

3. Anitra's Dance

Tempo di Mazurka ♩ = 160

Violini I (con sordini) *pp* *divisi* *p*

Violini II (con sordini) *pp* *divisi* *pizz.* *p*

Viole (senza sordini) *pp* *divisi* *pizz.* *p*

Violoncelli I (senza sordini) *pizz.* *p*

Violoncelli II *pizz.* *p*

Bassi *pizz.* *p*

Triangolo *p*

VI. I *cresc.* *dim.* *pp*

VI. II *cresc.* *dim.*

Vla. *cresc.* *dim.* *arco* *pp*

Vc. *cresc.* *dim.*

Cb. *cresc.* *dim.*

Tri. *p*

[Can also be performed by 9 soloists (2 VI. I, 2 VI. II, 2 Vla., 2 Vc. and 1 Cb.)]

*[The trills are to be performed without Nachschlag (grace notes that follow a trill)]

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Tria.

1 2

pizz.

arco

divisi

f

p

arco

arco

arco

arco

arco

arco

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Tria.

divisi

arco

divisi

pizz.

arco

pizz.

arco

arco

arco

A

VI. I *mp*

VI. II *divisi mp*

Vla. *mp*

Vc. *pizz. mp*

Cb. *mp*

Tria.

B

VI. I *pp*

VI. II *pp*

Vla. *pp* *arco*

Vc. *pp* *arco*

Cb. *pp*

Tria.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Tria.

cresc.

più cresc.

ff

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Tria.

dim.

poco rit.

a tempo

divini

p

pizz.

C

VI. I *cresc.* *dim.* *cresc.* *dim.* *pp*

VI. II *cresc.* *dim.* *cresc.* *dim.*

Vla. *Viole anis.* *cresc.* *dim.* *cresc.* *dim.* *pp* *divisi*

Vc. *cresc.* *dim.* *cresc.* *dim.* *pp*

Cb. *cresc.* *dim.* *cresc.* *dim.*

Tria.

VI. I *pizz.* *f* *pp* *arco* *divisi*

VI. II *f* *pp* *arco* *divisi*

Vla. *f* *pp* *arco* *divisi*

Vc. *pizz.* *f* *pp*

Cb. *pp*

Tria.