

# Diuersi linguaggi A 9.

Prima parte

Transposed a fourth down

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreazione, Venezia 1590, no. 34

*Il Pedante*

4

Ottavo

Be - ne - ue - ni - at - ti voglio far gu - star la scu - -  
- ti - ca Tu non veni - sti hier' al lu - do li - te - ra - ri - o  
Ah fur - nun - cu - le m'hai detto le men - da - tie Ti vo - glio va - pu - lar per  
lo Dio Her - cu - le Vien' à la sco - la Vien' à la sco - la Non far la fu - ga Non far la fu - ga  
Ah tristarel - lo L'hà cac - ciat' un dent' in la cer - ui - ce à Zambo - ne Ah im - pu -  
den - te Ah in - ur - ba - no  
Heus — pu - er re - ci - ta la lec - ti - un - cu - la  
Hor va con Di - o Hor va con Di - o.

Seconda parte

*Il Pedante*

Ottavo

*8*

Chi pul - sa co - si nel di - lu - cu-lo A \_\_\_ le ian - ue

*12*

Nunc nunc E ch'è quest' i - o La vo - ce non mir par già di

*17*

Pu - be - ro di te - nere ungui - co-le Ho - ra sur - go dal stra - to a

*21*

sterno straui stra - tum pri - mi - ti - vo de - ri - ua - tur hoc stra-tum stra - ti il

*25*

let - to Hai troppo fretta Heu Hei vha Ahi ohi - mè

*30*

Che non mi bastan tut - te l'in-ter - iec - ti - o - nes do-len - tis per de - pri-mer

*34*

l'i - - ra d'un mal e - du - ca - to Ah \_\_\_ sce - le - sto Na -

*38*

- to di Ge - ru - lo Cinedis - si - mo A - bis in ma - lis \_\_\_ a - ui - bus. \_\_\_\_\_