Et Titus rentra triomphalement
à Rome précédé de ses prisonniers
chargé de butin et couvert
de gloire

# CORTÈGE

## Étude de Concert

PAR

**PAUL BAZELAIRE**

**Prix net : 4 fr.**
(majoration comprise)

**PARIS**
**ÉDITIONS MAURICE SENART**
**20, Rue du Dragon.**

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.
Copyright 1921 by Editions Maurice Senart, Paris

Imp. Française de musique

IMPRIMÉ EN FRANCE

Et Titus rentra triomphalement
à Rome précédé de ses prisonniers
chargé de butin et couvert
de gloire

# CORTÈGE

## Étude de Concert

PAR

**PAUL BAZELAIRE**

**Prix net : 4 fr.**
(majoration comprise)

**PARIS**
**ÉDITIONS MAURICE SENART**
**20, Rue du Dragon.**

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.
Copyright 1921 by Editions Maurice Senart, Paris

Imp. Française de musique

241
B362c
522428



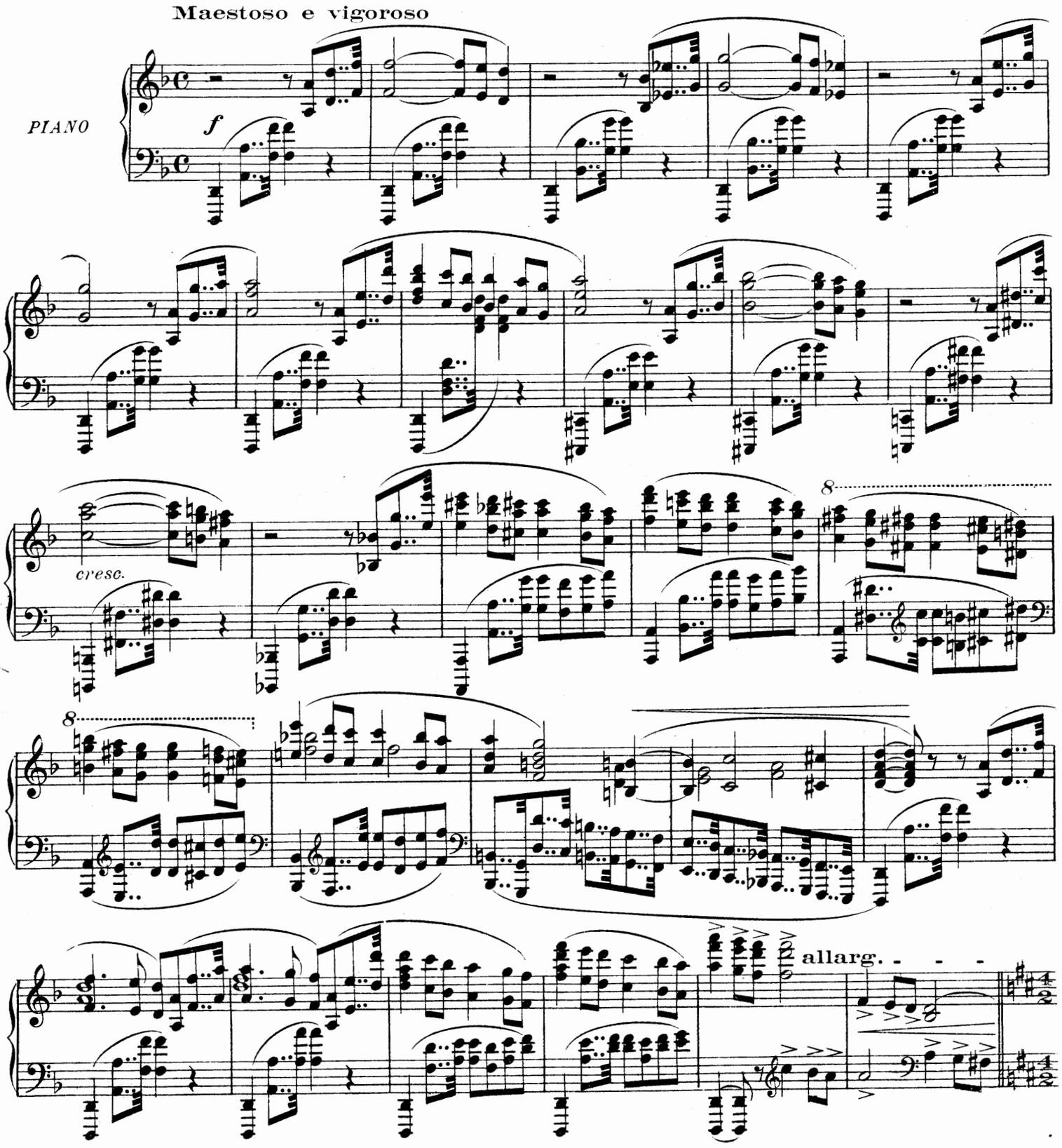
*à Edouard RISLER*

*Et Titus rentra triomphalement à Rome précédé de ses prisonniers, chargé de butin, et couvert de gloire ...*

# CORTÈGE

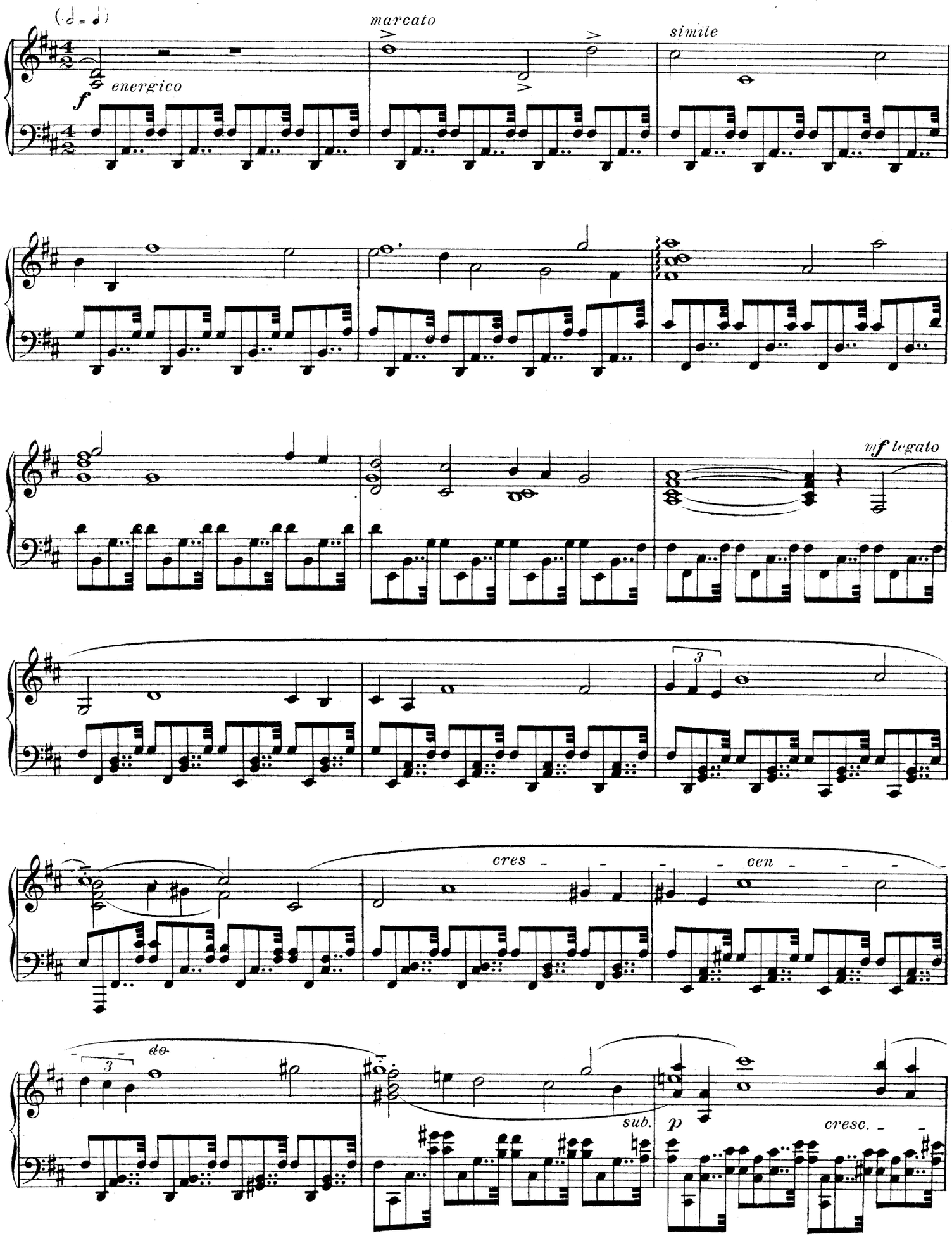
ÉTUDE DE CONCERT.

