

L'aria della creazione del Mondo di Haydn

Basso

Accompagnamento

Al. h. 3
Allegro
Del si' gnor Lo Spirto scor-
rea sull' acque e Dio disse,
Luce si' faccia, e si' fe' Lu-
ce. 2

Del'orribile notte nel sen

Al. 2
Allegro
Lo Spavento, L'affan-
no Lo sdegno, Le accompagnan nel
pallido nel pallido regno,

Handwritten musical score on ten staves. The lyrics are in Italian. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines. The lyrics are written in a cursive hand.

Lo Spavento L'offen - no, Lo Regno,
Lo accompagnan nel pallido Regno,
Lo Regno, Lo Spavento, Le pacon l'e
tutto voce
ferno velen,
nuovo mondo allor' del nume crea tor' al
gran co-mando appa - re,
un nuovo mondo allor', del nume crea
- tor' al gran co-mando appa -
re.
Lo Regno, Lo Spavento,
Lo accompagnan nel pal- lido Regno,

e' un nuovo mondo allor, del nume crea
 tor, al gran co mando appa
 re, un nuovo mondo allor, del
 nume crea tor, al gran co man do ap
 pa - re, al gran co man do appar del nume
 crea tor. 2

Al. 3°

Aut. Mod.

161

Ed al te Lo di in
 tuonano,
 al grande au tor, al grande au
 tor,
 ed al se con do, ed al se con do di
 ed al te Lo di in

- suonano al grande autor, al grande autor del
 Di, *A* Ed' alto Lodi in
 - suonano, al grande, al grande autor,
 al grande autor, al grande autor, e' al se-
 condo, e' al secondo Di, e' albe, e' albe, e'
 albe Lodi in suonano al grande autor, al grande autor del
 Di, *2*
 e' il sommo autor così

Allegro vivace
 Su' mano all' arpe,
 qua' qua' la cebra, a' suon' L'ebra, ri

Suoni L'è bra, si canbi' il signor, si
 canbi' il signor, si canbi' il signor, si
 canbi' il signor, di tanti preggie
 tanti, il mondo egli a torno, egli a torno, di
 tanti pregi a torno, di tanti, di
 tanti a torno, di tanti preggie e
 tanti, il mondo egli a torno, egli a torno.
 di tanti preggie e tanti, il mondo, il
 mondo a torno, di tanti, di tan - ti a tor.
 no, di - tanti preggie e

santi, il mondo, il mondo, li' canb'

preg- gi' adorno, il mondo adorno,

il suo poter si' canb', si' can - bi, si'

canb', che si' gran cose opra,

su', su', su' su' si' canb', il suo po-

tere, si' canb', si' canb', che si' gran cose opra.

il suo potere si' canb', si' canb', si' canb', si'

canb', si' can -

- bi, che si' gran cose opra, gran cose opra,

così esultando i vanti

Al. 5^o

Allegro

Pallegano i Cieli, le

glorie del si gnore, e

L'opre di sua man, il Firma men to.

e L'opre di sua man, il

Firma men to. 18 Pa

legano i Cieli, le glorie del si-

gnore, e L'opre, e L'opre di sua

man, e L'opre di sua man, il Firma men

to, e L'opre di sua

man, il Firma men to, 36/ 1. 1
 Piu' au,
 Pale - sano i Ciel, le
 glorie del di gnore, e' L'opre, e' L'opre di sua
 man, e' L'opre di sua man, il Firma men
 to, e' L'opre di sua
 man, e' L'opre di sua man, pa - lea il firma
 men to, e' L'opre di sua man pa
 lea il Firma men to, e' L'opre di sua
 man, e' L'opre di sua man, pa - lea il
 Firma men - to, e'

L'opre di sua man, e' L'opre di sua
 man, pa - lega il Firma men
 - so, il Firma mento, e'
 L'opre di sua man, e' L'opre di sua
 man, pa - lega il Firma men
 - so, pa - le - sano i Cieli, Le
 Glorie del si gnore, e' L'opre di sua
 man - pa - le - sa, pa
 - le - sa il Firma mento, e'
 L'opre di sua man, e' L'opre di sua man pa'

leggi il Firma men to, pa-
le-sano i Cieli le glorie del-
l'igno-re e' L'opre
di sua man pa- leggi il Firma
men to il Firmamen-
to. 2.

