

A CRISTO NUESTRO AMIGO

(HIMNO DE LA ADORACIÓN NOCTURNA DIOCESANA DE TUY-VIGO)

Música: Ángel Viro

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by a 'C') and a key signature of one flat (indicated by a 'F#'). The vocal parts are arranged in two upper staves (treble clef) and two lower staves (bass clef). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes.

The lyrics are:

A Cris - to nues - roa - mi - go a la
A Cris - to nues - roa - mi - go a la
A Cris - to nues - troa - mi - go a la
A Cris - to nues - troa - mi - go a la
Hos - tia quea - do - ra - mos a Je - sús en los her -
Hos - tia quea - do - ra - mos a Je - sús en los her -
Hos - tia quea - do - ra - mos a Je - sús en los her -
Hos - tia quea - do - ra - mos a Je - sús en los her -
ma - nos ve - ni - mos aa - do - rar. Con -
ma - nos ve - ni - mos aa - do - rar. Con -
ma - nos ve - ni - mos aa - do - rar. Con -
ma - nos ve - ni - mos aa - do - rar. Con -

vier - tes es - te tri - go en Pan quea - ho - ra ce -
 vier - tes es - te tri - go en Pan quea - ho - rá ce -
 vier - tes es - te tri - go en Pan quea - ho - ra ce -
 vier - tes es - te tri - go en Pan quea - ho - ra ce -
 vier - tes es - te tri - go en Pan quea - ho - ra ce -

na - mos Sa - cra - men - toen nues - tras ma - nos por
 na - mos Sa - cra - men - toen nues - ma - nos por
 na - mos Sa - cra - men - toen nues - ma - nos por
 na - mos Sa - cra - men - toen nues - ma - nos por
 na - mos Sa - cra - men - toen nues - ma - nos por

Fine

tu for - ma dea - mar. Com-par - tien - do con -
 tu for - ma mar. Com-par - tien - do con -
 tu for - ma mar. Com-par - tien - do con -
 tu for - ma mar. Com-par - tien - do con -

Tenor part of the musical score. The lyrics are:

ti - go la paz quea - quí nos da - mos con
 ti - go la paz quea - quí nos da - mos con
 ti - go la paz quea - quí nos da - mos con
 ti - go la paz quea - quí nos da - mos con

Soprano part of the musical score. The lyrics are:

i - lu - sión va - ya - mos por ti a tra - ba -
 i - lu - sión va - ya - mos por ti a tra - ba -
 i - lu - sión va - ya - mos por ti a tra - ba -
 i - lu - sión va - ya - mos por ti a tra - ba -

Bass part of the musical score. The lyrics are:

jar y co - gien - do el tes - ti - go de la
 jar y co - gien - do el tes - ti - go de la
 jar y co - gien - do el tes - ti - go de la
 jar y co - gien - do el tes - ti - go de la

fe que he - re - da - mos a ti Se - ñor pro - cla -
 fe que he - re - da - mos a ti Se - ñor pro - cla -
 fe que he - re - da - mos a ti Se - ñor pro - cla -
 fe que he - re - da - mos a ti Se - ñor pro - cla -
 fe que he - re - da - mos a ti Se - ñor pro - cla -

D.C. al Fine

ma - mos nues-tro Dios nues - tro man - jar A
 ma - mos nues-tro Dios nues - tro man - jar A
 ma - mos nues-tro Dios nues - tro man - jar A
 ma - mos nues-tro Dios nues - tro man - jar A

ma - mos nues-tro Dios nues - tro man - jar A