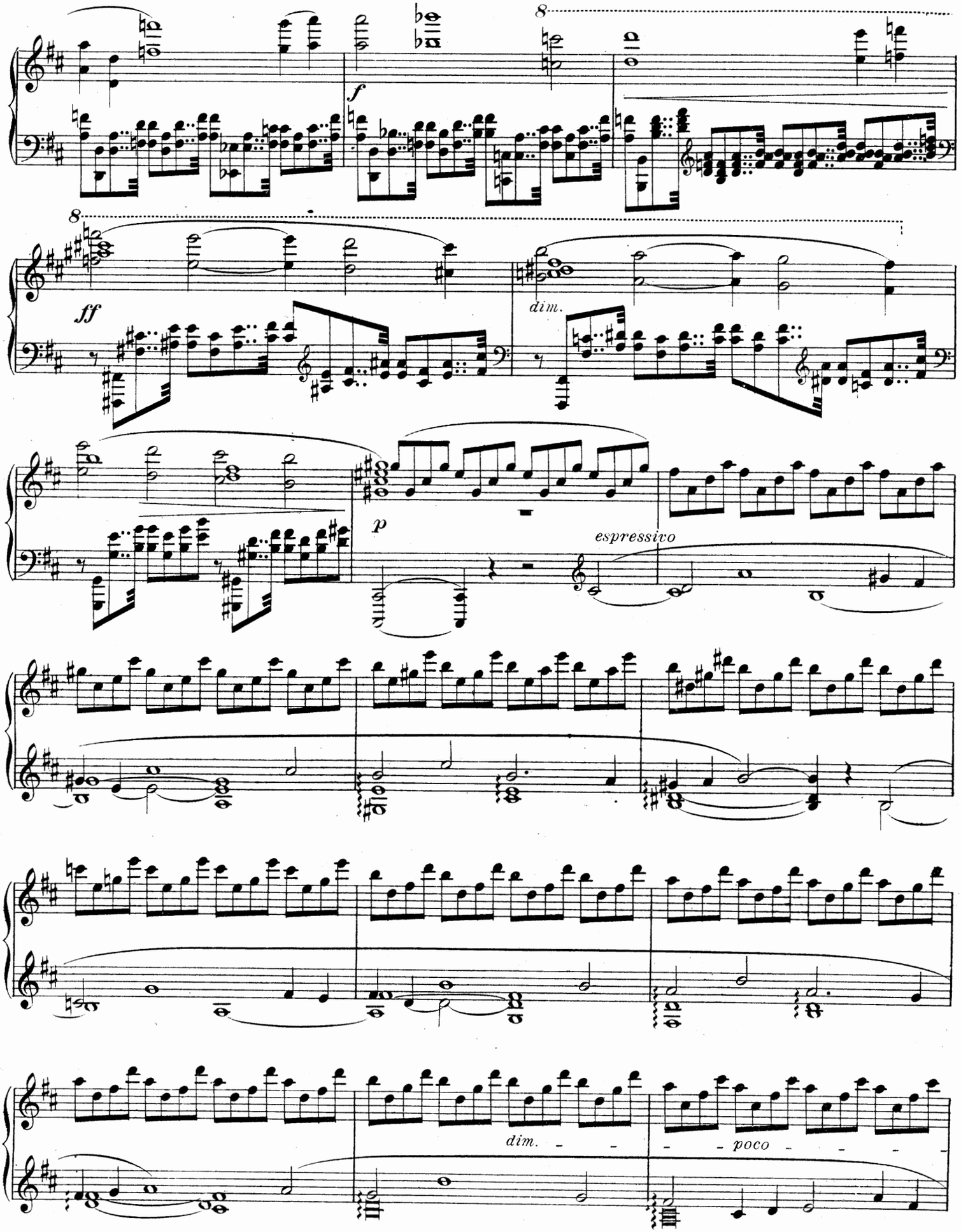
**Paul BAZELAIRE**
(Op. 101)