Fine della Prima Parte

A. 6 Terzeto

All: vivace

12

Grande è il si-

-gnor' nel suo poter' e' la sua gloria mai

e' la sua gloria mai cadrà, no' no' non mai ca-

drà, no' no' non mai cadrà, non mai

mai no' non mai cadrà, non

mai no' non mai no', no' no'

no' non mai cadrà, non mai ca-

drà, grande è il si-gnor' nel suo po-

-ter' e' la sua gloria mai cadrà, non

mai no' non mai no', no' no'

no' non mai ca Ira' non
mai ca Ira', *Grandvilli:*
- quor' nel suo poter, e' la sua gloria mai ca
Ira' non mai non mai ca Ira'

suonar si mitter allor voci quilibet

Allegro vivace *Compieta com-*
pieta e' la grand'opra. La mira e' la va
gheggia, contento il Creator, il crea-
tor, il crea tor, il crea- tor

- for, noi pur plaudiam, plaudiam, can-
 - tiam, plaudiam cantiam, noi pur can-
 - tiam cantia - - - m, plau-
 diam, di Dio La Lode,
 suonar facciam, di Dio La Lode, suo-
 nar suonar facciam, noi pur plaudiam
 noi pur cantiam di Dio La Lode, suonar fac-
 ciam, plaudiam cantiam, cantiam plaudiam di Dio La
 Lode, suonar facciam suonar, facciam suo-
 - nar facciam. H.

F. 8^o

All. vivace

Completata la gran =

Vo - pra, can - ti - am plau - di - am di - Dio la Lo -

- do, can - ti - am, can - ti - am plau - di - am, can - ti - am, can -

- ti - am, can - ti - am plau - di - am, L'albero Nume e'

Santo, tu ti' gal - li - am col can - to, allelu -

ja, alleluja, L'albero nume e'

Santo, tu ti' gal - li - am col can - to,

ei solo e' sommo, ei solo e' grande, al

leluja L'albero nume e'

Santo, tu ti' gal - li - am col can - to,

L'al vero numes e' Santo,
Tutti e gal biam alleluja
L'al vero nume e' Santo, tutti e gal
biam, gal biam alleluja
alleluja, alleluja ei
Solo e' Sommo e' grande, L'al vero nume e'
Santo, Tutti e gal biam col canto, L'al
vero nome Santo, e' San
to, alle lu ja, alle lu
ja, alle lu ja

ja, ei solo e' grande, ei solo, ei
solo, e' sempre tal para', alle lu
ja, alle lu ja. Ei solo e' grande,
ei solo e' sommo, ei solo, ei solo, e' sommo e'
grande, e' tal para' e' tal pa
ra',

