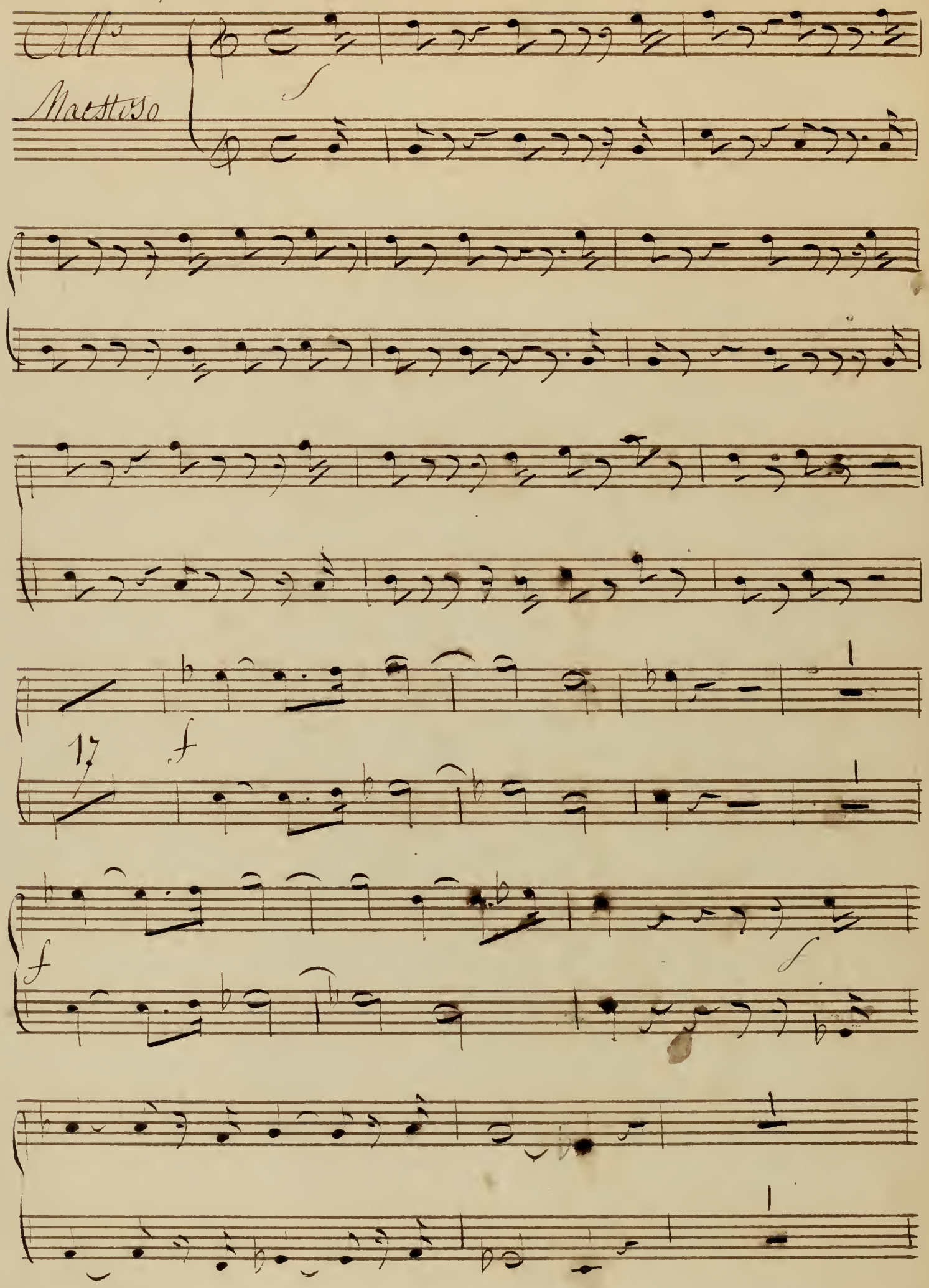
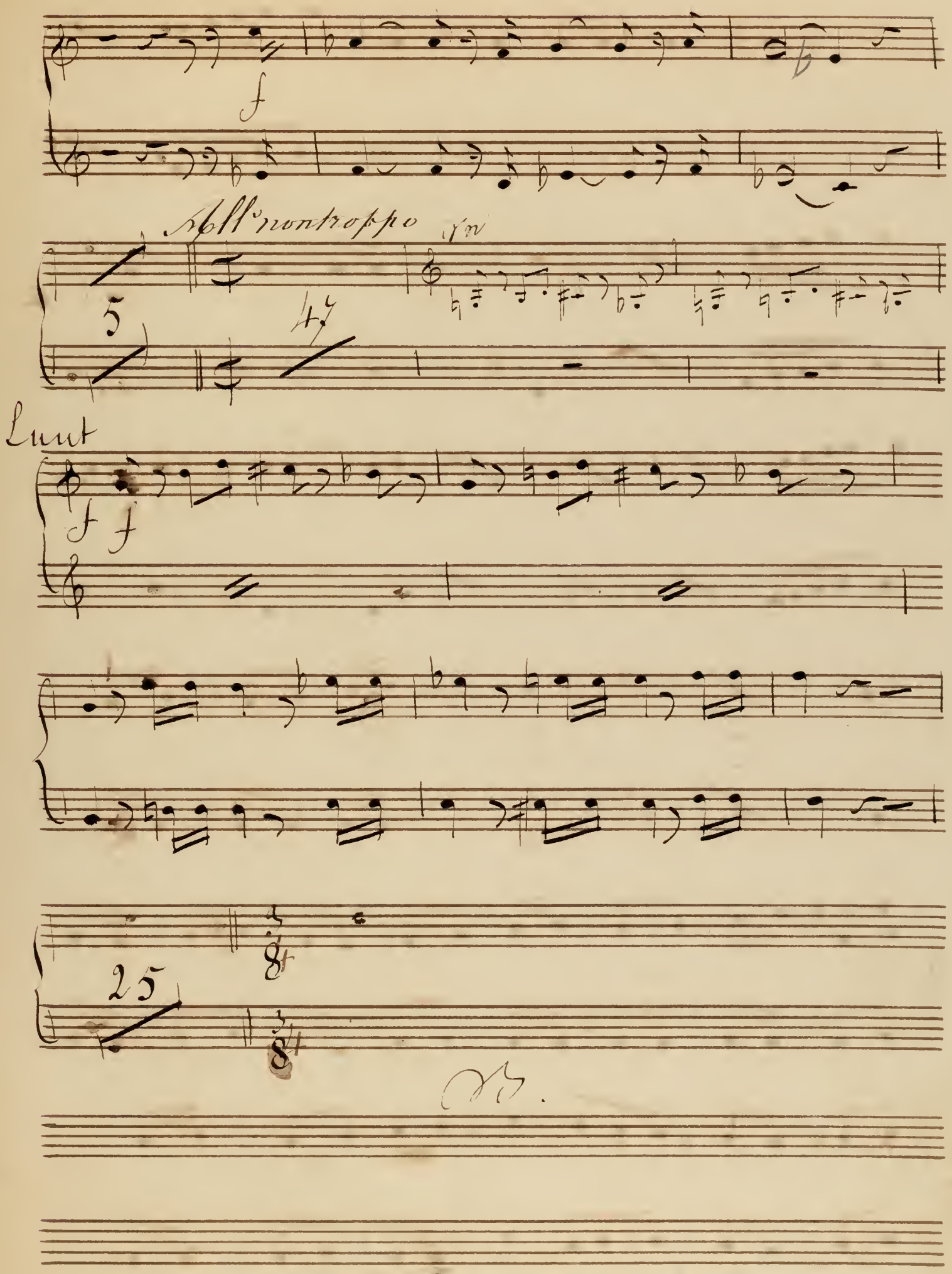
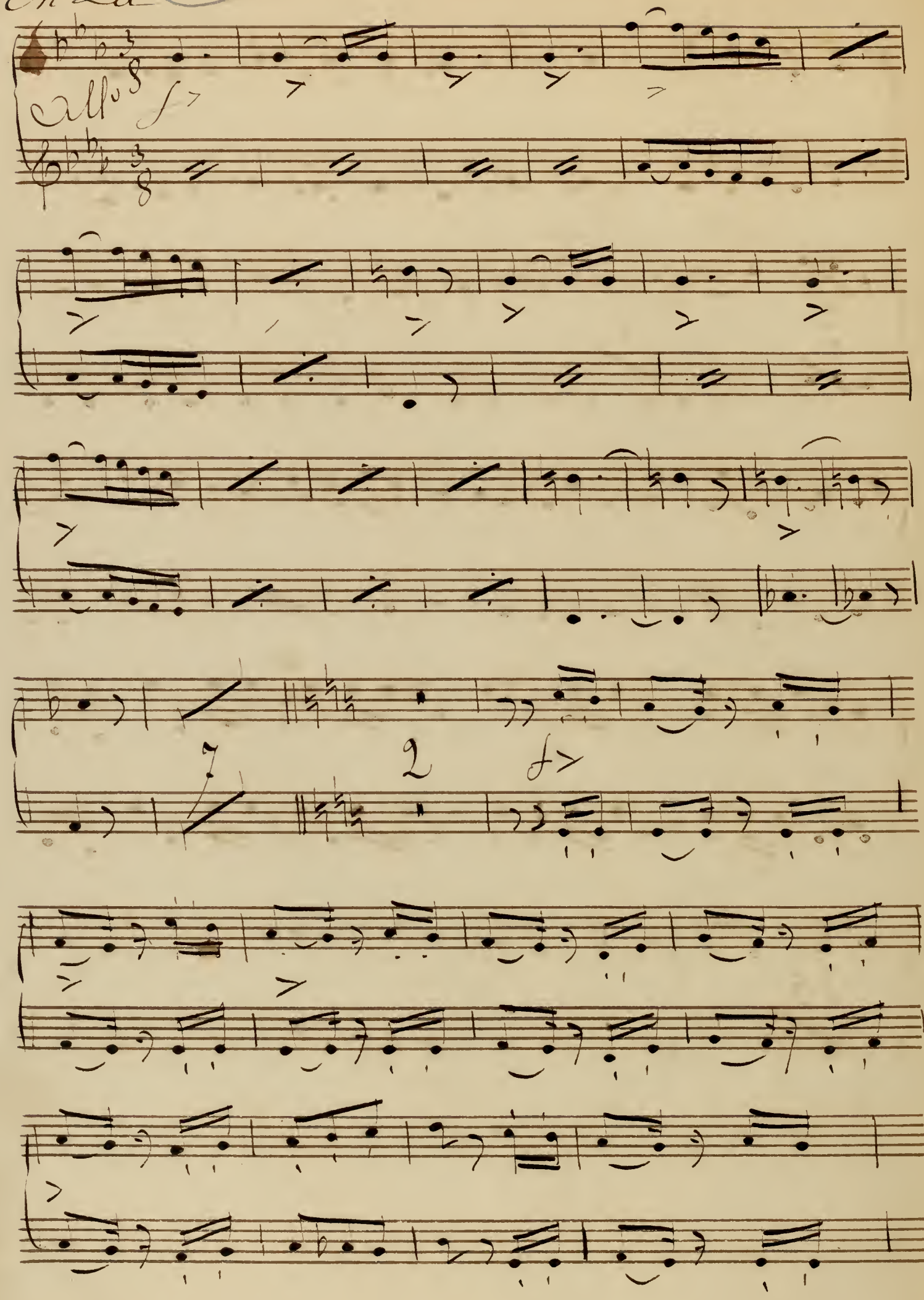
1er acto 35. Mi