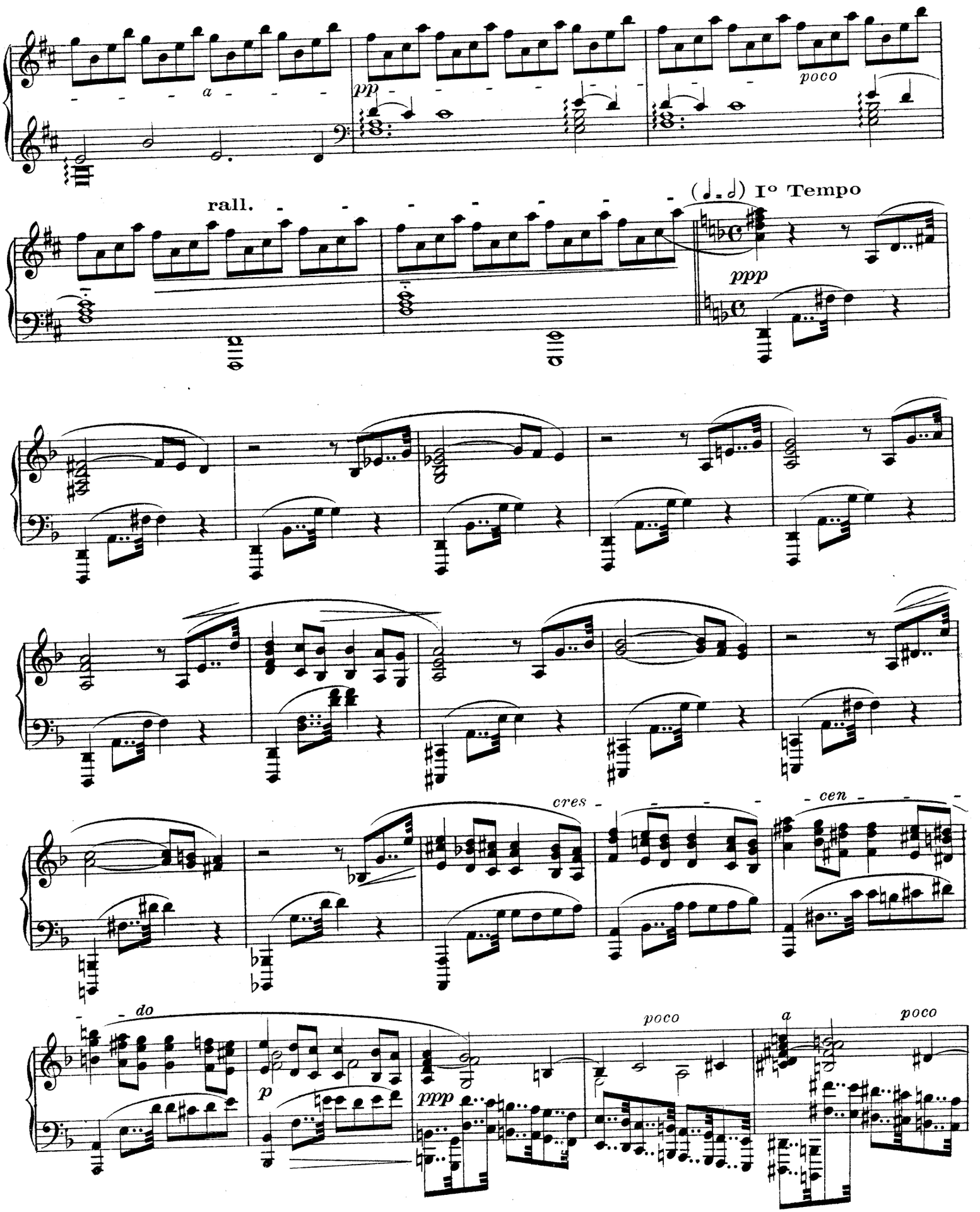


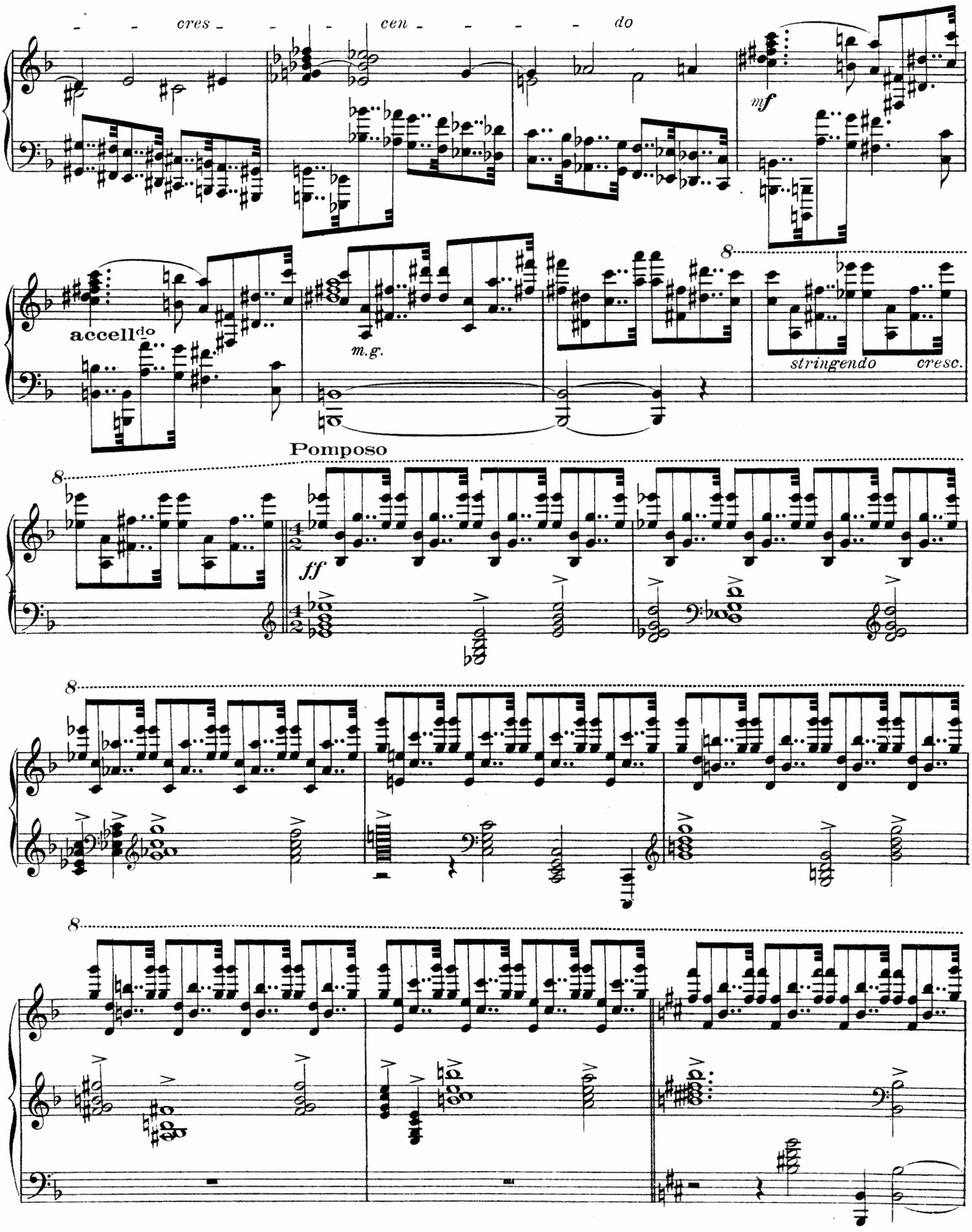

*Copyright by "Editions Maurice Senart" 1921*
*Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrang^ts réservés pour tous pays.*