Fine della Seconda Parte

Andante 23 17

Re -

suoni, risuoni in ogni estate, Signor, si -

- gnor la tua bontade, risuoni in ogni e

- state, Signor, Signor,

la tua bontade, risuoni in ogni e

- state, Signor, Signor,

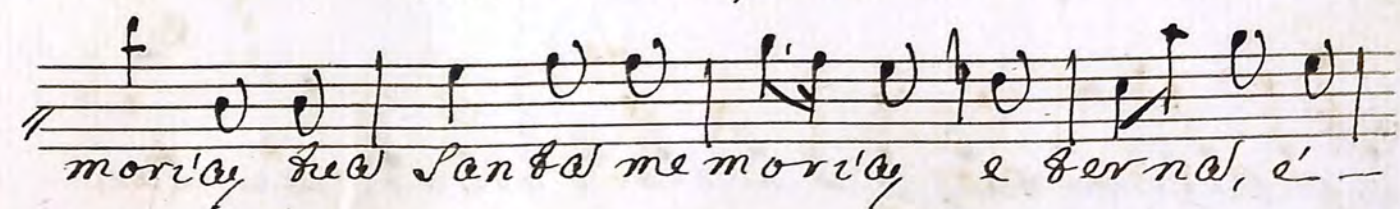
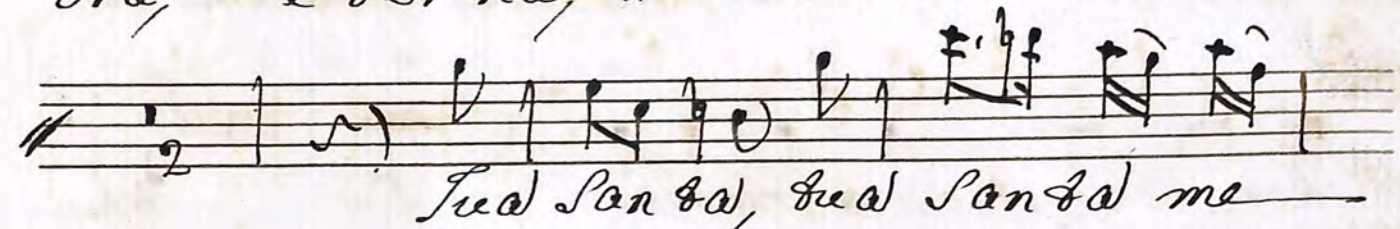
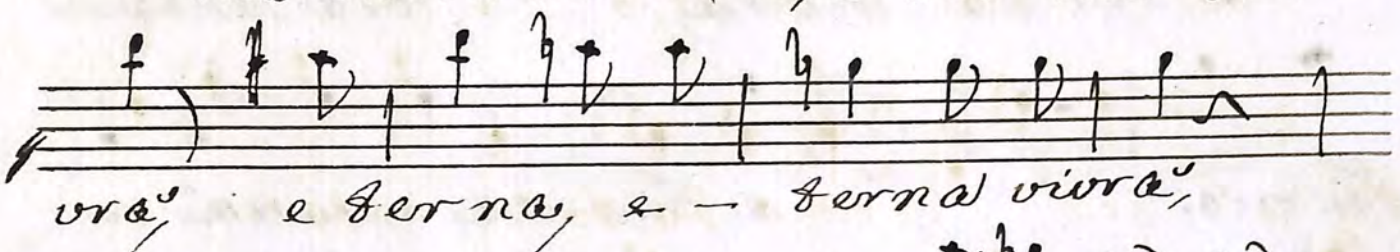
