MUSICA

Del Ballo intitolato

LA RITROVATA FIGLIA DI OTTONE II

Composta,

e ridotta ad Uso di Cembalo, o Piano Forte

DEDICATA

A S.M.L' IMPERATRICE

MARIA TERESA DE BOURBON

REGINA D'ONGHERIA, E BOEMIA ARCIDUCHESSA D'AUSTRIA &c.

Dall' umilissimo, e rispettosissimo Servitore

Catherine Dutton field

LEOPOLDO KOZELUCH.

Maestro di Musica della Camera di S.M.

OP. 39.

Price 7s/6d

LONDON,

Printed & Sold by R. Birchall at his Musical Circulating Library 133. New Bond Street

where may be had by the same Author,

A Sonata Op. 36 Price 2s/. — & Three Sonatas Op. 37. Price 7, 6

OUVERTURA

Maestoso

for. *pia.* *for.*

for. *pia* *f*

p

Allegro molto

for.

pia.

f

fz fz fz fz pia

cres for

pia.

for

(1.)

Pastorale

fz

fz

pia

fz *fz*

DC

(2.)

Allegretto

pia *for*

p

f

pia.

f

f

p

f

p

f

𝄋

D.C.

𝄋.

(3)

Fanfare

pia

cres

ff

pia

fp

p

cres

ff

p

p

(4)

La Tempesta

Allegro

pia.

for.

pia.

for.

pia.

for.

pia.

cres

for.

pia.

for.

fia.

for

fia

pp

(5)

Andantino

La sorpresa

Adagio

fz *for* *pia.* *for* *pia.* *for* *pia.* *for*

pia.

V.S.

cres

mf

for

ff

pia

for

pia

for

pia

for

cres

mf

for

ff

(6)

Adagio

Lamentoso

fz

fz

pp

7
Allegro
Agitato

pia.

cres

for.

fp

for.

pia.

pia

for pia. for pia. f p

for pia

cres:

for

Fine del Atto I.

L'Atto II.

8

Marcia

for

pia

for

9

Allegretto

Maestoso

for

pia.

pia.

10.

Adagio

for piu cres

for piu fz fz fz

Allegretto

hia

fz fz fz fz

Adagio

fcr più fz fz

V.S.

Allegretto

Allegro

11.

Poco
Adagio

Minore

Majore

12

Allegro

pia.

for

pia

for

pia.

p cres fer

pia. fer pia

fer

pia

fo'

Fine del' Atto II.

L' Atto III.

13

Andantino

pia.

fz *fz* *fz*

14

Il Sogno

Adagio

dolce

cres

pia.

cres

for

for

pia

cres

for

pia

Allegro non tropo

pia

cres

for

pia

for

Adagio

Allegro

pia

for

Moderato

for *pia.*

for *pia.*

Allegro
Maestoso

for *pia.*

for *pia.*

for *pia.*

for *pia.*

16

Moderato

pia

Allegro

cres

for

pia

fz

pia. *for.* *pia.* *for.*

17

Andantino

dolce

S' attacca

subito l'Allegro

Allegro

for

pia.

for

Allegro

pia.

pia. *for* *pia.* *for*

pia.

for.

pia.

for.

pia.

for.

Fine del Atto III.

L'Atto IV
18
Marcia
Lugubre

pia.
fz
fz
8
fz
f
pia
f
pia
for
pia
for
pia
f
for
pia
fz
fz
fz
for
pia
for
pia
for
pia
for
pia
for
pia

19

Allegro

for

pia

for

fua

for

V.S.

for.

pia.

fz

fz

20

Adagio

for.

for.

pia.

fz

21

Allegro

pia.

pia.

3

mf

fp

22.

Gavotta

Andantino

hr

for

hr

pia

for

23

Giga

pia

for

pia.

fp

Minore

Majore

pia.

cres

for

pia.

24
Allegro

for.

25
Allegro

mez: voce

for.

Fine del Atto IV

Atto V.

26
Adagio

for.

pia.

for.

pia.

cres

for.

pia.

cres

for.

pia.

for.

Allegretto

pia.

V.S.

for

pia.

27

Ciacone

for

pia.

for.

pia.

fin.

V.S.

pia.

for.

pia.

for.

28

Adagio

pia.

for.

for

Allegretto

pia.

for

pia.

for

pia.

for

V.S.

pia. *for.* *pia.* *for.* *pia.*

for.

Ciacona

for.

pia.

for

pia

V.S.

fer.

pia.

fer.

fer.

pia.

fer.

p

for.

pia.

pia.

for.

29

Maestoso

for pia for pia for pia for pia

for pia for pia

cres

for

Allegretto

for

p

for

pia

for p

for

cres

30

Ciacone

for

V.S.

cres

fp

ff

fp

pia.

cres

for.

Fine