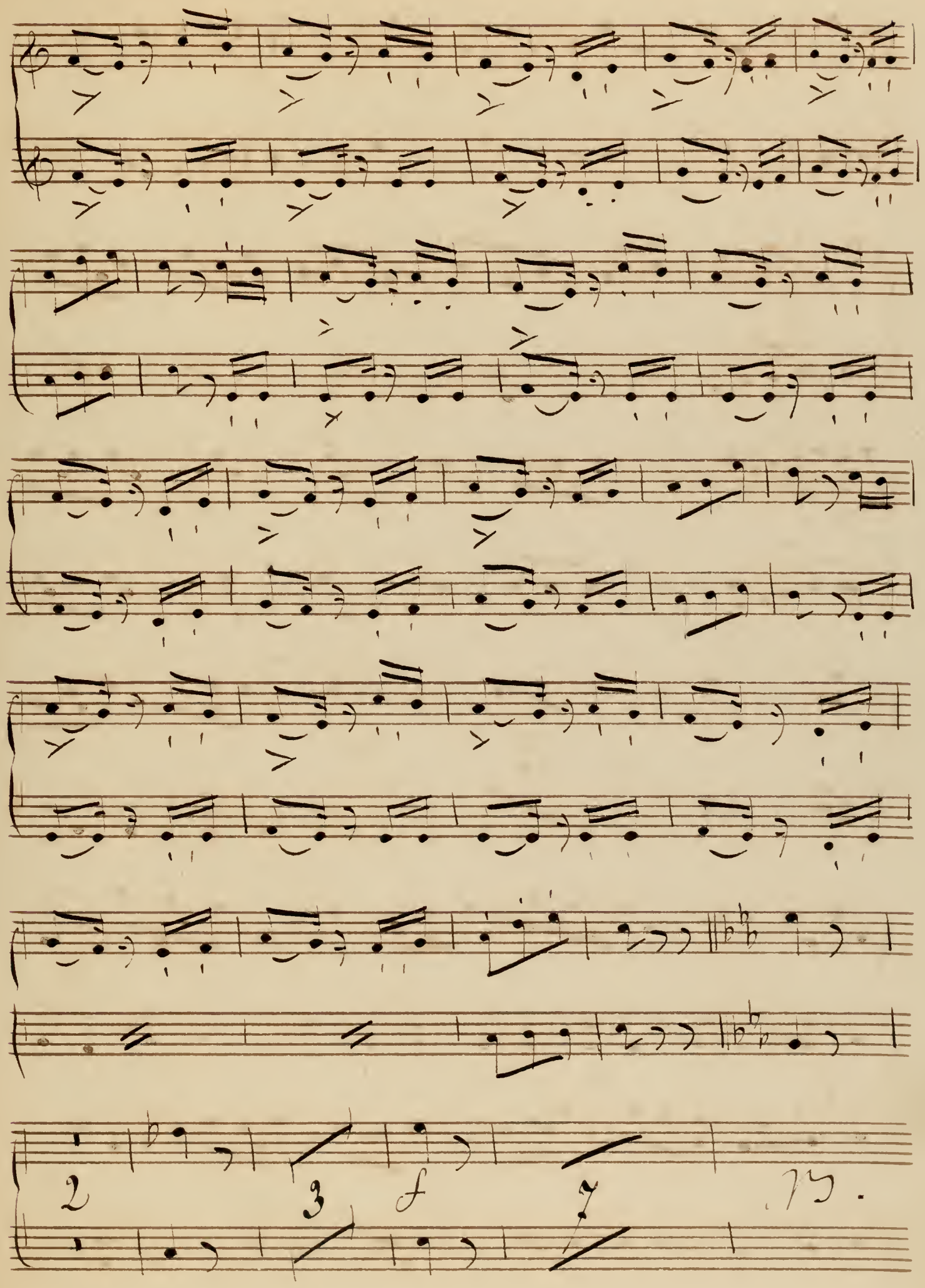
En La Ouverture Pistons

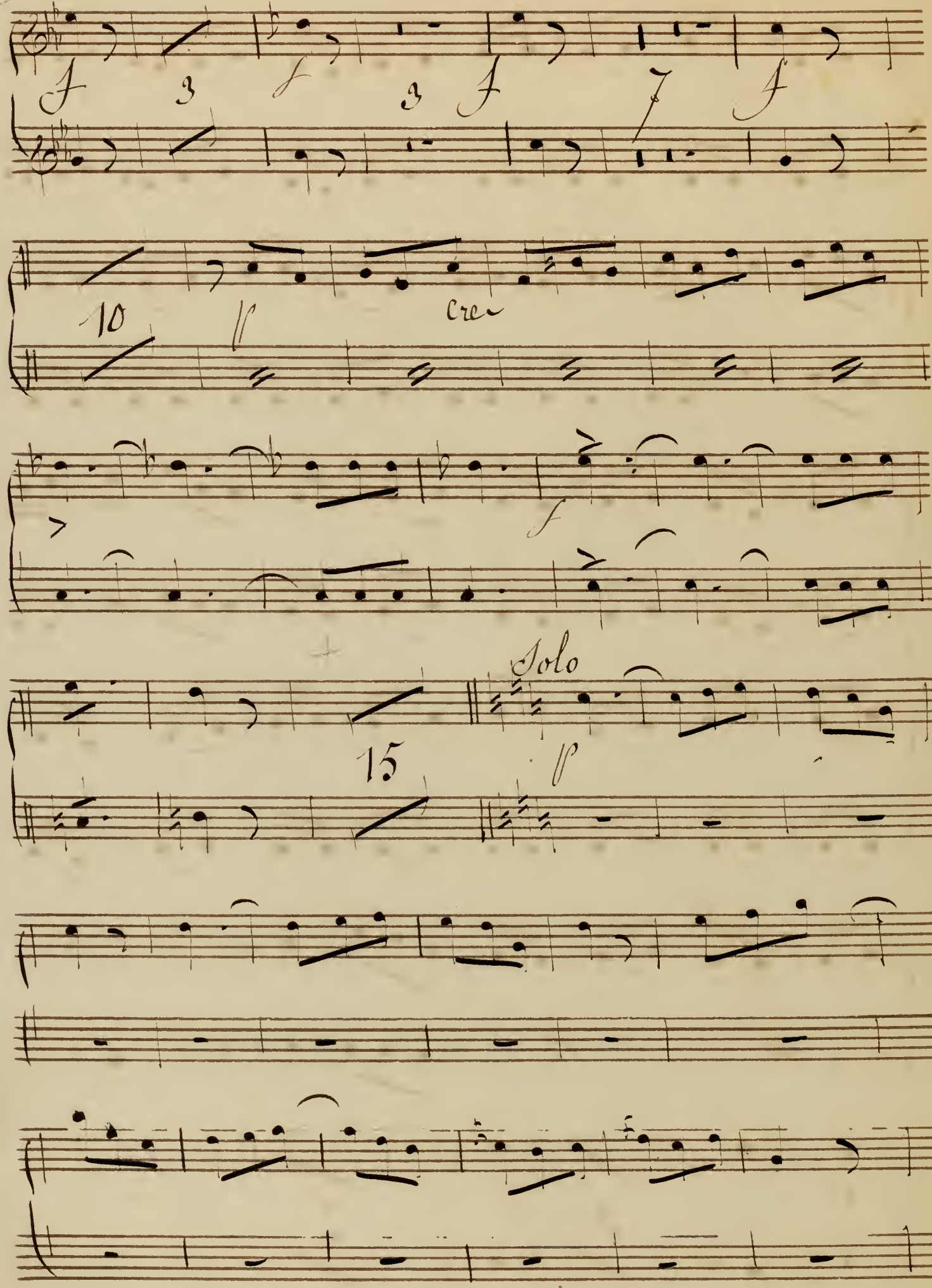


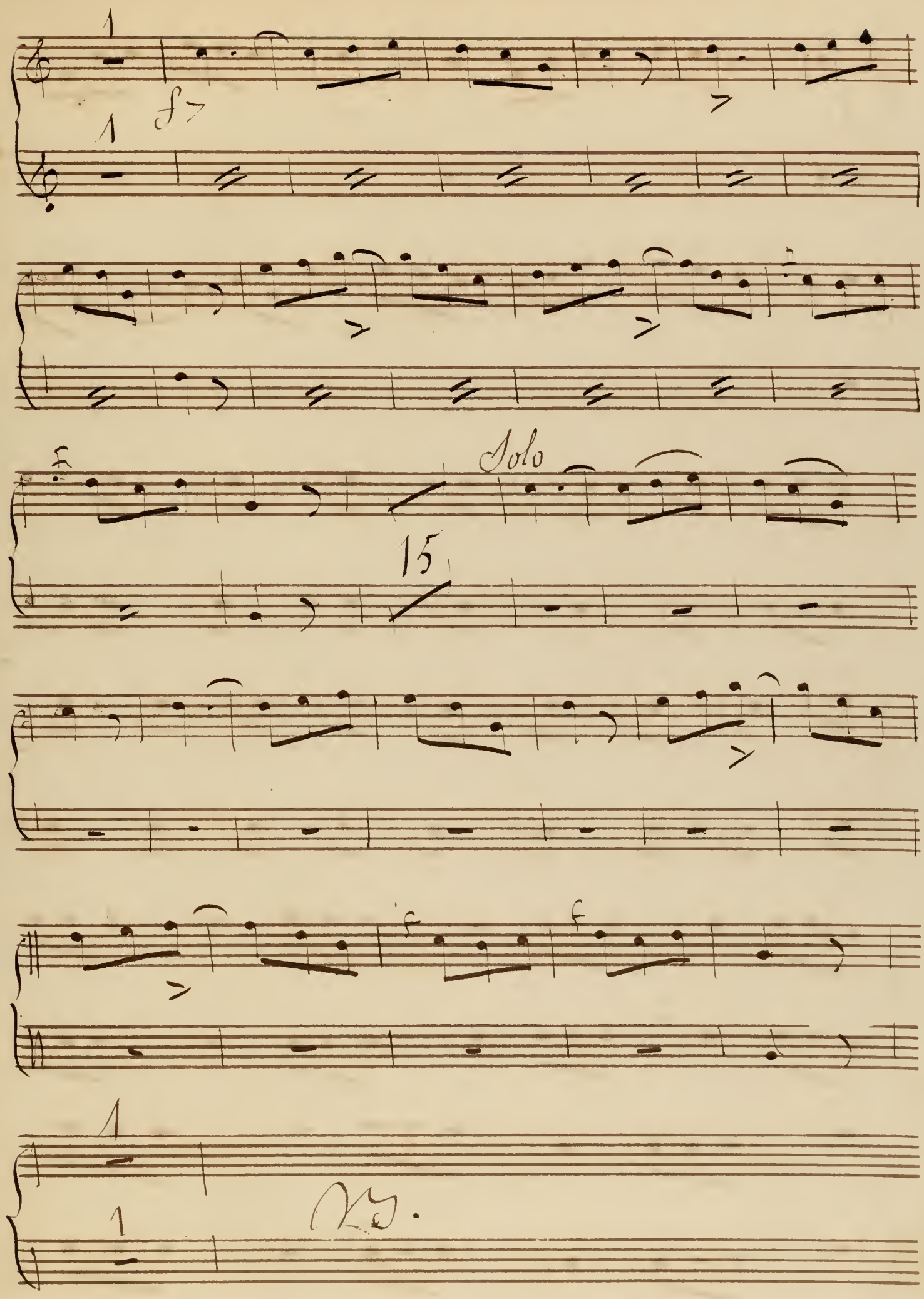

f
All° nontroppo
5
47
Lunt
f f
25

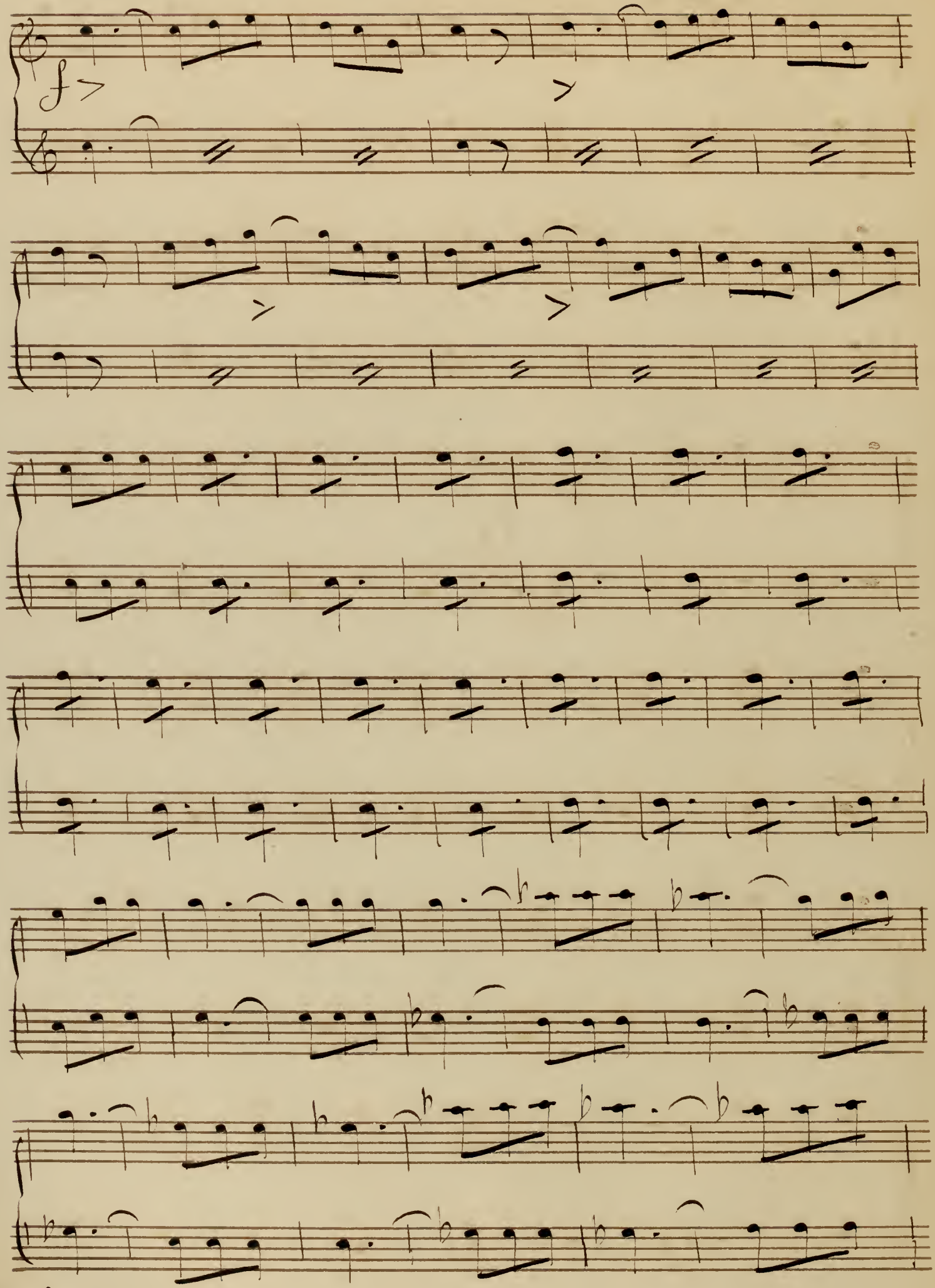
In La

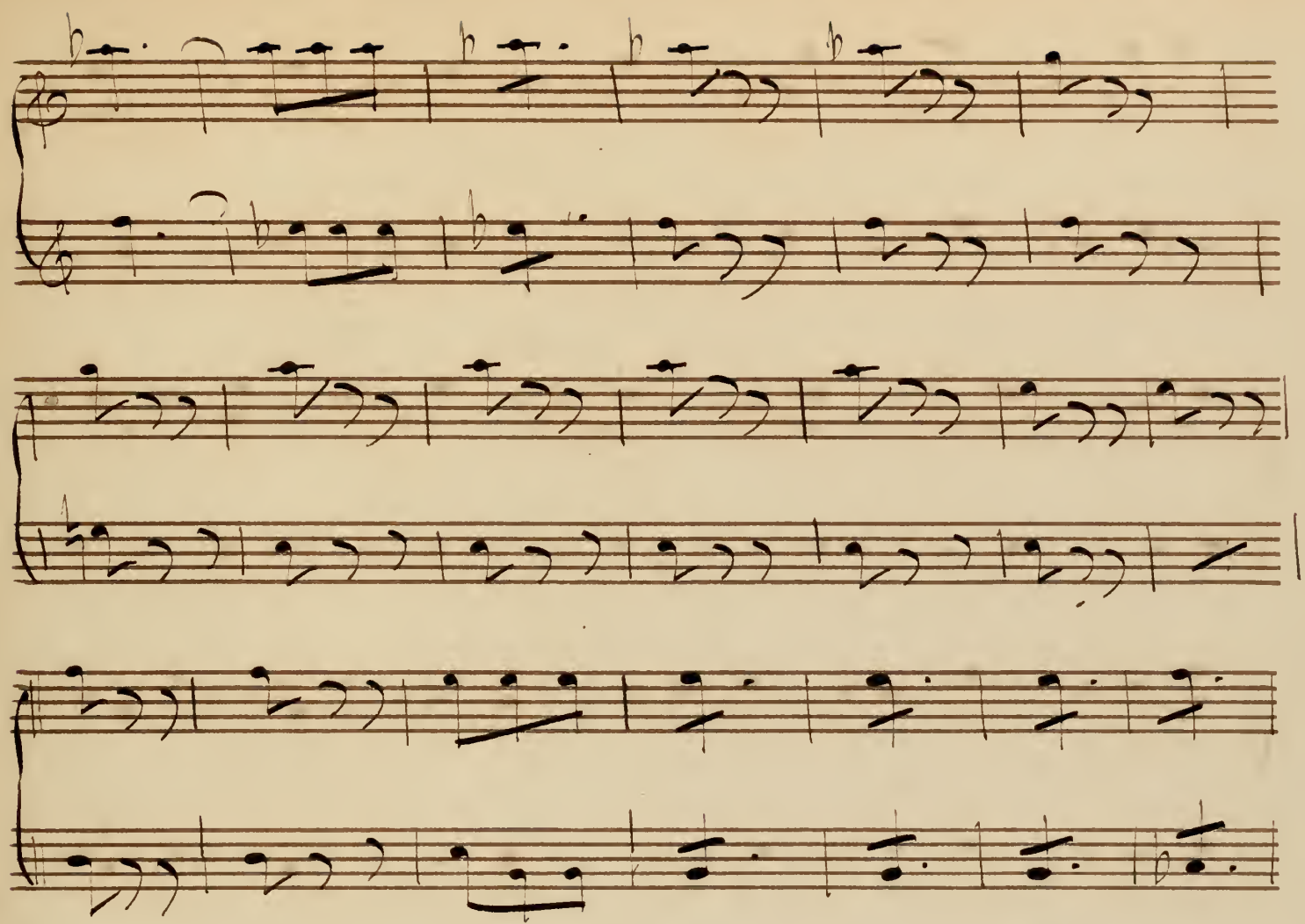


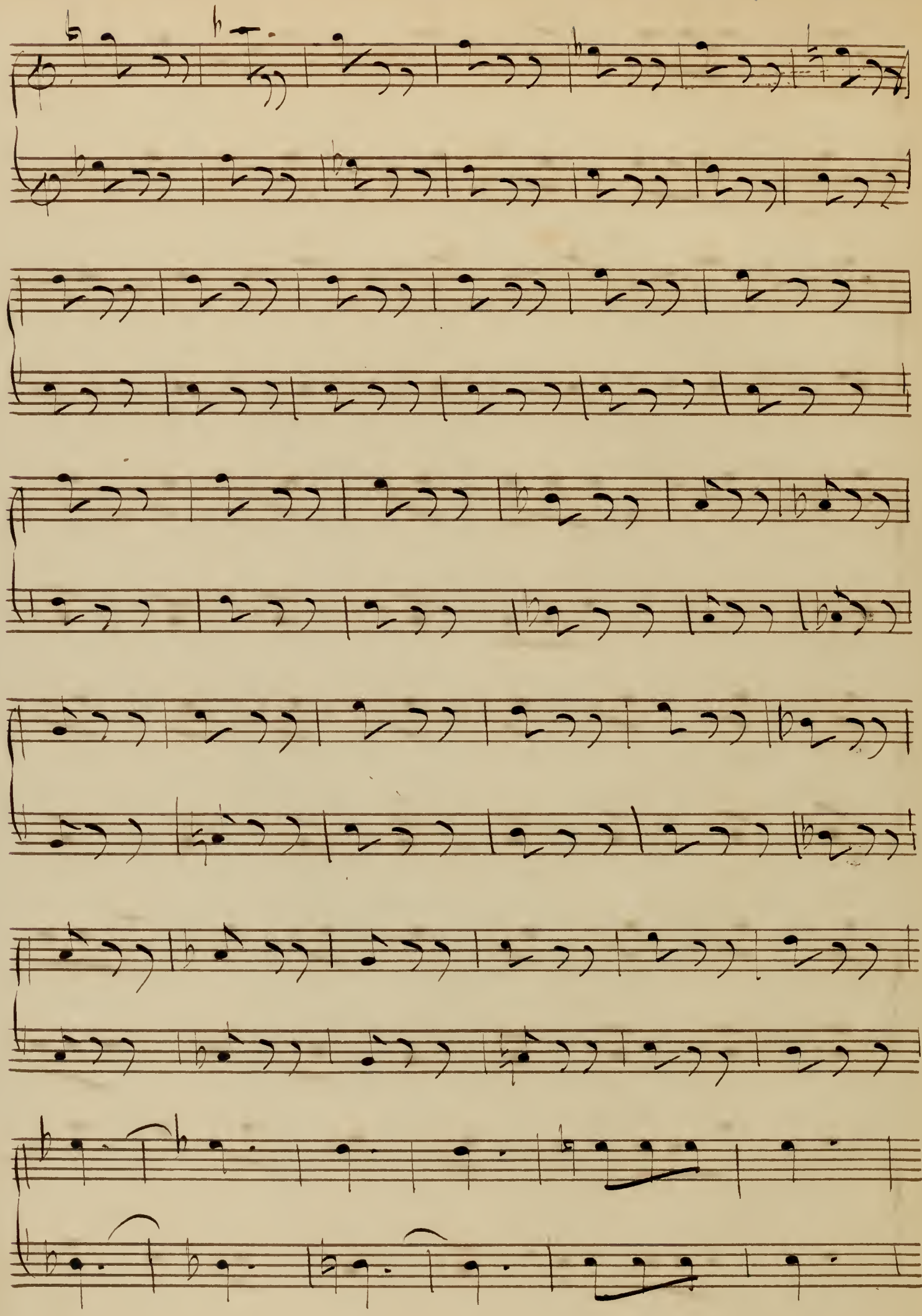

2
3
f
7
B.

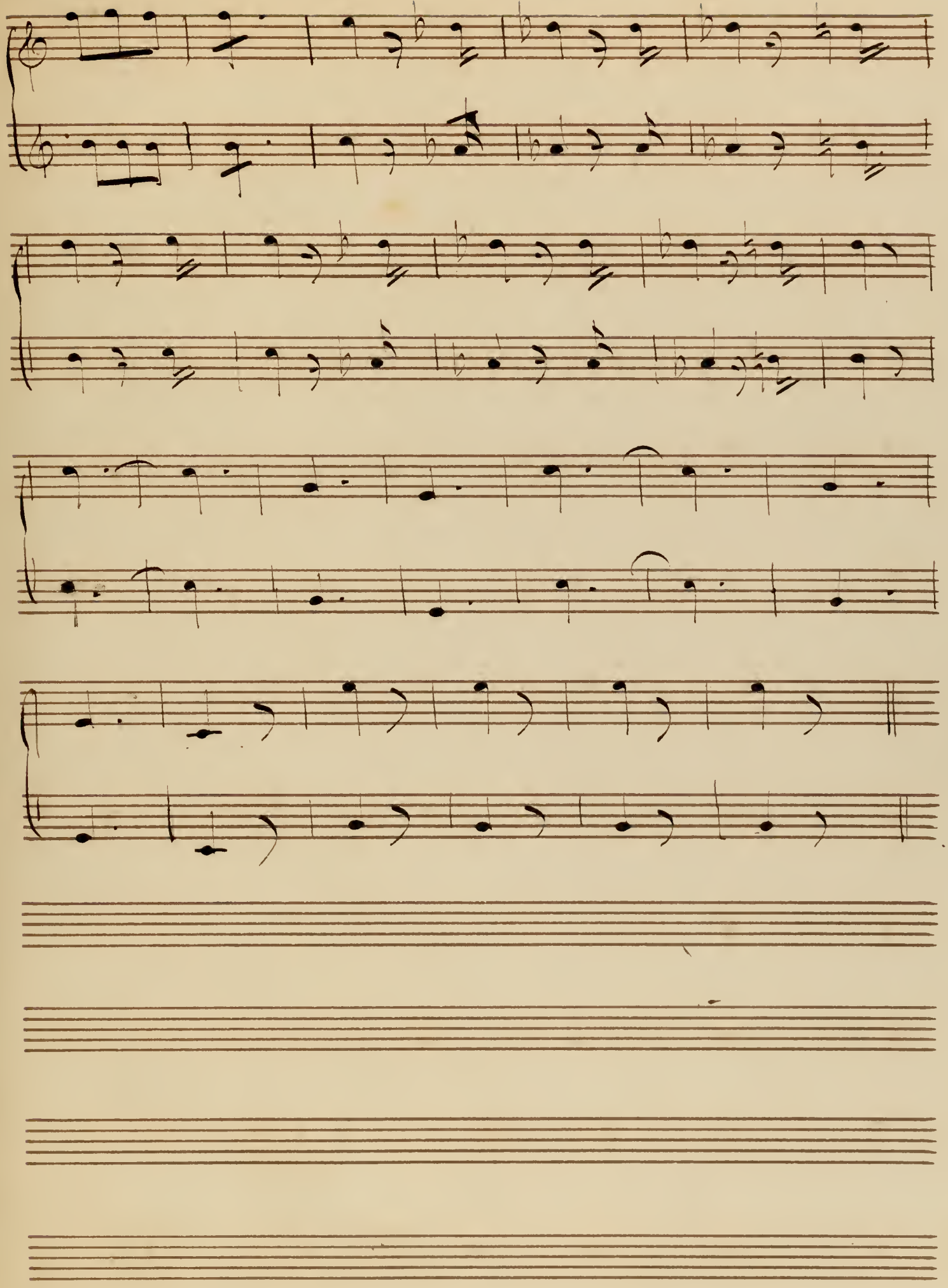

f
3
f
3
f
7
f
10
p
Cre
f
Solo
15
p


f
Solo
15
V.S.


f







L'ENFANT PRODIGUE. 1er ACTE. Musique d'AUBER.

PISTONS.

Andante. Vo Piston.

No 1. ENLA

85

8 qui peut le re_te_nir loin du toit pa_ter_nel

Andante.

No 2. ENLA.

10 no tre pere d'un pe re voit le tour

piston.

3 20 Er_ret_il som_bre et re_veur B 10 no_tre

pere d'un pe_re voit le tour 3 2 tourments 2 All° En UT. 56 mon fils he las mon fils ne vient pas mon

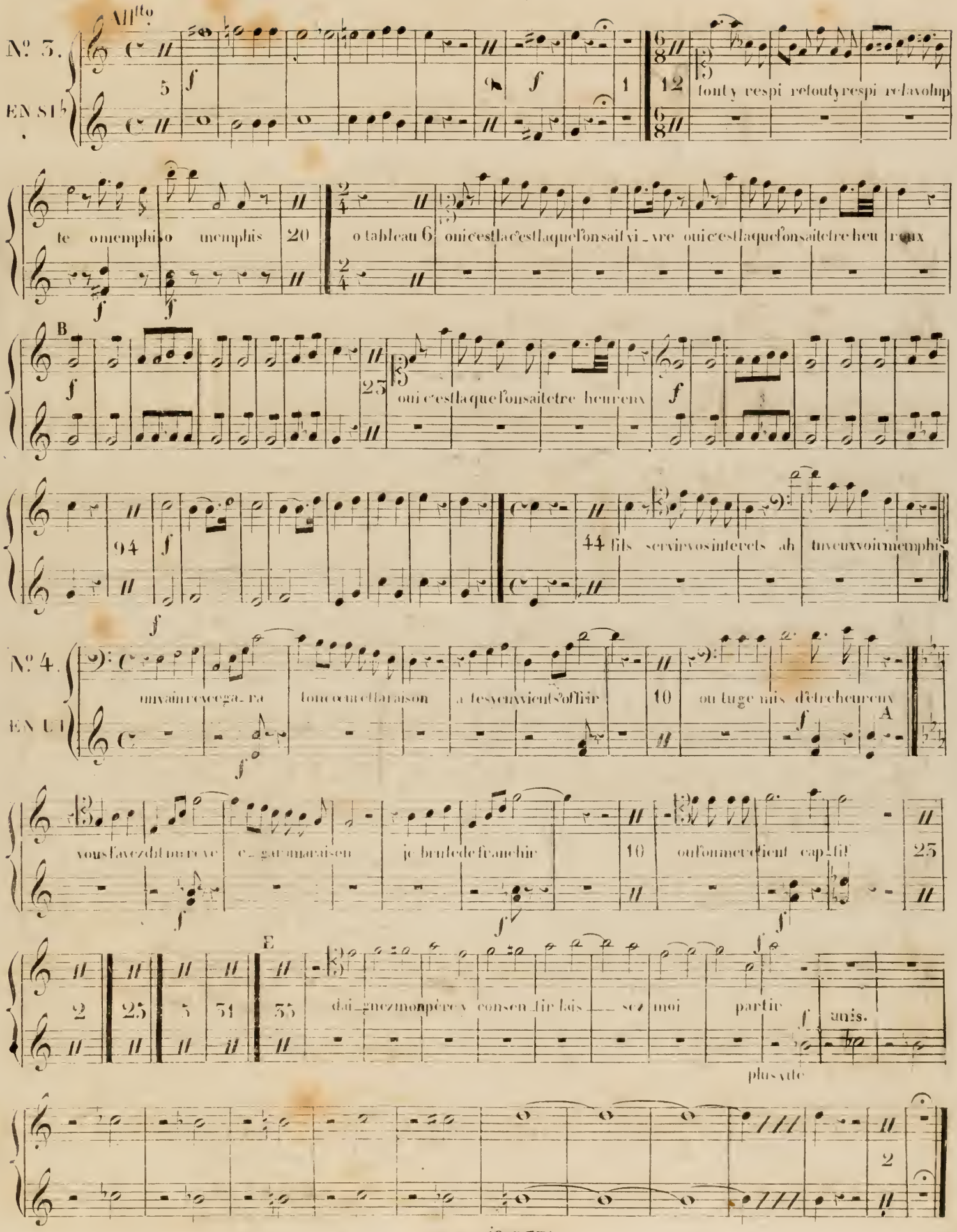
fils ne vient 1 E

All°

prenons place 1 attendez le voi la le voi la 18

F All°

toi seule dans l'absence occupe ma pensee pas d'autres non vraiment 8 par_lez


Nº 3.
EN SI♭
All^tto
tout y respi re tout y respi re la volup
te o memphis o memphis
o tableau
oui c'est la c'est la que l'on sait vi_vre oui c'est la que l'on sait etre heu reux
oui c'est la que l'on sait etre heureux
fils servir vos interets ah tu veux voir memphis
Nº 4.
EN UT
un vain reve ega_ra ton coeur et ta raison a tes yeux vient s'offrir
ou tu ge mis d'etre heureux
vous l'avez dit un reve e_gar ma raison je brule de franchir
ou l'on me retient cap_tif
dai_gnez mon père y consen_tir lais_sez moi partir
plus vite
unis.

PISTONS.

N°. 5. EN LA.

Recit.

25 22 7 4 tu le veux tu le veux que le Dieu d'Israel veille encore sur lui loin du toit pa ter

N°. 6. EN LA. FINAL.