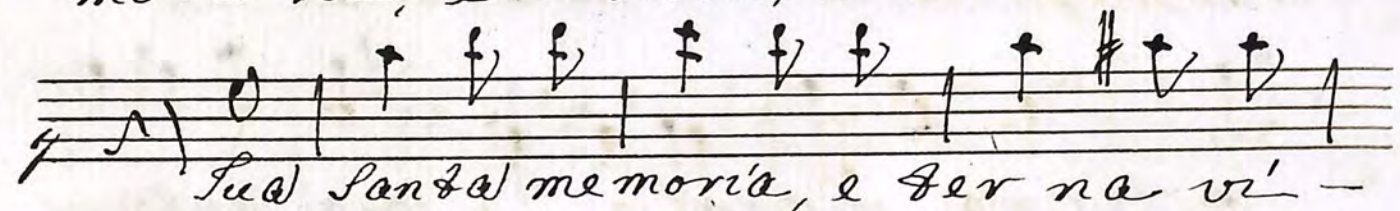
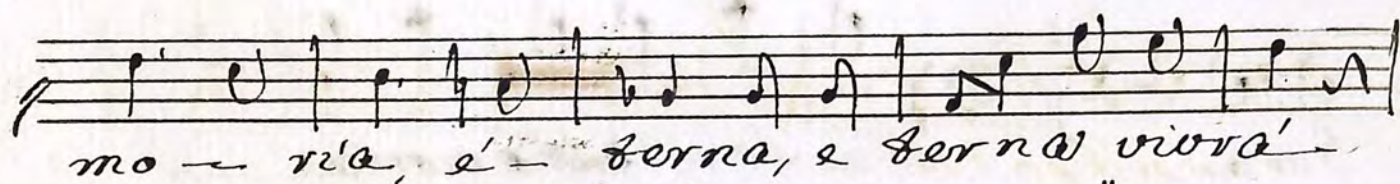
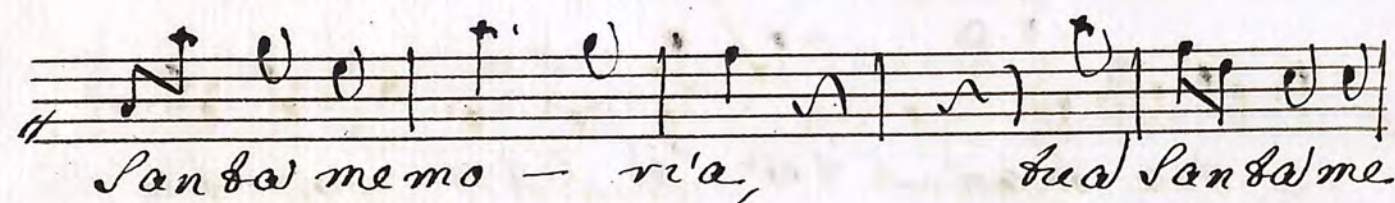
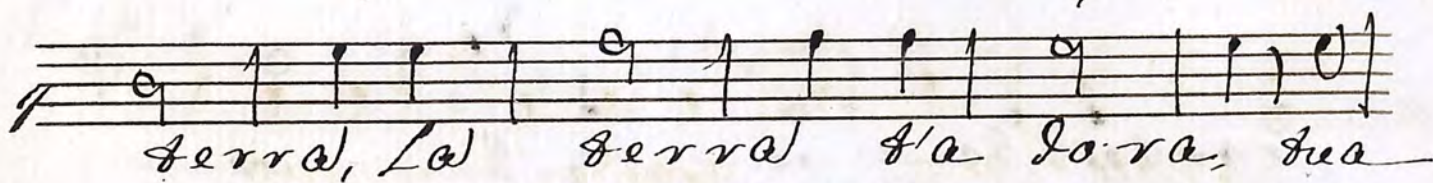
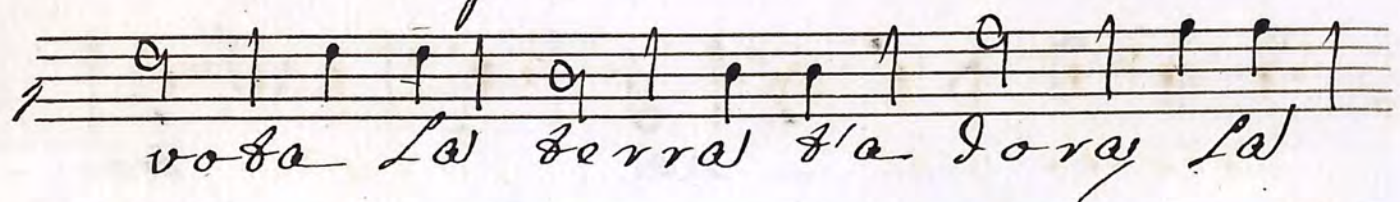
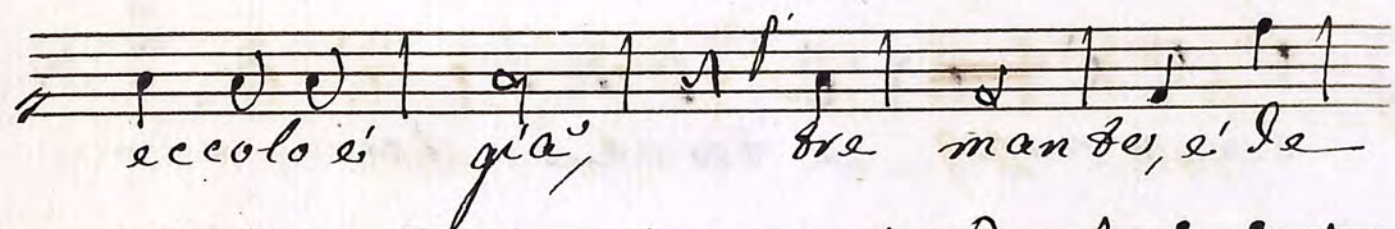
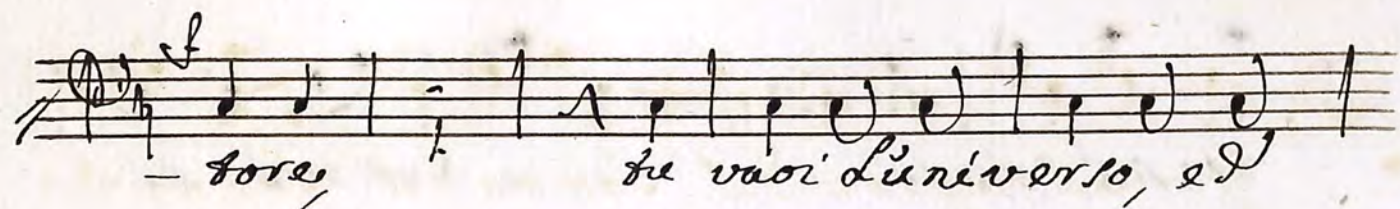
la tua bontade, e' la tua

