

Altus 1

Quo mihi crude dolor tantum dominare

colloquium Magdalene cum Christo ad modum echo

Jacobus Gallus

The musical score consists of ten staves of music in common time, treble clef, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The score is divided into sections by measure numbers (5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40) and features various musical markings such as fermatas and grace notes.

Quo mihi crude dolor tantum dominare
colloquium Magdalene cum Christo ad modum echo

5
Quo mihi crude dolor tantum domi - na - re?
Quid mi - ner, ex - hau - rit vi - sce - ra cla - mor, cla - mor?

10
Hau - rit a - mor ve - rum? Un - de mi - hi re - spon - si - o? re - spon - si - o?

15
Vi - ta - ne iam spon - so sit su - a red - di - ta? red - di - ta?

20
Ah, spes va - na, e - cho dum di - cta re - ver - be - rat? re -

25
ver - be - rat? Er - go hic quem la - cri - mis mens me - a quae - rit?

30
At mi - hi quis sa - xum hoc in - de le - va - bit? le - va - bit?

35
Ve - re a - bit, in - gre - di - ar, sed u - bi tu Chri - ste? u - bi tu

40
Chri - ste? Me fu - gis, o quae - nam te fo - vet o - ra?

45

50

55

60

65

70

75

80

85