P

7 8 10 8 14 12 12 10 Pa

milie qui _ aiment saura le parta _ ger

F

f

20 te benit PG

P

7 15 quel ing _ rat qui m'oublie revient me auprès auprès

de moi

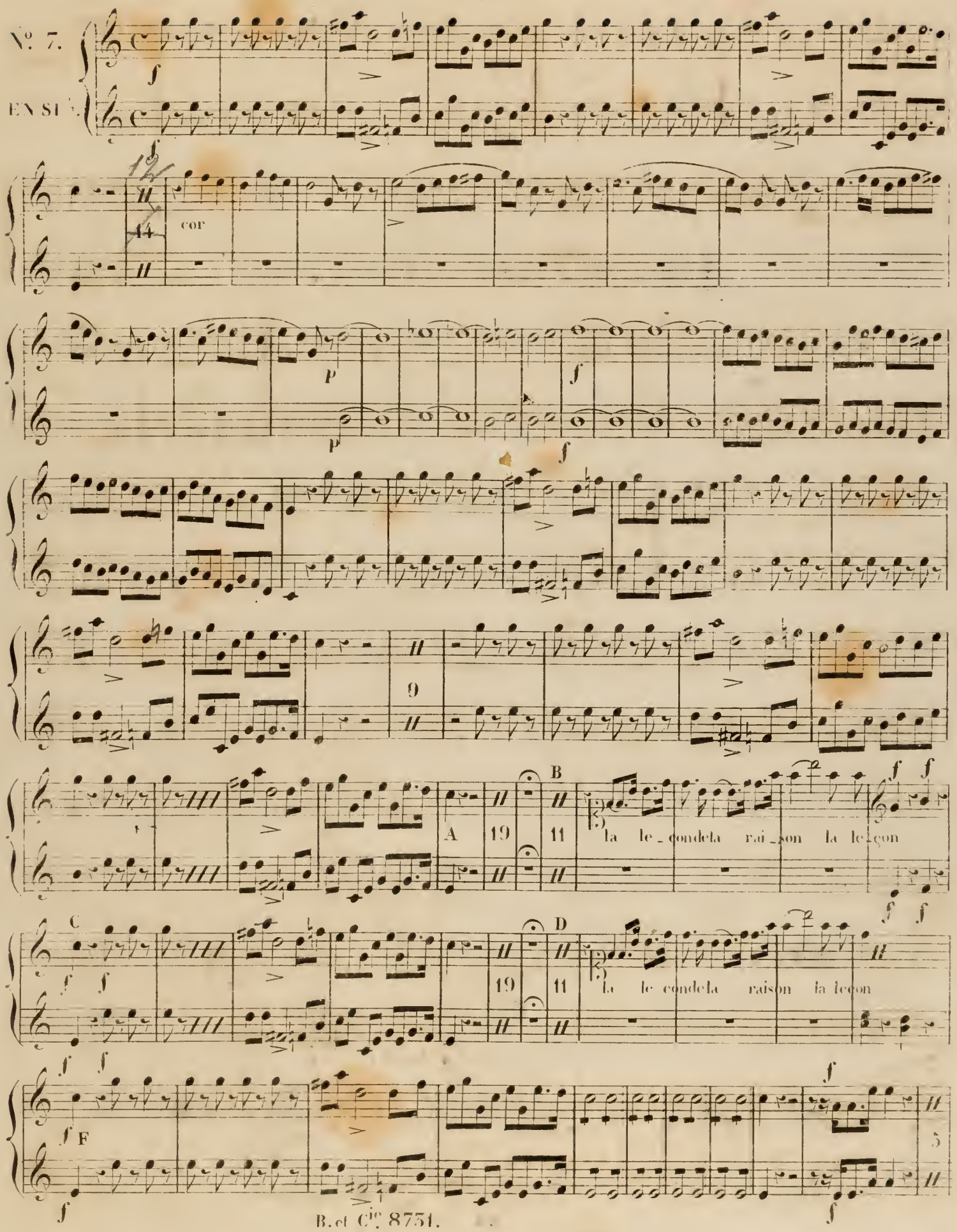
f

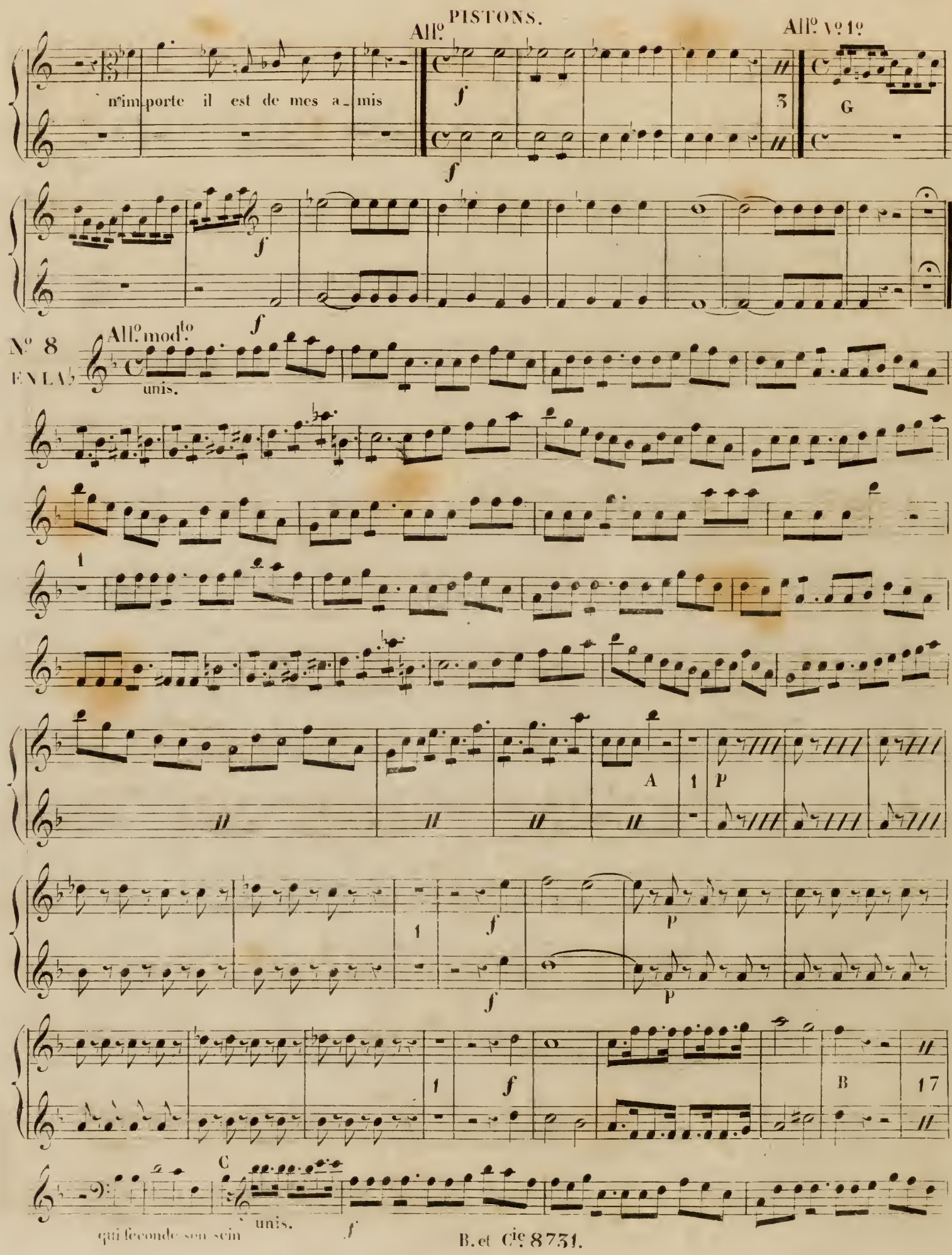
unis

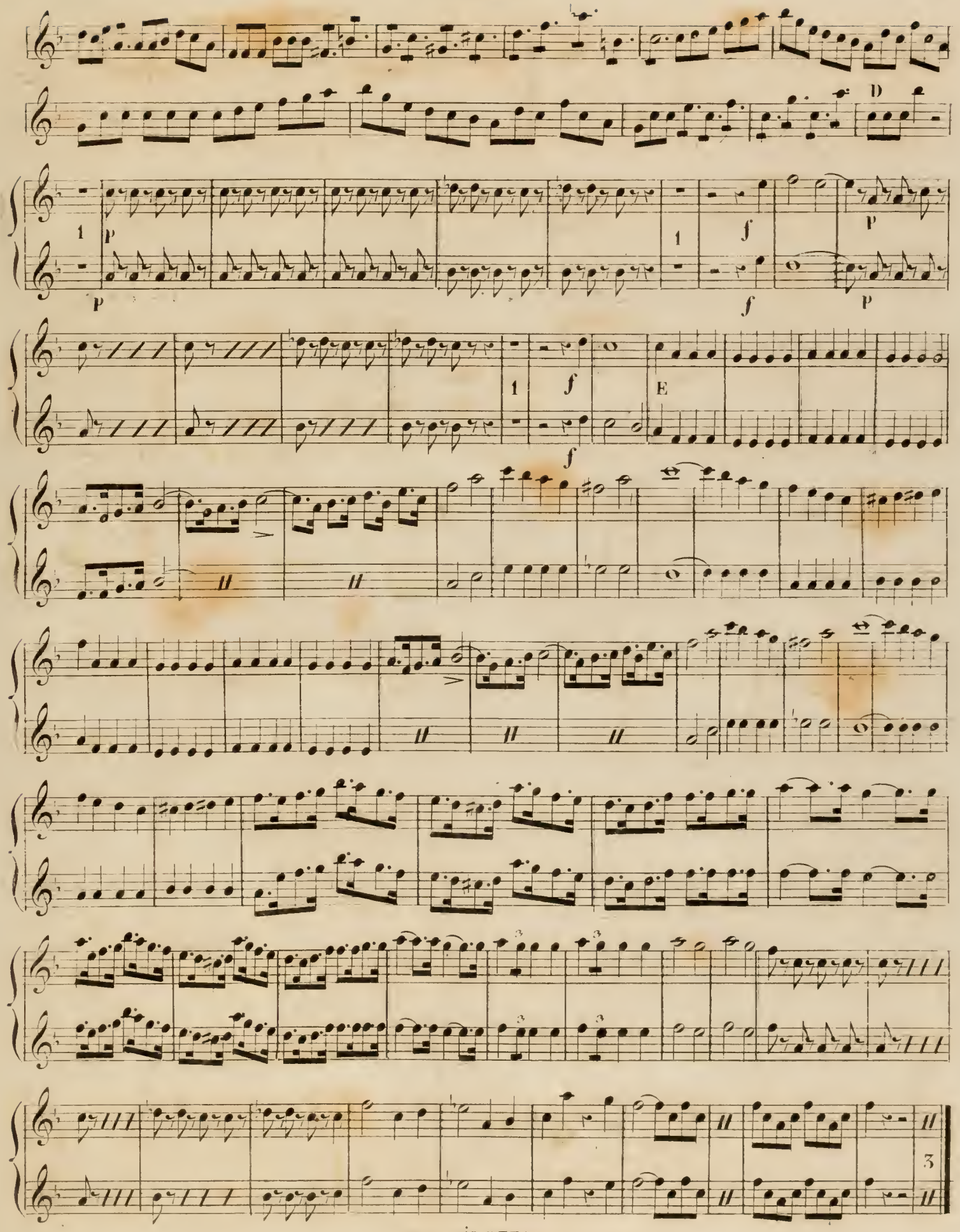
unis

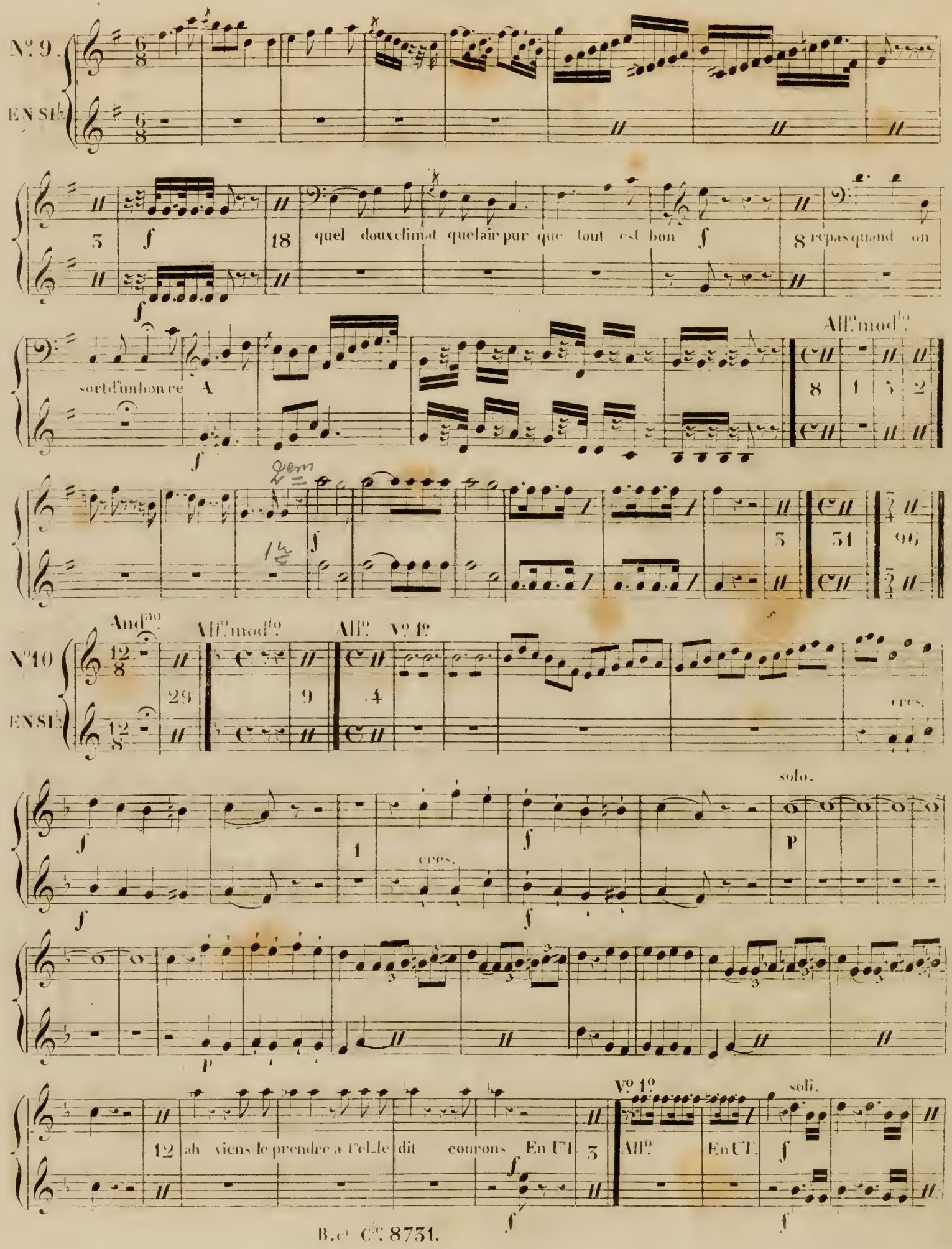
Fin du 1er acte

MONSIEUR


No. 7.
EN SI♭.
cor
A
B
C
D
F
la le_condela rai_son la le_çon
la le condela raison la leçon

