

ALTO SECONDO

Allegro con spirito. in vece del Corno.

Mozart's Metr: ♩=160.

SEPTETTO.

The musical score consists of ten staves, each representing a different instrument or voice part. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, beams, and slurs. Dynamics are indicated by letters like *ff*, *p*, *f*, *sf*, *pp*, and *cres.*. Performance instructions include *ritenuto*, *callando*, *Tempo 1^o*, *Allo. 1^o*, *pizz.*, and *arco.*. The score is written in a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The music is characterized by its rhythmic complexity and dynamic range.

ALTO SECONDO

in vece del Corno.

Poco moderato.

8 1

p sf pp p ffp p

2 2

pp p pp pp p pp

Solo. Tempo f

4 2 2 1

f p f sf sf p

do. ri-te-nu-to ca-lan-do.

3 1 1 1 2

sf pp sf p cres. sf sf sf

riten. Animato.

2 2 3 1

pp p sf p sf

poco riten.

Tempo f.

f ff sf sf sf sf sf sf sf ff

Tempo f.

sf > ff

sf > ff

cres. p f ff

cres. p f ff

SCHERZO Presto.

8 1 1

mf sf sf

SCHERZO Presto.

ALTO SECONDO

in vece del Corno.

cre - scen - do. *sf* *p* *cres.* *p*

cre - scen - do. *ff* *p*

p *mf* *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* cre - scen - do. *f*

p cre - scen - do. *sf* *p* *cres.* *p* *p* cre - scen - do.

ff *p* *f* *p*

sf

sf *pp* *sf* *pp* *sf* *mf* *sf*

sf *p* *pizz.* *3* *arco.* *p*

sf *f* *p* *sf* *cres.* *f*

sf *sf* *f* *sf* *sf* *ff*

Un poco piu moderato. poco riten. Tempo f. Solo.

5 12 4 12 poco Solo. 4

cre - scen - do.

Tempo f. Tempo f.

p *p* *p* po - co ri - tar - dan - do. 18

ALTO SECONDO

in vece del Corno

Solo.

p

Tempo 1^o del Presto.

sf p sf > p

14

sf Basso.

Solo.

pp *ff*

ADAGIO con moto.

Viol:

p sf > pp

pizz: arco. pizz: arco.

sf > pp *mf > p*

Solo.

pp *f* *f > p*

1

p

p

pp

Solo.

pp *cres.* *f* poco rallent. in Tempo. *pp*

pp *pp* *p* *pp* *cres.*

f *sf > pp* *p*

ALTO SECONDO
in vece del Corno.

Allegro con brio.

cres. sf p pp dim smorz.

FINALE.

mf

mf pizz. arco.

f ff f ff sf

sf ff ff sf sf sf sf

Clar:

p f sf p sf sf f p crescen.do.

Clar:

p poco ritenuto. in Tempo.

p poco rallent. in Tempo. Solo.

p sf Solo.

f mf Solo.

mf pizz. arco.

f Solo.

sf ff ff sf sf sf sf

p f crescendo.

ALTO SECONDO
in voce del Corno.

pizz. 1 arco. sf > p sf > < sf > p

pizz: 1 arco. pp pp pp

pp P sf > pp > P sf > P

poco ritenuto. in Tempo. Solo. sf > p sf >

Tempo 1^o pp ral. lent.

p poco ri - te - ni - to. Spiritoso. mf

mf P

sf > ff sf > sf

p cres. f sf sf > sf >

f P cre - scen

do. f > mf > ff