez seuez que ie suis tout a vous Et de ma part et de ma part en vous moietime
 Ne puis par masoy hors de masantaisie Ne peut sortir ce que ie vous voyz dire Qu'il puisse aymer et des laloux se tire
 Et veulx me mrie et soustenant ce point Vng tel nest poict subiect / se cōcludz dōie cōcludz dōe par la q' il n'ayme poict
 (a ce martire)

E
 LLE mrie te pour ses graces estre mise au nombre des graces Et q' pour trois et q' pour quatre
 trois sans en deba tre Y estant on en compte quatre ou en compte qua tre.

N
 E vous sachez ne vous sachez si me voyez laloux Cest damie que vient la laloufie A se
 se assez seuez que ie suis tout a vous Et de ma part en vous moietime ne se Mais par masoy hors de masantaisie
 Ne peut sortir ce que ie vous voyz dire Qu'il puisse aymer et des laloux se tire Et veulx me mrie en sousta
 int ce poict Vng tel nest poict subiect / se cōcludz dōie cōcludz dōe par la q' il n'ayme poict quon

E
 LLE mrie te pour ses graces estre mise au nombre des graces Et q' pour trois et q' pour quatre
 tre Y estant on en compte quatre Y estant on en compte quatre.

P *Vys que ie nay pour dire autre nouvelle* Compter vous voulez *ce que lay en en songe* *Adieu mes-*
accob dormant neust vision si belle *Qui dist que si* *le diz que cest men songe*

tois plus en vray qu'on ne songe plus en vray qu'on ne songe *Qu'on paradis par sus* *toy ie monte* *Et me sen-*
blois t'as douce ceste voye *tant douce ceste voye* *C'est en nestois a mes desirs a mes desirs rebelle* *Qui*
veult ayer que neusse plus de toy *Qu'a voir grimper en ciel grimper en ciel par une eschelle*

le *Qu'a voir grimper en ciel grimper en ciel par une eschelle.*

P *Vys que ie nay pour dire autre nouvelle* Compter vous voulez *ce que lay en en son-*
Iacob dormant neust vision si belle *Qui dist que si* *le diz que cest men son-*

Adieu mes-tois plus en vray qu'on ne songe plus en vray qu'on ne songe *Qu'on paradis par sus* *toy ie monte* *Et me sen-*
blois t'as douce ceste voye *tant douce ceste voye* *C'est en nestois a mes desirs a mes desirs rebelle* *Qui*
veult ayer que neusse plus de toy *Qu'a voir grimper en ciel grimper en ciel par une eschelle* *qui*
veult ayer que neusse plus de toy *Qu'a voir grimper en ciel grimper en ciel par une eschelle*

C ^{Supra}
 E disoit une ienne dame A ung viellet a ung viellet vous my sachez p. Er vous tuez et vous tuez p.
 corps et l'ame pour neant a ce que tachez Allez faire ailleurs voz marchez / mal vous siet ceste mignolise / Quant est de moy ie
 promise pas ny voyez clair a demy pas ny voyez clair a demy la ny leuez ma chemise
 Cela cela se garde pour l'amy cela se garde de cela se garde pour l'amy. quand.

E
 LLE voyant approcher mon depart Ma d'ist amy pour moquer de langueur An departir les
 laisse moy ton cuer An heu du mien ou nul que toy ne part ou nul que toy ne part. An

C ^{Tenor} ^{Fa. XIII}
 E disoit une ienne dame A ung viellet vous my sachez vous my sachez Et vous tuez et vous tu
 ez le corps et l'ame Pour neant a ce que tachez Allez faire ailleurs voz marchez Mal vous siet ceste mignolise
 Quant est de moy ie promise pas ny voyez clair a demy pas ny voyez clair a demy la ny leuez ma chemise Ce
 la se garde de pour l'amy Cela se garde de pour l'amy. quant est de moy quand
E
 LLE voyant approcher mon depart Ma d'ist amy pour moquer
 de langueur An departir les laisse moy ton cuer / moy ton cuer / du mien ou nul que toy ne part ou nul que toy ne part An
 laisse An heu

DONT viét qe beaultés ces verdz prez ces ruisseaulx Ne me donēt plaisir / cōe ilz se font iadēz dis Manye icy
DONT viét quēūye suis dūchāt de ces oyseaulx Rēdātz accordz plus doux quāges en para

point la causeie vous dictz Sās elle / mest facheulx tout ce que terre porte En elle est mon soleil la mer desirs sont mis Ha

puissance dāmour ha combien tu es ha combien tu es forte ha combien tu es forte ha combien tu es forte Sās

PAR mes beaultz cris ie ne quiers aduantage Ny ton amour si tu nen as enny e Ne te com-
FACE la mort que ie meure auant aage plusloft que soyz maulgre toy ton amy e

traintz pour me dōner la vie Plus mest a gre ta naïfue ampie Que de lancher par grand force rarye No

proce lant dāmour mais de pytie Ne procedant dāmour mais de pytie.

DONT viét qe beaultés ces verdz prez ces ruisseaulx Ne me donēt plaisir cōme ilz se font iadēz dis Manye icy
DONT viét quēūye suis dūchāt de ces oyseaulx Rēdātz accordz plus doux quāges en para

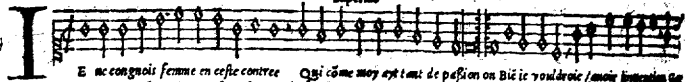
point la causeie vous dictz Sās elle / mest facheulx tout ce qe terre por te En elle est mō soleil la mer desirs sūt mys

Ha puissance dāmour ha cōbien tu es forte ha cōbien tu es forte ha cōbien tu es forte se.