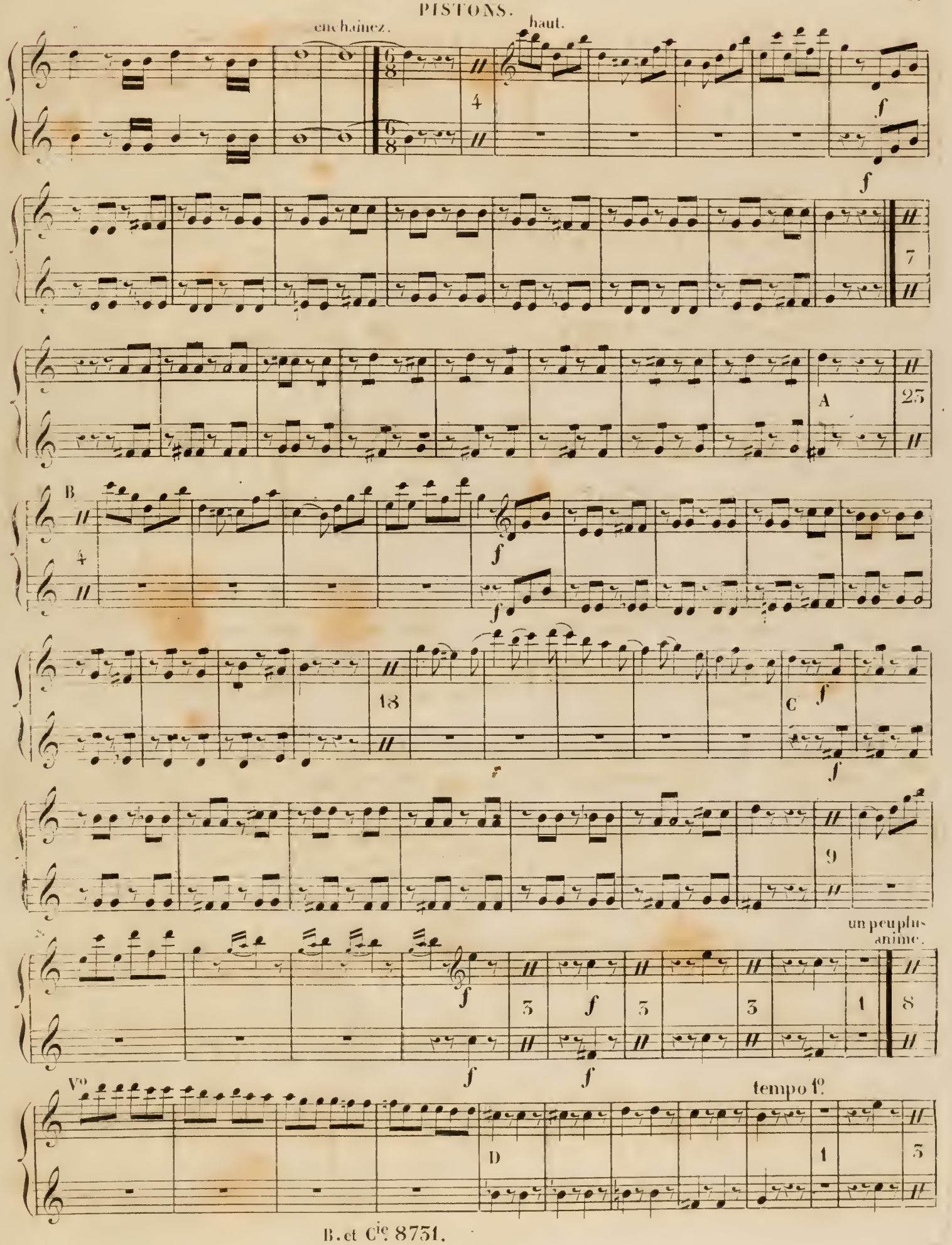

PISTONS.
All.o
All.o V.o 1.o
n'importe il est de mes a_mis
f
3
G
N.o 8
EN LA♭
All.o mod.to
unis.
1
A
1
p
1
f
p
1
f
B
17
C
unis.
qui féconde son sein

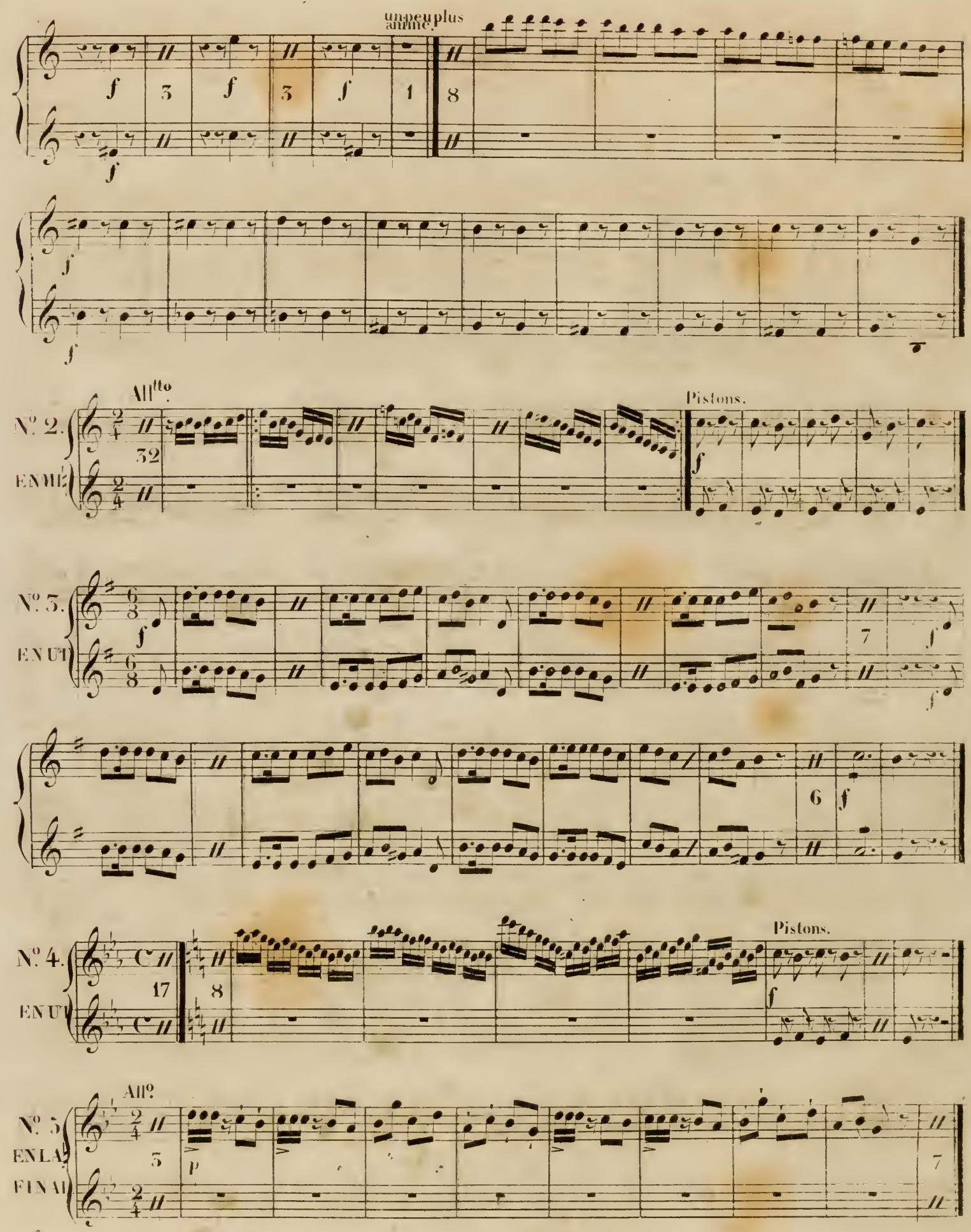

D
1
p
p
1
f
f
p
p
1
f
f
E
3


N° 9.
EN SI♭
quel doux climat quel air pur que tout est bon
repas quand on
sort d'un bon re
All° mod^to
N° 10
EN SI♭
And^no
All° mod^to
All°
V° 1°
cres.
solo.
ah viens le prendre a t'el_le dit courons En UT
V° 1°
All°
En UT.
soli.

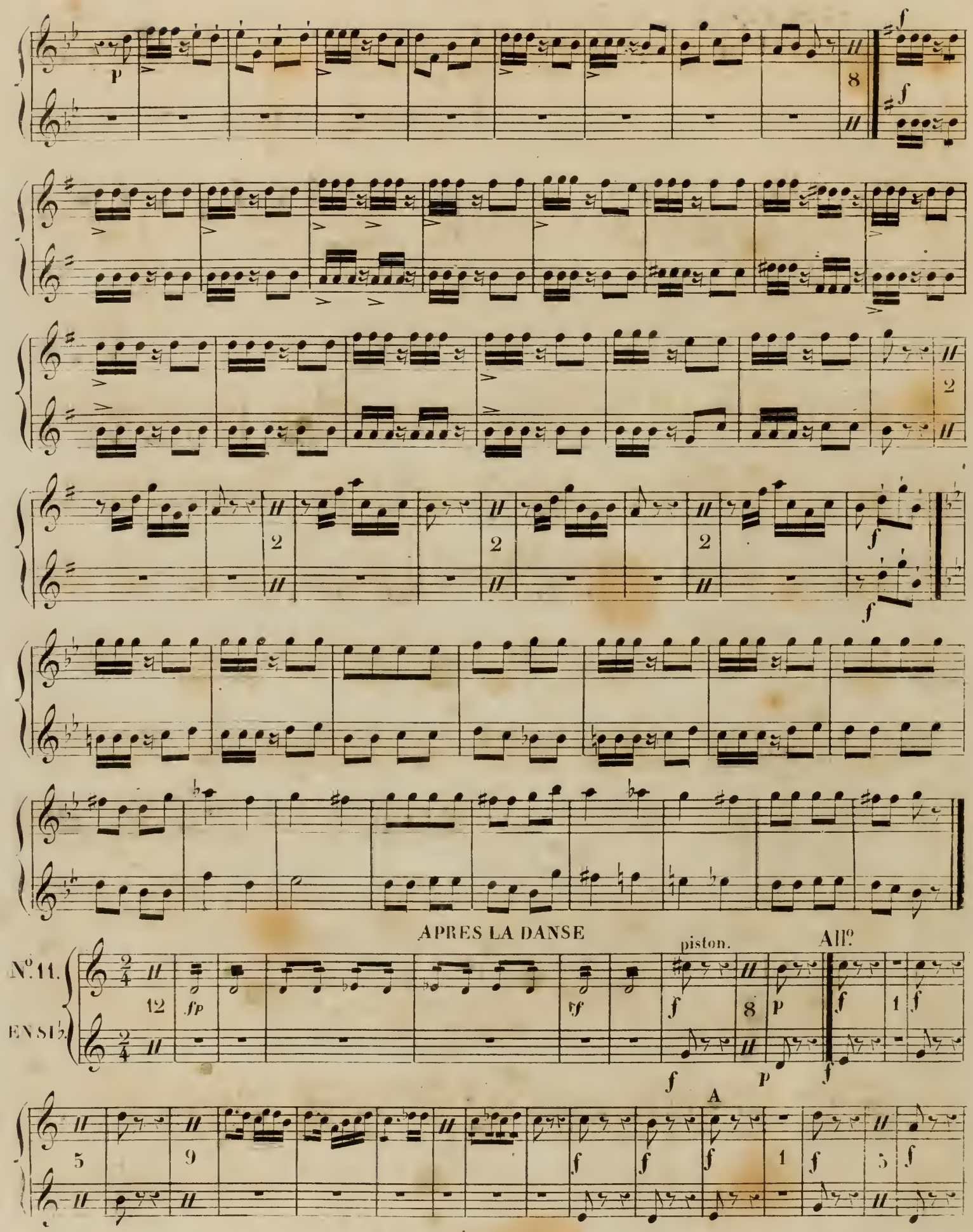
Danse N° 1

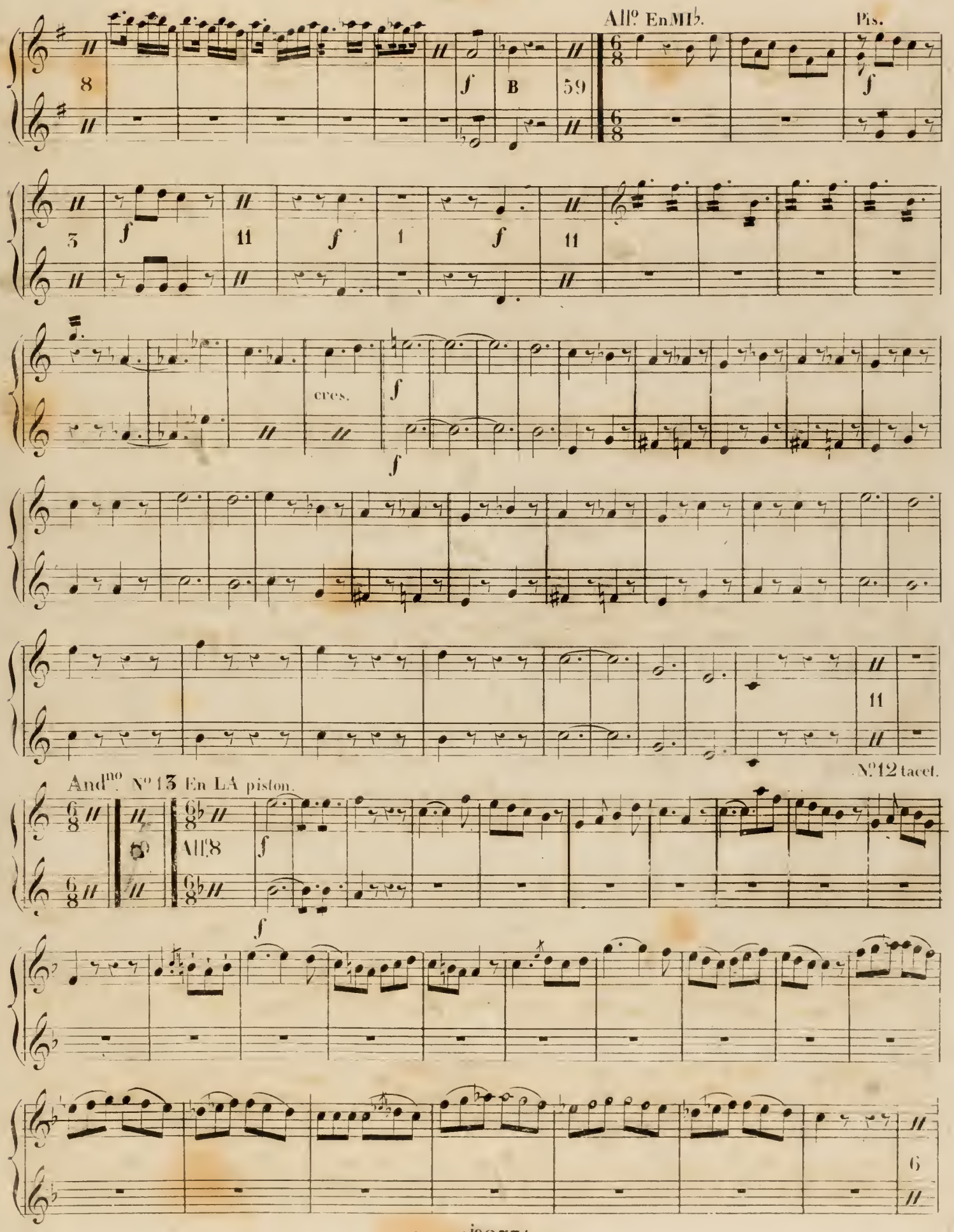
PISTONS.