man, e' la tua man

35 tra via te a nuncia le glorie

2 tra via te a nuncia le glorie, le

glorie, il sapere del Sommo, del Sommo Da
 - tor' 49. Lo da te, Lo-
 - da te il Signor, Lo da te, lo-
 - da te il Signor, grande il suo nome, S'è
 - come il poter, grande il suo nome, S'è
 - come il poter, 53 voi
 voi tutti L'ecceleso da tor,
 voi tutti L'ecceleso da tor, cantate, can
 - tate, L'ecceleso da tor, 361 Glo-
 - ria a te gloria. ag. pos- sen do crea



ter na vi va; e ter na, e

terna, vi va; e ter na, e ter

na, tre

man te, de vo ta, de vo

ta, tre man te da ter ra, ta

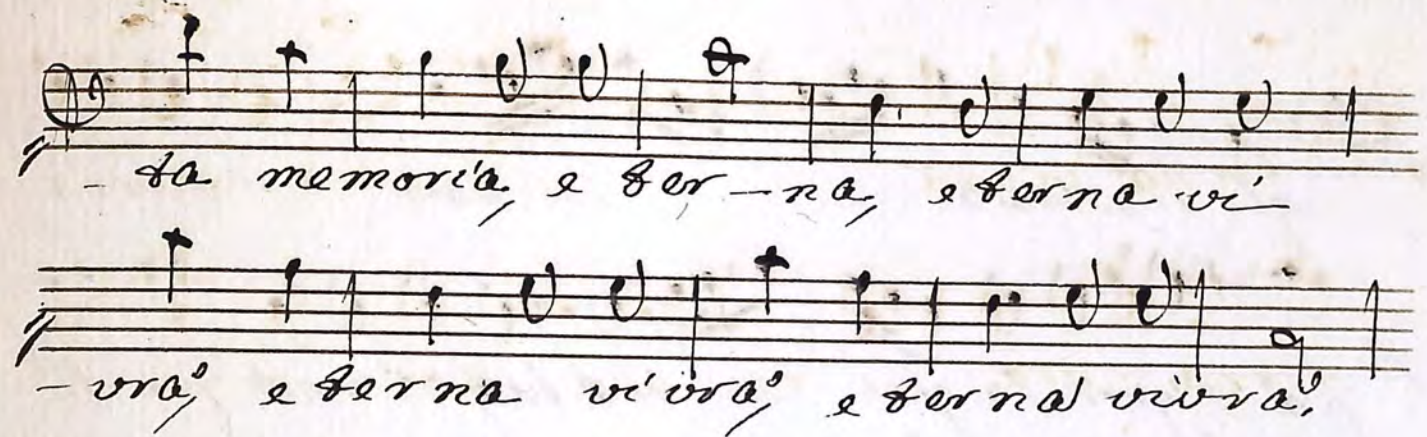
lora, tua san ta me mo ria

e ter na vi va; tua san ta me

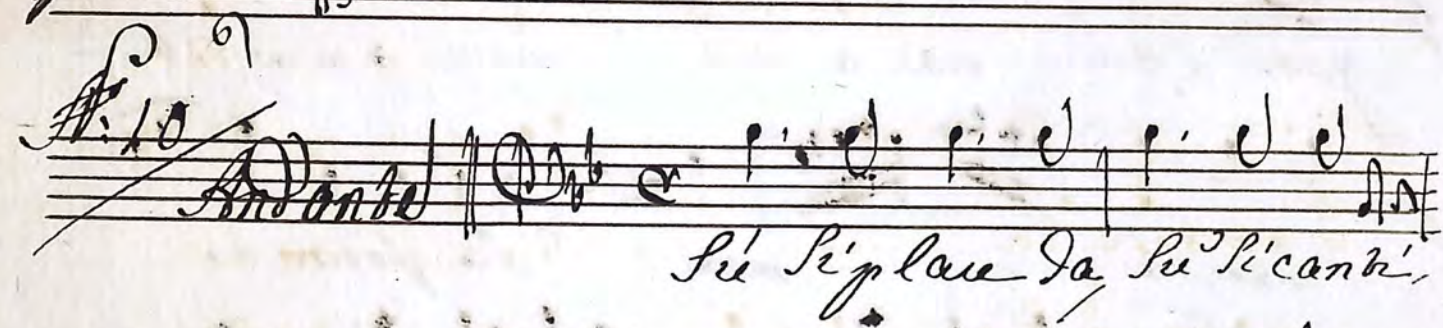
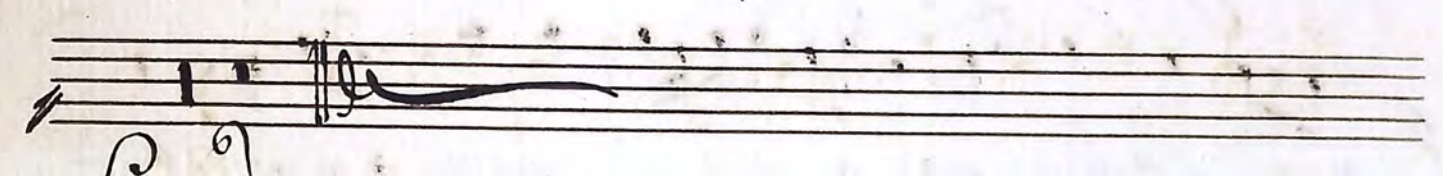
mo ria e ter na vi va; e

ter na vi va; tre

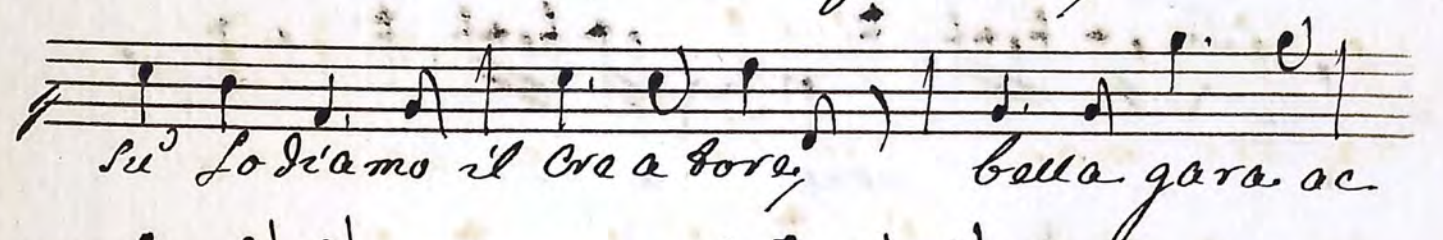
man te de vo ta, da ter ra ta lora, tua san



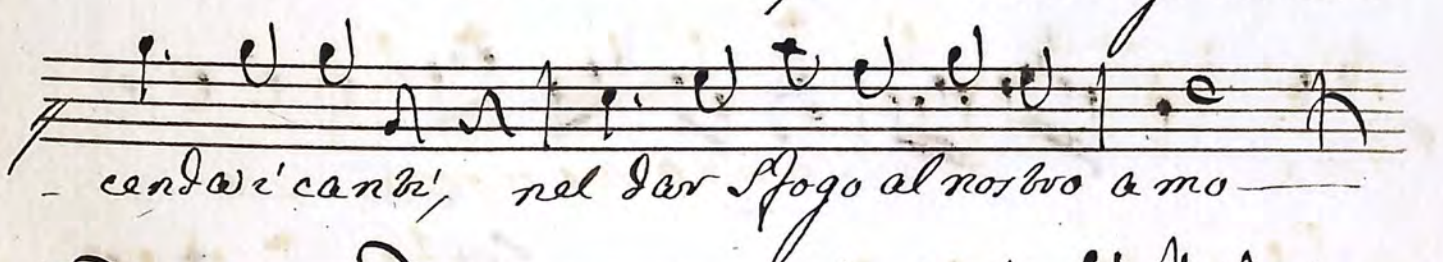
ta memoria, e ter-na, eterna vi-
-vra, e eterna vi-vra, e eterna vi-vra,