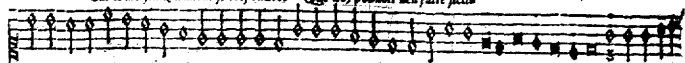
PAR mes beaultz cris ie ne quiers aduantage Ny ton amour si tu nen as enny e Ne te com-
FACE la mort que ie meure auant aage plusloft que soyz maulgre toy ton amy e

traintz pour me dōner la vie Plus mest a gre ta naïfue ampie Que de lancher par grand force rarye par

grand force rarye Ne procedant dāmour mais de pytie Ne procedant dāmour mais de pytie.



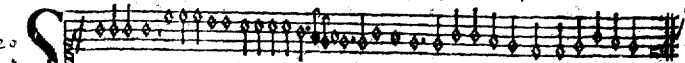
E ne congnois femme en ceste contrée Qui cōme moy ay tant de passion on Bie ie voudroie / avoir l'attention Que
Car ie me sentz d'amour si tresoulzée Que n'ay pouuoir de n faire fiction



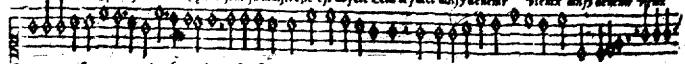
der les gens de nostre amour mesdire Mais ie ne puis sans vouloir contredire A mon amy qui m'ayme si tres fort Que qu'à l'œil il



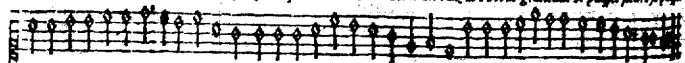
tout fais me voir rire De huit apres ne prend nul reconfort De huit apres ne prend nul reconfort.



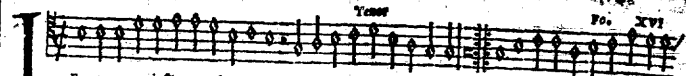
Y me voyez sy me voyez face triste et dolente Vng taitz passe ou mort pour dire mieulx ou mort pour dire mieulx
Diltez pour seur Diltez pour seur sa maistresse est absente Cela le fait ainsi deuenir vireux ainsi deuenir vireux



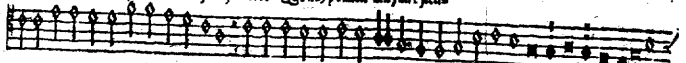
Car ma vie est es rayons de ses yeux Le seul soleil que ce monde verra Cōme des raiz de Phobus gracieux Se paissent fleurs se paissent



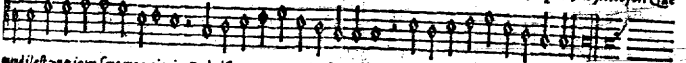
fleurs se paissent fleurs durant la primuerre Se paissent fleurs durant la primuerre Se paissent fleurs durant la primuerre



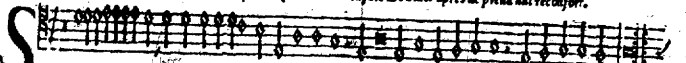
E ne congnois femme en ceste contrée Qui cōme moy ay tant de passion on Bie ie voudroie avoir l'attention
Car ie me sentz d'amour si tresoulzée Que n'ay pouuoir de n faire fiction



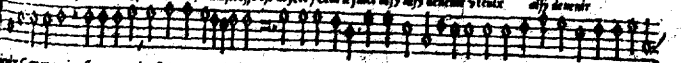
on Garder les gens de nostre amour mesdire Mais ie ne puis sans vouloir contredire A mon amy q m'ayme si tres fort Que



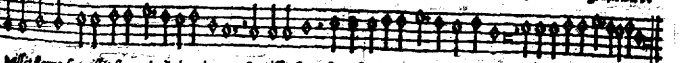
quand il est vng iour sans me voir rire De huit apres ne prend nul reconfort De huit apres ne prend nul reconfort.



Y me voyez sy me voyez face triste et dolente Vng taitz passe ou mort ou mort pour dire mieulx ou mort pour dire mieulx
Diltez Pour seur diltez pour seur / sa maistresse est absente / Cela le fait ainsi ainsi deuenir vireux ainsi deuenir



Car ma vie est car ma vie est es rayons de ses yeux Le seul soleil que ce monde verra Cōme des raiz de Phobus gracieux Se



paissent fleurs se paissent fleurs durant la primuerre se paissent fleurs se paissent fleurs durant la primuerre se paissent fleurs durant la pri-

QVEL dieu du ciel ay le tant irrite Qui me pugnit et qui de moÿse venge Cest que le malin
CROIRE faisant ce quil na point este Et ne sera si soudain ne me chas

ge
que le trouue estrange Dire ce mot car oques ne maduint De te mentir amy d'ung tout seul point le te pro

metz
quāt il madiuidroit l'aymerois myeux l'aymerois myeux / q'pire mort me vit Q'ne Hecuba / q'fust en tō edroye l'aymerois myeux

QVEL dieu du ciel ay le tant irrite Qui me pugnit et qui de moÿse venge Cest que le malin
CROIRE faisant ce quil na point este Et ne sera si soudain ne me chas

trouue estrange Dire ce mot car oques ne maduint De te mentir amy d'ung tout seul point d'ung tout seul point /

metz
quāt il madiuidroit l'aymerois l'aymerois myeux / q'pire mort me vit Q'ne Hecuba / q'fust en tō edroye l'aymerois myeux