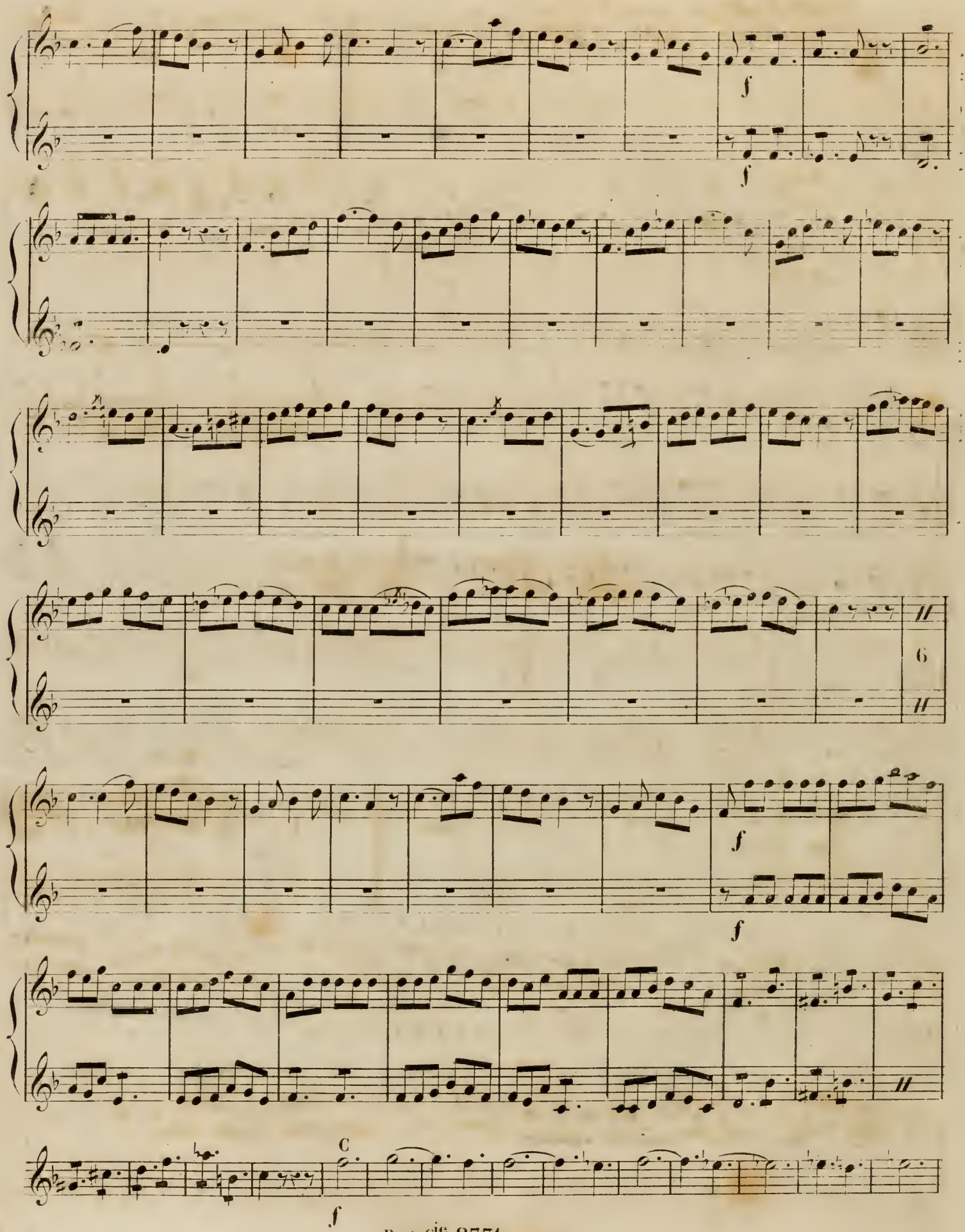

un peu plus animé.
Allᵗᵗᵒ.
Pistons.
Nº 2.
EN MI
Nº 3.
EN UT
Nº 4.
EN UT
Pistons.
Allº.
Nº 5
EN LA
FINAL

clar:


APRES LA DANSE
piston.
All°
N°. 11.
EN SI♭.
A


All.º En MI♭.
Pis.
8
f
B
59
3
11
1
cres.
11
N.º 12 tacet.
And.no N.º 13 En LA piston.
All.º 8
6

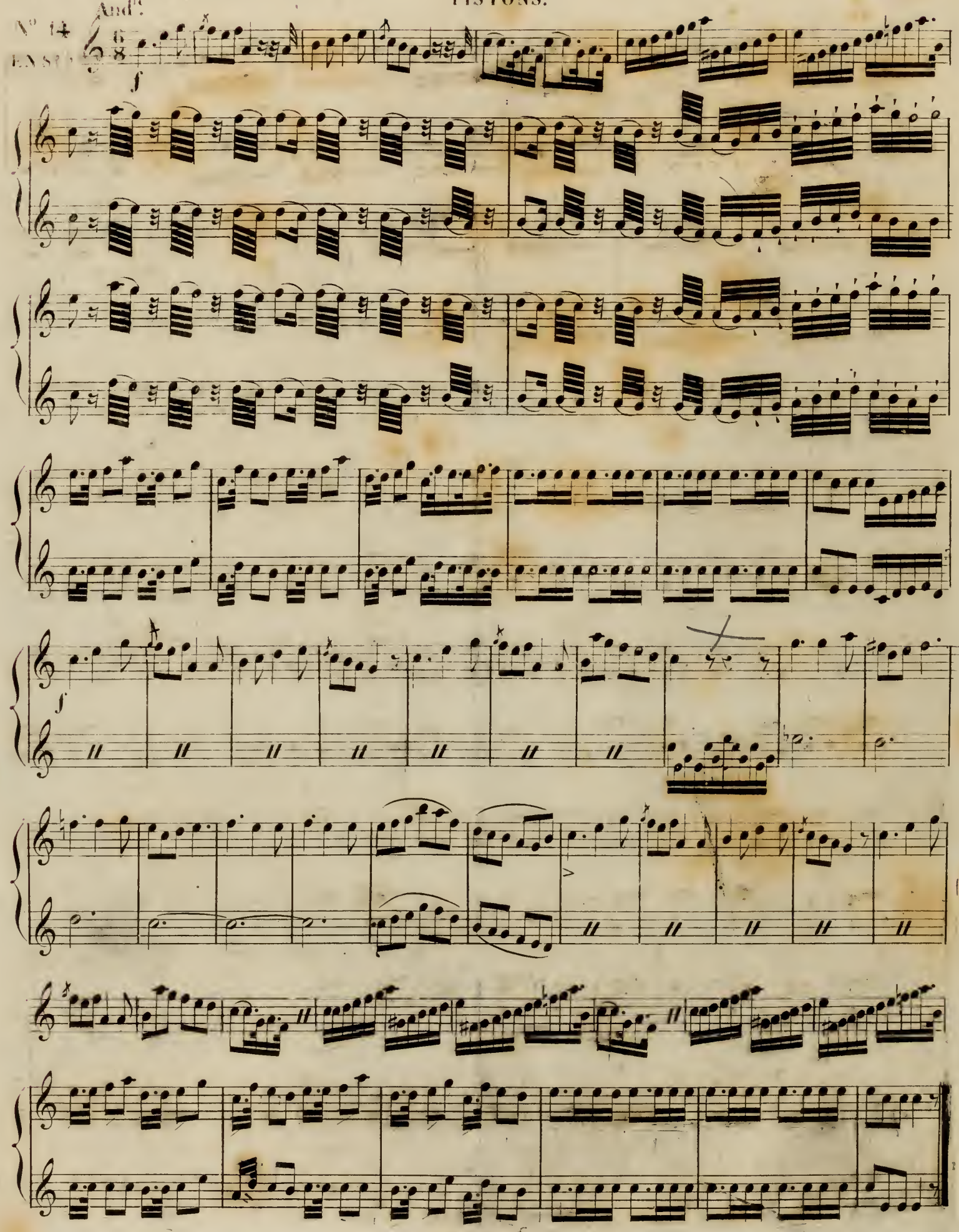
PISTONS.



D

animez.

All.o


N° 14
ENS.
And.te
f

PISTONS.

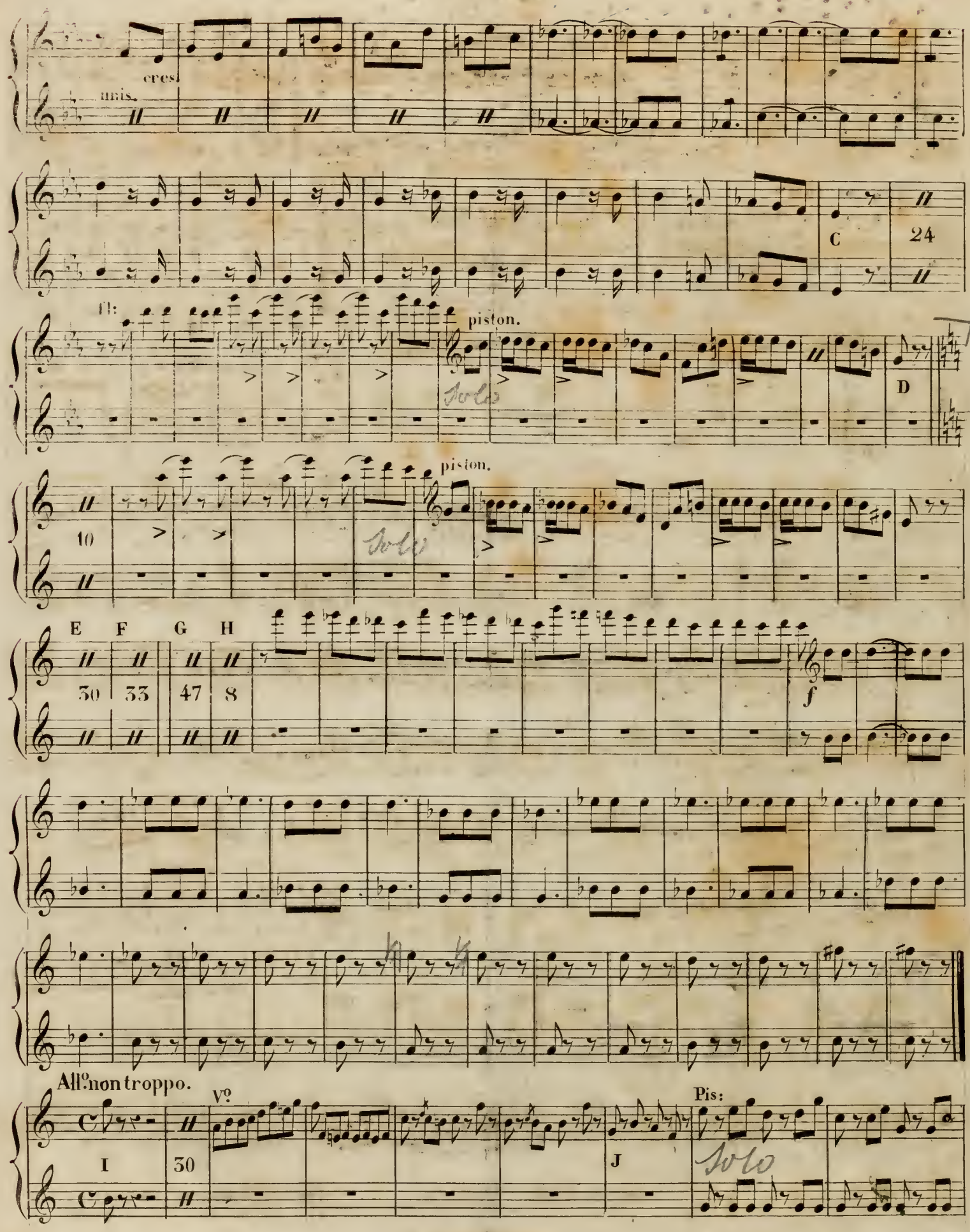
N°. 14 bis

EN SI ♭.

