

Diuersi linguaggi A 9.

Prima parte
Transposed a fourth down

Luca Marenzio (c.1553-1599)
Orazio Vecchi (1550-1605)
Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 34

Il Gratiano

6

Settimo

O Zent O Pres-son

au' do au' do la bo - na Si - ra ò Zan Ah _

Be-sti-az - za sel-eu - rad sel-eurad à son à son à

son à son à son al duttur Gra-ti - an Al - li - as Smur - si - on

aureu intrar in con-sor - tie s'al ve plas Perch' al dis la sen-tien - za di Vien' a ce - na

Ch'o - gni sci - mia pet - na la so sci - mia Vn al - tra si - mi - li - tan -

-za di Di - or - ga - - - Ch'è con le person è in com-pag - ni - a

O Zent O Zent O Pastu-ran - za

O Pa-sturan - za O Pa - sturan - - za.

Seconda parte

Il Gratiano

6

Settimo

Ah ah ah ah ah co-sa dis q[ue]stor Al ghe n'è un che dis

E la bel - la Fran-ce - schi - na ni - ni - na buf-fi - na La Fil-li bu-stachi - na

Es ghe n'è un che dis La me fa-vo-ri - da quan - do quand' a ie - ra in-

- a - mo-rad d'una bel - la put-ta Chi t'hà fat - te quel - le scarpet - te Che ti stan si

ben Al ghè quell' altra be-sti - az - za de Zan che dis a voi al me sa-la - rie

E Pan-ta-lon ghe dis tir-ra via tir-ra via tir-ra via Al —

— ghè po vn cert' in - uri - a - gon che dis Mi non es - ser Minchion Mi star bon

com - pag - non E dov' lassa-ù u-na ce - ra d'Hipor - ca-te Chal sta

sempr' in s'u - na vo - - sa gri-dan - do Fa - - te ben per voi

au' do la bona si - ra au' do la bona si - ra bon sir bon sir bon sir bon sir.