

Diuersi linguaggi A 9.

Prima parte
Transposed a fourth down

Luca Marenzio (c.1553-1599)
Orazio Vecchi (1550-1605)
Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 34

Magnifico

Tenore

8 Che dis - tu che fas - tu che vos - tu

5 ah be - stion ah be - stion fi - o d'un la - ro

8 fi - o d'un la - ro fi - o d'un la - ro Non t'has - tu ben sfon - dra - o

11 pol - tron pol - tron che tut - to'l dì ti è stao à to - la pol - tron

14 che tutto'l dì ti è stao à to - la tirr' in mal'hora tirr' in mal'hora tirr' in mal'ho -

18 -ra tirr' in mal'ho - ra tirr' in mal'ho - ra trist' a - ne - ga - o Non t'has - tu ben sfon -

21 - dra - - o Pol - tron che tutt' il dì ti è stao à to - la

24 tirr' in mal'ho - ra tirr' in mal'ho - ra tirr' in mal'ho - ra tirr' in mal' - ho - ra trist'

27 a - ne - ga - o trist' a - ne - ga - o trist' a - ne - ga - o tirr' in mal'hora

32 tirr' in mal'ho - ra tirr' in mal'ho - ra tirr' in mal - ho - ra.

Seconda parte

Magnifico

Tenore

8 O dis - gra - tia - o scam - pa - o da la Ga - li - a

4 scampa - o da la Ga - li - a scampa - o da la Ga - li - a da la Ga - li - a

8 ah la - ro ah la - ro te ne dis-gra-tio te ne dis-gra-tio te ne dis-gra - tio

12 Mo sù mo sù im - bri - a - go mo sù im - bri - a - go

16 Non du - bi-tar gio - ton c'has-tu d'ha-uer tiò tiò

20 tiò tiò tirra vi - a tirra vi - a tirra vi - a tir - ra vi - a a la mal'ho - ra

24 tir - ra vi - a a la mal'ho - ra a la mal'ho - ra Za - ni ò Za -

28 - ni ò Za - ni non du - bi - tar gioton c'has-tu d'hauer Non

32 du - bitar gio-ton tiò tiò tiò a la mal'ho - ra tirra vi - a tir - ra

36 vi - a a la mal'ho - ra tir-ra vi - a a la mal'ho - ra Za - ni

40 ò Za - ni mi ti rac-coman - do mi ti rac-coman - do.