

Viola.

Quartett.

(Es-Dur.)

ARTHUR HARTMANN.

I.

Allegro con brio. (M.M. $\text{♩} = 144$.)

VIOLA.

Carl Nielsen, Op. 14.

f

A

mf *dim.*

con fuoco

pp *poco a poco cresc.*

cresc. *f* *cresc.*

ff *ad irato* *poco a poco dim.* *dim.* *poco rit.*

a tempo *p molto tranq.* *mf* *p*

mf *mp* *p* *più mosso*

pp *pp*

B

pp

poco a poco crescendo *cresc.*

a tempo *ff*

molto cresc.

12573

VIOLA.

3

fz *fz* *fz* *p* *tranq.* *espress.* *pizz.* *mp* *p*
arco *sp* *p* *dim.* *pp* *dim.* *pizz.* *cresc.* *Tempo I.* *f* *acceler.* *ff*
C **D** **E** **1**
fz *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

VIOLA.

mp *p* *pp* *pp*
pp *ppp* *p*
molto espress. *p* *molto espress.*
G *p semplice*
H *f* *dim.* *pp* *brioso* *sempre pp*
cresc. *molto cresc.* *f*
I
K
p con riflessione *p*
L *p* *pp*
con fuoco *poco a poco cresc.*
a tempo sul D *ff adirato* *poco a poco dim.* *dim.*
poco rit. 1 *p molto tranq.* *p* *pp*
M *più mosso* *p* *pp*

VIOLA.

5

pp

poco crescen-do

molto cresc. ff

N poco a tempo

fz

tranq. p

pizz.

arco

espress.

fz > pp

pp

cresc.

f

p

P

pp fz pp

crescen-do

f

fz

fz

fz

fz

ff

fz

fz

fz

VIOLA.

II.

Andante sostenuto. (M.M. ♩ = 52.)



Andante. (♩ = 60.)

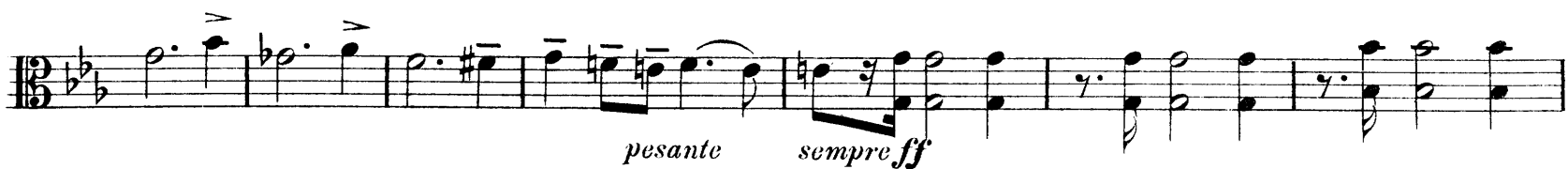


Un poco più mosso



VIOLA.

7



VIOLA.

Allegretto pastorale. (M.M. ♩ = 88.)

III.

pizz.
p *poco f* *p*

poco f *poco f*

A *arco* *molto f* *dim.* *poco rit.* *p* *a tempo pizz.* *poco f*

B *p* *pp*

C *arco* *cre - scen - do* *ff*

dim. *mp* *poco f* *dim.* *dim.*

pizz. *pp* *dim.* **Presto.** (♩ = 64.) **1** *arco* *ff*

fz *sem -*

D *pre ff* **1**

fz *sempre ff*

E **1** *fz*

p saltando *mf*

12573

VIOLA.

dim. **F** *pp* *mf*

dim. *p* dim.

p *mf* molto **G** *ppp* *cre*

scen *do* *f*

p **H** *f*

dim.

mfz *cre* *scen* *do*

molto ff

fz *sempre ff*

fz

dim.

dim. *p* 3 2/4

VIOLA.

Allegretto pastorale.

pizz.
p
poco f
p
K
poco f
poco f
 arco
molto f
dim.
poco rit.
a tempo
 pizz.
p
poco f
p
L
ppp
cresc.
scen
 arco
do
ff
dim.
mp
M
cresc.
f
tr
mp
fz
dim.
 pizz.
mf
fz
mp
p
p
 arco
dim.
pp
 pizz.
dim.
 arco
dim.

FINALE.

IV.

Allegro coraggioso. (M.M. $\text{♩} = 116$.)

p

ff

ff

mp

pp

f

mp

p

pp

ff

ff

ff

p

p tranq.

dim.

dim. pp

mi - nu - en - do

cre - scen - do

di -

poco rall. a tempo ma molto tranq.

cresc.

poco più

pp leggiero

cre - scen - do

ff con fuoco

A

B

C

D

5

VIOLA.

pizz.
 mp
 fz
 mf cre scen do
E arco
 ff
 tr
F
 sp fz p sp $\text{mp} < \text{mf} > \text{p}$
 mp p
 pp fz molto dim. pp espress.
 sempre pp
 cre scen do **G** f
 ff
 sempre ff
 a tempo
 $\text{di - mi - nu - en - do poco rit.}$ p espress.

f
espress. *p* *pp legg.*
cre *scen* *do*
I
ff con fuoco
R
p tranq. *p dim.*
Allegro molto. **6**
pp *pp* *cre*
scen *do* *ff fz*
fz