

Come farò cuor mio

Andante moderato

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Sopran

Co - me fa - rò cuor mio quan - do mi par - to.
Co - me vi - vrò cor mio da - te lon - ta - no.
Ma pur con - ten - to son, poi ch'il cor mi - o.

Mezzo

Co - me fa - rò cuor mio quan - do mi par - to.
Co - me vi - vrò cor mio da - te lon - ta - no.
Ma pur con - ten - to son, poi ch'il cor mi - o.

Alt

Co - me fa - rò cuor mio quan - do mi par - to.
Co - me vi - vrò cor mio da - te lon - ta - no.
Ma - pur con - ten - to son, poi ch'il cor mi - o.

5

Se sol pen san - do_a la cru - del par ti - ta. Mi sen - to ve - nir
Se sol per co - si mio cru - del par ti - ta. Mi sen - to ve - nir
Res - ta con voi pur la cru - del par ti - ta. Ch'ogn' hor mi ven - ga

Se sol pen san - do_a la cru - del par ti - ta. Mi sen - to ve - nir men l'al -
Se sol per co - si mio cru - del par ti - ta. Mi sen - to ve - nir men l'al -
Res - ta con voi pur la cru - del par ti - ta. Ch'ogn' hor mi ven - ga men l'al -

Se sol pen san - do_a la cru - del par - ti - ta l'al - ma_e la vi - ta. Mi
Se sol per co - si mio cru - del par - ti - ta l'al - ma_e la vi - ta. Mi
Res - ta con voi pur la cru - del par - ti - ta l'al - ma_e la vi - ta. Ch'ogn'

11

men l'al - ma_e la vi - ta l'al - ma_e la vi - ta. ta.
men l'al - ma_e la vi - ta l'al - ma_e la vi - ta. ta.
men l'al - ma_e la vi - ta l'al - ma_e la vi - ta. ta.

ma_e la vi - ta. Mi sen - to ve - nir men l'al - ma_e la vi - ta. ta.
ma_e la vi - ta. Mi sen - to ve - nir men l'al - ma_e la vi - ta. ta.
ma_e la vi - ta. Mi sen - to ve - nir men l'al - ma_e la vi - ta. ta.

sen - to ve - nir men l'al - ma_e la vi - ta l'al - ma_e la vi - ta. ta.
sen - to ve - nir men l'al - ma_e la vi - ta, l'al - ma_e la vi - ta. ta.
hor mi ven - ga men l'al - ma_e la vi - ta, l'al - ma_e la vi - ta. ta.