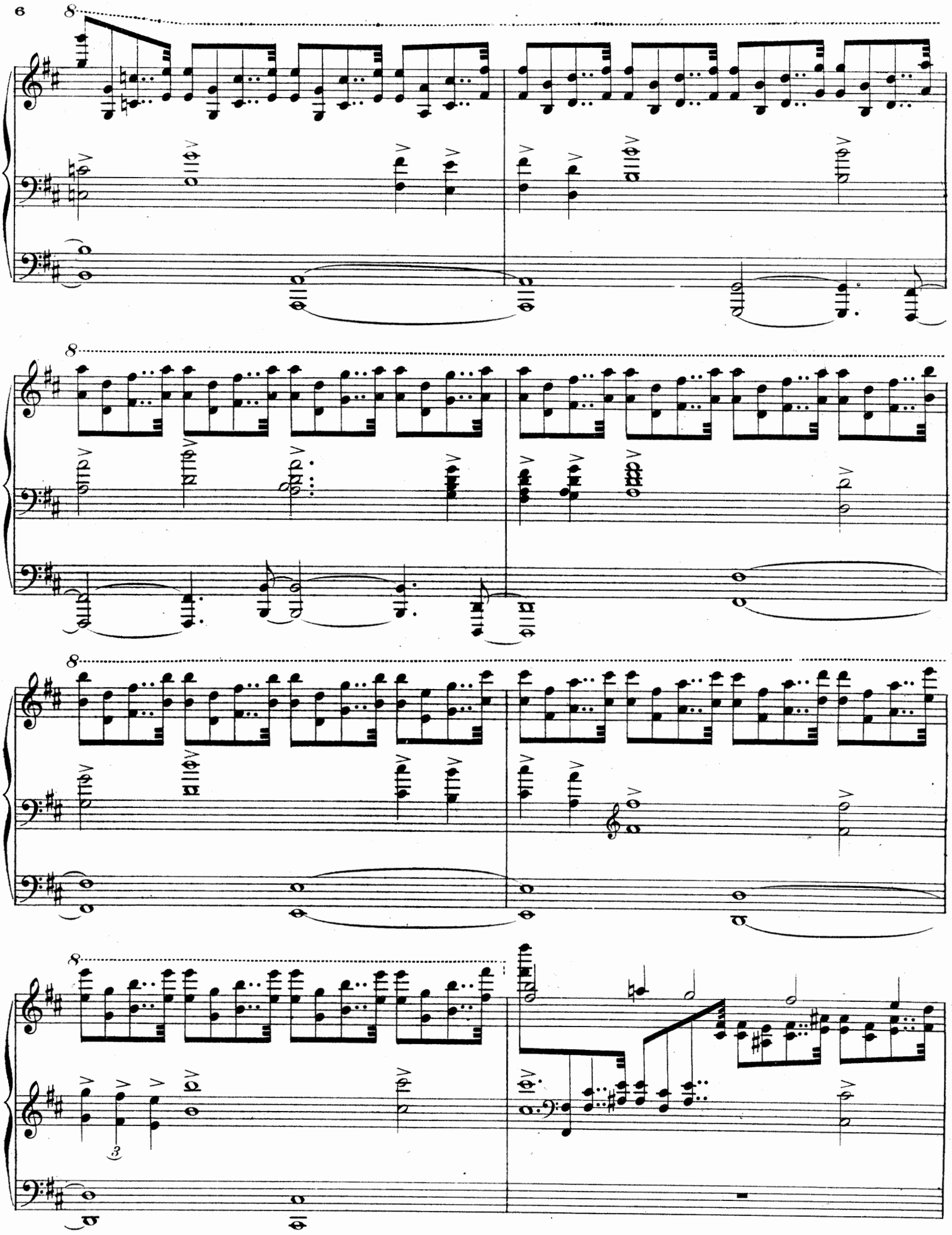
Paris, ÉDITIONS MAURICE SENART, 20, rue du Dragon. E.M.S. 4161.


(♩ = ♩)
energico
f
marcato
simile
mf legato
3
cres - - - - cen - - - -
do.
3
sub.
p
cresc.


8
f
8
ff
dim.
p
espressivo
dim.
poco


a
pp
poco
rall.
(♩.=♩) Iº Tempo
ppp
cres
cen
do
p
ppp
poco
a
poco


cres - - - cen - - - - do
mf
accell^do
m.g.
8
stringendo
cresc.
Pomposo
ff



cresc.

fff

rall.

Allegro maestoso

fff

allarg. molto

ffff

522429



Imp. Française de musique, Paris.