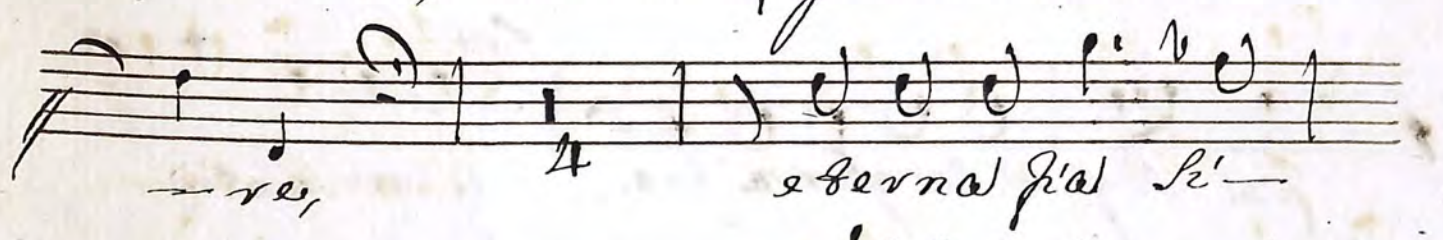
Andante
Sù si plaue da, su si canbi,



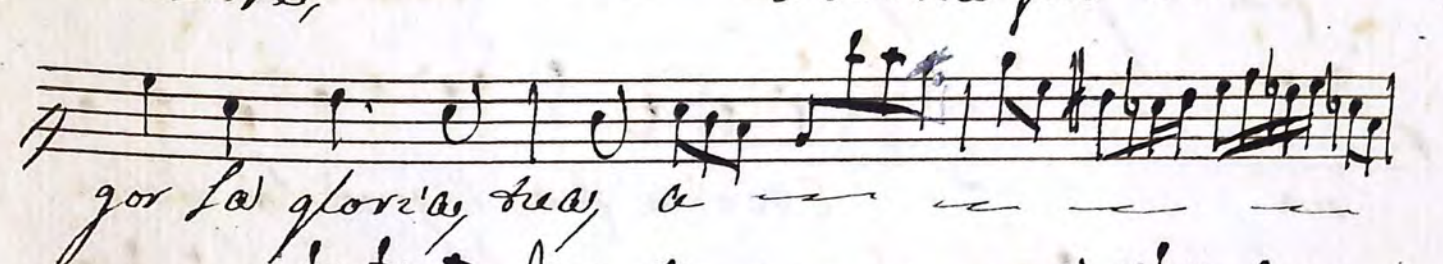
Su' lodiamo il crea-tore, bella gara ac-



-cendovi canbi, nel dar sfogo al nostro amo-



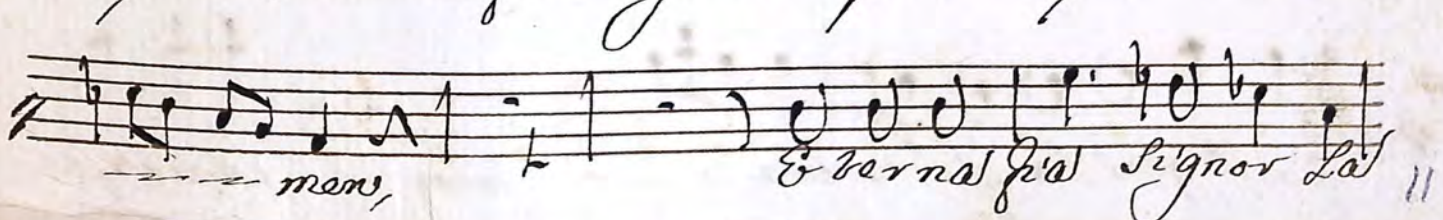
-re, e eterna si al li-



gor la gloria tua, a



men, Eterna si al signor la gloria tua, a



men, Eterna si al signor la

gloria tua amen eterna

Solo

Tutti

na, eterna gloria tua amen eterna

gloria tua amen eterna

eterna *fi*a *signor* *la gloria* *tua*, *eterna*
*fi*a *signor* *la gloria* *tua*, *a* — *men*,
eterna *fi*a *signor* *la gloria* *tua*, *su* *li* *plauda*,
men *su* *li* *can*ti', *lo* *di* *am*, *lo* *di* *am* *il* *crea* *tor*,
Et *erna* *fi*a, *et* *erna*, *e* *ter* —
— — *na* *fi*a, *signor* *la*
gloria *tua*, *su* *li* *plauda*, *su* *li*
*can*ti', *Et* *erna* *fi*a *la gloria* *tua*,
a *men*, *a* *men*, *Fine*

