

SEPTETT

1

Der Kaiserin Maria Theresia gewidmet

VIOLONCELLO

Adagio $\text{♩} = 72$

L. van Beethoven, Op. 20

Viol.

f *p* *f* *f* *f* *p* *f* *f* *f* *fp* *p*

11 *fp* *fp* *fp* *cresc.* *f* *sf* *attacca subito*

Allegro con brio $\text{♩} = 96$

Viol.

19 *p* *fp* *fp* *cresc.* *f* *fp*

30 *fp* *fp* *cresc.* *f* *A* 1

41 *f* *f* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.*

51 *f* *p* *p* *B* *p* *p* *C* *p* *D* *tr* *p*

65 *p* *f* *fp* *p* *Fag.* 2

80 *cresc.* *f* *fp* *p*

90 *f* *p* *decresc.* *pp* *ff* *p*

102 *p* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff*

112 *ff* *sf* *sf* *sf* *p*

121 *p* *1* *1* *b*

131 *p* *E*

137 *cresc.* *fp* *1* *Fag.* *p* *1*

VIOLONCELLO

146 *Fag.* *pp* *cresc.* *fp* **F**

155 *fp* *fp*

161 *fp* *fp* *fp*

168 *fp* *sf* *cresc.* *fp* **G**

176 *cresc.* *f*

183 *p* *cresc.* *f* **H** *p*

191 *1*

201 *p*

208 *p* *cresc.* **I**

217 *f* *fp* *p* *f* **K**

226 *p* *decresc.* *pp* *ff* *p*

236 *2* *Fag.* *sf* *sf* *sf* *f* *sf* *sf* *ff* *p* **L**

250 *p*

259 *cresc.* *f* *f* *p* **M** *1*

VIOLONCELLO

3

273 *cresc.* *p* *cresc.*

282 *sf* *sf* *f* *ff*

Adagio cantabile $\text{♩} = 132$

p *cresc.* *p*

8 *cresc.* *p* *cresc.*

18 *p* *decresc.* *pp cresc.* *p* **A**

19 *cresc.*

25 *fp* *f* *f* *f* *p* *sf* **B**

31 *p cresc.* *f* *p* *sf* *decresc.* *p* *fp*

38 *p* *fp* *pp* *sf* *sf* **C**

45 *sf* *sf* *sf* *sf* *pp* **D** *1* *Fag.*

53 *fp* *p* *cresc.* *decresc.*

60 *p* *f* *sf* *p cresc.* *fp* *cresc.* *p cresc.* *p* **E**

67 *pp* *cresc.*

72 *f* *sf* *pp* *ff* *1*

VIOLONCELLO

Klar F

79 *p* *cresc.* - - *p*

87 *cresc.* *p* *cresc.* *p*

93 G *decrease.* *pp*

99 *<f>p* *<f>fp* *fp* *pp* H *sf*

109 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *pp*

Tempo di Menuetto ♩ = 120

p *cresc.* - - - - *f*

9 *p cresc. sf* *p* *cresc. sf* *p* *sf* *sf*

20 *dolce* *cresc.* - - - - *f*

Trio

29 *pp* *cresc.* *sf* *p*

36 *pp* *f*

41 *pp* *cresc.* *sf* *p* *Menuetto D.C.*

Tema con Variazioni

Andante ♩ = 120

Viola

2 *p*

9 *p* *cresc.* *fp*

Var. I 5 Viola

17

30

A 5 Viola

43

Var. II Viol.

49

p *cresc.* *p*

58

cresc. *p* *cresc.* *p*

Var. III Fag.

65

p *p cresc.*

74

f *sf* *sf* *p*

Var. IV Viol. pizz.

81

p *cresc.* *decresc.* *p*

89

fp *fp* *p* *cresc.* *decresc.* *p*

Var. V coll' arco

97

p *cresc.* *p* *cresc.* *f*

107

p *cresc.* *p* **1.** **2.** **Coda**

117

p *f* *ff* *pp* *sf* *p* *sf*

B

129

ca - lan - do *ff*

Viola

VIOLONCELLO

Scherzo

Allegro molto e vivace $\text{♩} = 126$

Horn fp fp Fag.
 13 Viol. p
 22 cresc. fp cresc.
 31 f f A Horn. 9
 49 fp fp
 61 sf f p
 71 ff
 Trio
 81
 93
 107 cresc. B
 118 cresc. sf 1. 2. Scherzo D. C.

Andante con moto alla Marcia $\text{♩} = 76$

f p fp pp
 8 Cor cresc. p sf sf f sfattacca subito

VIOLONCELLO

7

Presto $\text{♩} = 112$

17 *(p)*

22 *p*

28 *cresc.* *f* *sf* *p* *p*

40 *cresc.* *f* *p cresc.* *sf*

48 *p cresc. sfp* *ff* *p*

57 *cresc.* *sf* *sf*

64 *p* *sf*

71 *sf* *sf* *sf* *cresc.* *p*

77 *f* *1.*

87 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

95 *ff* *p cresc.* *sf*

102 *p cresc. sfp* *decreso.*

108 *pp* *Viol.*

A *Hr.*

B

C

D

2. *Viola.*

1.

1.

1.

2.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

116 **E** pizz. *p*

124 arco

132 **F** *a tempo*
calando - - - - - Cadenza *p*

139 *p*

145 **G** Hr. *cresc.* *f* *sf*

154 *p* *pp* *cresc.* *fp* *cresc.*

166 **H** *f* *p* *cresc. sf* *p* *cresc. sf*

174 *p* *ff* *p* **I** *3* *3* *3*

182 *cresc.* *sf* *sf* *p* *1*

190 *sf* *sf* *sf*

197 *sf* *cresc.* *p* *1* *2* *3* *4* *cresc.* - - - - - *f*

209 **K** *ff* *p* *p*

218 *cresc.* - - - - - *f* *f* *ff*