

A Monsieur LEO DELIBES

ANDANTE RELIGIOSO

Edmond LEMAIGRE
(1849-1890)

Récit. Voix Céleste et Bourdon de 8 P.

Positif. Bourdon et Salicional de 8P. ou Unda-Maris

Gd Orgue. Bourdons de 16 P. et 8 P.

Pedales. Bourdons de 16 P. et 8 P. (Récit accouplé au G.O.)

Andante non troppo. (♩ = 80)

CLAVIERS.

GO *Legato*

Pedales.

Remerciements à J.G. Gillard

15

A tempo.
G.O.

Rall.

G.O.

20

Positif.

24

Più lento.
G.O. (*)

Récit.

Positif.
Ajoutez Flûte 8 p.

29

Rit.

(*) On peut aussi exécuter cette phrase, avec toutes les gambes de 8 p.; dans ce cas, il faut jouer une octave au dessous, le chant indiqué au Grand orgue.

33

Récit.

38

A tempo.
G.O.

43

1° tempo. (reprendre le 1r mélange)

Récit.

G.O.

Otez la Flûte 8 p.

48

53

58

Récit.

Positif.

A tempo.
G.O.

G.O.

63

Positif.

68

Récit.

Récit ou Positif.

Dim.

16 p. seul.

sf