

A UNE JEUNE FILLE

POÉSIE D'EMILE AUGIER



MUSIQUE DE
CH. GOUNOD

N°1. Mezzo-Soprano ou Baryton.

N°2. Soprano. N°3. Tenor.

Pr. 15 Sgr. Prix:
5^f Pr. 3 S 1/2

Paris, CHAUDENS, Edit. Rue Saint-Honoré, 265, près l'Assomption.

London, The french music publishers: J. M. G. W. H. & Co., sole agents, 25, Warwick St. De-fant St. M.

Berlin, AD. FURSTNER, 49, Französische Strasse.

Droits réservés.

À UNE JEUNE FILLE

Poésie de

ÉMILE AUGIER.

Musique de

CH. GOUNOD.

À mon ami ERNEST REYER.



TÉNOR.

N° 3.

Andante. (très tranquille)

PIANO.

*espress.**p*

cre - - - - - scen -

- do - molto.

*dim.**p**f*

Paris, CHOUDENS, Éditeur.

A. C. 1895. (3)

rue St. Honoré, 265.

p ,
 Pauvre enfant qui voulez combattre la na - tu - re qui doutez

de l'amour et repoussez sa loi, Qu'avez-vous donc souffert et par quelle bles -

- su - re Ce cœur de dix-huit ans a-t-il perdu la foi? — La fleur d'A -

-vril est-elle à tout jamais fa - né - e, Pour avoir kris - son - né sous un souf - fle du

Nord? La coupe de vos jours — est-elle empoison - né - e Par un pleur de vos

yeux qui coula sur le bord? Moi qui suis dé-jà vieux dans les cho - ses hu -

- mai - nes, Dont le cœur a sai - gné plus sou - vent qu'à son

tour Je ne re - gret - te pas le sang pur dont mes

veines Ont rougi les buis - sons où je cherchais l'a - mour! — Car ce que

m'ont ap - pris la ronce et les é - pi - nes, C'est qu'il n'est rien de

bon au mon - de que d'ai - mer, Que mê - me les dou -

- leurs de l'amour sont di - vi - nes, Et qu'il vaut mieux bri - ser son cœur — que le fer -

- mer! Mieux vaut bri - ser son cœur — que le fer - mer! Mieux vaut bri -

- ser son cœur — que le fer - mer!..

