

Diuersi linguaggi A 9.

Prima parte
Transposed a fourth down

Luca Marenzio (c.1553-1599)
Orazio Vecchi (1550-1605)
Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 34

Zanni

Alto

O mes - sir ò Pa - tru O Mes - sir ò _____

_____ Pa - tru à no _____ poss plu can - ta _____ Perch' à crep de _____

_____ la fam per - che perch' à crep de _____ la fam Mo con

que Mo con que _____ sa no g'hauì mai pa qua[n]t à voref sa no g'ha - uì mai

pa qua[n]t à vo - ref An - deu' à fa impi - ca An - deu' à fa impi - ca An -

deu' à fa impica Andeu' à fa impica _____ An - deu' à fa im - pi - ca _____ Mo con que

Mo con que mo con que sa no g'ha - uì mai pa qua[n]t _____ à voref

An - deu' à fa impi - ca _____ An - deu' à fa impi - ca _____ An - deu' à fa impi - ca

à fa im - pi - ca An - deu' à fa im - pi - ca An -

deu' à fa impica An - deu' à fa impi - ca An - deu' à fa im - pi - ca. _____

Seconda parte

Zanni

Alto

The musical score is written for an Alto voice part in C major, common time. It consists of 39 measures across nine staves. The lyrics are in Italian and describe a character named Zanni who is seeking help and food. The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, quarter notes, and half notes, along with dynamic markings like 'mes-sir' and 'messir'.

Che ve pia-se sag-nur — Che braues ser min chiu Che bra-
 ues ser min chiu — Cu cu cu cu cu cu cu cu cu cu ve ne dis-pre - ghi
 ve ne disgr - tio ve ne disgr - tio ve ne dis - gra - tio hor - su hor -
 -su hor - su hor - su via pa-ghem hor - su via pa - ghem hor - su
 via pa-ghem E voi al-me sa-la - ri Quara[n]ta tre Se-si de bu arze[n]t
 U do tre quatter an - dè al bordel andè al bordel an - dè al bordel
 am ra - co-man - di am ra - co - man - di am ra - - co-man - di
 Mes-sir O Mes-sir ò Pa - tru hor su via paghem E vo[i] al me sa - la -
 -ri Quara[n]ta tre Sesi de bu arze[n]t U do tre quatter am ra - co - man -
 -di andè al bordel an - dè al bordel am — ra - co-man - di am ra - co-man -
 -di Mes - sir O messir am ra-comandi am ra-coman - di.