

Missa in tempore adventus et quadragesimae(Mis nr. 6 in fis kl. t.)

I. Kyrie

adagio sostenuto

Rob Peters, op. 82

S *mf* Ky - ri - e e - le - i -

A *p* Ky - ri - e e - le - i -

T *p* Ky - ri - e e - le - i -

B *p* Ky - ri - e e - le - i -

S son, ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e,

A son, ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e,

T son, ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e,

B son, ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e,

S ky - ri - e, ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

A ky - ri - e, ky - ri - e e - le - i -

T ky - ri - e, ky - ri - e e - le - i -

B ky - ri - e, ky - ri - e e - le - i -

S
son. *mf* Chris - te e -

A
son. *mf* Chris - te e - le - i - son, e - le - i -

T
son. *mf* Chris - te e - le - i - son, Chris -

B
son. *mf* Chris - te e - le - i -

S
le - i - son, Chris - te, Chris - te e - le - i - son, Chris-te e -

A
son, e - le - i - son, e - le - i - son, Chris - te e - le - i -

T
te, Chris - te e - le - i - son, Chris-te e - le - i - son, e -

B
son, e - le - i - son, e - le - i - son,

S
le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

A
son, Chris - te, Chris - te e - le - i - son.

T
le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

B
Chris - te e - le - i - son, Chris - te, Chris - te e - le - i - son, e -

S *mf* Ky - ri - e e - le - i - son, ky -

A *p* Ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri -

T *p* Ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri -

B *p* le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri -

S ri - e e - le - i - son, ky - ri - e, ky - ri - e,

A e e - le - i - son, ky - ri - e, ky - ri - e,

T e e - le - i - son, ky - ri - e, ky - ri - e,

B e e - le - i - son, ky - ri - e, ky - ri - e,

S ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

A ky - ri - e e - le - i - son.

T ky - ri - e e - le - i - son.

B ky - ri - e e - le - i - son.

2. Sanctus - Benedictus

allegro con spirito

S *f* Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do-mi - nus De - us Sa-ba-

A *f* Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do-mi - nus De - us Sa-ba-

T *f* Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do-mi - nus De - us Sa-ba-

B *f* Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do-mi - nus De - us Sa-ba-

S *ff* oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

A *ff* oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

T *ff* oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

B *ff* oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

S

A *f* Ho - san - na in ex-cel-sis, ho - san -

T *f* Ho - san-na in ex-cel-sis, ho-san - na, ho - san -

B

f

S Ho - san-na in ex-cel-sis, ho-san - na, ho-

A na, ho - san-na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho-

T na, ho - san-na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho-

B *f* Ho - san - na in ex-cel-sis,

S san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

A san - na in ex - cel - sis, ho - san-na, ho - san - na in ex - cel - sis.

T san - na in ex - cel - sis, ho - san-na, ho - san - na in ex-cel - sis.

B ho-san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

andante quasi allegretto

p sotto voce

S Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in

A

T

B

S no - mi-ne Do - mi - ni.

A Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in

T Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in

B Be - ne - dic - tus qui ve - nit, qui ve - nit in

S Be - ne - dic - tus qui

A no - mi-ne Do - mi - ni.

T no - mi-ne Do - mi - ni.

B no - mi-ne Do - mi - ni.

S ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni.

A in no - mi-ne Do - mi - ni.

T in no - mi-ne Do - mi - ni.

B in no - mi-ne Do - mi - ni.

tempo I

S

A

T

B

f

Ho - san - na in ex-cel-sis, ho-san -

Ho - san-na in ex-cel-sis, ho-san - na, ho - san -

S

A

T

B

f

Ho - san-na in ex-cel-sis, ho-san - na, ho-

na, ho - san-na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho-

na, ho - san-na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho-

f

Ho - san - na in ex-cel-sis,

S

A

T

B

san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, ho - san-na, ho - san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, ho - san-na, ho - san - na in ex-cel - sis.

ho-san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

3. Agnus Dei

adagio espressivo

S *p* Ag - nus De - i qui

A *p* Ag - nus De - i qui

T *p* Ag - nus De - i qui

B *p* Ag - nus De - i qui

S *mf* tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re

A *mf* tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re -

T *mf* tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re

B *mf* tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re -

S no - bis.

A re no - bis.

T no - bis.

B re no - bis.

S *p* Ag-nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *mf* mi-se - re - re, mi-se - re -

A *p* Ag-nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *mf* mi-se - re - re, mi-se -

T *p* Ag-nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *mf* mi-se - re - re, mi-se - re -

B *p* Ag-nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *mf* mi-se - re - re, mi-se -

S re, mi-se - re - re no - bis. *p* Ag - nus De - i qui

A re - re, mi-se-re - re no - bis. *p* Ag - nus De - i qui

T re, mi-se - re - re no - bis. *p* Ag - nus De - i qui

B re - re, mi-se-re - re no - bis. *p* Ag - nus De - i qui

S tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A tol - lis pec - ca - ta mun - di, do-na no-bis

T tol - lis pec - ca - ta mun - di, do-na no-bis pa - cem,

B tol - lis pec - ca - ta mun - di, do-na no-bis pa - cem, do-na no-bis

S do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

A pa - cem, do - na no - bis do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

T do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

B pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

S pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

A pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

T pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

B pa - cem, do - na no - bis pa - cem.