

LE BANC DE PIERRE

Poésie de PAUL de CHODENS.

N^o 1.

Andante.

PIANO.

cresc. *rit.* *rit.* *Tempo.*

Sous les grands peupli -

ers il est un banc de pierre. Recouvert, en tout temps, de jas_min et de

espress.

lier-re, C'est là, — là qu'autrefois, dans le cal_me du soir, —

espress.

p *tranquillo.*



Nous venions tous les deux, — elle et moi, nous as — soir, —

Nous venions tous les deux, — elle et moi, nous as — soir. —

di — mi — ni — en — do. p

Cha — que nuit nous semblait — plus char — man — te et plus

bel - le, É - toi - le du ber - ger

jusqu'à l'au - be nou - vel - le Il - lu - mi - nant son

p

front ra - dieux de beau - té,

cresc.

L'éclai - rait des ray - ons de sa blan - che clar - té! Sa

dim. *p*

main était tremblante, En ces instants si doux, — D'une flamme brû-

cre - sen - do mal -

lan - te, — Oh! nous é - tions heureux, Le ciel, — le ciel était en

to. *f* *dim.*

nous — Et savois su - mis -

p

-sait — aux bruits de la na - tu - re,

A la brise embau - mée, _____ au ruisseau qui mur -

- mu - re, Au chant des bois touf - fus _____

p

nous versant leur fraî - cheur, _____ A ce va - gue con -

cresc. *f*

cert qui vient charmer le cœur! _____ Son cé -

dim. *p*

les te sou - ri - re m'en - ivrait plus en - cor — Per -

cre - sen - do

- du dans mon dè - li - re — Ah! je voy - ais aux cieux pas -

mol - to.

- ser — pas - ser des rê - ves d'or! —

f *dim.* *p*

Maintenant rien n'est plus, — mais l'i - mage ef - fa -

pp

_cé _ e Du sou _ ge é _ va _ nou _ i _ re _ vient _ à ma pen _

p *pp*

_sé _ e! O regrets é _ ter _ nels de ce rê _ ve si doux _

p

Ar _ bres, fleurs _ et ruisseaux _ il ne res _ te que vous, _

p *pp* *rall.* *pp*

rit. **Tempo.**
il ne res _ te que vous!
Tempo.

rit. *p*

dim. *p* *pp* *pp*

