

LIED.

La gaité chante dans mon cœur.

Victor Hugo.

VIOLINO.

St. Heller & H.W. Ernst Heft 2.

Allegretto con moto.

4. *Allegretto con moto.*

p *cresc.*

f *fz* *p* *cresc.*

f *fz* *p*

a tempo *p* *poco rit.* *poco riten.*

a tempo *fz* *poco lento. a tempo* *fz* *cresc.* *f* *p*

cresc. *molto rit. f* *fz* *p* *cresc.*

f *fz* *mf* *cresc.* *f*

f *fp* *fp* *f* *f* *f* *fz* *f* *f* *f*

ff *sempre f* *riten.* *f* *a tempo* *sempre f*

f *molto riten.* *p* *Pizz.* *p* *p*

AGITATO.

Va-t-en! laisse ma main!

Mme Desbordes-Valmore.

VIOLINO.

Molto vivace.

5. *mf* *f* *f*

mf *f*

p *α tempo* *poco ritard.*

poco riten. *f* *cresc.*

cresc. *ff* *f*

fz *Tempo 1º* *mf*

f *fz*

poco più mosso *f* *ten.* *p*

mf *α tempo* *f* *riten.*

α tempo *1* *f* *riten.* *fz* *Pizz.* *pp* *pp*

ABSCHIED.

VIOLINO.

Es treibt Dich fort von Ort zu Ort,
Du weisst nicht mal warum;
Im Winde klingt ein sanftes Wort,
Schaust Dich verwundert um.

H. Heine.

Con moto.

6. *p* *f* *f* *f* *p* *espress. cresc.* *f* *mf* *cresc.* *f* *p* *f* *p* *f* *f* *ff* *mf* *dim.* *p* *f* *f* *f* *p* *f* *p* *f* *f* *ff* *Pizz.* *f* *f*