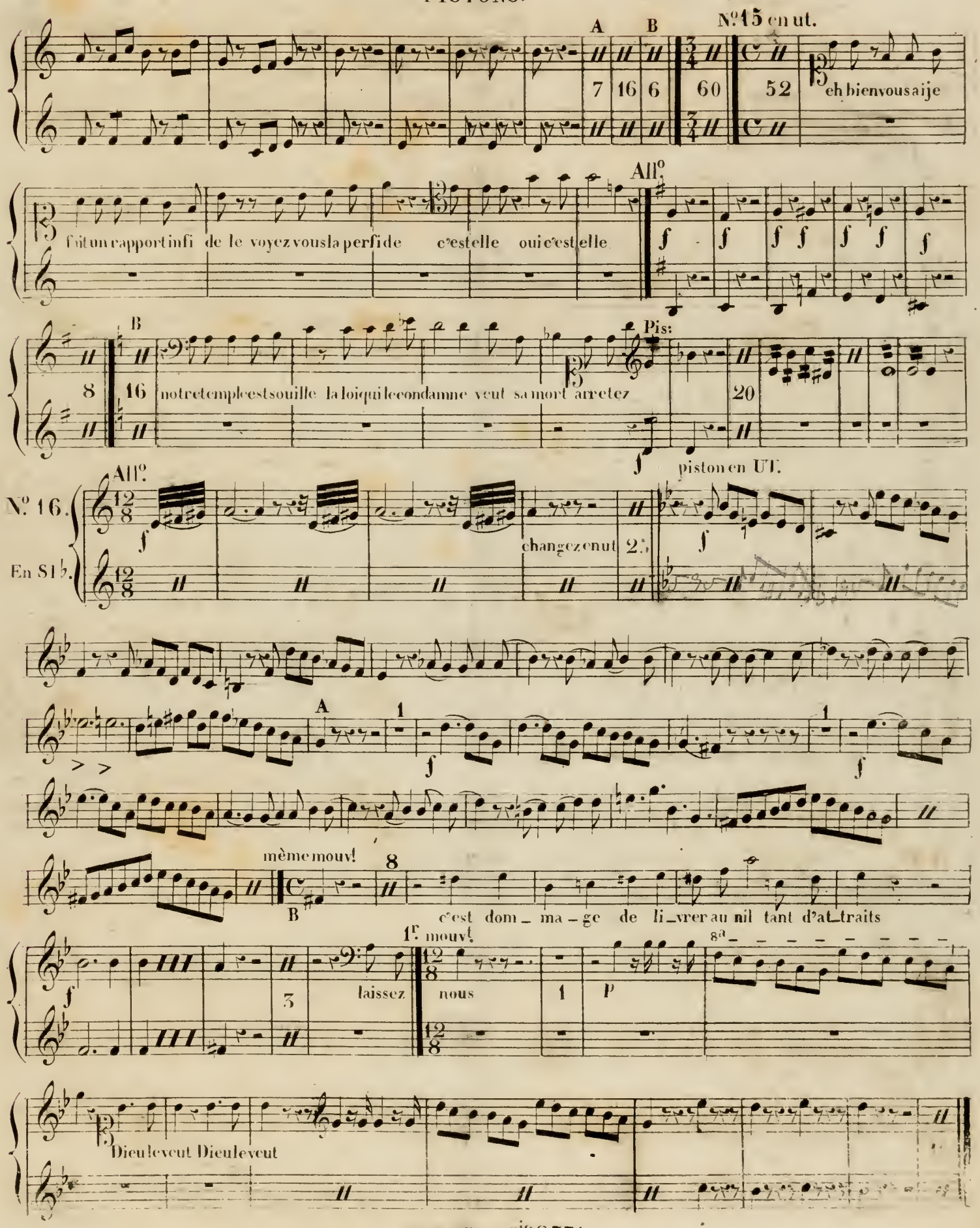
G.Caisse.

10

PISTONS.


cres.
unis.
C
24
Fl:
piston.
D
piston.
10
E F G H
30 33 47 8
f
All.o non troppo.
V.o
Pis:
I
30
J

PISTONS.


A
B
N°15 en ut.
7
16
6
60
52
eh bien vous aije
fait un rapport infi de le voyez vous la perfide c'est elle oui c'est elle
All°
B
8
16
notre temple est souille la loi qui le condamne veut sa mort arretez
Pis:
20
piston en UT.
All°
N° 16.
En Si♭.
changez en ut
2.
A
1
mème mouv!
8
B
c'est dom_ma_ge de li_vrer au nil tant d'at_traits
1r. mouv!
3
laissez
nous
1
p
8a
Dieu le veut Dieu le veut

Recit. And.te A P.on All.o

N.o 17. en Mi♭ 6 — 14 — plus d'es_poir — f Solo — 15 — f — 1

B C P.on

1 — f — f — f — f — 11 — o ministre im_pie — f — 11 — te re_

D P.n V.n P.n E

_tom_be mon — f — 22 — f — f — 7 — f — f — f

3 — f — 8 — f — f — f — 3 — f

Recit. All.o mod.to

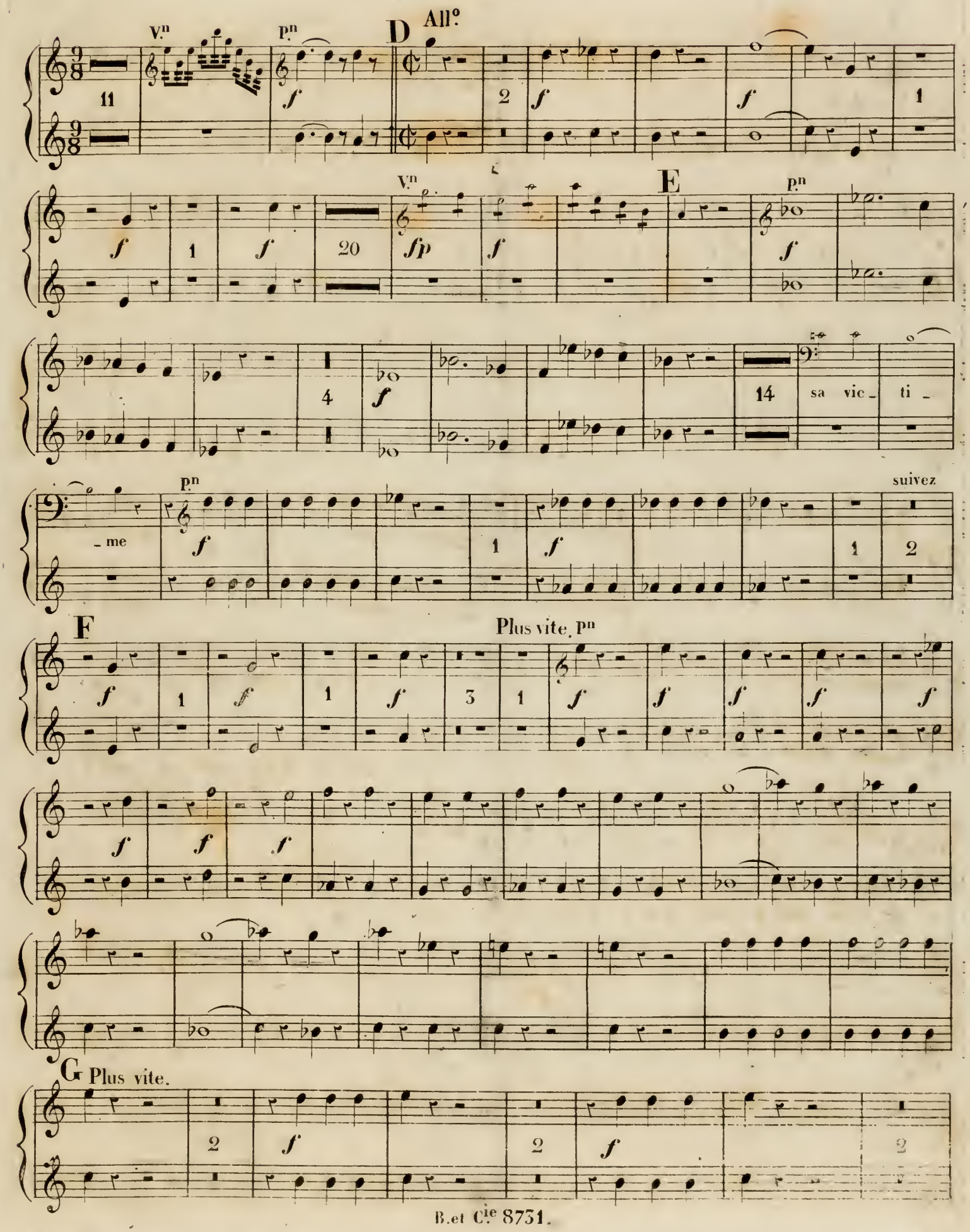
N.o 18. changez en LA. — 7 — e_preuve et de l'onde et du feu — P.n ff

All.o SOLO. A

16 — 1 — 25

B V.n P.n C

23 — f — f — f — f — f — 5


Vn
Pn
D
All°
E
sa vic_ ti_
_me
suivez
F
Plus vite. Pn
G Plus vite.

Plus vite.

f

f

f

All.o

N.o 19.

En UT. 19

ô tourment

P.n

f

1

f

A

5

p

B

8

C All.o

15

12/8

18 qu'il m'ou-

12/8

-bli-e toi de mê-me

V.n

P.n

f

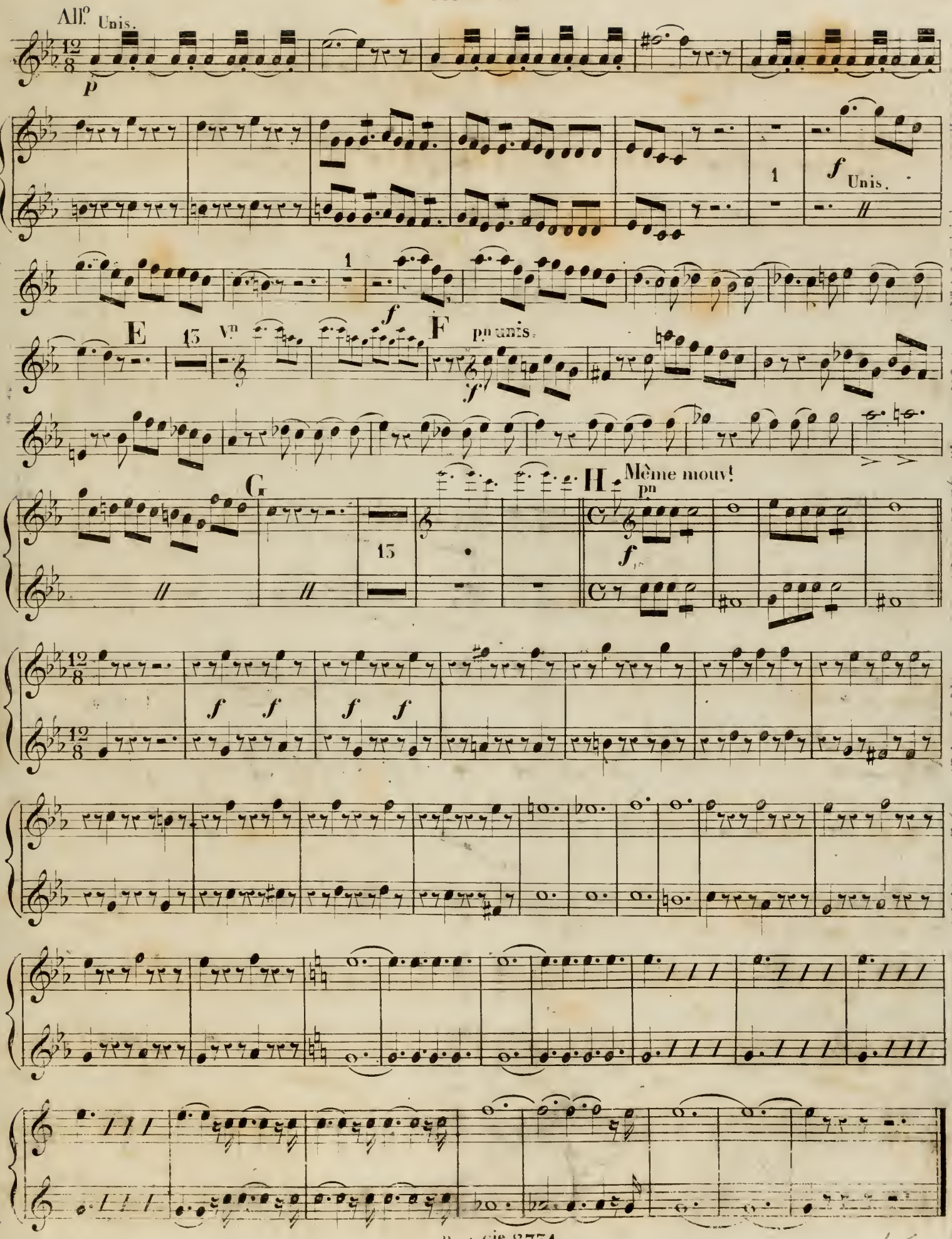
3

f

D Récit.

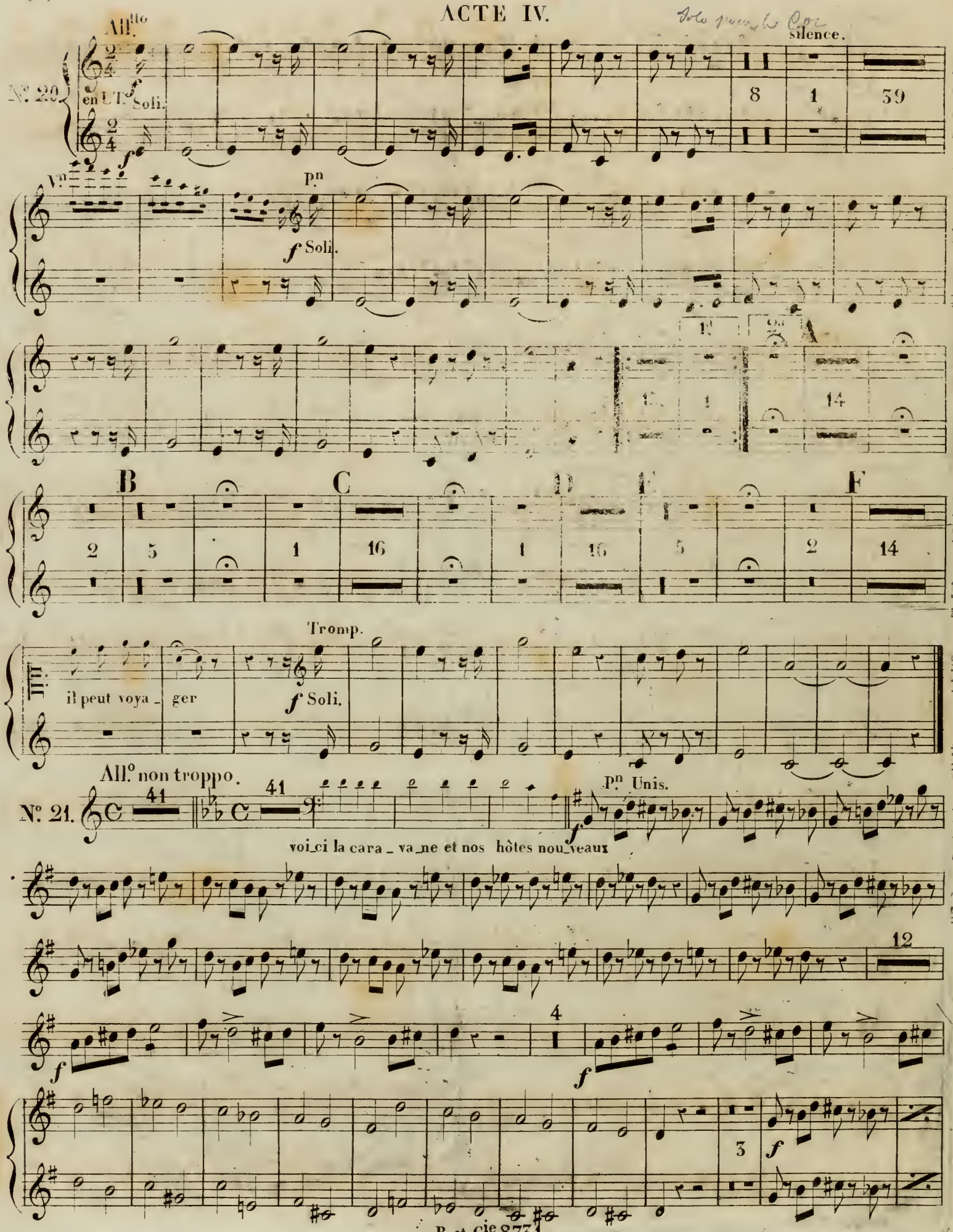
5

4


All.o Unis.
p
1
f Unis.
1
f
E
13
Vn
F
pn unis.
f
G
13
H
Même mouvt
pn
f
f f
f f

fin

ACTE IV.


