

4.

Les Papillons (1879)

À M.^{elle} Sylvine Olivier

ASSAI MODERATO *a mezza voce e legato assai*

CHANT

p Les pa-pil-lons

CANTO

p a mezza voce e legato assai

Le far-fal-let-te

ASSAI MODERATO *pp*

5

cou-leur de nei-ge Vo-lent par es-saims

co-lor di ne-ve Vo-la-no a scia-mi in-

9 *pp* *poco rit.* *p*

sur la mer; Beaux pa - pil - lons blancs,

pp *poco rit.* *p*

so - - vra al mar; Oh! quan - do mai con

pp *col canto* *pp*

13

quand pour - rai - je Pren - - dre le bleu che - .

l'a - - la lie - - ve L'a - - e - rea via po - .

17 *Più mosso parlato* *p* *3*

- min..... de l'air? Sa - vez vous, ò bel - le des

p *Più mosso parlato*

- trò ten - - tar? Sai tu, sai tu, fan - ciul - - la

pp *Più mosso* *pp*

20

bel - les, Ma ba - ya - - dère..... aux yeux de jais,.....

mi - a, Dal - l'oc - chio ner,..... dal cri - ne d'ôr,.....

pp

23

S'il me voulaient prêter leurs ailes, Dites, savez vous où j'i -

A lor ru - ban - do il vol, qual fi - a De' mie - i de - - sii l'ac - ce - - so

26

- rais ?..... Sans prendre un seul baiser aux ro - - ses,

fior ?..... Sde - - gno - so d'amples - si fu - ga - - ci,

p rit. A tempo

pp Agitato

p

agitato

29

cres. a poco

À travers val-lons et fo - rets,..... J' i - rais à vos lè - vres mi -

Vo - lando al tuo dol - ce so - spir,..... Sul la-brosse - ta - - to di

cres. a poco

32

cres. sempre al

- clo - ses, j' i - rais à vos lè - vres mi - clo - ses, Fleur de mon

ba - ci, sul la - brosse - ta - - to di ba - ci, A - ni - ma

cres. sempre al

35

à - me, et j' y mour - rais..... fleur de mon à - me, et j' y mour -

mi - a, vor - rei mo - rir..... a - ni - ma mi - a, vor - rei mo -

ff *ten.* *col canto* *ten.*

38

- rais. J'irais à vos lèvres mi - closes,

- rir. Sul la - bro asse - ta - to di ba - ci,

pp *ppp*

41

ppp *Oppure* et j'y mour - rais.

pp *ppp* Fleur de mon â - me, et j'y mour - rais.

pp *Oppure* vor - rei mo - - rir.

A - ni - ma mi - a, vor - rei mo - - rir.

col canto *pp*

pp

YES:.....

43

rit. e pp

al pp