LVII.

ADAGIO.

Del maestro TEODORO di SCHACHT.

VOCE.

FORTE-PIANO.

In ques - ta tom-ba o- scu - ra la -

scia - mi ri - po - sar in que - sta tomba o - scu-ra la scia-mi ri - po- sar

quan - do vi - ve - vo in - gra — ta in - gra - ta do-

ve - vi do-ve - vi a me pen - sar la —

scia la — scia la - scia che l'om-bre i - gnu-de go - dansi pa - ce

la - scia che godansi pa — ce al - men in

gra - ta quando vi - ve - vo do - ve - vi a me pen - sar in gra-ta in - gra-ta la -

sollo voce.

- scia-mi ri - po- sar in que - sta tom-ba o - scu - ra la - sciami ri - po - - sar

e non ba - gnar mi - - - - - e

P

ce - neri e non ba - gnar mi - e ce - neri d'in -

FF FF FF

u - ti - le ve - len e non ba - gnar

P P P

mi - - - - - e ce - neri d'in - u - ti -

le ve - - len la - scia - mi

ri - po - sar.