All.tto
N.o 20.
en UT.
Soli.
silence.
8
1
39
V.n
P.n
f Soli.
1.r
2.d
A
14
B
C
D
E
F
2
5
1
16
1
16
5
2
14
Tromp.
il peut voya_ ger
f Soli.
All.o non troppo.
N.o 21.
41
41
P.n Unis.
voi_ci la cara_va_ne et nos hôtes nou_veaux
12
4
3

7 *f*

All.o risoluto.

16 sui_vra nos pas *f*

A B

8 16 7 voila nos armes Vn pn *f*

C

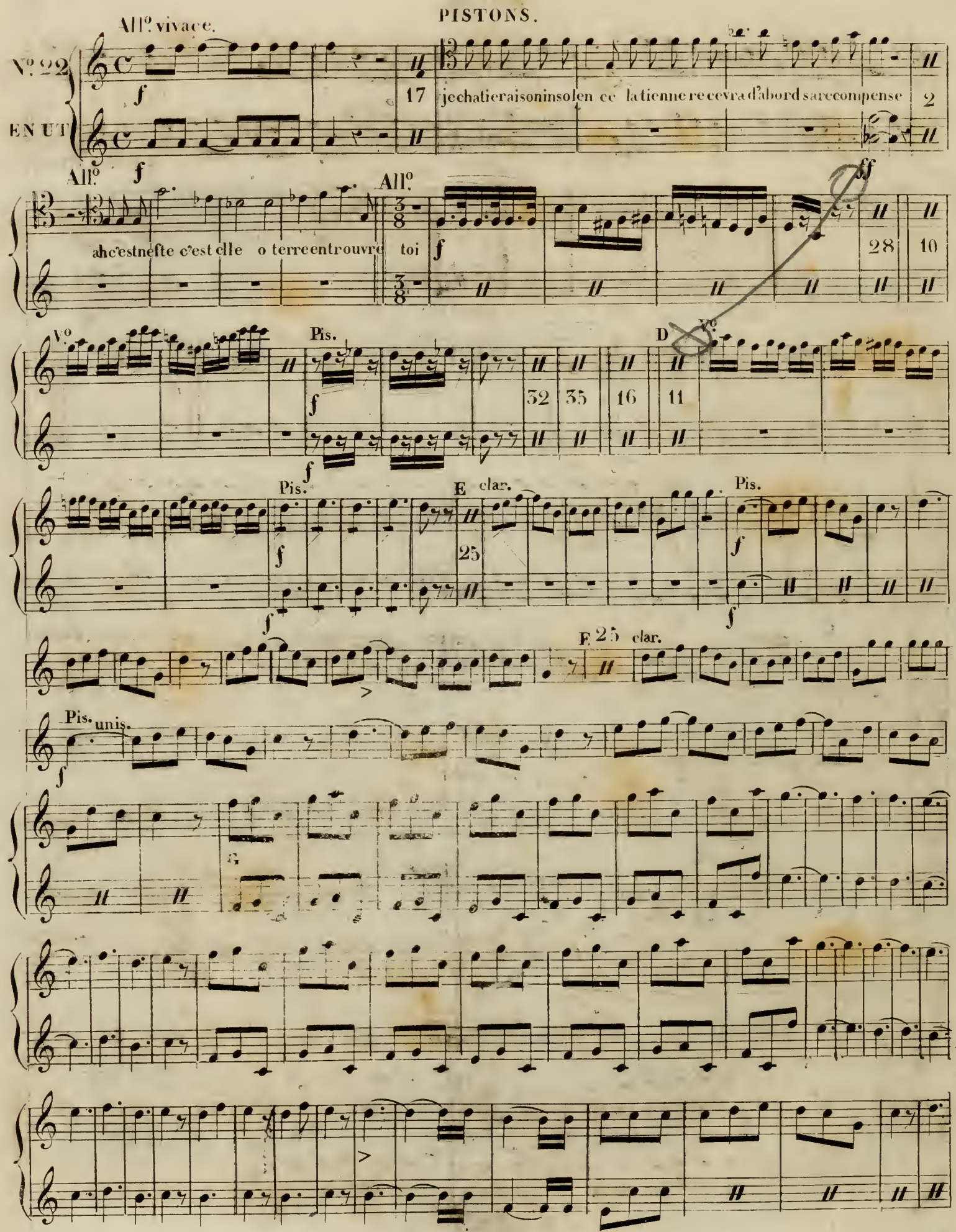
p 7 1 *f* 20

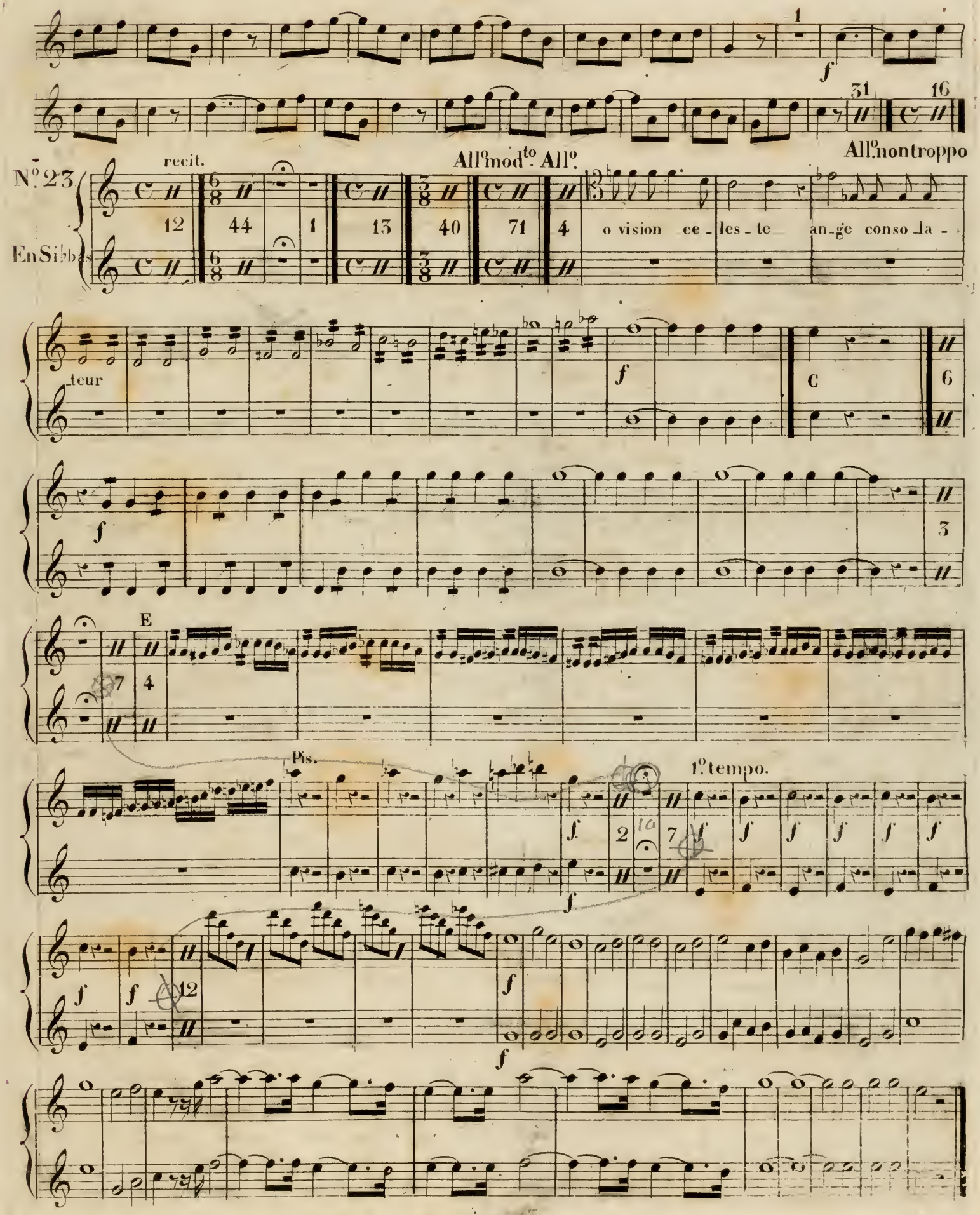
D

p 7 voila nos armes Vn pn *f* *p* 7 *f*

f *p*

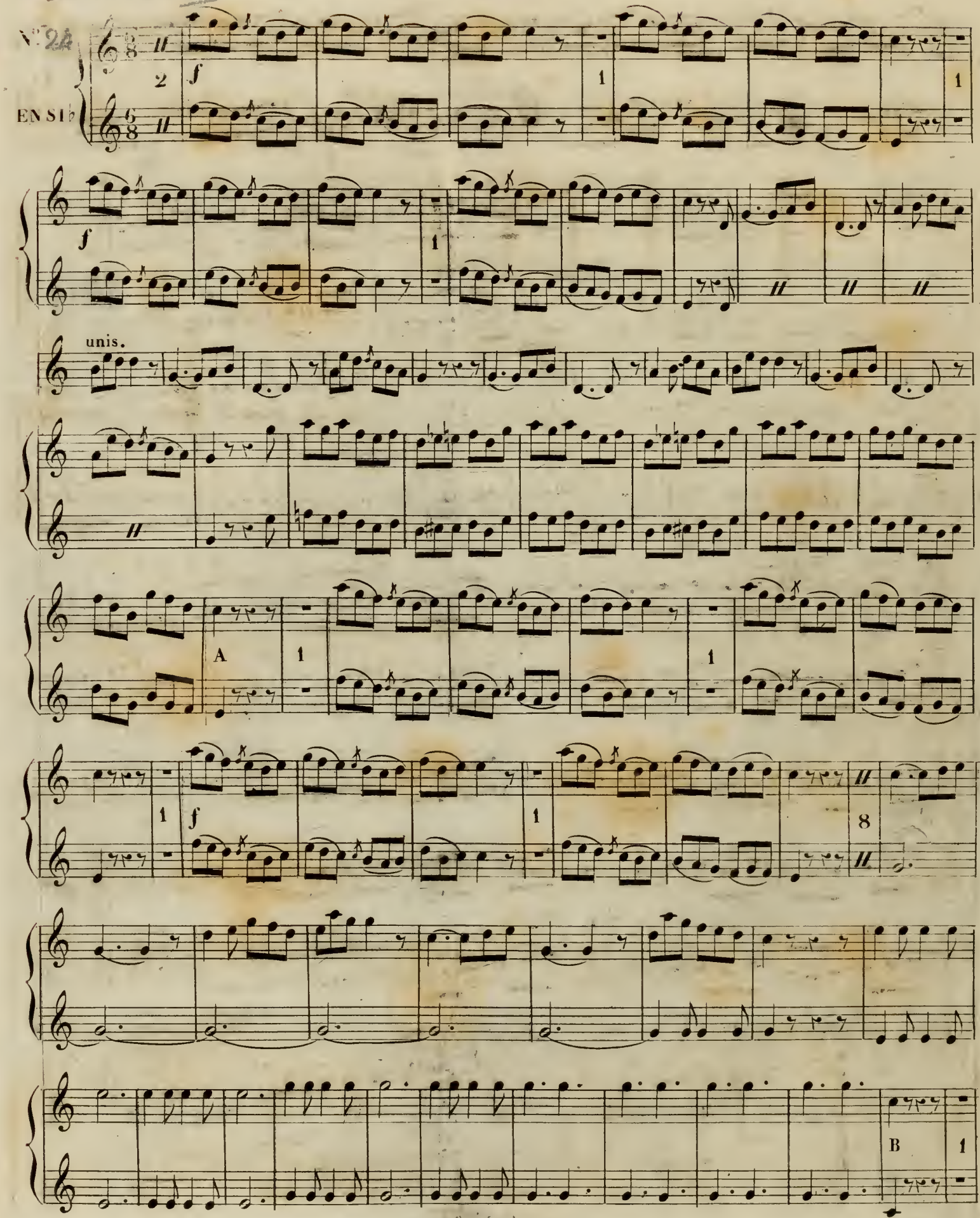
PISTONS.


All°. vivace.
N°. 22
EN UT
17
je chatieraison insolen ce la tienne recevra d'abord sa recompense
2
All°.
ah c'est nefte c'est elle o terre entrouvre
All°.
toi
28
10
V°.
Pis.
32
35
16
D
11
Pis.
E
clar.
25
Pis.
F 25
clar.
Pis. unis.
G


recit.
All° mod^to. All°.
All° non troppo
N° 23
En Si♭bas
o vision ce - les - te an - ge conso - la - teur
E
Pis.
1° tempo.

ACTE 5eme

PISTONS.



PISTONS.

f

1

1

1

C. D

38 20

l'abon-dance et le bonheur

E

f

1r mouvt

unis.

f

1

f

1

f

26 Nº 27. recit.

1

20 38

And.te con moto. En Sib And.te

Pis.

And.te

11 45 9 4

voix azael ma soeur

f

C 26 5

PISTONS.

N.° 26 EN UT.

59 44 et je l'ai re-trou-ve je l'ai re trou-ve je

l'ai re trou- f

N.° 27 EN UT. FINAL.

13 gloi-re au Dieu D'Is-ra-el gloi re gloire a l'eter-

même mouv.t

9

pis:

f

f